

Van den Bossche, de man van 600 miljoen **Bodem-KI voor beurzen komt-er niet**

Een van de meest bekende initiatieven om het onderwijs in het algemeen en het hoger onderwijs in het bijzonder open te stellen voor iedereen die hiervoor bekwaam is, is het systeem van de studiebeurzen. Hoewel de studentenbeweging een aantal principiële kritieken heeft op het systeem - Sociale Raad bekritiseert ondermeer dat studenten beschouwd worden als financieel afhankelijk van hun ouders -, blijft het een goede indikator om te peilen naar de intenties van het kabinet van onderwijs. En hier beweegt momenteel een ander. Grof is in elk geval dat de kans reëel is dat het zogenaamde bodem-KI wellicht niet ingevoerd wordt.

De laatste jaren is het uitgekeerd bedrag aan studiebeurzen enorm gedaald. Op vijf jaar tijd werd er in het secundair en hoger onderwijs samen ongeveer een half miljard frank bespaard, en dat op een totaalbedrag van een dikke twee miljard. Voor deze daling zijn er meerdere redenen, en over hun relatief aandeel bestaat discussie.

Eén faktor die zeker heeft meege-speeld is de invoering van 'de KI-test' in het academiejaar 1991-92. Deze maatregel houdt in dat mensen wiens kadastraal inkomen (KI) meer bedraagt dan twintig procent van hun netto-belastbaar inkomen niet meer in aanmerking komen voor een studiebeurs. Zo wilde men de studietoelagen korrekter toebeden, en tegelijkertijd een besparing realiseren.

Maar de KI-test werd er hierdoor inderdaad fors bespaard, maar door dezelfde maatregel vielen ook een aantal studenten 'per ongeluk' uit de beurzenboot.

Het feit dat in meer en meer gezinnen tegenwoordig beide ouders buitenshuis werken, is ook mede verantwoordelijk voor de daling. Hoe sterk deze faktor meespeelt, is uiteraard zeer moeilijk na te gaan.

Ook het aantal aanvragen voor beurzen is serieus gedaald. Dat kan ook weer meerdere oorzaken hebben. Het is mogelijk dat de informatie over

de studiebeurzen niet gericht verspreid wordt, en dat studenten die in aanmerking komen voor een studiebeurs dus niet goed op de hoogte gebracht worden. Een goede informatie-campagne zou er mee voor kunnen zorgen dat net die jongeren die bekwaam zijn voor universitaire studies maar er niet aan beginnen wegens financiële problemen of hun socio-kulturele achtergrond, wel naar de universiteit komen.

Enter

Een zeer optimistische konklusie zou kunnen zijn dat, aangezien er steeds minder studiebeurzen worden uitgekeerd, het zeer goed gesteld is met de democratisering van het onderwijs, omdat de staat in steeds minder gevallen moet tussenkomen. Helemaal toont de realiteit het tegendeel aan. Het blijkt dat steeds minder jongeren uit de lagere inkomenscategorie naar de universiteit komen. Hierdoor gaat natuurlijk het aantal studiebeurzen dalen, maar de reden hiervoor is dan allicht niet hun overbodigheid. Het is eerder het beurzen-systeem dat gebreken vertoont.

In het kader van de begrotingscontrole, is men nu van plan om het niet-uitgegeven bedrag ook effectief uit de post studietoelagen te halen.

Konkret gaat het over een hokuspokus-verdwinoperatie van zeshonderd miljoen frank. In plaats van dat geld te gebruiken om de tekorten in het systeem op te vangen, gaat men er klaarblijkelijk van uit dat die tekorten er niet zijn.

Koper

De overheid is in deze dus meer bekommerd om cijfers, begrotingen en exploitaties dan om bestaande noden. Het feit dat de studiebeurzen jarenlang niet geïndexeerd werden, terwijl de levensduur uiteraard wel steeg, toont dit nog maar eens aan.

Het Hoger Instituut voor de Xrbeid (Hiva) berekende dat de studiekost vijftien jaar geleden gelijk was aan 100.219 frank, terwijl op dat moment de maksimumstudiebeurs 74.400 frank bedroeg. De beurs dekte dus voor ongeveer drie kwart de stu-

vervolg op pag. 3

De waalse universiteiten staken **Brussel een beetje -Parijs**

De studenten lieten van zich horen vorige week. Aan de Vlm kwam het tot acties tegen de aangekondigde verhoging van het inschrijvingsgeld en de Waalse studenten legden vrijdag de universiteiten plat met een algemene staking. De Waalse kranten legden al gretig verbanden met de recente studentenbetogingen in Parijs. Een overzicht van de gebeurtenissen.

De studenten van de VUB voerden vorige week actie tegen de aangekondigde verhoging van het inschrijvingsgeld. Op aandringen van de Vlaamse Interuniversitaire Raad (Vlir)plande de VUB-direktie een verhoging van 12.500 frank naar 15.500

frank. Dinsdagavond om 18.00 uur organiseerden VUB-studenten een vreedzame actie aan de vergadering van de Raad van Beheer van de VUB. Daar werd op dat moment het tegenvoorstel van de VUB-studenten besproken, namelijk een verhoging van het inschrijvingsgeld volgens de indeks (dat zou dan een verhoging zijn van 300 frank). Iets later bleek dat voorstel met slechts één stem tegen goedgekeurd te zijn. "VUB-studenten halen hun slag thuis", luidde het in de media.

Toc-nde dat voor de VUB-studenten niet het einde van hun acties. "Wij vrezen dat de minister en de universiteit binnenkort met nieuwe besparingsmaatregelen op de proppen komen", aldus een woordvoerder van de Brusselse studentenvereniging BSC: "Wij willen alvast laten zien dat we dat niet nemen". Vrijdagmiddag werd daarom een alge-

Studentenvertegenwoordigers niet naar pausbezoek

Vrijdag werd op een korte Open Algemene Vergadering (OAV) besloten dat de vier studenten op de Akademische Raad van onze universiteit *nietals* vertegenwoordigers naar het (toen net uitgestelde) pausbezoek mogen gaan. Die stemming was een uitloper van de een week voordien op Kringraad aangevraagde kringstandpunten. Een meerderheid van die kringen antwoordde negatief op de vraag "Mogen de studentenvertegenwoordigers de KU Leuven mee vertegenwoordigen tijdens het pausbezoek?" - vier stemmen voor, negen tegen en vier onthoudingen. De redenen die aangehaald werden hadden te maken met het ondemokratisch beleid van de paus (Sociale Raad) en zijn standpunten in verband met de seksuele moraal (Kringraad).

Hierop volgden in ijtempo nog twee andere agendapunten. Het eerste had te maken met de begroting van Loko en de verdeelsleutel. Die werd zonder veel discussie goedgekeurd. Het tweede ging over de Financiële Controlekommissie (FKK), de commissie van Loko die elk jaar zo'n tweehonderdvijftigduizend frank beheert en daarmee de vrije verenigingen aan de KU Leuven subsidieert voor hun activiteiten. Zes kringen hadden een OAV aangevraagd over de vraag of het niet beter zou zijn dat de KU Leuven - en meer bepaald Studentenvoorzieningen - net zoals vroeger die taak op zich zou nemen. Ze argumenteerden dat de erkenningsprocedure van de vrije verenigingen vaak samengaat met het innemen van politieke standpunten en dat zo iets de studentenbeweging verzwakt (*Si?*). Het bleek dat vier van de zes kringen die de aanvraag voor een OAV mee hadden ondertekend zich in de stemming toch terugtrokken. Er waren met andere woorden maar twee kringen die voor dit voorstel stemden. Er waren geen onthoudingen en vijftien voor-stemmen. FKK wordt dus niet overgeheveld naar Studentenvoorzieningen.

(svg)

mene vergadering gehouden waar ook studentenvertegenwoordigers van Gent en Leuven op uitgenodigd waren.

Aan de Waalse universiteiten is de situatie momenteel nog woeliger. Alles begon hier door het besparingsplan waarmee Franquin, voorzitter van de Raad van Bestuur van de Universit  Libre de Bruxelles (ULB) op de proppen kwam. Volgens de universitaire overheid wordt de ULB hetgeen eind van de eeuw gekonfronteerd met een begrotingstekort van 850 miljoen indien geen drastische sanering wordt doorgevoerd. Hun besparingsplan voorziet onder andere in een verhoging van het inschrijvingsgeld (dat nu al 21.000 frank bedraagt), een in-krimping van het omkaderend personeel in de kandidaturen en van het kursussenpakket en een verhoging van het inschrijvingsgeld voor Derde-Wereldstudenten - hun inschrijvingsgeld wordt dan niet meer aangepast aan hun beperkte middelen. Hierop kwam reactie niet alleen van de ULB-studenten, maar ook van de Fédération des étudiants Francophones (FEF) de Universit  Catholique de Louvain (UCL) en de universiteiten en hogescholen van Luik en Namen. Zij vrezen namelijk dat het onderwijsdecreet dat minister van onderwijs Lebrun momenteel voorbereid over

vervolg op pag. 2

Vuurvogel 3
De Koerdische auteur [omil Shakely kwam hier enkele maanden geleden reeds aan bod. Nu is hij hoofdredakteur van een nieuw Koerdisch-Nederlandstalig tijdschrift, De Vuurvogel-Simerg.

Kringverkiezingen 4
U zal het merken, de vrouwen grijpen de macht zowel bij de psychologen als bij de romanisten. Dat er bij Wina anderszids veel vis voorkwam zal wel toeval zijn.

Discordia 5
Indien/Tenzij het/de paus/Senna wel/niet naar/van Tremelo/Leuven komt/gaat, was/is er/daar desondanks/toch nog/niet meer/altijd teacher/kleuterklas uit/in het/de Ambiorix/Stuc. En/of gisteren/nu gij/hij!

BINNENIN

Uw Acco-kursus kost volgend jaar evenveel per blad als dit jaar. Tenzij u buist. Pagina 6. (foto Asella De Vos)

GROEP **INGENIEURS** **MET VISIE**
INDUSTRIËLE **HOGESCHOOL** **LEUVEN**

Campus Blauwput . Vuurkruisenlaan 4 . 3000 Leuven- Telefoon 016 230850- Telefax 016 228343

Van den Bossche

vervolg van pag. 1

diekost. Door een indeksatie toe te passen op de studiekost volgens het onderzoek van 1979, kom je tot een huidige studiekost van ruim 180.000 frank, terwijl de maksimumbeurs momenteel 91.000 frank bedraagt. Tegenwoordig dekt de beurs dus amper de helft van de studiekost. En dan is er nog geen rekening gehouden met inschrijvingsgeld en posten die sneller stijgen dan de index — zoals bijvoorbeeld de huurprijzen die tot vorig jaar met sprongen de hoogte in gingen.

Dit jaar bestaat echter de intentie om de beurzen wel aan te passen: een verhoging van twee procent voor pendelstudenten en van vier procent voor kotstudenten. In totaal betekent dat een meeruitgave van 'maar' enkele tientallen miljoenen, een peulschil vergeleken met de beruchte zeshonderd miljoen.

