



# Veto

## nummer 28

26 april 1999

jaargang 25 - 1998-1999

afgite : Leuven X  
(weekblad - verschijnt niet van  
juni tot augustus)

Belgie-Belgique  
P.B.  
3000 Leuven 1  
2/2817

	<p><b>Reeks Spin-offs (2)</b> <b>KU Leuven op FTI Technoland</b> p. 5</p>		<p><b>Internationale relaties &amp; studentenbewegingen</b> pp. 6-7</p>		<p><b>Kunstbiënnale in Leuven: Demarches</b> p. 9</p>
----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

## Help Kosovo

# Studenten zamelen geld in voor Kosovaarse vluchtelingen

**an dinsdag 27 tot en met donderdag 29 april zet de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko) een aantal akties op het getouw om de studenten te sensibiliseren voor het vluchtelingenprobleem in Kosovo. Met de aktiviteiten wil Loko tegelijk geld inzamelen voor de vluchtelingen.**

Dinsdag film, woensdag debat en karaoke en een mensenketting op donderdag als orgelpunt. Een aantal leden van Loko sloeg vorige week spontaan de handen in elkaar om een actieplan uit te werken. Omwille van de tijdsdruk oordeelde men dat het beter was om met een konkreet plan naar de algemene vergadering van Sociale Raad te stappen, met het bijhorende risico dat de vergadering het plan zou afkeuren — iets wat ten dele ook gebeurde. Afgelopen vrijdag, op de Algemene Vergadering (AV) van Sociale Raad — de geleiding van Loko die voor deze materie bevoegd is — waren per uitzondering ook de kringraadvertegenwoordigers aanwezig. De kringen konden zich vinden in de humanitaire bewegingen van de initiatiefnemers maar twijfelden aan de praktische haalbaarheid. Het oorspronkelijke voorstel om op het Ladeuzeplein een sponsorloop te houden en een vrijwillige financiële bijdrage te vragen voor een Veto, achtten de kringen niet haalbaar. Op voorhand was berekend dat honderdzesenvijftig shifts van twee uur nodig waren. Volgens de vertegenwoordigers van de fakulteitskringen zijn de eksamens te dichtbij om op een dergelijk engagement te mogen rekenen. Het valt echter te betwijfelen of de kringen nu echt niet in staat zouden zijn om honderdzesenvijftig vrijwilligers te vinden op zeventwintigduizend studenten (0,58 procent) om twee uur — de tijd van een gemiddelde film — aan een humanitaire hulpaktie voor vluchtelingen te besteden.

## Mensenketting

Onder de noemer 'Balkanfilms' vertoont Loko op dinsdag 'Before the Rain' en 'Welcome to Sarajevo'. Een debat zorgt voor het inhoudelijke aspekt van de aktie. Werner Bauwens (administrateur van de Navo), professor Malflit (Oost-Europakunde), Balkan-ekspert Stallaerts en vertegenwoordigers van de Albanese en Servische gemeenschap zullen woensdag diskussieren over het probleem-Kosovo. Dezelfde avond wordt een karaoke-avond ingericht in Pangaea, een bar waar voornamelijk buitenlandse studenten komen. Loko heeft zich ook geschaard achter de oproep van een aantal Leuvense studenten om een mensenketting voor de vrede te vormen (zie Veto vorige week).

## Kringverkiezingen ontdekt



(foto Jimmy Debruyne)

Het kamelenbehendigheidparcours dat vorige week dinsdag op het Ladeuzeplein georganiseerd werd, was niet eens de spektakulairste aktiviteit waarmee 'Discovery' probeerde de Ekonomika-verkiezingen te winnen — iets waar de ploeg zonder problemen in slaagde. Zo kregen alle ekonomie-studenten een heuse cd-rom in de bus met ondermeer de voorstelling van de kandidaat-presidiumploeg. De illegale en anonieme ploeg D-Fens lokte veel reakties uit. Hun enige aktiviteit bestond erin de grote verkiezingsaffiches met kleinere affiches te overplakken. We zullen het wel nooit weten maar misschien hekelden ze daarmee de plakwoede bij Ekonomika — iets wat de laatste jaren bij die kring tot een heuse subkultuur lijkt te zijn uitgegroeid. En het ziet er niet naar uit dat de plakafspraken volgend jaar beter zullen gerespekteerd worden, afgaand op de plakregel van de ontspanningspres die in het cd-romhoesje staat afgedrukt: één derde plus één derde is drie derden.

Nog meer kringverkiezingen op pagina vier: VTK en Politika.

De initiatiefnemers verkregen inmiddels de toelating van het stadsbestuur om op donderdagnamiddag een vredesteek te vormen. Om vier uur wordt verzameld aan het stadhuis. Wel mogen enkel de voetpaden gebruikt worden. Minstens drieduizend mensen zijn nodig om de aktie te laten slagen. Als ongeveer twaalfduizend studenten de oproep beantwoorden, kan ook de ring in het patroon opgenomen worden. De aktie gaat niet uit van een beweging. De

initiatiefnemers nemen ook geen standpunt in over de oorlog in Kosovo maar willen enkel symbolisch ijveren voor vrede.

De studentenbeweging bij monde van Sociale Raad vergadert volgende week over het standpunt dat de Leuvense studentenbeweging zal innemen over de situatie in Kosovo. Daar zal ook bepaald worden aan welke organisaties het ingezamelde geld precies zal gegeven worden — een omgekeerde volgorde van handelen die werd

ingegeven door de tijdsdruk. Niettemin stelden een aantal studenten op de vergadering terecht de vraag of dergelijke inhoudelijke beslissingen — hoe zwaar ook de tijdsdruk — toch niet voor de eigenlijke aktie dienden genomen te worden.

Benny Debruyne

Plaats en data van alle aktiviteiten vindt u op pagina acht.

# GROEP T

## INGENIEURS MET VISIE

### TECHNOLOGISCHE HOGESCHOOL LEUVEN

Campus Vesalius • Vesaliusstraat 13 • 3000 Leuven • Telefoon 016/30 10 30 • Fax 016/30 10 40 • E-mail groep@groep.be



# lezersbrieven

Alle lezersreacties kunnen bezorgd worden op het redaktiesekretariaat in de 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven en moeten vóór vrijdagmiddag 16.00 u binnen zijn, liefst op diskette of via e-mail [veto@veto.student.kuleuven.ac.be](mailto:veto@veto.student.kuleuven.ac.be).

De brieven moeten betrekking hebben op in Veto behandelde onderwerpen of op Leuvense (studenten-)aktualiteit. Anonieme brieven komen nooit in aanmerking; de schrijver moet steeds naam, studiejaar en adres bekendmaken. Slechts uitzonderlijk, en na uitdrukkelijk en gemotiveerd verzoek, kunnen ze weggelaten worden in Veto.

Brieven die langer zijn dan 2400 tekens (spaties inbegrepen, wat overeen komt met ± 1,5 getikte bladzijde met dubbele interlinie) worden in principe ingekort. De redactie behoudt zich het recht voor brieven niet te plaatsen.

## Katechetika's Ruah

In het laatstverschene nummer van Katechetika's Ruah (nr. 22, 150 exemplaren, gratis en tevens te lezen op internet) verscheen een artikel met de titel *Slapeloosheid*. Dit nummer verscheen zonder de vermelding van een verantwoordelijk uitgever of redaktieraad. Het vermelde artikel verscheen eveneens anoniem.

In dit nummer werd verwezen naar de Keizersberg als de 'Homberg'. De studentenbewoners van de bewuste berg werd impliciet "een vermeende homofiele aard" toegeschreven. Keizersberg is echter sinds honderd jaar een abtjij en alsoo een oord van monastiek leven. Haar bewoners zijn naast de monnikken ook de *Studentenkonzentratie Keizersberg* en het *Studium*. Ik meen uit naam van mezelf te kunnen beweren dat de beweringen in Ruah volledig uit de lucht gegrepen zijn. Nochtans beweert de redakteur eerder in het nummer "een zo groot mogelijke objectiviteit te behouden" of dat tenminste te proberen.

Als bewoner van het Studium en als collega-hoofdredakteur van een bevriend kringblad (Bacchus van Klio, nvdr) zou ik graag vernemen van de verantwoordelijken waarom een dergelijke en andere valse aantijgingen ondermeer aan mijn adres gepubliceerd werden in Ruah. Ik vraag me eveneens af of Ruah voor deze nonsens subsidies ontvangt en zo ja, van wie? Ik sluit niet uit dat gerechtelijke stappen zullen ondernomen worden en eis een recht van antwoord op grond van de wet van 23 juni 1961 opdat de goede naam van mezelf

## buitenbaan

### Deze week niet in Veto:

- De inzamelingsacties voor Kosovo worden goed opgevolgd
- Alles is welkom maar vooral pampers, kleurpotloden en geld
- Men vraagt om nog meer te storten
- Twee Belgische Alpha Jet-piloten hebben dat verkeerd begrepen
- Ook vanuit de Verenigde Staten worden hulpgoederen gestuurd
- Vijf ladingen zwarte regenjasen zijn onderweg
- Die zijn ginder nu toch verboden
- Let wel: het wapenbezit nog steeds niet
- Airshow in Kosovo
- Toegang gratis
- Wel is de organisatie niet verantwoordelijk voor gebeurlijke ongevallen
- Drama's als in Littleton komen hier ook voor
- Alleen dragen de daders witte jassen, zijn de slachtoffers wat ouder en noemt men het euthanasie
- Maar ook die verplegers hadden hun rookidool
- Bart Herman
- "Ik ga dood aan jou. Dood aan jou" - Céline Dion
- Nee, die is niet dood
- Haar — iets oudere — echtgenoot wel bijna
- Hij wordt behandeld voor kanker
- Hij heeft alvast zijn sperma laten invriezen
- Dan is de temperatuur van dat sperma alvast aangepast aan de eindbestemming
- In Japan is het eerste geval van viagramisbruik gemeld
- Er heeft er een vijf dagen met een tent rondgelopen
- Hij had die misschien naar Kosovo kunnen sturen
- Vandaag, maandag, nog 397 dagen vooraleer het Ros Beiaard komt
- Nog evenlang als het megalomane Amerika Kosovo zal bestoken
- En dan schijn ik nog een optimist te zijn
- Alhoewel, er is nog hoop
- Nog even wachten en in de afdeling prematuren moorden ze elkaar al uit met infusen en gaasverband
- Dit allemaal onder het motto: beter te vroeg dan te laat

## Kosovo

Professor Wouters beweert in Veto 27 dat de Navo onvoldoende het rampenscenario heeft voorzien waarbij een massale vluchtelingenstroom uit Kosovo op gang zou komen. Wie zich de beelden van het verwoeste Pristina herinnert, weet dat dergelijk rampenscenario gemakkelijk te voorzien was. Het Navo-offensief tegen Joegoslavië heeft de situatie voor alle Joegoslaven verergerd. We durven zelfs stellen dat de Navo dit drama van de vluchtelingen heeft ingekalkuleerd om later zijn agressie te kunnen rechtvaardigen. Die rechtvaardiging is immers nodig omdat het zo brutale aanvallen van een soevereine staat hoe dan ook strijdig is met het internationaal recht.

Waar we in de artikels van het Veto-

dossier hard moeten naar zoeken (we vinden het wél terug in de Vrije Tribune van Michel Van Dyck), is de verborgen agenda van de Navo. En nochtans is die agenda hoe langer hoe minder verborgen, voor wie het tenminste wil zien, want in haar eigen 'Revue de l'Otan' schrijft de Navo in juni 1991 "Wij gaan door met onze steun aan de hervorming van de bedrijven in het Oosten en aan de inspanningen om de vrije markt op poten te zetten, met alle middelen waarover wij beschikken". 'Alle middelen', dat blijkt nu.