Link

Een ander deel daarvan zou gebruikt worden voor de financiering van een sociale sector voor het hoger onderwijs buiten de universiteit (hobu). De Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko), de overkoepeling van de universiteitsstudenten, heeft steeds sterk gepleit voor een sociale sector voor het hobu. Men stelde echter wel dat hiervoor aparte kredieten moeten gebruikt worden. Wanneer men die kredieten haalt uit het beursbudget, kan men hoogstens spreken van een vestzak-broekzak-operatie.

De rest van de zeshonderd miljoen frank is volgens onze informatie volledig als 'verloren' te beschouwen. Vrijdag wou men noch op het kabinet van Van den Bossche, noch bij de dienst voor studietoelagen enige commentaar kwijt over 'de 600 miljoen'. Zulk een sfeer van openheid is natuurlijk een ideale voedingsbron

voor de meest pessimistische veronderstellingen. Bovendien maakt men hierdoor eens te meer duidelijk dat 'kontakt met de basis' niet gewenst is, waardoor de beleidsmakers ook onmogelijk de bekommernissen daarvoor kunnen kennen.

Bron

De enige inbreng die de studenten-beweging gehad heeft in verband met studiebeurzen, was een vertegenwoordiging — via de Vereniging van Vlaamse Studenten (VVS) — in de werkgroep studiefinanciering van de Vlaamse Onderwijsraad (Vlor). Deze werkgroep bracht advies uit aan de Vlor, waarna dat advies overgenomen werd aan minister Van den Bossche. Na een akte van Sociale Raad — de voor deze materie bevoegde Loko-geliding — in het Vlor-gebouw (Veto 21) nam de werkgroep het punt van de indeksering van de studiebeurzen op in haar advies. Dat advies pleitte ook voor een correctie van de KI-test. Na een aantal vergaderingen, vele discussies, en een heleboel simulaties en studies van het Hiva kwam de werkgroep namelijk kwasi unaniem tot het besluit dat het al een serieuze verbetering zou betekenen als men de KI-test niet zou uitvoeren zolang het kadastraal inkomen onder een vastgestelde minimumgrens ligt. Met deze correctie voorkomt men de onterechte uitsluiting van een aantal mensen wiens netto belastbaar inkomen zo extreem laag is dat het minder bedraagt dan vijf maal hun kadastraal inkomen. Die correctie zou volgens diverse bronnen weinig kans maken om goedgekeurd te worden.

Week

Het is onbegrijpelijk dat een correctie, waarvan het effect grondig onder-

zoct en de bedoeling nauwkeurig bepaald is, niet wordt aanvaard, wanneer men weet dat de invoering van de eerste KI-maatregel zonder enige serieuze simulatie gebeurde, met alle gevolgen vandien natuurlijk. Een ander argument — dat het praktisch administratief niet haalbaar is — is helemaal een giller. De toevoeging van één lijn in het berekeningsprogramma volstaat om de correctie te implementeren. Indien Van den Bossche dan ook zou ingaan op deze administratieve klacht verklaart hij zijn eigen personeel dus eigenlijk onbekwaam.

Het voorstel van de administratie om de 'probleemgevallen' individueel te behandelen is helemaal onbegrijpelijk, gezien dit praktisch veel meer werk vraagt dan een eenvoudige correctie in de criteria. Bovendien biedt een individuele behandeling geen enkele garantie voor de toekomst, en hangt veel dus af van de good-will en de budgettaire ruimte.

Bel

In verband met de recente ontwikkelingen vond er vrijdagavond een spoed-Alternatieve Vergadering van Sociale Raad plaats, met als enige agendapunt het studietoelagensysteem. De vergadering formuleerde een aantal eisen en voorstellen in verband met 'de zeshonderd miljoen'. Positief is in ieder geval dat de studenten met hun bezwaren niet alleen staan. Ondermeer de sociale dienst van de KU Leuven en de kristelijke werknemersorganisatie ACW reageren heftig tegen de bestaande plannen. Samen met de studenten die nu dus ook aan de alarmbel gaan hangen, hopen ze de besparing van zeshonderd miljoen alsnog tegen te houden. Deze week valt waarschijnlijk de beslissing.

Johan Vos

De eisen van Sora

Na de alarmerende berichten over de monsterbesparingen op de studiebeurzen, besliste het bureau van Sociale Raad — de hiervoor bevoegde Loko-geliding — om een spoed-Alternatieve Vergadering te beleggen. Vrijdagavond bogen de kringvertegenwoordigers zich dan ook over het miljoenenprobleem. Na discussie werden een aantal eisen geformuleerd, die naar de nationale pers en de beleidsvoerders worden doorgegeven.

1. Om te beginnen pleit Sociale Raad ervoor dat het budget voor sociale voorzieningen voor studenten verhoogd moet worden. Dat het huidige budget onvoldoende is, blijkt uit het feit dat de sociale sector van de KU Leuven beroep moet doen op een deel van het inschrijvingsgeld om haar diensten te kunnen financieren. In principe zouden de staatssteun voor sociale voorzieningen de volledige sociale sector moeten financieren.

2. De betoelaging moet gebouwen op basis van behoeften. Een kotstudent kost de sociale sector immers stukken meer dan een pendelstudent. Men moet dus niet het onderscheid hogeschool-unief maken, maar eerder bijvoorbeeld het onderscheid kotstudent-pendelstudent. Ook zijn een aantal uitgavenposten streekgebonden — bijvoorbeeld de huurprijs. Het is dan ook logisch dat de betoelaging regio-gebonden is. Een gespecificeerde behoeften- en kostenstudie is een noodzaak.

3. De regel dat een toelage van 150 procent van de maximumbeurs moet worden toegekend aan studenten wiens inkomen lager is dan 1/10 van de maximumgrens — het maximum toegelaten inkomen waarbij men nog net in aanmerking komt voor een studiebeurs — moet verijnd worden. Deze correctie is immers weer een zwart-wit regel. Studenten die niet voldoen aan dit criterium, krijgen bijna vijftigduizend frank minder dan studenten die net wel voldoen. Sociale Raad pleit voor een geleidelijke overgang, en stelt een volledig lineair beursensysteem voor.

4. De te krappe grenzen moeten aangepast worden. De minimumgrens — de grens die recht geeft op een maximumtoelage —, die nu op zestig procent van het socio-vitaal minimum ligt, is onrealistisch laag. De maximumgrens (waarboven je dus geen toelage meer krijgt) ligt ook te dicht tegen de minimumgrens, zodat een bepaalde inkomenscategorie die ook bij een aantal andere voorzieningen net uit de boot valt, ook hier niet in aanmerking komt.

5. Er moet gewerkt worden aan een betere informatiecampagne bij de potentiële beursgerechtigden. Een bedoeling van het beursensysteem is immers net die jongeren die wegens financiële of socio-kulturele redenen niet komen studeren, aan te moedigen om wel te gaan studeren.

6. Er moeten dekretele garanties komen dat de beurzen gekoppeld worden aan de stijging van de levensduur. Konkreet betekent dit dat de beurzen elk jaar geïndexeerd moeten worden.

7. De indeksering van de beurzen moet met terugwerkende kracht gebeuren. Een indeksering vanaf 1994 verhelpt immers niets aan de tekorten die de voorbije jaren zijn opgelopen door de niet-indeksering.

8. Het Vlor-advies in verband met de invoering van een bodem-kadastraal inkomen moet gevolgd worden. Deze correctie is administratief zeer eenvoudig, en doet de nadelige neveneffecten van de invoering van de KI-test teneinde teniet.

(jv)

EEN KOERDISCH-NEDERLANDSTALIG TIJDSCHRIFT IN LEUVEN. EEN STAPJE DICHTER BIJ DE KOERDISCHE ZAAK.

Sinds een kleine maand is Leuven een tijdschrift rijker: De Vuurvogel, Simerg in het Koerdisch. De twaalfjarige titel zegt al iets over idee en aanpak van het blad. De Vuurvogel-Simerg is een Koerdisch-Nederlandstalig tijdschrift, dat twee verschillende culturen met elkaar wil laten kennismaken.

In het voorwoord geeft redakteur Paul De Greef aan dat het niet om politiek te doen is, zeker niet om partijpolitiek, maar om de konfrontatie van de Koerdische en de Vlaamse cultuur. Het is de bedoeling het fenomeen 'Koerdistan' anders te belichten dan het geval is in het dagelijkse nieuws. In de nieuwsberichtgeving lijken Koerden namelijk alleen een politiek probleem te zijn. "De taal is vaak een hinderpaal om veel over en aan elkaar te vragen en mee te delen", schrijft De Greef. "Wat weten de Koerden over de cultuur en de geschiedenis van de Vlamingen (...). Kennen de Vlamingen het verschil tussen koermandji en sorani?"

Om de afstand wat te verkleinen brengt de Koerdisch-Vlaamse redactie van 'De Vuurvogel-Simerg' artikelen in twee talen, met verschillende inhoud. Het Nederlandstalige gedeelte is echter een beetje teleurstellend: een nogal ongelukkige vergelijking tussen de Vlaamse ontvoeringsstrijd — inclusief Daens — en de Koerdische vrijheidsstrijd, een stukje over een Koerdisch dichter (van wie het portret op de voorpagina prijkt), dat nogal schools aandoet, met wat verwarrende literaire fragmenten. Verder is er een artikel over de attitude van de geschreven pers tegenover de Koerden, dat iets te weinig feitenmateriaal bevat om aanspraak op 'wetenschappelijkheid' te kunnen maken, en een iets beter opgevat stuk over de Koerdische taal. De meest boeiende momenten zitten echter in de de vertaling van een Koerdisch gedicht, en het traditioneel Koerdisch nieuwjaarsverhaal,

beide geschreven door Jamil Shakely, de schrijver van het kinderboek 'De Witte Wolk', met wie we in Veto nummer vijftien al een gesprek hadden.

Shakely, die hoofdredakteur van het tijdschrift is, zorgt ook in het Koerdische gedeelte voor een paar interessante stukken (voor zover dat zonder kennis van het Koerdisch te beoordelen valt, afgaand op de inhoudstafel in het Nederlands): een vertaling uit werk van Kristien Hemmerrechts, en een gedicht van Guido Gezelle in het Koerdisch. Verder is er ook nog een vertaling van een stuk uit het Arabisch, en de Koerdische versie van het artikel uit het eerste deel, 'De Koerden in de geschreven pers'.

Alles bij elkaar genomen slaagt het tijdschrift nog niet echt in de opzet de twee culturen op een boeiende manier met elkaar te confronteren, al zijn de vertalingen van literair werk wel een stap in de goede richting. Maar rekening houdend met de aard van het initiatief, het feit dat het 'de eerste keer' is, het beperkte aantal redacteuren, het taalprobleem dat ook voor hen geldt en de beperkte middelen waarmee moet worden gewerkt, is het resultaat toch vrij behoorlijk. Het tijdschrift moet misschien nog wel groeien, maar het is een lovenswaardig project, dat aandacht verdient, zeker in een tijd waarin de Koerden op verschillende fronten (en meer dan eens ten onrechte) het hard te verdienen krijgen. De Vuurvogel-Simerg biedt Nederlandstalige lezers in elk geval de mogelijkheid om wat begrip over die toestanden kwijt te raken.

(prm)

De Vuurvogel-Simerg is een driemaandelijkse Koerdisch-Nederlandstalig cultureel tijdschrift, uitgegeven door Yane Hawkar, F. Smoldersplein 3, Leuven (tel 016/29.42.35), bij wie je ook terecht kan voor abonnements- of bijkomende informatie.

Vanaf 14 mei : ELKE WEEK IN JOBWIJZER : JUNIOR JOBS.

HET LAATSTE NIEUWS

Elke zaterdag jobs voor mensen als u en ik.

Psychologie verkiest nieuwe koördinatie En dat we toffe meisjes zijn

Na een iets langere stembusgang dan gepland — omdat te weinig kandidatuurstudenten hun stem hadden uitgebracht — is ook de Psychologische Kring weer klaar voor het volgende academiejaar. Met een vrouwelijk duo als kringkoördinator/vice-kringkoördinator.

Kringverkiezingen bij psychologie zijn traditioneel een nogal matte beoening. Men stemt niet per ploeg, maar per functie en meestal is er ook slechts één kandidaat (of eventueel geen) voor een functie. Er wordt ook heel weinig campagne gevoerd. In het verkiezingsreglement staat immers vermeld dat de Psychologische Kring "sobere, inhoudelijke verkiezingen houdt". "Dat is geïnspireerd op het feit dat de beste kandidaat moet winnen en dat is niet noodzakelijk degene die de meeste middelen ter beschikking heeft om zichzelf te promoten", aldus het verkiezings-Neuroosje, iets wat natuurlijk alleen maar kan toegejuicht worden.

Het nadeel is wel dat de kandidaten op deze manier moeilijk hun inhoudelijk programma voldoende ruchtbaarheid kunnen geven. "Naast het debat en een affiche en voor kandidaten kringkoördinator (kriko) een rektov-so verso bedrukt blaadje op duizend exemplaren is geen enkele vorm van publiciteit toegestaan", aldus nog het Neuroosje. En dit jaar werd zelfs dat laatste middel niet gebruikt.

Sin

Nochtans waren er uitzonderlijk twee kandidaten voor de functie van kriko die dus tegen mekaar uitkwamen. Sindy Helsen, vers verkozen kringkoördinatrice (kriko) verktoez uit: "We hebben beiden heel laat beslist dat we voor deze post zouden opkomen. Peter, de andere kandidaat,

bleek dan helemaal geen tijd meer te hebben voor eender welke vorm van campagne en dus vond ik het niet meer dan eerlijk dat ik dat ook niet zou doen. Anders hadden de mensen alleen op mij gestemd omdat ze van mij al gehoord hadden en van Peter niet." Het pleit alvast voor de nieuwe kringkoördinatrice dat ze de verkiezingen meer dan eerlijk gespeeld heeft.

Stem

Er wordt dan ook aan gedacht om volgend jaar toch verkiezingen per ploeg in te voeren, of in ieder geval iets meer campagne toe te laten. Het is duidelijk dat een verkiezing per functie in theorie zo zijn democratische voordelen heeft omdat je voor elke functie rechtstreeks een kandidaat en bijpassend programma verkiest — gezien de zeer geringe promotiemogelijkheden is dat laatste bij de psychologie-in-de-straat natuurlijk niet erg bekend voor de stembusgang. Bij verkiezingen per ploeg ben je verplicht het hele zootje te aanvaarden of niet. In de praktijk ligt het soms wel anders. Als ploeg is het gemakkelijker je te profileren naar de studenten toe en tijdens het jaar een meer samenhangend beleid te voeren, een moeilijke keuze. Sindy: "Ik denk dat je door als ploeg op te komen in de eerste plaats op voorhand al verzekerd bent van een goede samenwerking. De voorbije jaren is dat af en toe wel tegengevallen. Ten tweede denk ik ook dat je dan

meer uitstraling hebt naar de studenten toe. En dat is juist iets waar ik zeker veel aan wil werken volgend jaar. Als je ziet dat ondanks het Neuroosje en andere publikaties die we verspreiden de studenten vaak nog niet weten wat er reilt en zeilt in de kring, dan wil ik er wel aan denken het kiesstelsel volgend jaar te veranderen."

Slem

In totaal moest voor zesentwintig functies gestemd worden: twaalf verantwoordelijken die de eigenlijke kringwerking uitmaken en viertendertig studentenvertegenwoordigers, die zetelen in verschillende organen van Loko en de fakulteit. Voor alle functies behalve voor vertegenwoordigers in Sociale Raad werd een kandidaat gevonden. Voor de functie van kriko waren er zoals gezegd twee kandidaten (eigenlijk drie, maar een was een 'lokkandidatuur'), voor alle andere één. Oorspronkelijk zou de uitslag woensdagmiddag bekend gemaakt worden, maar huidig kriko Paul Sas oordeelde dat te weinig mensen gestemd hadden. "Er is wel geen kworum vastgesteld, maar ik vond dat het niet kon dat bijvoorbeeld in de kandidaturen slechts tien procent van de studenten zich aan de stembus gemeld had. Daarom ben ik naar de kandidaturen toegegaan, en heb hen expliciet gevraagd nog te komen stemmen." Door dat initiatief hebben zich uiteindelijk in eerste kan toch nog een twintig procent stemmers gemeld en in tweede kan veertig. In de licenties was zestig procent van de studenten present.

Spraak

Bij de kriko's haalde Sindy Helsen het dus met 175 stemmen voor en ze



(foto archief)

geworden en werkt nu dus met een Algemene Vergadering en een Raad van Beheer. Zo hoopt men een structuur te vinden die voldoende inspraak geeft aan de psychologiestudenten, maar die ook een efficiënte werking garandeert.

In ieder geval zal de nieuwe kring volgend jaar moeten werken binnen een nieuwe structuur. De Psychologische Kring is namelijk niet een vzw

Karen De Pooter

Koerien daarentegen

Weinig lullen in nieuw Romania-presidium

Als voorlaatste van de zeven kringen van de fakulteit Letteren koos Romania vorige week donderdag haar nieuw presidium. Veel keuze was er niet. De enige ploeg, Vachement Vache, haalde het dan ook gemakkelijk.

Het afgelopen Romania-jaar verliep rustig: het meeste zat erop en eraan, niet meer en misschien eerder wel iets minder. Zo werd weer vlot naar het Théâtre National gelopen, een Bologna-reis ingericht, de betoging tegen het crisisplan uitstekend aangekondigd, een voortreffelijk toneel op touw gezet, een toffe happening in samenwerking met Student Aid gereïaliseerd, enzovoort. En toch, de ploeg van de Traits d'union organiseerde dan wel de traditionele activiteiten, enig teken van vernieuwing of creativiteit was ver te zoeken. Het lijkt erop dat de ploeg Vachement Vache verandering zal brengen in deze eerder lusteloze gang van zaken binnen Romania. De intenties zijn er alvast.

Vee

Preses Helga Ghyselincx en vice-preses Karen Desmet hebben het nogal op beestjes begrepen. Zij zijn van plan hun kudde "vachement bien te koördineren en hen tot vele 'vacherie' te inspireren". Zou het dan toch nog goed komen met Romania? In een beknopte voorstelling leggen de twee presides de nadruk op volgende pun-

ten: een goede opvang van de eerste kammers, een democratisch beleid binnen de kring en het belang van de aanwezigheid en vertegenwoordiging op Kringraad, een kwestie van "de geuren van het andere vee op te snuiven". Hetzelfde blaadje vermeldt eveneens de prioriteiten van de andere presidiumleden.

Peda

De meeste verantwoordelijken van de verschillende functies getuigen van inzicht in hun taak. De functie onderwijzer, bijvoorbeeld — die tot enkele dagen voor de verkiezingen nog niet bezet was — wordt nu toch entoesiast voorgesteld door twee verantwoordelijken. Zij willen vooral "open staan voor en contact houden met wat er leeft onder de studenten" en op die manier "de schakel tussen student en universiteit" vormen. De sportverantwoordelijken erkennen de weinig sportieve geest binnen Romania, maar voor hen maakt dat de "uitdaging" enkel groter. Ze zijn dan ook zinnens enkele "klassieke" weer te doen herleven en een hele reeks nieuwe sportactiviteiten in te voeren. "Les

vaches de Pari", verantwoordelijk voor cultuur, beloven weinig nieuws en houden hun voornemens strikt binnen de kring. En Kultuurraad dan?

De toekomstige redactie van het Pyromantje loopt nochtans hoog op met de literaire talenten van de romanist: "Romaanse talen studeren en geen kans hebben je schrijftalenten in het licht te stellen, dat zou onze naam oneer aandoen", klinkt het pedant (bekakt). De verantwoordelijken Sociaal zien het ook nogal groots: "Steunend op de drie pijlers van de Franse Revolutie", zullen zij "huizen kraken, molotov-cocktails brouwen, waterka-

nonnen trotseren, ..." om alzo "het nirwana op aarde te kreenen." Ze zijn zo lief, meneer. En tenslotte is er nog ontspanning met "les vaches kiri". Zij verzekeren Romania een "volledige ontspanningskuur", pleiten voor meer romanisten in de fak en citeren Cicero: "Le plus fructueux de tous les arts, c'est l'art de bien vivre". Meer moet dat niet zijn.

Stal

Net zoals drie jaar geleden, zullen de Romania-activiteiten in 1994-95

dus gekoördineerd worden door twee vrouwelijke presides. Zoals alom bekend, zijn de vrouwen binnen Romania altijd al iets pittiger geweest dan de mannen. In dit opzicht belooft het komende academiejaar een succes te worden. De nieuwe presidiumploeg bestaat uit driëntwintig beestjes — waarvan het overgrote deel vrouwen — en werd unaniem verkozen door 115 stemgerechtigden (acht meer dan vorig jaar) die het de moeite vonden hiervoor hun stal te verlaten. Hiermee werd niet het kworum van één derde der romanisten bereikt.

Eva Lietaer

KRINGVERKIEZINGEN BIJ DE WINEZEN ALLE VISJES OP HET DROGE

De kringverkiezingen bij Wina, de kring van wiskundigen, informatici en natuurkundigen, verliepen dit jaar vrij rustig. Vice Versa werd de gelauwerde ploeg en de kersverse preses heet Jan Caml.