Na de val van de Muur is de wedloop om de hand te leggen op de rijkdommen en goedkope arbeidskracht van Oost-Europa opgevoerd, een wedloop tussen de drie kapitalistische centra: Europa (onder leiding van Duitsland), de VS en Japan. Dat is de **vervolg op p. 10**

en mijn kotgenoten zou gezuiverd worden.  
**Toon Toelen,**  
tweede lic Oude Geschiedenis



## vrije tribune

De vrije tribune kan bezorgd worden op het redaktiesekretariaat in de 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven en moet vóór vrijdagmiddag 16.00 u binnen zijn, liefst op diskette of via e-mail [veto@veto.student.kuleuven.ac.be](mailto:veto@veto.student.kuleuven.ac.be).

De vrije tribune staat open voor iedere persoon of organisatie die met redelijke argumenten een standpunt verdedigt of een gefundeerde mening formuleert. Het standpunt kan vrij aangebracht worden. De Persoon of organisatie is volledig verantwoordelijk en aansprakelijk voor de inhoud en kan slechts één maal per jaar een vrije tribune krijgen. De vrije tribune wordt steeds ondertekend met naam, studiejaar en volledig adres, en is onder geen beding anoniem.

Eventuele reacties op een vrije tribune worden uitsluitend gegeven via lezersbrieven.

De vrije tribune wordt ofwel integraal ofwel niet gepubliceerd en is niet langer dan 7.000 tekens (spaties inbegrepen, wat overeenkomt met ± vier getikte bladzijden met dubbele interlinie). De redactie behoudt zich het recht voor de vrije tribune niet te plaatsen als aan de criteria van redelijke argumentatie, een standpunt en gefundeerd zijn niet strikt voldaan wordt.

## Na Zwarte Donderdag: directe democratie voor de studentenbeweging

"t Zijn kiezingen." En niet alleen op 13 juni voor het gehele land. Er zijn ook de jaarlijkse verkiezingen van de studentenverteenwoordiging. In de context van de huidige discussie omtrent politieke vernieuwing, willen we in onderstaande tribune de denkoefening maken over wat vernieuwing van de studentenbeweging zou kunnen betekenen. Een eerste aanleiding daarvoor is de laatste Politika-verkiezing. Het lijkt erop dat de studentenbeweging bij deze haar eerste zwarte donderdag te verwerken heeft gekregen. De kloof tussen studenten en studentenverteenwoordiging zou wel eens even diep, ja zelfs dieper kunnen zijn dan die tussen burger en politiek. Een tweede, en fundamentele aanleiding is dat de huidige studentenbeweging in een malaise verkeert aangezien meer en meer duidelijk wordt dat haar doel — de democratisering van het universitair onderwijs — niet bereikt wordt. Nochtans valt er van vernieuwing in de retoriek en de standpunten van de studentenbeweging weinig te merken.

De vraag is dus welke conclusies we uit die mislukte Politika-verkiezing kunnen trekken. Kortweg kunnen we zeggen dat de verkiezingen niet boeien omdat ze van geen belang zijn. Voor de kringwerking zijn verkiezingen niet nodig want meestal is er maar een 'serieuze' ploeg. En voor Loko (Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie, nvdr) zijn die ook niet nodig want je stem heeft toch geen invloed op hun werking. Daardoor is het ook dat Loko is versterkt. Het is een eigen wereldje geworden met dogma's en praktijken die veraf staan van wat de studenten bezighoudt. Volgens ons moet er een aantal maatregelen genomen worden om de studentenbeweging terug in lijn met de visies van de studenten te brengen. Onze suggestie zal zijn dat zowel Loko, de centrale studentenverteenwoordiging, als de kringwerking meer direct democratisch georganiseerd zou worden met een sterke decentralisering tot gevolg.

Vooraleer we suggesties doen, eerst een korte analyse. We zouden de situatie grofweg als volgt kunnen schetsen. De kringwerking is de studentenverteenwoordiging niet en omgekeerd. Elk van beide heeft haar eigen logica. De kringwerking is vooral een organisatie van studenten van een fakulteit of departement, moet goed entertainment bieden en een stevige organisatie van een paar praktische studentieke zaken. Ze wordt geëvalueerd door de aanwezigheid op haar activiteiten door de after-talk erover en door 'het stemmen met de voeten', wat betekent dat als de kantus van Ekonomika je niet aanstaat, je altijd elders kunt gaan de volgende keer. De studentenverteenwoordiging bepaalt de standpunten en adviezen van de studentenbeweging over onderwijs en sociale en ecologische zaken. Hier kan je echter niet stemmen met de voeten: Je kan jezelf

niet uitsluiten van hun standpunt. Andere feedbackmechanismen zijn er nauwelijks. Het is dan ook evident dat Loko door dit gebrek aan feedback uit zichzelf naar verstarring leidt.

Tot zover het verschil tussen beide systemen. De gelijkijns ligt in het feit dat beide klassieke, gesloten organisaties zijn die gedomineerd worden door een interne logica van aanwezigheidspolitiek en compromis tussen de aanwezigen. Hier toont zich de gelijkijns met politieke partijen. Ook die worden grotendeels gedomineerd door hun achterban en door de interne pacificatie tussen strekkingen. Het gevolg is dat de democratische besluitvorming zeer sterk beïnvloed wordt door de partijen, de befaamde partitakrie dus. In het geval van de studentenbeweging zouden we kunnen spreken van *Lokokratie*. De standpunten van Loko worden bepaald door wie in Loko zit en niet door diegenen die ze zouden moeten verteenwoordigen. De feedback van de kringen op Loko werkt even goed als die van het parlement op de regering. Niet dus. Maar zelfs als die controle effectief zou zijn, dan nog zit er een democratisch deficit in de representatie van de studenten door de kringen want de kringen worden om andere redenen dan eventuele standpunten verkozen (zie boven). Tenslotte zou je kunnen zeggen dat een zeker onafhankelijke pers Loko kan counteren. Doordat Veto echter in de eerste plaats de spreekbuis is van de studentenbeweging is in het demokratiseringstreden, is ook daar weinig ruimte voor kritische evaluatie van de studentenbeweging. De feedback van gewone studenten, outsiders als jullie en wij, doet er al helemaal niet toe voor het standpunt van Loko. Tenzij je mee vergaardt, maar dan ben je geen outsider meer.

Onze voorstellen zijn geïnspireerd op directe democratie en op een streven naar decentralisatie. De student zou rechtstreeks moeten kunnen beslissen over studentenzaken via referenda en via rechtstreekse verkiezingen. Bovendien sluit gedecentraliseerde besluitvorming beter aan bij de voorkeuren van studenten van verschillende fakulteiten. Waaronder directe democratie en decentralisatie? De belangrijkste reden is, dat ze gesloten organisaties dwingen om open te staan voor het publiek voor wie ze in de eerste plaats bedoeld waren, in ons geval de studenten. Het is er om ons te doen dat studentenleiders permanent gedwongen worden om hun standpunten aan de visies van de studenten te toetsen. Algemeen kunnen we stellen dat een aantal klassieke tegenargumenten (onbekwaamheid, het bestaan van een informatiekloof, complexiteit van materies en overbetraging) nog minder opgaan voor een studentenpopulatie dan dat ze opgaan voor het hele volk.

Ons eerste voorstel houdt in dat er studentenreferenda komen over verschillende belang-

rijke studentenzaken (zoals bijvoorbeeld semestereksamen). Die kunnen georganiseerd worden voor de hele universiteit of voor fakulteiten naar gelang het bevoegdheidsnivo. Gezien de hoge informatiseringsgraad zou dit ook virtueel kunnen, wat het nog laagdrempeliger zou maken.

Een tweede voorstel, rechtstreekse verkiezing van de voorzitter(s) van kringraad en sociale raad is al iets moeilijker te organiseren, desalniettemin lijkt het ons ook haalbaar. Een mogelijkheid zou zijn dat kringen (samen of apart) kandidaten voorstellen waartussen de hele studentenpopulatie zou kunnen kiezen. Dit komt ongeveer overeen met Delors's voorstel voor rechtstreeks verkiezing van de Europese commissievoorzitter. De kleinschaligheid en de gemakkelijke toegang tot computers moet zo'n verkiezing zeker mogelijk maken. Ten derde, zijn we ervan overtuigd dat een universiteit met grote autonome beslissingsbevoegdheid van fakulteiten dynamischer zou zijn. De studentenbeweging zou zich dan vooral per fakulteit organiseren. Dit zou nog meer mogelijkheden bieden voor studenten om inspraak te organiseren via rechtstreekse verkiezingen (per functie), snelle referenda via mond-aan-mond reclame, websites en e-mail.

Om onze suggesties wat concreter te maken, een voorbeeldje: een kleine enquête in eerste lic economische wetenschappen wees uit dat een meerderheid van de studenten te vinden is voor semestereksamen. Het is vrij logisch dat noch de kringen noch de Loko-medewerkers dit standpunt delen aangezien dit alvast niet overeenkomt met hun jaarplanning (los van mogelijke inhoudelijke bezwaren). Dit is vooral een insider-outsider probleem. Het is helemaal niet zeker of de meerderheid van de studenten even halstarrig tegen semestereksamen is. Een referendum over semestereksamen zou dus al een korrekter standpunt kunnen bieden. De mogelijkheid om dat per fakulteit te beslissen is nog beter aangezien de voorkeuren per fakulteit kunnen verschillen. Veto zou het voortouw kunnen nemen in het stimuleren van de discussies en debatten erover.

Rest ons alleen nog te stellen dat dergelijke vernieuwingen de studentenbeweging hoegenaamd niet overbodig maken, integendeel. De beoogde democratische vernieuwing zorgt alleen voor die noodzakelijke feedback waarzonder iedere organisatie verstarst. Laat ons daarvoor systemen zoeken binnen de democratische traditie voor we moeten vaststellen dat het alleen nog de vrije markt is die tot innovatie in staat blijkt te zijn.

**Jan Cornillie, eerste licentie economische wetenschappen  
Lorin Parys, derde licentie rechten**

# Er beweegt wat in het Vlaamse onderwijslandschap, maar het beweegt traag

**O**p vijftiendertig maart jongstedden vond een ontmoetingsdag van de Vlaamse universiteiten en hogescholen plaats rond sociale voorzieningen (Sovo's) in het hoger onderwijs. Het gezamenlijke eisenpakket aan de overheid klaagt — naast een onvolledige wetgeving — ook de manke financiering van sociale voorzieningen aan hogescholen aan. Ook betekent deze dag misschien een nieuwe stap naar een grotere samenwerking tussen de verschillende instellingen. De studentenbeweging pleit daar alvast voor, en wil er actief aan meewerken.

Het inrichten van sociale voorzieningen is logisch en noodzakelijk aangezien iedere instelling niet alleen tot doel heeft om onderwijs aan te bieden, maar ook om dit onderwijs voor zo veel mogelijk jongeren toegankelijk te maken. Hiertoe ontvangt ze gelden van de Vlaamse overheid. Het zou gevaarlijk zijn de andere taken van een universiteit of hogeschool los te koppelen van deze doelstelling. Niet alleen is zo'n elitaire instelling niet eerlijk ten opzichte van minder begoede jongeren, we zouden ook als maatschappij menselijk kapitaal missen. Goede en degelijke uitgebouwde voorzieningen moeten dus onlosmakelijk met elke instelling verbonden zijn, dienen een na te streven doel te zijn en mogen op geen enkel moment een tweederangsrol spelen. Ze moeten op hetzelfde niveau staan als onder-

nenlands Produkt. De aanpassing aan de bevolkingsevoluitie is bovendien enkel gebeurd voor mensen onder de achttien, waardoor er geen rekening wordt gehouden met de verhoogde deelname van jongeren aan het hoger onderwijs. Die toename leidde dus niet tot een verhoging van de middelen voor sociale voorzieningen.