Nochtans belooft het aanvallend niet een erg rustige campagne te worden. Niet minder dan drie serieuze ploegen en vier lolploegen hadden zich voor de verkiezingen ingeschreven. Vice Versa was de serieuze ploeg die de meeste kansen leek te hebben, maar ook Verse Vis en I♥XTC trachtten de gunst van de kiezer te winnen. I♥XTC bleek echter op een verlichte nacht uit de grond gestampt te zijn en had zich uit zelfrespekt wellicht beter op de lijst met lolploegen gezet. Verse Vis stonk dan precies toch weer meer dan verwacht. Allereerst werd de verwarrend nog wat groter gemaakt doordat de namen van de leden en het logo van de ploeg identiek waren aan dat van de lolploeg Verse Vissen. Maar bovenal vergreep Verse Vis zich

zowaar aan weinig verantwoorde praktijken. Nadat Vice Versa aan alle Winezen een kaartje toegestuurd had om iedereen goede paaseksams te wensen, ontvremden mensen van Verse Vis die boodschap uit de postvakjes van de huidige presidiumleden. Jammer voor hen werden zij echter betrap.

De kandidaat-preses van Verse Vis besloot dan ook om zich terug te trekken. Omdat de kandidatuurstelling bij Wina echter onherroepelijk zijn, stonden zij toch op het kiesformulier. De argeolose stemmer die zich van geen kwaad bewust was, werd bij het uitbrengen van zijn stem op de hoogte gebracht van het reilen en zellen door grote borden ad valvas.

Naast de spiegelploeg Verse Vissen waren er tenslotte nog drie andere lolploegen. De Andere Ploeg, of kortweg Dap, bestond uitsluitend uit informatici, en voerde "met Dap steeds een vinger in de pap." Het programma van de Dappers was kort en kernachtig. Zij belooften "geen sadistische post in je brievenbus of haringen in bokalen", "geen groot presidium van dertig man waar iedereen iedereen voor de voeten loopt", maar een van vijf man, die garant moesten staan voor gratis bier, cd's, microgolfovens en nog veel meer dat een goed student nodig zou hebben. Dat waren dan ook de prijzen van de Dap-wedstrijd. De sponsoring ruktte ook hier duidelijk op.

De laatste twee lolploegen waren "

(sic) en Bel Isabel. "gar de "mogelijkheid tot gratis vat van de konkurrentie", stelde de viering voorop van 164 jaar België in intieme kring en verder nog een aantal zo mogelijk nog duisterder praktijken. De ploeg bestond hoofdzakelijk uit mensen die vroeger bij het Wina-presidium de dienst uitgemaakt hebben en er bijvoorbeeld nogal rare gewoontes aan overgehouden hebben.

Bel Isabel daarentegen wond er minder doekjes om. "Ik heet Isabel, hoe heet ben jij?" gaf onmiddellijk de bedoeling aan van de ploeg, die eigenlijk een samenwerkingsproject was met VTK. In de gezamenlijke voorstellingsfolder van de ploegen stak bij Bel Isabel trouwens een bon voor bar Calypso in de Maria-Theresiastraat, "goed voor één beurt".

Voor de rest ging de verkiezingscampagne vrij onopgemerkt voorbij. Vice Versa bood alle Winezen aan gratis hun kot te komen kuisen. De Winezen bleken nochtans al te zeer op hun privacy gesteld, want amper vijftig studenten reageerden, ongeveer één op tien. Een voorstelling in de jaren met gratis ontbijt, een gratis desertsbuffet in Alma 3, een drumsessie van Michael Shack van Blue Blot en een bungee run (een soort opblaasbare attractie), en daarmee is alles zo ongeveer gezegd. Vorige woensdag werd er gestemd, Vice Versa haalde drie kwart van de stemmen binnen en Dap won bij de lolploegen met 59 procent. Ongeveer de helft van de Winezen had het de moeite waard gevonden om van zijn stemrecht gebruik te maken.

(sf)

10%

KORTING*
bij aankoop van CD's,
op vertoon van uw
studentenkaart.

* Niet cumuleerbaar met andere kortingen

SUPERCLUB
home entertainment store

Bondgenotenlaan, 145-149
Diestsestraat, 186-190
Leuven

SUPERCLUB... EN NERGENS ANDERS!
CD'S EN MUZIEKCASSETTES
VIDEO: VERKOOP EN VERHUUR - VIDEOGAMES - FOTOSERVICE - CD-I - PHOTO CD.

Discordia speelt dubbel in het Stuc Niet ingewikkeld genoeg



Maatschappij Discordia en het Stuc hebben het altijd al goed met elkaar kunnen vinden. Met stukken als 'Dantons dood', 'Keen' en Shakespeare's 'Twelfth Night' en 'Measure for Measure' was Discordia de voorbije jaren te gast in Leuven's cultuurhart. Om het lijstje nog wat sneller aan te vullen spelen ze volgende week dan maar gauw twee stukken, helaas niet voor de prijs van een.

'Mademoiselle de Belle Isle' is een stuk van Alexandre Dumas-père. Het is een romantisch verhaal met een overvloed aan personages en intriges à la 'Liaisons Dangereuses'. Ook hier maken de twee hoofdpersonages — Madame de Prie en le Duc de Richelieu — van de liefde een gevaarlijk spel. Le Duc sluit de weddenschap af dat hij met het eerste meisje dat hem zal passeren de nacht zal doorbrengen. Dat blijkt Mademoiselle de Belle Isle te zijn, een schone jonkvrouw die hier echter plomp en boers vertoelt wordt door Annet Kouwenhoven. Dat geeft alvast een komisch effect en is tegelijkertijd een steek op de schoonheid en glamour die meestal van actrices verwacht wordt. Zij is echter al verloofd met Chevalier d'Aubigny op

wie Madame de Prie dan weer een oogje heeft laten vallen. Hier rond ontspringen zich de intriges waarvan vooral Madame de Prie de touwtjes in handen heeft.

Kleedje

"Het klinkt ingewikkeld, maar daar gaat het ook om", stelt Discordia in een bijhorend programmabladje. Nu valt dat allemaal best wel mee. We krijgen natuurlijk de voor Discordia gebruikelijke soberheid van — het overigens wel erg mooie — decor en kledij die niet echt aangepast is aan de tijd waarin het stuk zich afspeelt. De hoofdacteurs beperken zich deze keer echter tot één rol, er wordt

dis niet gewisseld en dat maakt dat je toch vlug mee bent met het verhaal. Dat verhaal is dan ook de sterkte van de voorstelling, een verhaal in de ouderwetse zin van het woord, met romantiek, getormenteerde personages, dramatische scènes en dat alles tegen een politieke achtergrond die naar het einde toe ook een belangrijke rol speelt.

De vraag blijft dan natuurlijk hoe je zo'n verhaal in de jaren negentig aan de man/vrouw brengt. Het is alvast niet de eerste keer dat Discordia zich waagt aan Dumas. Zes jaar geleden stonden ze ook in het Stuc met 'Keen'. "Je hebt het allemaal al wel eens eerder gezien", schreef Veto toen, en het lijkt erop dat er sindsdien niet echt veel veranderd is. Aan de ene kant wordt het oorspronkelijke verhaal met namen en verwijzingen grotendeels behouden. Anderzijds kiest Discordia ervoor het stuk los te koppelen van de periode waarin het zich eigenlijk afspeelt, door decor, kledij, speelstijl van de acteurs. Daarin hebben ze natuurlijk gelijk, want het heeft niet veel zin de oude toneeltradities te gaan herhalen. Maar het

Grotus doet het industrieel

Op donderdag 5 mei treedt het uit Californië afkomstige Grotus op in zaal Corso. Het voorprogramma wordt verzorgd door het Nederlandse Budha Building, dat 'industriële' ambient brengt en reeds te zien was als afsluiter van de Trance-Tribal-Ambient Night op 24 maart in dezelfde Corso. Het geheel wordt georganiseerd door het muziekblad Gonzo Circus.

Op de eerste twee cd's van Grotus, 'Brown' (opgenomen zonder drummer) en 'Luddite' (met drummer), zou het 'industriële geluid' overheersen. Daarmee wordt in het vakjargon van de alternatieve rock zoveel bedoeld als een klankbeeld waarop elementen die als typisch beschouwd worden voor de industriële samenleving duidelijk hun stempel gedrukt hebben. Dat kan bijvoorbeeld 'schroothoopperkussie' zijn zoals bij Einstürzende Neubauten. Binnen de diversiteit van het 'genre' zou je in elk geval als konstante een sombere, dreigende sfeer kunnen noemen, die dan allicht op verval moet wijzen. Voor 'Luddite', het enige werk dat wij konden beluisteren, klopt die omschrijving 'industriële' in elk geval. Grotus heeft onlangs een derde cd uitgebracht, 'Slow Motion Apocalypse', die hiervan zou afwijken.

Typisch voor Grotus zijn volgens Gonzo Circus de parodiërende commentaren op de Amerikaanse samenleving. "De populaire cultuur is een kanjerzwezel", beweert zanger Lars Fox. Daarnaast komen ook ecologische thema's en invloeden van het hindoeïsme aan bod: Gedweep met de hindoe-god Shiva leidt tot het fatalistische denken, dat zich volgens Fox hoofdzakelijk in het klankspel uit. Verdoemenis, chaos en vernietiging staan in ieder geval centraal. De idee daarachter is dat om tot het goede te komen, het kwade vernietigd moet worden.

Grotus maakt gebruik van de technologie (video's) precies om deze te bekritisseren. Consolidated doet dit ook, maar in tegenstelling tot die groep, laat Grotus louter politieke en religieuze doelstellingen voor wat ze zijn. In plaats van zich "te fixeren op racisme en seksisme", raken zij naar eigen zeggen onderwerpen aan op een manier die de luisteraar moet aanzetten voor zichzelf te denken over de levensvraagstukken. Zo staat op de laatste cd volgens Fox de relatie tussen mens en natuur centraal.

Grotus wil zelf trouwens niet voor een industriële metalgroep doorgaan, want die zijn volgens zanger Fox absoluut niet creatief. Een voorbeeld van die metalvariant van het genre is Ministry. Het verschil zou hem erin liggen dat zo'n industriële metalband in tegenstelling tot de 'punisten' gebruik maakt van samples. Wat Grotus in elk geval wel gemeen heeft met een groep als Ministry is de nadruk op het ritme. Tijdens optredens probeert Grotus verder verschillende gemoedstoestanden op te wekken bij de toeschouwer, door middel van een "integratieve benadering van beeld en geluid." De beeldfragmenten (waarin de Amerikaanse samenleving dus bekritiseerd wordt) moeten daarbij zorgen voor een visuele vertaling en aanvulling van de songs.

(kd)

Grotus en Budha Building, donderdag 5 mei vanaf 21.00 in zaal Corso, met aansluitend een fuif in zaal Rumba, 200/250.

lijkt erop dat Discordia niet echt iets in de plaats stelt van die toneeltraditie. Het nieuwe van Discordia is ook niet echt nieuw meer en de gebruikelijke truuks — zoals regioaanwijzingen tijdens het stuk — missen regelmatig hun doel. Soms lijkt het dan ook vis noch vlees en blijft het stuk erg afstandelijk. Het lijkt alsof die oude romantiek toch moeilijk te verpakken is in een koel jaren-negentigkledje.

halen kan je hem natuurlijk ook niet helemaal ongelijk geven, maar het blijft dan wel voor de vaste liefhebbers.

Wie wel zin heeft in Discordia maar niet in Dumas, krijgt nog een tweede kans. Maandag en dinsdag speelt Discordia ook nog 'En/of of/of of/en/of/en/of/en/of/en/of/en/of' dat te lang?' van Judith Herzberg. Dat klinkt al heel wat complexer.

Karen De Poeter

Kompleks

Al bij al blijft het natuurlijk een mooi verhaal en vooral Frieda Pittoors zet met Madame de Prie een knap personage neer. En als Discordia-boegbeeld Jan Joris Lamers stelt dat een kunstenaar zichzelf mag her-

Maatschappij Discordia speelt 'En/of of...' van Judith Herzberg maandag 2 en dinsdag 3 mei, en 'Mademoiselle de Belle Isle' van Alexandre Dumas-père woensdag 4 en donderdag 5 mei, telkens om 20.30 u in het Stuc, 200/300 frank.

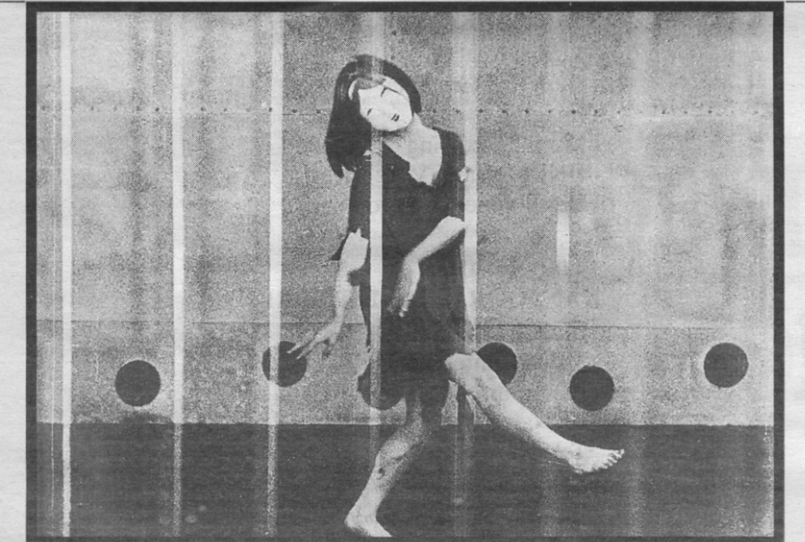
De universiteit vliegt nog steeds

De internationale gemeenschap mag dan wel, na twee jaar gekibbel over wel of niet ingrijpen, de indruk geven min of meer tot een consensus te komen omtrent de Joegoslavische kwestie, voor de bevolking in Bosnië mag het vooralsnog allemaal niet veel baten: de oorlog is nog steeds dagelijkse kost. Ook de bevolking van Servië, die nog steeds het recht op materiële basisbehoeften ontzegd wordt, zoals blijkt uit het hardnekkig aanhouden van het embargo, ziet het eind van de oorlog nog niet aankomen. De media-berichterijking kan ons verkeerdelijk de indruk geven dat er nu schot in de zaak komt, en dat we onze aandacht nu eindelijk eens op andere zaken kunnen richten. Om te vermijden dat de bevolking van de oorlogsgebieden helemaal vergeten zou worden, probeert Flying University de door persberichten vermoede Leuvense student nog eens de feiten onder de ogen te drukken.

Deze jongerenorganisatie, verspreid over verschillende universiteiten, probeert sinds vorig jaar contact te onderhouden met jongeren in eks-Joegoslavië. Hiertoe werd in de eerste plaats een reis georganiseerd, met de bedoeling om vooral te praten over nationalisme en al wat daar mee samenhangt aan vragen rond eigen identiteit, differentiatie tegenover anderen, enzovoort. Iedereen rekent zichzelf op basis van verschillende criteria tot een bepaalde groep, groepen willen op een bepaalde manier naar buiten treden, in die zin is de oorlog in eks-Joegoslavië geen geïsoleerde situatie, wel een extreem wreedaardige uitspatting van een gevoel dat fundamenteel menselijk is, nationalisme. Daarom is het ook zo belangrijk dat ook het Westen zich betrokken voelt bij deze oorlog, zo rederent men bij Flying University.

In Leuven werd twee weken geleden gestart met een fototentoonstelling in Alma 2, een reeks beelden van een vluchtelingenkamp in Kroatië. Vanaf deze week wordt ook aan de Heverleese student gedacht: de foto's zijn verhuisd naar Alma 3, terwijl in Alma 2 beelden te zien zijn uit Pacrac, een stadje in Kroatië dat door een VN-demarkatielijn in twee gescheurd is, en waar met de hulp van vrijwilligers hard gewerkt wordt aan een nieuwe vorm van samenleving. Verder brengt Flying University een aantal getuigenissen uit de oorlogsgebieden samen, vanuit de overtuiging dat de media een onvolledige en eenzijdige bron is voor wie echt wil weten hoe oorlog beleefd wordt. Deze gespreksavond gaat door op donderdag 5 mei in de Vlamingenstraat 116. Vanaf 18.30 u kan je genieten van een gerecht uit de volkskeuken, daarna brengen een aantal mensen verslag uit van hun verblijf in de vluchtelingenkampen.

(mb)



Zottekspel — Het Blindman Kwartet lijkt zowat het huisorkest van het Stuc te worden. Enkele maanden geleden stond het saxofoonkwartet twee keer op de Stucplanken in het kader van Economika's teaterfestival. Op dinsdag drie mei begeleiden ze in Aula Pieter De Somer een Japanse stille film en op zes oktober — zo wordt in de wandelgangen van Kultuurraad gefluisterd — zullen ze in ons vertrouwd kultuurtempeltje nog maar eens optreden. Dat dat wel eens van het goede te veel zou kunnen zijn, hoeft voorlopig niet te verontrusten. Dinsdag belooft het immers een boeiende avond te worden met een live soundtrack bij 'Een bladzijde waanzin' van de Japanse regisseur Kinugasa Teinosuke.

'Kurutta Ippetji' zoals de film in het Japans heet, dateert uit 1926 en speelt zich af in een psychiatrische kliniek. Het hoofdpersonage is een oud-matroos die als bediende in het gekkenhuis werkt. Als zeeman heeft hij vrouw en kinderen steeds verwaarloosd. Zijn vrouw werd waanzinnig en belandde in de psychiatrie. Om in haar buurt te kunnen blijven, heeft de man een baan in de inrichting aangenomen. Konform aan zijn setting zorgt de film voor elementaire begripsproblemen. Dromen en hallucinaties, wensen, herinneringen en realiteit die haast onmerkbare in elkaar overvloeien, verlenen de prent een schizofreen karakter. Het onkonventionele samenspel van het Blindman Kwartet, waarbij het pad van de klassieke saxofoontechnieken regelmatig wordt verlaten, is dan ook misschien wel de beste begeleiding die een waanzin film mag verwachten. (pvr)

Prijs kursussen stijgt niet

Voor het eerst sinds jaren vond de Raad van Bestuur (RvB) van Acco het niet nodig de kursusbijdrage te verhogen. Deze beslissing werd ingegeven door het positieve resultaat dat de onderneming, eveneens voor het eerst sinds jaren, kon voorleggen. Acco boekte vorig jaar een winst van zes miljoen frank. Na bijna een decennium van crisis, waarin het bedrijfje bijna stikte, is er eindelijk een begin gemaakt met de afbouw van het door de jaren opgestapelde verlies.

Het kumulatief verlies van Acco bedraagt nog steeds drieënveertig miljoen frank. Het zal, tegen het huidige tempo, dus nog minstens vijf jaar duren vooraleer Acco opnieuw een financieel gezond bedrijf genoemd zal kunnen worden. Acco-aandeelhouders zullen volgend jaar, net als dit jaar, 1,785 frank betalen per kursusbijdrage. Voor de niet-aandeelhouders blijft dit 2,1 frank per kursusbijdrage. De prijs van een Acco-aandeel blijft eveneens op het huidige niveau. Volgende jaar zal het dus nog steeds 1.250 frank kosten om aandeelhouder te worden van het Academisch Coöperatief.

Dupe

Alhoewel het in geval van prijsverhoging slechts om enkele centiemmen zou gaan, is de beslissing van de RvB toch van fundamenteel belang. De logica van de elementaire noodzaak van prijsverhoging werd voor het eerst sinds de crisisjaren niet meer gevolgd. Tot vorig jaar leefde bij de oudstudenten op de RvB de overtuiging dat een jaarlijkse prijsverhoging noodzakelijk en vitaal was. Afwijken van dit principe zou Acco doen hervallen in de fouten van het verleden. Daarmee bedoelen zij in dit geval het zich voor beslissingen laten inspireren door een visie op korte termijn. Als men gedurende een bepaalde periode de kursusbijdrage niet aanpast komt dit wel ten goede aan de studenten van dat moment. Maar zulk een beslissing zou op termijn hoe dan ook leiden tot een plotse, forse prijsstijging waarvan de toekomstige studentengeneraties de dupe zouden zijn. Bovendien zou het overslaan van een prijsverhoging in een bepaald jaar het psychologisch veel te moeilijk maken om het daaropvolgende jaar wel een prijsstijging door te voeren.

De bovenvermelde beslissing van

laatste drie jaar positieve resultaten geleverd. Al deze maatregelen hebben dit jaar voor het eerst vruchten afgeworpen. Op korte termijn kan Acco een gezond bedrijf genoemd worden.

De direktie gelooft stellig dat de positieve lijn zich de volgende jaren zal doorzetten. Toch zijn er nog een heel pak hindernissen te overwinnen vooraleer Acco gezond zal zijn op lange termijn.

Effiesjant

De dit jaar geboekte winst is niet het resultaat van een omzetting — die daalde met 0,2 procent naar 234,283 miljoen. De winst is te danken aan de geslaagde kostenbeheersing, de stijging van de efficiëntie. Om Acco op lange termijn gezond te maken zullen echter wel inspanningen gedaan moeten worden om het omzetcijfer de hoogte in te jagen. Een volgende uitdaging voor Acco is het opheffen van de investeringsachterstand die Acco gedurende de crisisjaren opgelopen heeft. De zwaarste investering zal volgend jaar gebeuren in de drukkerij. Er is beslist tot aankoop van twee nieuwe drukpersen ter waarde van twintig miljoen over te gaan. Ook in de copyteek en de winkel zullen een aantal kleinere doch belangrijke investeringen gebeuren.

De grote uitdaging voor Acco zit echter in het huisvestingsprobleem. Acco is momenteel gehuisvest in gebouwen die een efficiënte werking van het bedrijf ernstig hinderen. Het is zelfs twijfelachtig of het huurcontract van de winkel- en magazijnruimtes nog verlengd zal kunnen worden. Vorig jaar werd reeds een poging ondernomen om een gemeenschappelijk bouwproject met de KU Leuven te ondernemen, het project Smets-Richard. Acco zou dan samen met de nieuwe Alma 1 op de plaats gekomen zijn waar tot voor kort de Shrink stond. De samenwerking Acco-KU Leuven sprong af, ondanks het feit dat alle betrokkenen achter het project stonden (zie Veto 12). De samenwerking tussen Acco en KU Leuven lijkt op zich al een probleem te zijn. Er zijn bijvoorbeeld onderhandelingen aan de gang over een vestigingsplaats voor Acco in Heverlee, maar ook in dit dossier schijnen beide partijen niet tot

ooreenkomst te komen. Ook enige vorm van samenwerking met Universitaire Pers Leuven, nochtans nastrevenwaardig, zal niet voor morgen zijn. Het contact met de KU Leuven is dus een zaak waar de direktie van Acco zich dringend over moet bezinnen.