De opvattingen over democratisering en hoe die te bereiken variëren sterk van Sovo tot Sovo. Sommige staan een eerder selectief systeem voor, waarbij de behoeftige student meer aanspraak mag maken op voorzieningen, terwijl andere eerder kollektieve systemen verkiezen. Een kollektief systeem maakt geen onderscheid tussen studenten volgens het inkomen van hun ouders. Een voorbeeld zijn de Leuvense studentenrestaurants, waar de begoede student even veel (of weinig) betaalt als de beursstudent. Sovo's worden ook op verschillende manieren georganiseerd. Sommige instellingen doen een beroep op prive-initiatief, andere wensen diensten in eigen beheer aan te bieden.

Tegen deze achtergrond organiseerden de Sovo's van de verschillende instellingen van hoger onderwijs in Vlaanderen — universiteiten en hogescholen samen — het afgelopen academiejaar een reeks regionale studiedagen. In Leuven bijvoorbeeld werd de 'Dag van de Democrativering' georganiseerd door Lens vzw (Katholieke Hogeschool Leuven), Studentenvoorzieningen KU Leuven en de Leuvense Overkoepelende Kringenorganisatie (Loko). Deze studiedagen werden op vijftiendertig maart afgesloten met een nationale ontmoetingsdag in Brussel.

De doelstelling van de dag was tweeledig. Enerzijds werden richtlijnen opgesteld voor een memorandum gericht aan de overheid. De grote thema's zijn onderwijskansen voor iedereen, het sociaal-juridische statuut van studenten en medebeheer. Met dit eisenpakket zal de toekomstige Minister van Onderwijs worden gekonfronteerd. De concrete uitwerking van het memorandum is nog lopende. Er zal daarover overleg plaatsvinden tussen de Vlaamse Interuniversitaire Raad (Vlir), de Vlaamse Hogescholenraad (Vlhora) en Vlaamse Vereniging van Studenten (VVS). De eisen in het memorandum klagen twee gebreken van het overheidsbeleid aan: een manke financiering en een onvolledige wetgeving.

## Signaal

De grote lijnen zoals die op de ontmoetingsdag werden opgesteld laken vooral de onvoldoende financiering van hogescholen. Ook de studietoelagen werden als onrealistisch laag voorgesteld en niet aangepast aan nieuwe maatschappelijke scheidelijnen als de tweeverdieners, de éénoudergezinnen, gehandicapten en allochtone jongeren. Een meer aangepast doelgroepenbeleid is noodzakelijk. Op juridisch vlak moet de onderwijs werken aan een sociaal-juridisch statuut van de student. Ook zou met een herdefiniëring van de regelgeving de combinatie van werken en studeren haalbaar worden. Daarnaast moet er duidelijkheid komen over de rol van het OCMW voor studenten. Ten slotte moet er werk worden gemaakt van de plaats van de student als medebeheerder. Vooral een verplichte materiële omkadering ontbreekt momenteel.

Anderzijds is de ontmoetingsdag opgezet met de bedoeling de onderlinge contacten tussen de Sovo's te bevorderen, om zo tot een echte samenwerking te komen. Die verschillen van regio tot regio. Sommige regio's komen niet verder dan het opstellen van een gemeenschappelijke folder. Andere — zoals KU Leuven en Lens — stellen een



We willen u niet overbelasten dezer dagen, maar denkt u nog wel eens aan Koerdistan? Deze jongeman voortdurend. (foto Ivan Put)

raamakkoord op, en nog andere — zoals de Brusselse instellingen — zijn bereid tot het overdragen van patrimonium in een losstaande vennootschap. Op de ontmoetingsdag zijn er interessante debatten gehouden over bijvoorbeeld privatisering en doelgroepenbeleid, zaken waarvan men vooral van elkaar visies en ervaringen kan leren.

## Koers

Nochtans werd in de afsluitende studentenspeech gehekeld dat de samenwerking te weinig fundamenteel is en te vaak wordt opzijgeschoven door de concurrentiedrang naar hogere studentenaantallen. Niet zozeer de mensen van de Sovo's zelf hebben die reflex, maar vooral de instellingshoofden. En hier raken we aan een tweede punt van kritiek. De Sovo's kunnen aan veel instellingen te weinig een onafhankelijke koers varen. Ze zijn te vaak opgeslokt in het onderwijsapparaat en kennen amper autonomie. Voorzieningen worden ingericht in functie van de profilering van de onderwijsinstelling, met als doel de inschrijvingscijfers op te krikken. De samenwerking tussen de Sovo's lijdt bovendien onder een pijnlijke polarisatie tussen hogescholen en universiteiten, die al formeel tot uiting komt in de opsplitsing Vlir-Vlhora.

Toch is het feit dat een dergelijke ontmoetingsdag gerealiseerd kan worden, een duidelijk signaal. Buitenlandse voorbeelden tonen aan dat (regionale) samenwerking en verzelfstandiging van de Sovo's een werkbare piste is. Bovendien is er vervaging van het onderscheid tussen hogescholen en universiteiten, en een langzame toenadering tussen Vlir en Vlhora. Er beweegt wat in het Vlaamse onderwijslandschap, maar het beweegt traag.

Rob Tilmans

## Sociale voorzieningen worden ingericht in functie van de profilering van de onderwijsinstelling, met als doel de inschrijvingscijfers op te krikken

zoek en ontwikkeling. Zowel de overheid als de onderwijsinstanties zijn zich doorgaans bewust van deze taak.

Sociale voorzieningen aan de instellingen van hoger onderwijs hebben een uiteenlopende geschiedenis. In de jaren vijftig begonnen de universiteiten ze uit te bouwen en om de drempel van het onderwijs te verlagen en democratisering te bekomen. Mede dank zij het Schoolpakt van 1958 ontvingen de universitaire instellingen hiervoor de geldelijke middelen. De hogescholen — die pas later hun maatschappelijke opgang maakten — kregen die financiering niet. Nu, ruim veertig jaar later, is er nog steeds een schrijnende financiële ongelijkheid. Universiteiten krijgen negenendertig frank per student voor sociale voorzieningen, terwijl hogescholen slechts de helft krijgen. De overheid voorziet hier op middellange termijn een oplossing voor door de jaarlijkse verhoging van de gelden voor hogescholen. De middelen die de Vlaamse regering uittrekt voor onderwijs liggen vast op 296 miljard — het bedrag dat net voor de communautarisering voor onderwijs werd uitgetrokken. De financiering van Sovo's komt uit deze pot.

## Brussel

Dit bedrag is sindsdien wel geïndexeerd en aangepast aan de bevolkingsevoluitie, maar niet aan de groei van het Bruto Bin-



# “De burgies kunnen terug trots zijn dat ze burgie zijn”

**I**e jaarlijkse verkiezingsdrukte heerst weer in Heverlee. Vooral aan Alma 3, waar de presidiumploegen de studenten wetenschappen en toegepaste wetenschappen proberen te vermaken en naar de stembus lokken. Vorige donderdag zijn de Blauwbloezers — de enige serieuze ploeg die opkwam — verkozen als nieuw presidium van VTK, ook al hebben ze het kworum van zeshonderd stemmen niet gehaald.

De Vlaams Technische Kring (VTK, ofte de studenten burgerlijk ingenieur) kent al een aantal jaren het probleem dat ze er niet in slagen het vereiste aantal stemmen binnen te rijden. De verkiezingscontrolekommissie — die bestaat uit laatstejaars — beslist dan of de ploeg al dan niet bekwaam is om de taak van presidium op zich te nemen.

Om iets te doen aan de lage opkomst bij het stemmen, heeft VTK dit jaar de geschikt bevonden kandidaat lopploegen gesubsidieerd. Dat verklaart waarom maar liefst zes lopploegen de campagne van de Blauwbloezers opfleurd. Ook het aantal stemmers is erop vooruitgegaan met een opkomst van 472 — ongeveer honderd meer dan vorig jaar. Dat heeft waarschijnlijk ook te maken met een andere vernieuwing die dit jaar is ingevoerd: stemmen via internet.

De burgie die liever niet van zijn computerscherm wijkt had nu geen reden meer om zijn stem niet uit te brengen. Wie via het web wou kiezen moest op de VTK-website zijn stamnummer ingeven en kreeg dan een code toegemaild waarmee hij kon e-stemmen. Aan de hand van het stamnummer kon de authenticiteit van de stemmer gecontroleerd worden. Het systeem is zo goed mogelijk beveiligd maar er werd wel rekening gehouden met misbruik. Op de website stond dan ook expliciet vermeld dat het elektronisch stemmen niet honderd procent veilig is. Elektronische stemmen konden eventueel geannuleerd worden wanneer men fraude vermoedde. Uiteindelijk heeft negenendertig procent van de stemgerechtigden van het nieuwe systeem gebruik gemaakt.

Om hun verkiezingsactiviteiten te financieren hebben de Blauwbloezers in februari een technoparty gehouden in de Lido. De rest van het geld komt van sponsoring, vooral van de industrie. Het speelt immers in hun voordeel naambekendheid te krijgen bij de burgie-studenten en hun sympathie te winnen. Het budget van de ploegen had een bovengrens van driehonderdduizend frank. Die grens is ingevoerd om uitspattingen te vermijden. Ook sponsoring door familie is bij VTK niet toegestaan.

De geringe opkomst voor de verkiezingsactiviteiten heeft wellicht te maken met het tegenvallende weer. Behalve dan



Bierlabirint voor voorbys, har har pieouww pieouww

(foto Jimmy Debruyne)

in het geval van het debat, dat gewoontegetrouw weinig belangstellenden trekt. Daar werd onder andere gepraat over de verkiezing van de nieuwe dekaan die volgend jaar zullen gehouden worden. Het nieuwe hoofd van de fakulteit moet op de eerste plaats aanvaardbaar zijn voor iedereen, ook voor de studenten, was de algemene mening. Hij of zij moet een entoesiast persoon zijn, die de functie beschouwt als een engagement en niet als een eretitel aan het einde van de carrière.

## Pinnen

Lies Dries, de nieuwe VTK preses, heeft twee jaar presidiumwerking achter de rug. “Het begint zowat de tendens te worden dat je al heel wat ervaring moet hebben om voor de presesfunctie in aanmerking te komen,” legt ze uit. “Dat was vroeger zeker niet het geval. Misschien is VTK zichzelf aan het overstijgen, te veel KMO aan het worden en te weinig studentenkring. Dat zou misschien beter niet zo zijn, maar je kan die grote activiteiten niet zomaar afschaffen.” *Yellow Fever* is een van die grote activiteiten die de nieuwe presidiumploeg zeker wil verderzetten. Dat is, volgens de preses, ondermeer belangrijk voor de naam van de burgies bij de andere fakulteiten: “Iedereen weet dat *Yellow Fever* van de VTK is. De burgies kunnen terug trots zijn dat ze burgie zijn. We beginnen onmiddellijk

na de verkiezingen met de organisatie van *Yellow Fever II*.”

Een andere uitdaging voor volgend jaar is de discussie over het examensysteem. Dries: “Er is dit jaar voorgesteld een semestersysteem in te voeren in de fakulteit Toegepaste Wetenschappen. Veel studenten zijn daar niet mee gediend. Het is de taak

van het presidium dat standpunt te verdedigen op de Fakulteitsraad. Wij willen volgend jaar konstruktief samenwerken met de professoren om een beter systeem, uit te werken. We pinnen ons niet vast op een jaarsysteem maar zijn zeker nog steeds niet voor een semestersysteem.”