Masjien

De grote uitdaging voor de studentenvertegenwoordigers in Acco zal komen na die periode van kommercieel genezing. Zij zullen er over moeten waken dat het kommercieel gezonde Acco volledig in dienst komt van zijn sociale doelstelling. Op dat moment zal het risico op hervallen in fouten van het verleden immers het grootst zijn. De vorige periode van hoogbloeit leidde tot een ongecontroleerde diversifikatie van de activiteiten — op een gegeven moment werden er in Acco zelfs grasmaaiers ver-

kocht — en een al even ongecontroleerde explosie van het personeelsbestand.

Acco moet op zijn deelmarkt (drukken en uitgeven van kleine en middelgrote oplagen) een sterk bedrijf worden en blijven. Investeringsmet dit doel zullen steeds gerechtvaardigd zijn, omdat deze ook aan de produktie van studiemateriaal ten goede komen. Anderzijds moet Acco echter zijn grenzen kennen, en nooit vergeten dat het in de eerste plaats een sociale doelstelling heeft. Dat wil zeggen dat men niet enkel moet investeren in het bedrijf zelf, en dit als doel zien. Acco moet investeren in studenten, meewerken aan de realisatie van een situatie waarbij iedereen, onafhankelijk van de financiële capaciteit van zijn of haar ouders, kan komen studeren. Met andere woorden, Acco moet investeren in de samenleving.

Wim De Rop

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

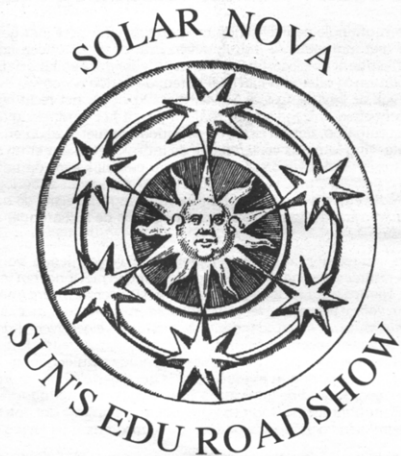
Horizontaal — 1 Zilverachtig glinsterende substantie 2 Vluchtig omhulsel dat elk individu omgeeft — Chinese lengtemaat — Griekse letter 3 Brandgang — Afstand 4 Pers. vnv. — Schijnvrucht 5 Opbrengst — Vierkante zuil 6 Mengelmoes, zootje — Kristelijk feest 7 Bij voorkeur — Pers. vnv. 8 Boze geest — Kijkje aandachtig 9 Bijbelse stad — Pers. vnv. — Wars van alle laagheid 10 Beoefenaars van de lege woordenpraal.
Vertikaal — 1 Ballingsoord van Johannes — Tijdmaat 2 Stralenkrans — Zangnoot 3 Vogel — Holhoornige herkauwer 4 Oudegyptische zonnegod — Lelieachtige plant 5 Loot — Belgische rivier 6 Profeet — Omhulsel van een perk 7 Liefhebber — Maanstand 8 Bewegingsvorm — Kunstwerk 9 Voegwoord — Aanlegplaats 10 Bies — Lichaamsdelen.

Door Filip De Keukeleere

advertentie



Sun



VRIJDAG 6 MEI

Universitair Rekencentrum
de Croylaan 52
3001 Heverlee

10.00 - 12.30 uur

TECHNIEK

- Virtual Reality
- High End Graphics
- Imaging
- Multi Processing
- UNIX System V Release 4
- Development Environment

14.00 - 16.30 uur

KANTOORAUTOMATISERING

- Multi Media Mail
- Video Conferencing
- Electronische Agenda/Organiser
- En Natuurlijk ...
Tekstverwerking, DTP,
Spreadsheets, etc



METALogic n.v.
Kapeldreef 60
B-3001 LEUVEN

Kom, Kijk en Probeer

V.U. Sun Microsystems Belgium - Lozenberg 9 - 1932 Zaventem

Zoekertjes

- Tijd, nog altijd aan het wachten? K.
- Gelukkig heeft Olivier van verzekeraar meer verstand.
- Olivier, breng die krant terug naar beneden.
- Ank, het zoekertje kwam niet van Lies en het idee was ook niet van mij. G.
- Lies, wat is het verschil tussen katoenen geruite hemden en flanelen geruite hemden?
- Donderdag 28/04/94, 11.59 u: S Beckett vraagt zich af hoelang hij nog op Godot moet wachten. De vliegvanger krijgt honger. Uw reporter ter plaatse.
- Zalig zij die Jezus naam belijden, zij zullen op de badkamervloer uihuitglijden. Terminator.
- Donderdag 28/04/94, 12.00 u: Anca informeert: alle G's zitten achter slot en grendel. Tien rijkswachters van groep Diane gesneuveld in gevecht met Venus vliegvanger. Uw reporter ter plaatse.
- Zeg Olliviejeeman, waar was die Panorama met die tiet en bretellen?
- Sandra, angst is een slechte raadgever. Probeer eens wat assertiviteit. D.
- Catalepsy was er maar ik niet (wegens zelfde reden als altijd), volgende keer beter.
- I'm a poor lonesome cowboy and a long way from being sober.
- Fwuuupfwiepfwupfwiepfwuuuuuuuuu fwuupfwuuu fwwoooooep.
- Gezocht: 2 jongens die met ons (twee toffe meisjes) naar de zee willen rijden; verder geen verplichtingen. Afspraak: eerste zonnige dag om 8.00 u aan het station. Tot dan.
- I'm a poor lonesome cowboy and a long way from being shaven.
- J, remember: "De ice-tea zal steeds koud staan." A.

I-COPY COPY
 Het "groene" copy-center van Leuven. Gerecycleerd en 100% chloorvrij papier
 Thesissen - Curricula's - Folders
 Formaat A5 tot A2
ALLE inbindingen, Plaatfliceren tot A3
Snel - verzorgd - volledig afgewerkt
Tienestaat 118
3000 Leuven
 tel.: 016 - 23.70.30
 fax: 016 - 23.34.31
 CANON Kleurkopie 50 Fr. en minder.
 van 9 u. tot 22 u. doordopend.
 zat. 10 u. tot 17 u.

- Kris is 1 en al oor voor zijn fans en deelt hierbij mee dat subtiel thans door het leven zal gaan als het romanpersonage met de aller-mooiste lipjes maar vooral de felste bruine ogen.
- Ok, ik wil niet dat je liegt, maar of 'k dit wél wil?
- Hebde tal gehoord Jolè zoekt Chiroleiding want ik geloof dater een kamer vrijkomt en alsge goesting moest hebben om er te gaan wonen moette da voor de negende mei laten horen in de Minckelerstraat 17 ze zeggen da ge ook moogt telefoneren naar nummer 016/222026 der zal dan wel nen afspraak met u gemaakt worden.
- Dirkske, ons moeke heeft ons geleerd geen snoepjes aan te nemen van vreemde mannen. Dus maak je identiteit bekend en dan zal jou blok pas zoet worden! De Nimfen.
- Komt er voor volgend academiejaar bij jullie op kot een grote kamer vrij. (min 4 op 5) Maks 8000 fr met douche, gemeensch keuken en eventueel tuin. Omgeving Naamse-Tienestaat. Laat me iets weten! Parkstraat 159 (Sofie), tel 23.47.28.
- La solitudine is voorgoed voorbij en ons nestje komt steeds dichterbij. Martine, ik hou van je. Dirk.
- Ik ook. Joris.
- Te koop: Prachtige kampeertent, 1-persoon, Alpino Everest, 4 kg, 100 pc Tibetaans katoen, 10.000 fr. Geen condensatie, nooit te koud, nooit te warm. Bel 02/479.44.09. D Michelson.
- Venus vliegvanger heeft zoals altijd het laatste woord: "Burp."

- Mecenas' nieuwe presidium zwijmt het goed op haar eerste vaten. Proficiat voor de zatte preses en kompanen.
- Gezocht: Nederlandstalig kot in Louvain-la-Neuve zoekt Vlaamse studenten voor 1994-95, tel 010/45.47.10.
- Wim, ik vind uw act wried te doen.
- Typen tesis, verslagen, briefwisseling. Kris Roselle, Naamsesteenweg 130, 3000 Leuven, 20.70.77.
- Vzw Labyrint organiseert twee info-avonden rond fotografie. Wanneer heb je een goede foto, waar moet je op letten, enkele tips en besprekingen van je eigen werk, dat alles kan je meemaken op donderdag 5/5/94, telkens om 20.00 u in het Stuc. Voor inf. tel 016/23.27.58.
- Het lieve zusje zegt: Elke heeft misschien de mooiste kont, ik heb de lekkerste.
- Zijn profen gevoelig voor een 'strenge-politie-agentsnorf'?
- Voor al uw tikwerk: bel 25.61.17 of ook 20.56.26.
- Ik kan uw eindwerk uitkieken (op Word for Windows), prijs overeen te komen. Tel 015/20.78.58, gedurende de dag meestal aanwezig, altijd na 19.30 u.
- De konijnen uit de tuin van mijn oom zijn weer wulpsar dan ooit tevoren. Ik durf er haast niet meer naar te kijken. En ondertussen moet ik me maar behelpen met een Cabaret-Sauvignon van 1992. Of twee.

Computer Privé-lesSEN op maat.
 12 jaar ervaring. Tekstverwerking, Rekenblad, Database, DOS en Windows. NIEUW! MS ACCESS en UNIX/INTERNET!
 Tel. 016/22.56.39. E-mail: evhien@vub.ac.be

Reizen 2000 Lic. A 5061
 voor al uw vakantie- en zakenreizen
 tickets (vluchten) aan de beste prijzen
 brochures alle touroperators beschikbaar
 Sunsnacks/Sunair/Jetair/All Air/Bosphorus/Best Tours/ Omniumtours/Successtours/TransEUROPE/USA Travel
Diestsestraat 136, ☎ 20.54.64

JO MEUWISSEN bvba
 Alle verhuur video-, klank- en lichtmateriaal voor seminarieën, evenementen, optredens, fumenten en TD's
LCD - VIDEOPROJEKTOREN DISCOBAR
 ☎ 016/201.301

Vorig nummer

1	Z	O	N	N	E	K	R	I	N	G
2	E	L	I	A	R	E	U	I		
3	L	Y	S	H	A	F	T			
4	O	M		M	A	T	R	A	K	
5	O	P	A	A	L	E	N	A	K	
6	T	U	R	K		S	I	G	M	A
7	S	E	R	E	E	N	E	L		
8	T	S	E	K	T	O	L	M		
9	Y	L	E	E		L	O	O	T	
10	K	O	E	L	R	U	I	M	T	E

Zoekertjes zonder commercieel oogmerk (gezocht, gevonden, verloren e.d.) zijn gratis. Voor de andere (te koop, te huur, tikwerk) wordt 100 fr. per week aangerekend. De redactie behoudt zich het recht voor een zoekertje niet te plaatsen. Gebruik onderstaand rooster, 1 teken per vakje, 1 vakje tussen de woorden. Zenden aan of afgeven op 's Meiersstraat 5.

Zoekertjes

AGENDA & VALVAS

alle gegevens voor agenda en valvas moeten ten laatste vrijdag voor verschijnen om 18.00 u op het redactieadres bezorgd worden. Vermeld duidelijk alle informatie (datum, uur, plaats en prijs).

- MAANDAG**
 20.30 u TEATER Maatschappij Discordia speelt 'En/Of...' van Judith Herzberg, in Stuc, toeg. 200/300, org. Stuc.
- DINSDAG**
 20.00 u VOORDRACHT 'Het economische systeem en de werkloosheid: over oorsprong en oplossing van de 'banenloosheid', in Blijde Inkomststraat 109, toeg. 100, org. Dialoog.
 20.30 u TEATER Maatschappij Discordia speelt 'En/Of...' van Judith Herzberg, in Stuc, toeg. 200/300, org. Stuc.
 21.00 u FILM/MUZIEK Het Blindman Kwartet begeleidt de stille Japanse film 'Een bladziede waanzin' (1926) van Teinosuke Kinugasa, in Aula Pieter de Somer, toeg. 150/200, org. Stuc.
- WOENSDAG**
 20.30 u TEATER Maatschappij Discordia speelt 'Mademoiselle de Belle Isle' van Alexandre Dumas-père, in Stuc, toeg. 200/300, org. Stuc.
- DONDERDAG**
 18.30 u INFO-AVOND met getuigenissen uit eks-Joegoslavië en volkskeuken, in Vlamingenstraat 116, toeg. 50, org. Flying University.
 20.30 u TEATER Maatschappij Discordia speelt 'Mademoiselle de Belle Isle' van Alexandre Dumas-père, in Stuc, toeg. 200/300, org. Stuc.
 21.00 u KONCERT Duo MacLeod (VS) brengt akoestische blues, in KC Oratorienhof, Mechelsestraat 111, toeg. 250/300.

- 15.00 u ONTMOETING Interkulturele namiddag voor vrouwen uit verschillende culturen, om elkaar te ontmoeten, in Bloomsbury koffiehuis, Arendstraat 11, toeg. 50.
 20.00 u DANS 'Peter en de wolf', 'Kamers', 'Goden' en 'Kinderspelen', ballet door Dansconcept Leuven in een koreografie van Luc Vervaeke, in Minnepoort, toeg. 200, org. Dansconcept Leuven.
- ZONDAG**
 14.00 u WANDELING Kruidenwandeling aan Zoete Waters, inschrijvingen Blijde Inkomststraat 114, toeg. gratis.
 15.00 u EVENEMENT Bezoek aan de kapel van Paters van de H. Harten gevolgd door een concert van Trio 18 met gitaarmuziek van oa Vivaldi en Debussy, toeg. 150, inschrijving verplicht, org. Stedelijke dienst voor toerisme.
 20.00 u DANS 'Peter en de wolf', 'Kamers', 'Goden' en 'Kinderspelen', ballet door Dansconcept Leuven in een koreografie van Luc Vervaeke, in Minnepoort, toeg. 200, org. Dansconcept Leuven.

- MAANDAG**
 20.00 u VERGADERING voor al wie in de toekomst wil meewerken aan 'Student sport for all', een initiatief rond gehandikaptensport, in de Spuie (aan het sportkot).
 20.00 u VIDEO 'Viaggio a sodom' (1988) van Tonino De Bernardi: een tocht naar Sodom met als reisleiders oa Barthes, Garcia Lorca en de Sade, in Stuc, toeg. 100/150, org. Stuc.

- LBK**
 ☎ 03/05: Verkiezingen.
- VTK**
 ☎ de hele week: fototentoonstelling eks-Joegoslavië, in Alma 3.
 ☎ 02/05 om 14.30 u: Fakulteitsraad, in Kasteel. ☎ 04/05 om 12.00 u: Werklunch Bouwvorden, in St-Janshuis.
- WINA**
 ☎ 02/05 om 20.00 u: Overdrachtskantus, in zaal Toewip (Diestsestraat).

De avonturen van
KWAKZALVER EN KNETTERGEK
 door NIX en ZEN
 Deze week episode 4:
THE REVENGE OF KNETTERGEK !



Volgende week episode 5:
KNETTERGEK ZOEKT HET HOGEROP !

Debat over drugbeleid slechts ten dele bevredigend

Het gevaar van de dodelijke driehoek

De laatste tijd worden we weer overspoeld door een massa media-aandacht, debatten, boeken en initiatieven rond drugs. Het wekt de indruk dat iedereen over dit thema nog snel zijn zegje wil doen, terwijl alle standpunten binnen dit maatschappelijk debat toch reeds lang bekend zijn. En toch is het laatste woord nog niet uitgesproken, ook in Leuven niet, waar afgelopen week een debat omtrent het huidige drugbeleid plaatsvond.

nochtans klinkende namen aangetrokken: Anne Van Lancker, kabinetschef van de Vlaamse minister van Tewerkstelling en Sociale Aangelegenheden en SP-kandidaat voor het Europarlement, Kris Van Limbergen, kabinetsadviseur van de minister van Binnenlandse Zaken en SP-kandidaat voor de Leuvense gemeenteraad en Wim Vandebroek, preventieambtenaar van de stad Leuven. Als moderator fungeerde professor Brice De Ruyver, hoogleraar kriminologie aan de RU Gent.

Fons

In zijn inleiding tot het debat trachtte De Ruyver, naar eigen zeggen, een beeld te schetsen van de Belgische drugproblematiek in een internationaal kader. Gemeten aan de ons omringende landen valt dat volgens de Gentse hoogleraar nogal mee. "En gelukkig maar", voegde hij er aan toe.

Uiteraard weet en erkent iedereen zo stilaan wel dat ook legale drugs vaak ernstige maatschappelijke problemen kunnen veroorzaken. Steeds meer wordt ook duidelijk dat het tevens en misschien vooral om een gezondheidsproblematiek gaat. Toch gaat met drugs nog steeds heel wat criminaliteit gepaard. Naast de zilvercriminalisering van een bepaald aantal drugs is er ook nog de criminaliteit gepleegd 'onder invloed' en de zogenaamde 'verwerfingskriminaliteit' — (kleine) criminaliteit die door zware verslaafden wordt gepleegd om aan de broodnodige fondsen te raken.

Bij dat laatste maakte de moderator een nogal vreemde gedachten sprong. Volgens hem is druggebruik voornamelijk een klassenprobleem, wat vooral in relatie met kansarmoede en criminaliteit het sterkst tot uitdrukking zou komen. Inderdaad, druggebruik is gerelateerd aan sociale klasse, maar dan in die zin dat het gebruikte middel verschilt naargelang de sociale klasse waartoe de gebruiker behoort. Dat vooral lagere-klassegebruikers in aanraking komen met de politie kan evenzeer een gevolg zijn van het gevoerde opsporingsbeleid en van de mogelijkheid die hogere klassen hebben om dergelijke problemen binnenshuis te houden. Dat verwerfingskriminaliteit vooral bij de lagere-klassegebruikers voorkomt, lijkt vrij logisch. 'Verwerven op zich' als probleem wil nog wel eens samengaan met een laag inkomen, reden te over dus om samen met de moderator toe te juichen dat we sinds een aantal jaren in ons land eindelijk kunnen spreken van een uitgebreid preventiebeleid dat ook gericht is op de sociale context rond het 'middelengebruik'.

Kerkhof

Het woord was dan aan Kris Van Limbergen, die in aansluiting op de moderator vagevage van 'de dodelijke driehoek: kansarmoede, criminaliteit en druggebruik'. Volgens hem is druggebruik een uitdrukking van retraitistisch gedrag. Men verliest zijn pedalen binnen het maatschappelijk functioneren en besluit zich uit de maatschappij terug te trekken. In die zin is druggebruik volgens Van Limbergen vergelijkbaar met uitingen van overdevre en zinloos (voetbal-) geweld en vandalisme. Vandaar dat de aanpak van het probleem, zo vervolgde Van Limbergen, niet louter repressief kan of mag zijn. Er is nood aan een geïntegreerde aanpak met voldoende aandacht voor een gedegen sociaal beleid. "Het laatste wat we willen is een sociaal kerkhof", aldus de adviseur van de minister.

Toch moet er volgens hem ook ingespeeld worden op het aanbod. Daarom wordt er, in het kader van de veiligheidskontrakten, in de scholen sterk gewerkt met 'Leefsleutels', een sociale vaardigheidstrainingprogramma dat de jongeren vooral moet leren om bewust nee te zeggen tegen een aantal verleidingen. Verder moet er volgens Van Limbergen aandacht zijn voor controle en toezicht door politie. "De laatste raken trouwens nogal eens gefrustreerd door de falende opvolging die justitie vaak geeft aan hun opsporingswerk", stelde de kabinetsadviseur verder vast. Hier zouden de 'Toxico-transitcentra' een oplossing moeten bieden. Deze centra zullen in de nabije toekomst de eerste opvang verzorgen van druggebruikers die voor andere feiten dan louter drugbezit of -gebruik werden geïntervalliseerd. Zij zullen deze dan proberen te overtuigen om de stap naar de hulpverlening te zetten.

Blijkbaar is de honderdvijftig miljoen die aan

dit alles wordt gespendeerd nog niet voldoende, want Van Limbergen kondigde ook nog eens de komst aan van een drugplan — een kleine driehonderd miljoen — binnen het globaal plan. Daarin is plaats voor de aanpak van het rekreatief druggebruik rond de megadancings, voor 'Mobiel-ambulante Teams' (MAT) — vergelijkbaar met de Toxico-transitcentra, maar dan voor kleinere steden zoals Leuven — en voor het opvullen van de gaten in de hulpverlening. Dat laatste in overleg met onder andere de Vereniging voor Alkohool en andere Drugproblemen (VAD).

De stem van die hulpverlening klonk bij monde van Anne Van Lancker. Een eerste, te verwachten, opmerking van die kant was de vaststelling dat drugpreventie in zijn essentie sinds de staatsvorming een gemeenschapsmaterie is. De vraag van de moderator rond mogelijke samenwerking tussen de verschillende beleidsnivo's in deze was dan ook meer dan op zijn plaats.