Stijn Heirman

## Studenten bezetten leegstaand Letterengebouw



(foto Ivan Pilt)

De studenten van de fakulteit Letteren bezetten vorige donderdag een leegstaand gebouw om het akute plaats- en geldgebrek aan te klagen waarmee de fakulteit Letteren af te rekenen heeft (zie tribune in vorige Veto). Het leegstaande gebouw zou kunnen omgebouwd worden tot het computerlokaal dat de studenten al lang vragen. Ook de bibliotheek kampt met ruimtetekort. De financiële middelen om hier iets aan te doen, ontbreken evenwel. De Letterenstudenten trekken met hun actie aan de alarmbel en eisen dat de fakulteit Letteren meer geld krijgt uit de centrale pot van de KU Leuven.

## Happy-end bij Politika

Bij de tweede kiesronde afgelopen donderdag heeft de enige serieuze ploeg — Omega — 75,7 procent van de uitgebrachte stemmen behaald. Er werd vooral uitgekeken naar de opkomst — 33,7 procent bedroeg die uiteindelijk. Kandidaat-kringkoördinator Stefaan Decapmaker reageerde opgelucht: “We hebben duidelijk de bevestiging gekregen die we wilden. We hadden nooit gedacht dat de opkomst zo groot zou zijn.”

Na de eerste ronde op achttien maart bleken de Politika-verkiezingen ongeldig omdat het kworum van 28 procent niet behaald werd. Teleurstelling alom toen, niet alleen bij Stefaan Decapmaker. Het kieskomitee reageerde met een open brief in Veto om erop te wijzen dat de fakulteit Sociale Wetenschappen een naam als meest maatschappijkritische fakulteit hoog te houden had. Tegelijk riep het komitee de studenten op om te gaan stemmen. Stefaan Decapmaker twijfelde of hij de functie van kringkoördinator wel zou opnemen als hij niet op voldoende steun kon rekenen. De mogelijkheid dat er volgend jaar geen kringwerking zou zijn, werd plots een reële dreiging.

Voor de tweede ronde voerden de verschillende ploegen geen campagne meer. Omega ging wel in de aula's rond. In het kort legde de ploeg het belang van de kringwerking uit en herhaalde dat Omega bereid was om die taak op zich te nemen. Het derde punt in de mededeling was een oproep om te gaan stemmen. Een strategie die zichtbaar zijn vruchten afwierp, al zit het onverwacht vroegtijdig uithangen van de examenschema's — recht tegenover het stemlokaal — er ongetwijfeld voor veel tussens.

(bd)

# Nieuwe verkeersregeling leidt naar Leuven

**ij**n de organisatoren van *Flanders Technology International* niet onverdeeld tevreden met de opkomst voor de technologiebeurs die de dunne koord tussen professionalisme en animatie probeert te bewandelen, voor de KU Leuven was het een mooie opsteker. Bedrijfsmensen konden zich laten bekoren door het zelf toegekende label 'ondernemende universiteit', en de vele scholieren konden zich laten werven door de mooie stand — met heuse rijnsimulator — van de Leuvense unief. Want naast vijf in het oog springende spin-offs werden in het Leuvense kamp ook een hele trits bijna rijpe projecten voorgesteld aan een ruim publiek. Opmerkelijk daarbij was dat projecten rond begeleidde zelfstudie een prominente plaats innamen.

Rudi Cuyvers, *innovatie-adviseur* van de KU Leuven, helpt initiatiefnemers van een nieuwe spin-off hun ideeën om te zetten in de praktijk: "Hoe start ik een spin-off op? is de vraag waarmee mensen bij mij kunnen aankloppen." Niet toevallig dus dat Cuyvers ons rondleidt langs de hoeveelheid computers van de KU Leuven-stand, die zowat allemaal hun eigen project voorstellen — een selectie dus van waarmee men in Leuven zoal bezig is. Jaarlijks worden door de universiteit twaalf projecten uitgekozen voor een subsidie van vier miljoen frank over twee jaar tijd. Bedoeling is dat de projecten 'herbruikbaar' zijn, en toepasbaar in andere vakgebieden. Projecten waarbij diverse departementen onderling samenwerken hebben dan ook een beetje bij de toekenning van subsidies.

## Kruisbestuiving

Zo is er binnenkort de interactieve cd-rom over 'visuele perceptie' van onderzoekers van psychologie en toegepaste wetenschappen, waarop zowel het menselijk waarnemen als computervisie worden besproken en geïllustreerd. De interface, navigatiestructuur, zoekfaciliteiten en modulaire opbouw van de inhoud moeten ervoor gaan zorgen dat de cd-rom enerzijds voor de student een naslagwerk en een aanvulling op de cursus is, en anderzijds voor de docent een vervanger wordt voor klassieke media zoals transparanten en dia's. Een prototype van de cd-rom zal volgend academischjaar verspreid worden onder de studenten van psychologie en toegepaste wetenschappen.

Bij de samenwerking tussen deze twee

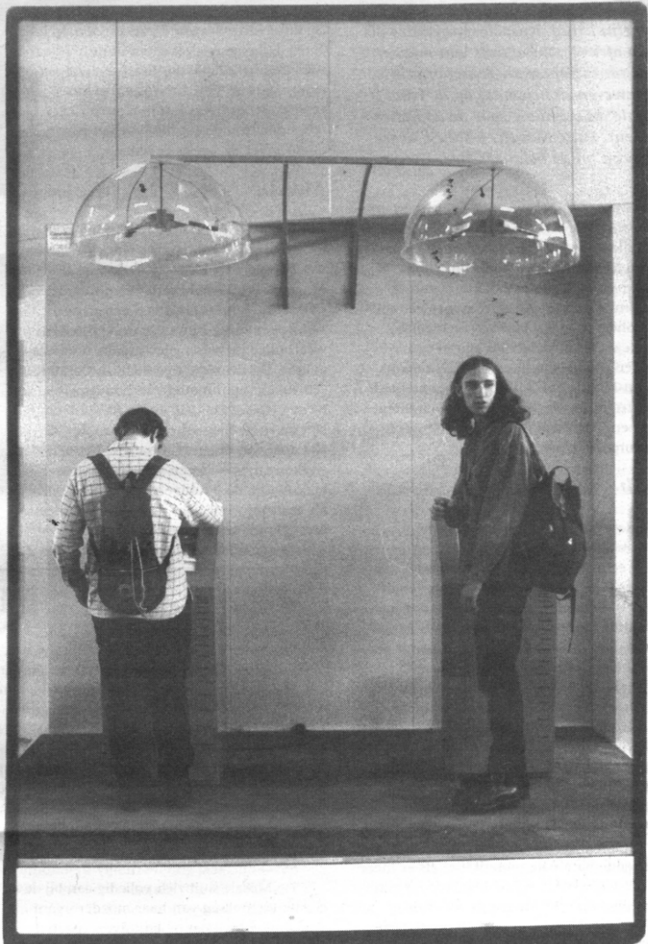
departementen houdt het project evenwel niet op: ook de departementen Fysiologie en Artificial Intelligence zijn bij het project betrokken. Informaticus Peter Jacobs: "Die onderlinge kontakten tussen verschillende departementen zijn eigenlijk een soort kruisbestuiving van onderuit. Op infodagen ontmoet je elkaar, en er zijn natuurlijk ook informele kontakten. Daardoor zijn we dan de koppen bij elkaar gaan steken voor dit project, met het gekende resultaat. Belangrijk voor deze cd-rom was de voorwaarde dat het ook effectief moest draaien. Daarom gebruiken we ook geen heuse spijsttechnologie: het moet in de eerste plaats bruikbaar zijn voor de student op kot, die daar vaak alleen de gebruikte computer van pa en ma ter beschikking heeft en weinig boodschap heeft aan toestanden waar hij of zij niks mee kan aanvangen." Hetzelfde kan

## Door het rijgedrag van elke wagen te voorspellen, kunnen de onderzoekers op basis van modellen zien waar er zich problemen dreigen voor te doen

gezegd worden van de zelfstudieprojecten over geschiedenis in de pc-klas en de Franse grammatika op het Internet (zie Veto's reeks over Nieuwe Onderwijsvormen eerder dit jaar), allebei slechts vertegenwoordigd door een computerscherm op de KU Leuven-stand, maar daarom niet minder toepasbaar.

## Rijnsimulator

Ook de faculteit Geneeskunde was vertegenwoordigd met het project met de wel-luidende naam 'Leuvense Navelstrengbloedbank'. Bepaalde bestanddelen van bloed uit de navelstreng — dat bij de geboorte wordt verzameld — blijken immers erg zinvolle toepassingen te vinden bij het uitvoeren van beenmergtransplantaties. De kans om een geschikte beenmergdonor te vinden voor zo'n transplantatie is namelijk nog steeds erg klein en het bloed uit de navelstrengbloedbank — die volop wordt aangelegd door het invriezen van navelstrengbloed — zorgt voor snellere beschikbaarheid en geringere verenigbaarheids-



Alvorens doorheen het eigen aura op te stijgen toch even een meelbal draaien (foto Joost Helsen)

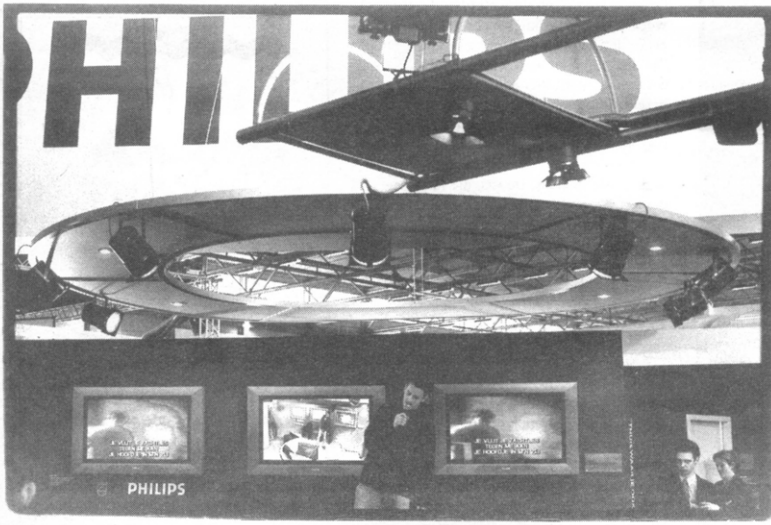
eisen. Op die manier kan de vaak wanhopige zoektocht naar een geschikte donor een stuk kleiner gemaakt worden.

Spektakulair was het project rond innovatie in het regelen van het verkeer, waarbij de onderzoeksgroep Verkeer en Infrastructuur en het Esat (Elektronika, Systemen, Automatisatie en Technologie, kortweg het departement Elektrotechniek) met de gegevens van camera's op de E17 nieuwe strategieën uitdokterd. Door het opvolgen van de verkeersstroom met camera's en door het maken van kortetermijnvoorspellingen zouden in de toekomst betere maatregelen genomen kunnen worden om het autoverkeer in betere banen te leiden. Via een netwerk kan door de informatie van camera's van het Vlaamse Gewest — waarmee wordt samengewerkt — de verkeersafwikkeling op de voet gevolgd worden. Dankzij die informatie kunnen alle voertuigen op het netwerk afzonderlijk gesimuleerd worden. Door het rijgedrag van elke wagen te voorspellen, kunnen de onderzoekers op basis van modellen zien waar er zich problemen dreigen voor te doen. Door die informatie aan de weggebruikers te geven, kunnen die dan vermeden of opgelost worden. Bijvoorbeeld door het verkeer aan een oprit slechts druppelsgewijs te laten invoegen, en niet in grote

groepen zoals nu het geval is.