Spel

Die samenwerking moet en kan er inderdaad komen, maar enkel en alleen indien er een consensus kan worden bereikt rond de gehanteerde 'probleemdefinitie'. Volgens Van Lancker moet de aandacht immers vooral gefokt worden op 'probleemgebruik': enkel dat — (1)lemaal — druggebruik dat het maatschappelijk functioneren van de gebruiker belemmert en/of de omgeving van die gebruiker overlast bezorgt, dient te worden aangepakt. "Af en toe een jointje roken", is voor Tewerkstelling en Sociale Aangelegenheden geen probleem.

Meteen waren de krijtlijnen voor het verdere debat getrokken. Er zou namelijk een ontstendend gebrek zijn aan een eerstelijnsopvang, waar beginnend probleemgebruik in de kiem kan worden aangepakt zonder dat het daarom onmiddellijk wordt gekriminaliseerd of overdevre gemedicaliseerd, iets wat gebruikers stante pede reduceert tot hulpeloze wezens. Verder werd terecht opgemerkt dat het huidige preventiebeleid zich nog steeds te veel op illegale drugs richt en dat jongeren nu steeds disproportioneel veel als doelgroep worden geïdentificeerd, waarbij dan bovendien nog eens overdevre veel aandacht uitgaat naar louter produktinformatie. Ook hier dus een oproep voor een ruimere sociale aanpak van het druggevegeven. De Vlaamse Gemeenschap wil dat vooral bereiken door zich in zijn aanpak te richten op 'intermediairen' zoals leerkrachten, huisartsen, jeugdwerkers en sociale verenigingen. Die zouden problemen in hun beginfase moeten kunnen detecteren en opvangen, eerstelijns hulp dus.

Een laatste probleem bij een eventuele samenwerking is de ongelijkheid tussen de ingezette middelen. De Vlaamse Gemeenschap kan slechts één negende van het budget van Binnenlandse Zaken op tafel leggen. Wel erkende Anne Van Lancker onmiddellijk dat hier ook wel eens een gebrek aan politieke wil in het spel zou kunnen zijn. Het blijft hoe dan ook een zwakke uitgangspositie om te onderhandelen rond een gelijklopende probleemdefinitie.

Hoenderhok

Als laatste in het rijtje kwam de Leuvense preventieambtenaar aan het woord. Deze gaf een opsomming van de initiatieven die de studentenstad had ondernomen in het kader van het veiligheidskontraat. Naast een probleemanalyse, via screening van politieke- en hulporganisatiecijfers, was de aandacht tot nog toe vooral uitgegaan naar rekreatief druggebruik door jongeren. De nadruk lag daarnaast nogal op produktinformatie. Toch was er ook gewerkt naar intermediairen toe, met name de Leuvense horeka-uitbaters. Dat resulteerde onlangs in een ererede voor kafees en een 'Studentenbericht' in de Fakbars. Aankomende initiatieven zijn een XTC-preventiecampagne, Leefsleutelsprogramma's in de scholen en de aanstelling van een aantal straatthoekwerkers in het kader van het Mobiel-ambulante Team.

Om evidente redenen had Van Lancker een aantal bemerkingsnopens dit beleid, teveel gericht op rekreatief gebruik van illegale softdrugs door jongeren. Toch preees zij de preventieambtenaar voor het overlegplatform dat met de hulpverlening was tot stand gekomen. Kris Van Limbergen benadrukte in zijn repliek dat de aandacht vooral moet uitgaan naar de kans-



(foto Frank Viaene)

arme heroïnegebruiker, daar die de meeste maatschappelijke overlast met zich meebrengt, een knuppel in het hoenderhok dus en bijgevolg tijd om het publiek aan het woord te laten.

De individuele hulpverlener liet zich uiteraard horen met de vraag om meer middelen. Een andere toehoorder merkte terecht op dat uit cijfers van politie blijkt dat zij vooral verbaliseren ten aanzien van rekreatieve druggebruikers. Met andere woorden de zware heroïneverslaafden waarop Binnenlandse Zaken zich wil focussen vormen een relatief kleine minderheid. Bovendien is er de vaststelling dat tot nog toe de aandacht van de preventiewerker, ook in Leuven, vooral gericht blijft op jonge rekreatieve gebruikers van illegale softdrugs, een verschil tussen woorden en daden dus, tenzij men blijft vasthouden aan de door velen reeds vergeuisde stepping-stone theorie. Bovendien valt dit totaal niet binnen de beleidslijnen die de Vlaamse Gemeenschap wil volgen, temeer daar de aandacht voor ruimere sociale preventie voorspoken blijft, een vaststelling die door de panelleden alleen maar kan worden bevestigd. Maar er wordt aan gewerkt. Initiatieven voor straatthoekwerk en buurtopbouwwerk staan op stapel.

Snedig

Binnen de hulpverlening zouden de kansarme heroïneverslaafden wel als grootste probleemgroep opduiken. Hier is er echter, zoals Anne Van Lancker ook aanhaalde, te weinig geld voor eerstelijns hulpverlening. Misschien is het geld toch wat disproportioneel verdeeld?

Een echt snedig debat werd het uiteindelijk niet. De lage publieke belangstelling en het feit dat de meeste vraagstellers door de panelleden bij de voormaam werden aangesproken zullen daar wel debet aan geweest zijn. Echter jammer was dat de Leuvense preventieambtenaar na zijn eerste uitzetting niet meer aan bod kwam. Een iets uitgebreider zicht op de Leuvense initiatieven had leuk kunnen zijn. Ook jammer ten slotte was het ontbreken van een pro-legaliseringspanellid, iemand van de jong-socialisten bijvoorbeeld, of van de Bond voor een Emancipatorisch Drugbeleid (zie tweede kader). Deze laatste zouden het zeker hebben kunnen vinden met Anne Van Lancker.

Bart Kaesemans



(foto Els Castelein)

Met de Europese, provinciale en gemeenteraadsverkiezingen in het vooruitzicht, organiseerde KC Oratoriënhof, in samenwerking met SP Leuven, CSC-Vormingswerk Leuven en S-Akademie vzw vorige week een week over welzijn, politiek en politieke cultuur. De nadruk bij de verschillende lezingen en debatten (over bejaarden, een veilig thuis, drugs, jongeren, en vrouwen en rechts) lag vooral op veiligheid en criminaliteit. Dat hoeft niemand te verwonderen, aangezien Leuven één van de 23 'grote' steden is die met Binnenlandse Zaken een veiligheidskontraat heeft afgesloten (zie kader). Te meer daar zowel de verantwoordelijke minister, Louis Tobback, als zijn adviseur en grote bezieler van de veiligheidskontrakten, Kris Van Limbergen, een plaatsje in de Leuvense politiek ambiëren.

Het drugdebat dat op maandagavond doorging was aangekondigd als een beschouwing rond cijfers, initiatieven en resultaten van het in ons land en meer bepaald in Leuven gevoerde drug(preventie)beleid. Het kader van het debat was dan ook beperkt: een fundamentele invraagstelling van het (niet alleen) in ons land 'aanvaarde' repressieve beleid kwam niet ter sprake. Ook wie verwachtte om eens klaar en duidelijk te horen wat ons in Leuven te wachten staat, kwam van een kale reis thuis. Toch waren er interessante dingen te vernemen rond het huidige drugbeleid in het algemeen en meer bepaald rond de knelpunten die de, volgens de sprekers blijkbaar nog steeds niet voltooide, staatsvorming hieromtrent met zich meebrengt.

De opkomst voor dit debat kan op zijn minst zeer matig genoemd worden. Het politieke geurtje dat gans het gebeuren omgaf, zat daar wel niet vreemd aan zijn. Anderzijds begint het onderwerp ons waarschijnlijk allemaal stilaan de keel uit te komen. De organisatoren hadden

Veiligheids- en preventiekontrakten

De veiligheids- en preventiekontrakten die Binnenlandse Zaken de laatste tijd in grote getale afsluit, zijn in essentie een van de antwoorden op de bevindingen van de Bende-kommissie. Deze commissie stelde onder andere dat samenwerking en coördinatie tussen de drie verschillende Belgische politiediensten één van de knelpunten was geweest bij het mank lopen van het Bende-onderzoek.

De jarenlange onderwaarding, vooral op het vlak van de middelen, van de gemeentepolitie was hiervoor dan weer één van de redenen. Daarom wordt in de meeste veiligheidskontrakten ongeveer zeventig procent van de ter beschikking gestelde fondsen gespendeerd aan de herwaarding van de gemeentepolitie, betere infrastructuur, meer en betere opleiding, meer manschappen en dergelijke. De overige dertig procent gaan naar ruimere sociale preventie. Hier komen een twaalfde terna's regelmatig terug, waarvan de belangrijkste druggebruik, spijbelen, fietsdiefstal, hoeliganisme en rekreatiefcriminaliteit zijn.

De preventieve actiemiddelen die hier worden aangewend zijn van diverse aard, van repressieve controles tot en met sociaal buurtopbouwwerk. De bedoeling van de veiligheids- en preventiekontrakten is dan ook om een geïntegreerd preventiebeleid te voeren op het lokale vlak: zo dicht mogelijk bij de lokale problemen en met een grote diversiteit aan acties en middelen. Grote bezieler van dit alles en ook hoofd van het Vast Sekretariaat voor het Preventiebeleid, de nationale dienst die het gans gebeuren moet ondersteunen en coördineren, is Kris Van Limbergen. Hij is de Leuvense kriminoloog, adviseur van Tobback die zijn bekendheid dankt aan de Belgische hoeliganisme-aanpak en recent van zich liet horen met zijn straffe uitspraken over de organisatie van de wereldbeker voetbal in de Verenigde Staten. (bk)

Debed, credid?

De Bond voor een Emancipatorisch Drugbeleid, kortweg Debed, stelt zichzelf voor als een belangenorganisatie van en voor druggebruikers, eks-gebruikers en 'gesubstitueerden'. De bond wil vooral een bijdrage leveren tot de ontwikkeling van een emancipatorisch drugbeleid in België. Dit houdt een normalisering — dekriminalisering — van elk druggebruik in.

Elk druggebruik zou volgens Debed moeten worden herleid tot een geïntegreerd druggebruik. Het zou een individuele keuze moeten zijn om al dan niet middelen te gebruiken. Wel pleiten zij ook voor een betere uitbouw van de hulpverlening voor die gebruikers die niet langer op een geïntegreerde wijze met bepaalde middelen kunnen omgaan. In dat geval moet de nadruk wel liggen op de aanpak van de achterliggende problemen. Zij noemen de 'morele kruisvaart tegen druggebruikers' dan ook een uitstekende bliksemalfleider voor de werkelijke sociale problemen. Het spreekt voor zich dat Debed met dit standpunt niet meteen de beste vriend is van minister Tobback. Te gelegener tijd komt het dan ook tot stevige woordenwisselingen tijdens debatten.

Sinds kort geeft Debed ook een tijdschrift uit, Drugbeleid 2001, een duidelijke verwijzing naar het drugkongres Drugbeleid 2000 dat professor De Ruyver in september vorig jaar organiseerde.

Geïnteresseerden kunnen contact opnemen met Martine Hutsebaut, Canstraat 8, 1050 Elsene, telefoon 02/513.77.76. (bk)