Een toepassing die ongetwijfeld een ruime afzetmarkt biedt, al was het vooral de KU Leuven-rijnsimulator die populair was bij de grote groepen scholieren die de beurs bezochten. Een goede zet overigens van de universiteit: ondernemen is 'in', en de scholieren waren onder de indruk. 'Efficiënter met de auto rijden, maar dan wel naar Leuven', moet de achterliggende gedachte bij de rijnsimulator geweest zijn. Een fijne wervingsactie dus, die de KU Leuven geen windeieren zal leggen. De bescheiden standjes van Gent en Antwerpen aan de randen van de hal hadden allicht op hetzelfde resultaat gehoopt, terwijl de kwis op de VUB-stand al helemaal niet zo'n succes was.

Jeroen Lissens



Wat nu gezongen? Alvast geen kolaratuur. Je vlijt je zachtjes tegen me aan...

(foto Joost Helsen)

## Reeks: Spin-offs

Door zelf fondsen beschikbaar te stellen voor personeel dat wetenschappelijk onderzoek in de maatschappij of de industrie te gelde wil maken, steunt de KU Leuven een reeks ondernemingen — spin-offs — die in haar eigen schoot kunnen groeien en later zelfstandig worden. Naar aanleiding van de aanwezigheid van de KU Leuven op Flanders Technology International, waar een aantal Leuvense spin-offs prominent aanwezig waren, belicht Veto deze week de blikvangers onder de geesteskinderen van ondernemende professoren.

(1)

# Vier organisaties onder de loep

**hoeveel studentenorganisaties zou onze wereld tellen? Elke student heeft wel eens gehoord van zijn kring. Koepelorganisaties als Loko of VVS zijn al heel wat minder bekend. Europese studentenorganisaties zweven al helemaal op de rand van de anonimiteit voor de doorsnee student. Esib, Mosaic, ESN en Aegee behoren tot de belangrijkste.**

Esib, Mosaic, ESN en Aegee hebben drie gemeenschappelijke kenmerken: ze richten zich alleen tot Europese studenten en alleen tot die van het hoger onderwijs. Ze staan ook open voor studenten van verschillende studierichtingen, waarmee ze zich onderscheiden van verenigingen als Aiesec en Elsa. Anderzijds zijn er ook verschillen. De belangrijkste is de structuur: Eib en Mosaic hebben een vertegenwoordigingsstructuur. De Aegee werkt daarentegen met een ledenstructuur. Het ESN zweeft daar ergens tussen in.

## Esib

Het 'European Student Information Bureau' (Esib), opgericht in 1982, is de enige echt representatieve organisatie van de er. Ze is de koepel van alle nationale koepels. Vijfendertig organisaties uit negentwintig landen hebben zich reeds aangesloten. Van de nationale koepels wordt verwacht dat zij democratisch, representatief en onafhankelijk zijn. Op dit moment vertegenwoordigt het Esib zo'n zes miljoen studenten. Ze beschikt over een bestuur dat zetelt in Wenen, al wordt er luidop gedroomd van een verhuis naar Brussel. Tweemaal per jaar komen de aangesloten nationale koepels samen voor een vergadering. Elk land beschikt dan over vijf stemmen, die het moet verdelen tussen de verschillende nationale organisaties als er meer dan één zijn. Voor België betekent dit een stemmenverdeling tussen de Vereniging van Vlaamse Studenten (VVS) en de Fédération des Etudiants francophones (Fef).

Het Esib wil de onderwijskundige, sociale, economische en culturele belangen van de studenten verdedigen. Hiervoor verricht zij het nodige lobbywerk bij de instellingen van de Europese Unie (EU), die het Esib trouwens mede-financieren. Het Esib organiseert ook trainingseminaries. In

genwoordigers in Kringraad en Sociale Raad, beide geledingen van de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko). De kringvertegenwoordigers duiden op hun beurt de Leuvense gezanten in de VVS aan, waaruit uiteindelijk de Vlaamse vertegenwoordigers in het Esib worden gekozen. De vertegenwoordigers kunnen in een latere fase doorstromen tot het bestuur, wat onder meer dit jaar is gebeurd.

## Mosaic

De 'Meeting of Student aiming at the Integration of the Coimbra Group' (Mosaic) werd gesticht in 1986. Zoals de titel reeds aangeeft, is zij nauw verbonden met de Coimbra Group (CG). Dit is een netwerk van drieëndertig Europese universiteiten, waaronder (bewust) geen enkele hoofdstedelijke. De CG werd opgericht in Coimbra (Portugal), op initiatief van Louvain-la-Neuve (UCL). De UCL en de KU Leuven zijn de enige Belgische leden van de CG. Het doel van deze organisatie is het versterken en bevorderen van de samenwerking tussen de liduniversiteiten. Ook wil zij als vertegenwoordiger van 'Europa's meest prestigieuze universiteiten' het nodige lobbywerk verrichten binnen de EU.

hoogste beslissings- en controle-organen. Het is vooral de Board die gekontroleerd wordt, zowel re-actief (verslagen) als pro-actief (beleidsplannen).

De Mosaic houdt zich vooral bezig met twee soorten thema's: de academische en de culturele. Met academisch wordt hier onderwijskundig bedoeld. De Mosaic wil vooral een informatie-uitwisseling tussen de secties op gang brengen. Vooral het Socrates-programma is een heet hangijzer. Op dit moment is de Board ook bezig om een handleiding te maken voor studenten die op Erasmus willen gaan naar een lid-universiteit. Het culturele luik wordt gedomineerd door de 'summer schools of culture'. Ze worden georganiseerd door een sectie en bieden de deelnemende studenten voor een relatief lage prijs een kennis-making met de plaatselijke cultuur aan.

Het is Kringraad die de Leuvense vertegenwoordigers naar de Mosaic uitzendt. Deze raad is binnen Loko immers niet alleen verantwoordelijk voor onderwijs, kringcoördinatie en de studentenvertegenwoordiging in de Akademische Raad, maar ook voor de internationale vertegenwoordiging (Portulaca is enkel verantwoordelijk voor de buitenlandse studenten in Leuven). Leuven blijkt een zeer actieve

universiteit, volgens het principe 'studenten helpen uitwisselingsstudenten'. Op dit moment is het ESN een pan-Europees netwerk, dat alle uitwisselingsstudenten die in Europa studeren, wil helpen.

Om dit doel te verwezenlijken, richt zij zoveel als mogelijk lokale secties op. Deze hoeven niet representatief te zijn voor de plaatselijke studentengemeenschap. Vaak gaat het gewoon om een groep vrijwilligers, die de opvang van uitwisselingsstudenten begeleidt. Meestal zijn de leden ooit zelf op Erasmus geweest.

De secties van één land verkiezen een 'National Representative'. Deze vormt samen met de tijdens de 'Annual General Meeting' (AGM) 'Executive Board' het internationaal bestuur, dat zetelt in Utrecht. Alle sectieleiden kunnen op zo een AGM aanwezig zijn. Het is de bedoeling dat de AGM het hoogste beslissingsorgaan van het ESN vormt en dat daar de krijtlijnen voor de Executive Board worden uitgetekend.

In de praktijk is de AGM meer een beloning voor studenten die zich een heel jaar voor Erasmus-opvang hebben ingezet. Vaak wordt er meer gefeest dan ernstig vergaderd. De besproken items gaan meestal ook enkel over de praktische opvang van uitwisselingsstudenten, iets waarvoor je geen dure reizen hoeft te betalen. Het gevolg is dat de Executive Board een grote spelingsruimte heeft. Het ESN is ook niet representatief. Vreemd genoeg wordt zij door het ESN als gesprekspartner beschouwd. Die verklaring ligt misschien in haar stevig uitgebouwde praktische werking.

De feitelijke gang van zaken tijdens een AGM en het gebrek aan representativiteit zijn de redenen waarom Loko, bij monde van Kringraad, geen geld meer wil uitgeven aan het ESN. Meer dan twee jaar geleden zette ze de betaling van haar lidmaatschap op. Vanaf dat moment kwam zij ook niet meer naar de AGM's. Leuven heeft trouwens geen eigen ESN-organisatie, daar de opvang door de kringen en Portulaca wordt verzorgd. Gent, Brussel en Liège hebben nog wel een actieve sectie.

## Aegee

De 'Association des Etats Généraux des Etudiants de l'Europe' (Aegee), gesticht in 1985, is een pure ledenorganisatie, die de idee van een verenigd Europa promoot. Ze doet hiermee op Europa in de ruime zin, dus inclusief Turkije. Dit doet zij door het uitbouwen van een netwerk van persoonlijke contacten. De Aegee houdt zich bezig met allerhande Europese topics en heeft ook contacten met de EU. Culturele uitwisseling, onder meer door summer schools, maken de hoofdbronner uit.

Herman Pauwels

## Leuven internationaal

Ook het academisch onderwijs ontsnapt niet aan de Europese schaalvergroting. Internationalisering, internationale contacten via uitwisselingsprojecten voor studenten of samenwerkingsakkoorden tussen universiteiten worden steeds belangrijker en vormen een belangrijk onderdeel van het streven naar kwaliteit.

Zowel de KU Leuven als de studentenbeweging, de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko), zijn dan ook bezig met hun internationale relaties. De KU Leuven heeft een nieuwe beleidsnota Internationale Relaties goedgekeurd en evalueert haar bilaterale akkoorden. Nieuwe akkoorden met Chinese, Zuid-Afrikaanse en een Amerikaanse universiteit staan op stapel (zie pagina zeven). Op de linkerpagina vindt u een beschrijving van vier Europese studentenorganisaties waarmee Loko contacten onderhoudt.

De Mosaic sluit zich volledig aan bij de eerste doelstelling van haar moederorganisatie: ook zij wil dat de liduniversiteiten meer samenwerken en elkaar beter begrijpen, weliswaar met respect voor de culturele en onderwijskundige verscheidenheid die zij als organisatie wil vertegenwoordigen. Haar doelgroep, de studenten, is beperkt dan die van de CG. Mosaic is dus enkel representatief voor de CG-studenten. Het is een zuivere universiteitsorganisatie.

sectie te zijn binnen de Mosaic. Ze organiseerde reeds twee GM's (1988 en 1995) en een summer school of culture (1996) en is dit in de toekomst nog van plan (vermoedelijk 2000). Tenslotte levert ze ook sinds enkel jaren op regelmatige basis bestuursleden.

De Mosaic kampt op dit moment met een aantal problemen. Het enthousiasme van sommige secties is in de loop van de jaren fel gedaald, waardoor het vereiste kworum om echte beslissingen om de GM's te nemen, niet meer wordt gehaald. Volgens Johan Bruyninckx, Leuvense verantwoordelijke Internationaal en tevens bestuurslid binnen de Mosaic, heeft dit vooral te maken met de verkiezingen in het verleden. Als de kandidaat van een bepaalde sectie niet werd verkozen, bleef ze de volgende keer gewoon thuis, waardoor de opgebouwde contacten verwaterden. Daarnaast worden er geen secties meer bereidwillig gevonden om een GM te organiseren. Dit ligt niet altijd aan een tekort aan sponsorgeld, maar soms ook aan een gebrek aan bereidwillige studenten. Tenslotte bieden de verkiezingen ook onvoldoende garanties voor de werkbereidwilligheid van sommige bestuursleden. Het gevolg is een potentiële organisatie in crisis. De CG, die haar studentenorganisatie financiert, voelt dit aan en dreigt ermee de geldkraan dicht te draaien. Dit is nogal vreemd, daar de CG eigenlijk met dezelfde structurele problemen kamt als de Mosaic.

## ESN

Het 'Erasmus Student Network' (ESN) werd opgericht in 1990. Dit was een gevolg van een evaluatie die het Erasmus Bureau vroeg aan een aantal studenten, twee jaar na de oprichting van het programma. Dit resulteerde in het ESN, wat de uitwisselingsstudenten wou helpen met praktische problemen tijdens hun verblijf in een gast-



Hei man, ziet es...

(foto Ivan Put)

één van de recentste werd aan de deelnemers geleerd hoe ze met slachtoffers van seksuele intimiteiten moeten omgaan binnen de instellingen van het hoger onderwijs. Ten slotte voert de studentenorganisatie ook onderzoek uit, onder meer rond Socrates, waar het Erasmus-programma onder valt.

De Leuvense student is in het Esib vertegenwoordigd door een verregaand getrapte structuur. Eerst kiest hij zijn kringverte-

De universiteiten worden binnen de Mosaic in principe vertegenwoordigd door de studentenorganisaties van de liduniversiteiten (de secties). Deze moeten representatief zijn, wat niet evident is. Niet elke universiteit beschikt immers over een koepelorganisatie die alle studenten vertegenwoordigt. De Mosaic beschikt over drie organen om haar doelstellingen te verwezenlijken: de General Meeting (GM), de Board en de task forces. De GM is het

Tiensestraat 205  
3000 Leuven  
Tel 016/20 44 85 Fax  
Open 13u00 - 18u30  
Gesloten zon. - en Donderdag

IMPORT-SPECIALZAAK  
UNIEKE SFEER & LAGE PRIJZEN

Vice-rector Langouche over de internationale relaties van de Kul

# KU Leuven gaat bilateraal met China, California en Zuid-Afrika

**wee bilaterale akkoorden met zwarte Zuid-Afrikaanse universiteiten — Kaapstad en Western Cape — zijn zo goed als rond, net als het akkoord met de University of California en die met de beste vier Chinese universiteiten. Net voor het begin van dit academiejaar sloot de KU Leuven nog een akkoord af met de Universiteit van Nijmegen. Het zijn maar een paar indicaties van het stijgende belang dat de KU Leuven de laatste jaren aan de dag gelegd heeft voor haar internationale relaties. Eén van de gevolgen van de nieuwe beleidsnota Internationale Relaties houdt in dat de bestaande vijftintig bilaterale akkoorden van de universiteit zullen worden doorgelicht. De nota stipuleert ook nog dat de KU Leuven niet zozeer moet proberen studenten binnen te halen tijdens de eerste en tweede cyclus. "We moeten kijken welke Voortgezette Akademische Opleidingen (VAO's, nvdr) we hebben waarmee we goeie, internationale studenten naar hier kunnen laten komen," zegt vice-rector Guido Langouche.**

door een prof aan een andere universiteit en ze besluiten om samen iets te gaan doen. De centrale universitaire overheid moet zich daar dus niet mee bezig houden. Voor het onderwijs kan het wel nuttig zijn bilaterale akkoorden af te sluiten. Omdat het onderwijs normaal in het Nederlands verloopt, komen de Nederlandse universiteiten het sterkst in aanmerking voor zo'n uitwisseling. Maar ook met andere universiteiten is een uitwisseling mogelijk.»

## Centen

«Bilaterale internationale akkoorden kun je op verschillende niveaus plaatsen. Er zijn altijd universiteiten die langskomen om een bilateraal akkoord af te sluiten. Dikwijls is dat alleen maar een intentieverklaring, niet meer dan een blaadje papier. Ze zijn dan ook niet opgenomen in onze lijst met vijftintig akkoorden. Die bevinden zich op een hoger niveau: het zijn akkoorden waar centen aan vast hangen. Het budget voor internationale relaties bedraagt twaalf miljoen frank waarvan het grootste deel gaat naar de bilaterale akkoorden. We stellen geld ter beschikking om profen, onderzoekers of zelfs studenten uit het buitenland naar hier te laten komen voor een paar

zoek. Bij het maken van een inventaris van alle contacten met Nijmegen, bleken we vijftig à zeventig akkoorden te hebben. Het akkoord met Stellenbosch in Zuid-Afrika is een ander voorbeeld. Van dit soort overeenkomsten zijn er weinig.»

**Veto:** Zijn er nog van die akkoorden in de maak?

**Langouche:** «Er zijn selectieve bilaterale akkoorden — die vormen een andere categorie — in de maak met de vier beste Chinese universiteiten. We hebben uitgezocht welke de vier beste zijn op basis van een evaluatie door studenten. We willen graag heel goeie doktoraatstudenten naar hier willen halen. Ook willen we contacten met nog meer Zuid-Afrikaanse universiteiten. Een beetje vanuit een schuldgevoel, zou je kunnen zeggen. We hebben al akkoorden met Stellenbosch, Pretoria en Bloemfontein, waarbij vooral de samenwerking met Stellenbosch goed draait. Maar we hadden geen enkel akkoord met een zwarte universiteit in Zuid-Afrika. Ik heb daar vanaf het begin voor geijverd als we drie bestaande akkoorden blijven zouden behouden. Ik heb het Iro (Interfakultaire Raad voor Ontwikkelingsamenwerking, nvdr) gevraagd een voorstel te doen, en nu zijn twee akkoorden met een zwarte universiteit in Zuid-Afrika praktisch getekend. Het gaat om de University of Capetown en de University of Western Cape — alletwee in de Kaaprovincie.»

## Top

**Veto:** Waarom is het binnenhalen van doktoraatstudenten zo belangrijk?

**Langouche:** «Wij zouden graag bij de tien beste universiteiten van Europa behoren. Wij hebben een oude traditie — we zijn vijfhonderd vijftienzeventig jaar oud — en willen die verder zetten. Op het vlak van onderzoek hebben we een grote faam en we hebben ook internationale aantrekkingskracht. Ik heb eens laten nagaan hoeveel buitenlandse VAO- en doktoraatstudenten we hebben en dat vergeleken met de top-universiteiten in Europa. Onze beste concurrenten hebben vijftig procent buitenlandse doctorandi. Dat betekent dat de internationale uitstraling hebt, dat de buitenlandse studenten naar Oxford of Cambridge enzovoort komen omwille van de kwaliteit van de opleiding. Wij komen aan vijftientig procent. Dat is niet slecht maar ook niet algetekend goed. We proberen dan ook een gerichte actie te doen om doktoraatstudenten binnen te halen.»

**Veto:** Zijn er ook akkoorden die specifiek op studenten gericht zijn?

**Langouche:** «Ook de University van California wil graag een akkoord afsluiten met ons. Zij hebben elf kampussen waaronder Berkeley en San Diego. Zij zouden graag Amerikaanse studenten voor een paar maanden naar hier sturen. Studenten van de KU Leuven mogen dan studenten op Erasmusniveau — dus zonder inschrijvingsgeld te betalen — naar die elf kampussen gaan. Dit akkoord zal waarschijnlijk deze maand nog getekend worden.»

**Veto:** Nu is het zo dat voor een aantal VAO's — die van groot belang zijn om buitenlandse studenten aan te trekken — een heel hoog inschrijvingsgeld wordt gevraagd. Kan dat niet voor een nieuwe kloof zorgen tussen begoede en minderbedeelde studenten?

**Langouche:** «Ik weet dat de studenten op Akademische Raad daar voortdurend tegen reageren. Nu spreek ik misschien meer uit persoonlijke naam dan uit naam van het universitaire bestuur, maar ik vind dat ze gelijk hebben. Ik hou niet van programma's met een hoog inschrijvingsgeld. Maar je moet toch eens eventjes nadenken. Als wij iemand een VAO laten volgen, kost dat de universiteit geld. Op het moment dat hij zijn diploma haalt, worden wij betaald

door de staat. Maar waarom moet de Vlaamse burger belasting betalen voor de Amerikaanse studenten die hier VAO's komen volgen? Ik ben niet voor verhoogde inschrijvingsgelden voor Europeanen — bij onze aanwerving mogen wij geen onderscheid maken tussen Vlamingen en Europeanen — en mensen uit ontwikkelingslanden, wél voor Amerikanen. Tenslotte betaalt de Vlaming via de belastingen toch ook voor de studies van zijn kinderen.»

**Veto:** Het was de bedoeling van het Erasmus-programma om tien procent van de studenten naar het buitenland te sturen.

**Langouche:** «Vorig jaar hebben we er 650 uitgestuurd en 460 binnengehaald. Ik zou liever hebben dat het er meer zijn en vooral dat ze beter verspreid zijn over de fakulteiten. Ik heb een brief geschreven naar alle fakulteiten om Erasmus te promoten en om te vragen dat ze de aangevraagde beurzen ook moeten opvolgen.»

**Veto:** Naast de diskrepantie tussen de fakulteiten, is het ook zo dat — verhoudingsgewijs — veel meer studenten met ouders uit een hoge inkomensklasse op Erasmus gaan.

**Langouche:** «Is dat zo. Ik dacht dat het beursensysteem dat voor een deel had opgelost.»

**Veto:** Voor een deel wel. Maar vorig jaar bleek nog dat vier op tien erasmusstudenten uit de hoogste inkomensklasse komt.

**Langouche:** «Ik dacht dat dit in het huidige systeem opgelost was. Wat de beurzen betreft weet ik dat Leuven voor het eerst goed heeft moeten teruggeven omdat wij veel studenten uit hogere klassen hebben. Ik dacht dat wij daar probeerden rekening mee te houden en te corrigeren.»

## Haaks

**Veto:** Vooral omwille van die internationale uitwisseling is het belangrijk dat de Europese onderwijssystemen op elkaar afgestemd worden. In welke mate staat de KU Leuven achter de Sorbonne-verklaring die daartoe opgesteld is?

**Langouche:** «We zijn daar heel hard over aan het nadenken. Er bestaan nogal wat misverstanden over die verklaring. Er staat in dat er een harmonisatie zou moeten komen van de universitaire diploma's en opleidingen in Europa. Er staat niet in dat men zou moeten komen tot een drie-vijf-acht-systeem. Dat staat in een bijkomend document dat in Frankrijk door de Minister van Onderwijs verspreid werd. Daarin zegt hij dat het angelsaksische drie-vijf-acht-systeem de beste manier is om die harmonisatie te verkrijgen: drie jaar voor een bachelor en dan ofwel twee jaar erbij voor een master ofwel vijf jaar voor een doctoraat. Het is de meest aanbevolen manier om tot harmonisatie te komen maar het staat haaks op de inspanningen die erektor Dillemans doet. Hij wil de vier jaar die we nu hebben plus één jaar.»

«We moeten eigenlijk eerst tot een Europese afspraak komen over wat we bedoelen met het eindpunt, het master-diploma. Nu gebruikt men die titel zowel voor een licentiaatsdiploma, voor iemand die een VAO gevolgd heeft als voor iemand die nog een specialisatie-opleiding gevolgd heeft. Ik ben er voor dat men twee jaar vóór men een master behaalt, een scharnierpunt heeft waar men eventueel kan veranderen van universiteit. Dat zorgt meteen voor problemen als je naar een systeem van drie plus twee gaat. Als er na drie jaar een scharnierpunt is, wil dat zeggen dat dit diploma een zekere finaliteit en marktwaarde moet hebben. Ik stel mij daar serieus vragen bij. Hoogstwaarschijnlijk zal dit hier betekenen dat men in plaats van een vierjarige een vijfjarige opleiding zal geven. Dat wordt door de belastingen betaald. Je moet je dan ook realiseren dat universiteiten zoals het LUC (Limburgs Universitair Centrum, nvdr) en de Kulak — die doorstromuniversiteiten zijn — dan een soort eindexamen zouden gaan afleveren. Ook de taal is een probleem. Op dit moment mogen wij geen plichtvakken geven in een andere taal dan het Nederlands. Als men na drie jaar een scharnierpunt heeft en die masters meer internationaal oriënteert, zouden die ook steeds meer in het Engels gegeven worden.»

Benny Debruyne



Ik laat altijd mijn pasfoto uitvergroten.

(foto Ivan Put)

**Guido Langouche:** «We hebben veel ontzettend veel internationale samenwerking, meestal op het gebied van onderzoek. Ik denk dat de helft van de artikels die verschijnen vanuit de KU Leuven een ko-auteur van een buitenlandse universiteit heeft. Een ontzettend hoog percentage. Wetenschappelijke samenwerking op het vlak van onderzoek verloopt 'bottom up'. Een prof hier zoekt contact met of wordt benaderd

maanden. Dit doen we alleen maar als er vanuit drie fakulteiten vraag naar is. Als er maar één fakulteit is die contact heeft met een bepaalde universiteit, wordt de samenwerking doorgeschoven naar fakultair niveau. Nijmegen is een beetje het typevoorbeeld van een universiteit waar je een akkoord mee kunt afsluiten op universitair niveau omdat er heel veel bestaande contacten zijn, zowel op het vlak van onderwijs als onder-

di 27/4/1999 - do 29/4/1999

# HELP KOSOVO

dinsdag 27 april

## Balkanfilms MSI 03.18

20u: 'Before the rain' - 22u30: 'Welcome to Sarajevo'

Dinsdagavond kan je twee films meepikken. In Monseigneur Sencie Instituut (lokaal 03.18) kan je kijken naar 'Before the Rain' (Milchon Sanshevski) en 'Welcome to Sarajevo' (Michael Winterbottom), twee meesterwerken over het Balkanprobleem en oorlogsleed.

## Debat

20u30, MTC 00.14 Grote aula

Dr. Stallaerts (Balkan-expert)  
Dhr. W. Bauwens (Administrateur NAVO)  
Dhr. D. Ivanovic (Servisch Wereldcongres)  
Prof. Dr. K. Malfliet (Oosteuropakunde - KULeuven)  
Een vertegenwoordiger van de Albanese  
gemeenschap

Moderator: Tim Pauwels (VRT - Nieuwsdienst)

woensdag 28 april

## KARAOKE

Pangaea-bar, 21u

Pangaea is een bar gericht op buitenlandse studenten. Samen wordt er gezongen. Allen naar de Veslausstraat nummer 34.

donderdag 29 april

## Mensenketting



Loko roept alle studenten op zich aan te sluiten bij het initiatief van enkele studenten om een heuse vredesketting rond en doorheen heel Leuven te maken. Om 16u worden duizenden studenten verwacht aan het stadhuis.

Deze actieweek is een initiatief van Loko, de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie.

# LOKO

Leuvense Overkoepelende Kring-Organisatie

LOKO organiseert deze activiteiten om aandacht te vragen voor de erbarmelijke situatie van de slachtoffers in Kosovo. Met de activiteiten willen we ook een bedrag bijeenbrengen om zo ons steentje bij te dragen.

v.u.: Koen Verheyden, 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven



# Stappen in het ongewisse

**Vanaf deze week loopt de tweede aflevering van wat een reeks Leuvense kunstbiënnales moet worden, uitgaande van de Stad Leuven en de Kunstbank. Onder de naam 'Demarches' laat kurator Lut Pil — als docente hedendaagse kunst verbonden aan het departement Kunstwetenschappen van de unief — negen kunstenaars hun ding doen in evenveel ruimtes. We peilden naar de gedachten en verwachtingen van de tentoonstellingsmaker, die weggesijferd achter de kunstwerken de ekspo leidt.**

**Veto:** Waarvoor staat 'Demarches'?

**Lut Pil:** «Elke tentoonstelling heeft een titel nodig. We werken niet met een thema, maar met een concept dat zelf niet duidelijk of gedefinieerd wil zijn, maar een openheid wil creëren, een pluriformiteit. 'Demarches' is in die zin een geladen woord, het betekent van alles. Het verwijst naar marges, naar de marges van het La-deuzeplein waarrond de ekspo-locaties gelegen zijn. Ik wil echter geen kunstig spektakel op een plein om het volk te lokken, dat is te gemakkelijk. Het geheel speelt zich af in de marge, niet in de zin van marginaliteit, maar veeleer weg van het eenduidige plein, weg van de bepaaldheid. De tentoonstelling moet uitnodigen tot stappen in het ongewisse. Het komt er voor de toeschouwer op aan zelf mee de eigenheid te bepalen van een artistieke beleving, en de kunst niet te benaderen vanuit een of ander voorschrift.»

«Demarches betekent ook het vertrek, ergens heengaan, een statement maken. Zo krijgt elke kunstenaar zijn ruimte om een statement te maken, een demarche te gaan. De toeschouwers kunnen volgen, of net niet, dat hangt van henzelf af. De uitkomst is niet gegeven, en dat is belangrijk.»

**Veto:** In tegenstelling tot 'Nature Morte' twee jaar geleden, zijn er geen duidelijk afgebakende thema's die de ekspo kaderen. Is de hoogkonjunctuur van het discours voorbij?

**Pil:** «Ik denk van niet, elk kunstwerk dat je te zien krijgt past immers in een discours. De ekspo ontkent het redenerende aspect niet. Maar ik wil niet dat er op voorhand reeds een dwingend kader aangereikt wordt dat de receptie stuurt, zodat het kunstwerk slechts illustratie is van een discours. De toeschouwer moet ruimte krijgen om vanuit zijn eigen achtergrond associaties te maken, zonder dat een bepaalde gedachten-gang wordt opgelegd, waardoor hij ook andere kwaliteiten en gelaagdheden in een

kunstwerk kan ontdekken. Er is niet één juiste weg die je dient te volgen om zagezegd 'het kunstwerk te snappen'. Daarnaast is er ook voor de kunstenaar meer speelruimte, hij heeft niet het gevoel in het kraam van de kurator te moeten passen.»

## Pillendoos

**Veto:** Wat verwacht u van het publiek, is er plaats voor hedendaagse kunst in Leuven?

**Pil:** «Volgens mij moet alle hedendaagse kunst een ontmoeting met het publiek aangaan. Maar welke inhoud geef je aan het 'Leuvense publiek'? Het zogenaamde grote publiek naast de talrijke kunstliefhebbers uit het hele land? Ik denk dat er geen echte drempel is, de meeste ruimtes zijn bekend omdat ze anders ook publiek toegankelijk zijn. In de Romaanse Poort gaat de deur van de kapel naar de straat gewoon openstaan, een affiche van Michel François kun je er gewoon meenemen en zelf een kontekst geven. Zijn werk zal telkens een heel ander verhaal gaan vertellen. Ook de centrale bib is een open ruimte, ze biedt geen drempel. In het Stedelijk Museum is het publiek reeds vertrouwd met de oude kunst uit de kollektie. Voor het grote publiek hoeft er dus geen belemmering te zijn.»

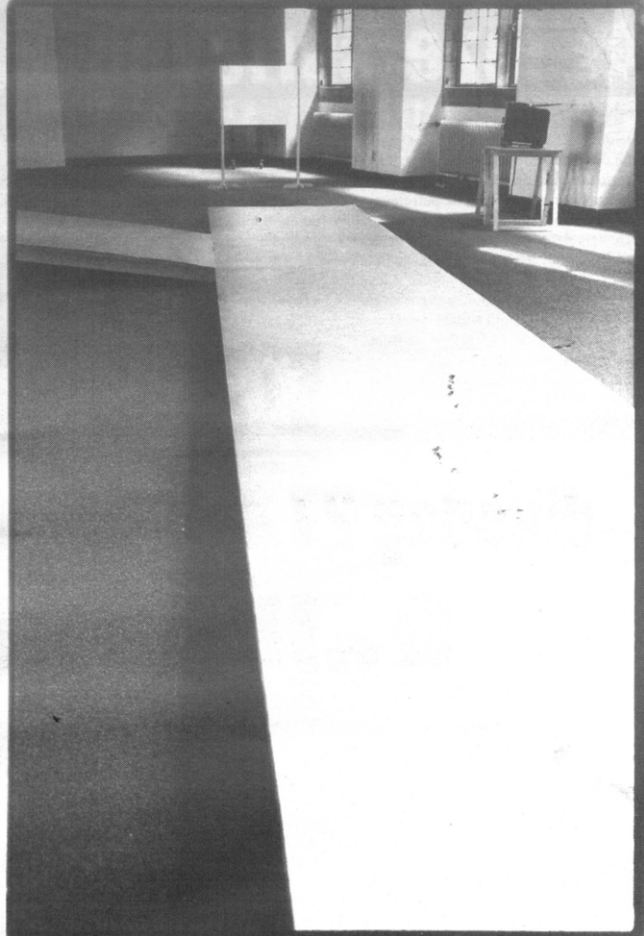
**Veto:** Aktuelle kunst is kontekstgevoelig, ze beweegt zich niet langer enkel in neutrale museale ruimtes. Ziet u Demarches als een lokatieproject? Heeft hedendaagse kunst nood aan een problematische ruimte?

**Pil:** «Er is gevraagd aan de kunstenaars om telkens in één ruimte iets te doen. Het is daarom geen *in situ* tentoonstelling, de ruimtes zijn nu eenmaal in zekere mate geladen op zich, ze hebben reeds hun eigen dynamiek. Maar problematisch zijn ze nu ook weer niet, het zijn gekende museale ruimtes in Leuven. Wat betreft een geladen discours en geladen ruimtes, krijg je in gesprekken met kunstenaars het gevoel dat ze dat momenteel wel een beetje genoeg vinden, die tijd is voorbij. Het wordt hen te vaak opgedrongen zodat ze moeten denken in die problematiek, en ik wil hen daar niet toe dwingen.»

## Impulsen

**Veto:** Om een vraag van Michael Brenson uit de kataloog te stelen: wat is de verantwoordelijkheid van de kurator om respect voor de integriteit van het kunstwerk te verzekeren?

**Pil:** «Respekt voor de kunstenaar is belangrijk, zij het dat de kunstproductie beperkt wordt door het budget en de ruimte die voorhanden zijn. Je kan niet alles aanbieden wat je zou willen aanbieden. Kunst-



Goed, ik sta buiten het kader, en...? Enfin,

(foto Jimmy Debruyne)

naars wijden hun hele leven aan het maken van kunst, ze weten waar ze mee bezig zijn, dat vraagt om respect. De autonomie van hun gedachten moet je als kurator respecteren, ze moeten hun gang kunnen gaan los van het ideeëngoed van een kurator. Je moet de kunstenaar veel ruimte laten om zijn ding te kunnen doen.»

**Veto:** Wat kan deze integriteit van het kunstwerk betekenen, nu kunst zich hoe langer hoe meer in een levende kontekst begeeft? Hoe houdt het kunstwerk stand doorheen het uitrafelen van haar eigen gelaagdheid door de toeschouwer?

**Pil:** «De blik is weliswaar psychologisch en psycho-analytisch bepaald, maar tegelijk wordt ze mee geleid door de beelden die het kunstwerk aanbrengt. De autonomie van het werk bestaat slechts in het aandragen van impulsen, waarop wordt ingespeeld. De kunstenaars weten met welke

taal ze werken, en gebruiken deze om de receptie te leiden, maar dat kunnen ze natuurlijk nooit strikt, dat willen ze overigens ook niet. Het publiek toont zijn respect als het voldoende tijd neemt om bij een werk stil te staan. Verder heeft men de vrijheid om met de impulsen van het werk om te gaan op zijn manier, maar dat zal nooit geheel vrijelijk zijn.»

**Jeroen Peeters**

*Demarches loopt nog tot 20 juni, open van 10.00 u tot 17.00 u, gesloten op maandagen en op 1, 13 en 23 mei. Toegang kost 200/150/100. Vertrek is mogelijk op elke lokatie: Stedelijk Museum, Romaanse Poort, Predikherenkerk, Universiteitshallen, Universiteitsbibliotheek. Er is een catalogus te koop met bijdragen van internationale kunstcritici aan 800 frank. Voor info over rondleidingen bel je naar de Kunstbank, 016/23 99 86.*

## Afrika Filmfestival Leuven



### PANGAEA

telkens vanaf 20u:

#### Donderdag 29 april

The children of Chatila (Libanon)

#### Dinsdag 4 mei

Een ander Algerije

Le train de l' espoir (Algerije)

Les echos des stades (Algerije)

Les petites ombres d' Alger (Algerije)

#### Woensdag 5 mei

Europa aller-retour en Africa vise versa

Rostov-Luanda (Mauretanië/Angola)

Notting-Hill Gate (België)

Madame l'Eau (Frankrijk)

#### Donderdag 6 mei

Nieuwe Afrikanen

La procedure (België)

Clandestin Blues (België-Ghana)

### STUC

#### Woensdag 28 april

20u: Clando (Kameroen)

22u30: Sambizanga (Angola)

#### Donderdag 29 april

22u30: Silmande (Burkina Faso)

#### Vrijdag 30 april

20u: Fools (Zuid-Afrika)

22u30: Jump the gun (Zuid-Afrika)

#### Zondag 2 mei

20u: Adieu Forain (Marokko)

#### Maandag 3 mei

22u30: Adieu Forain (Marokko)

### SUPERCITY

#### Donderdag 29 april

20u: Paljas (Zuid-Afrika)

22u30: TGV (Senegal)

#### Vrijdag 30 april

20u: Vivre au Paradis (Algerije/Frankrijk)

22u30: Macadam Tribu (Congo)

#### Zaterdag 1 mei

14u30: Al Massir (Egypte)

17u: The schoolmaster (Zuid-Afrika)

#### Zondag 2 mei

14u30: L' Arche du Désert (Algerije)

17u: Samba Traore (Burkina Faso)

#### Maandag 3 mei

20u: Camp de Thiaroye (Senegal)

22u30: The Stick (Zuid-Afrika)

### Dinsdag 4 mei

14u: Salut Cousin (Algerije)

20u: Buud Yam (Burkina Faso)

22u30: Cry the beloved country (Zuid-Afrika)

### Woensdag 5 mei

14u: Guelwaar (Senegal)

17u: Clando (Kameroen)

20u: Mektoub (Marokko)

22u30: 100% Arabica (Algerije/Frankrijk)

### Donderdag 6 mei

14u: Le Grand Blanc de Lambarene (Kameroen)

20u: Femmes et femmes (Marokko)

22u30: Centraal Station (Egypte)

### Vrijdag 7 mei

14u: Kirikoe en de heks (B/Fr/Ned/Senegal)

20u: Pièces d' identités (Congo)

### Kaartenverkoop Leuven

#### Pangaea

gratis

#### Stuc

100/125/150/175

#### Supercity

200 (kassa)

Info: Noord-Zuid werkend Stad Leuven

016/35.09.50.



# lezersbrieven

vervolg van p. 2

eerste doelstelling van de Navo. Het gaat hierbij om de controle over de grote bodemschatten in de regio en om de controle over het transport van de petroleum uit de Kaukasus en het gebied rond de Zwarte Zee. Belgrado heeft de brute pech van op een strategische positie aan de belangrijkste Europese rivier te liggen. Dat zint Duitsland niet. Bovendien plant men de bouw van een oliepijpleiding dwars door de Balkan, vanuit de Zwarte Zee via Bulgarije door Kosovo.

De Navo is vastbesloten om Oost-Europa economisch en politiek te controleren. Maar de belofte dat het kapitalisme welvaart zal brengen aan de Oost-Europese landen wordt duidelijk niet ingelost. Het Westen is nu bang van het protest van deze mensen.

De oorlog tegen Joegoslavië maakt dus deel uit van de Drang nach Osten van het kapitalistische Westen en is dus ook een 'oorlog' met Rusland. Enerzijds wil de Navo Rusland een bondgenoot aan de Middellandse Zee ontnemen. Anderzijds is de Navo bang dat het socialisme zou heropleven in de voormalige Oostbloklanden, die verregaand getiermondiseerd worden zodat ze als lageloonlanden kunnen functioneren.

De Navo werd in 1949 opgericht om de invloed van het communisme in te dijken. In principe werd de Navo dus in 1989 werkloos, maar we zien dat de 'vredesorganisatie' haar doktrine bijstelt naar interventie waar ook ter wereld, ten dienste van de westerse belangen.

Tenslotte gaat het de Navo — Professor Suy heeft dat eerder reeds benadrukt — om een geleidelijke maar doelbewuste uitbreiding naar het Oosten. De Navogrens met de nieuwe kandidaat-lidstaten Polen, Hongarije en Tsjechoë sluipt op, maar Joegoslavië wil niet mee en steekt stokken in de wielen van die nieuwe Navo-doktrine. We moeten er geen doekjes om winden: de suprematie

van de VS kan enkel gegarandeerd worden door lidstaten militair aan de Navo te binden, zowel kwa militaire aankopen en technologie, als kwa militaire aanwezigheid met Navo-basissen. Dat heeft de Navo nodig om de economische en politieke controle te garanderen.

Het is dus niet zo dwaas dat de Joegoslaven zeggen "We zijn allemaal het doelwit van de Navo", want dat zijn we inderdaad allemaal. Op de eerste plaats de onschuldigen.

gen die gebombardeerd worden en wiens land vernietigd wordt. Op de tweede plaats (elders in de wereld) de opposanten wiens stem gesmoord wordt, vredesaktivisten op de eerste plaats. Wie op drie april op de onwettig verboden vredesbetoging in St.-Lambrechts-Woluwe — op initiatief van de Anti-Imperialistische Bond — brutaal de mond gesnoerd werd of met pepperspray in het gezicht in de boeien geslagen werd, kan ervan meespreken.

Koen Neyens,  
Anti-Imperialistische Bond Leuven  
Koen Ooms,  
Anti-Oorlogskomitee Leuven



# berichten

## Personeelsmobiliteit

Op woensdag 28 april wordt er een Lunchvergadering georganiseerd voor de personeelsleden van de KU Leuven, onder het motto "Samen denken over mobiliteit". Breng je boterhammetjes mee, en kom jouw problemen en ideeën rond personeelsmobiliteit uiteenzetten. Misschien heb je klare kijk op hoe een bedrijfsvervoerplan aan de KU Leuven er moet uitzien, misschien ben je als regelmatig woon-werkfietser fervent voorstander van een fietsvergoeding, misschien heb je een probleem om naar Leuven te sporen of te bussen, of geraak je je wagen niet kwijt. Bovendien komt er opnieuw een Week van de Zachte Weggebruiker aan (van 8 tot 16 mei), waarin we een fietsactie plannen.

Wie geïnteresseerd is come woensdag 28 april, tussen 12 en 13 uur, naar De Waag (het gebouw vóór Alma 3), Steengroevelaan 5. U kunt steeds contact opnemen met: Paul.VanCauwenbergh@mech.kuleuven.ac.be (tel: 32.24.76), Koen.Neyens@dsv.kuleuven.ac.be (tel: 32.30.39), Hilde.Alschrift@dsv.kuleuven.ac.be (tel: 32.93.00).

## Veto kiest

De Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie zoekt ter ondersteuning van de werking van haar studentenblad Veto voor het volgende academiejaar een hoofdredakteur en een redaktiesekretaris.

De hoofdredakteur is een vrijwilliger waarvan wordt verwacht dat z/hij instaat voor de inhoudelijke werking en coördinatie van het blad. Zijn/haar taak bestaat voornamelijk uit het opvolgen van de actualiteit, het uitstippelen van een doordacht beleid op het werkterrein en het begeleiden van de redactie en de medewerkers. De redaktiesekretaris is een halftijdse kracht (19,5 uur per week) met een bedieningscontract van bepaalde duur, dat afloopt op 31 juli 2000. Nochtans is een voltijds engagement vereist. Haar/zijn taak bestaat erin te zorgen voor de praktische en inhoudelijke ondersteuning en coördinatie van de werking van het blad. H/zij legt en onderhoudt ook de contacten met de andere Loko-geleden.

De Veto-hoofdredakteur en -redaktiesekretaris worden verkozen op een Open Algemeen Vergadering van Loko op 7 mei, die doorgaat om 19 uur in het Maria Teresa College, volgens de procedure die geldt voor de verkiezing van burefuncties op de raden. Schriftelijke sollicitaties met CV moeten ten laatste op vrijdag 30 april ingezonden of binnengebracht worden op het redaktiesekretariaat van Veto, bij Benny Debruyne, 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven. Informeren kan op bovenstaand adres of op 22.44.38.

## Veto en de kringen

Alle kringen zijn uitgenodigd op de jaarlijkse evaluatievergadering van Veto. Zij kunnen daar de werking van het voorbije Veto-jaar op alle vlakken evalueren. De positieve en negatieve kritieken zullen worden doorgegeven aan de Veto-ploeg van het volgende academiejaar, zodat die er rekening mee kan houden. De kringvergenwoordigers worden verwacht op donderdag 29 april om 20 uur, in het vergaderlokaal van de 's Meiersstraat 5.

## Sora zoekt vrijgestelde

De Sociale Raad der Leuvense studenten is op zoek naar een vrijgestelde voor het academiejaar 1999-2000. Deze halftijds betaalde kracht ondersteunt zowel inhoudelijk als administratief de werking van Sora. Een engagement buiten het twintigurencontract is noodzakelijk om deze functie naar behoren uit te oefenen. In ruil bieden wij u een bijzonder leerrijke ervaring, een toffe sfeer en de kans om deel uit te maken van het medebeheer van de sociale sector van deze universiteit.

Schriftelijke sollicitaties en CV dienen uiterlijk vrijdag 30 april om 15 uur bezorgd te worden op Sora. De verkiezingen vinden diezelfde avond plaats vanaf 19 uur op de Algemeen Vergadering. De kandidaten worden gevraagd op deze vergadering aanwezig te zijn en de vragen die zullen worden voorgelegd, te beantwoorden. Voor meer info kan u terecht op het kantoor van Sociale Raad, 's Meiersstraat 5, 3000 Leu-



# kolofon

Veto  
's Meiersstraat 5  
3000 Leuven  
Tel 016/22 44 38  
Fax 016/22 01 03

Jaargang 25  
Nummer 28  
26 april 1999

Ver. uitg.: Benny Debruyne  
Hoofdredaktie: Jeroen Lissens  
Redaktiesekretaris: Benny Debruyne

Redaktie: Katrien 'Judith Leyster' Darras, Jpost 'Hadewych' Helsen, Sofie 'Kaija Saarijaho' Overstijns  
Doka: Jimmy 'PJ Harvey' Debruyne, Joost 'Dawn French' Helsen, Ivan 'Sylvia Kristel' Put

Medewerkers: Stijn 'Marguerite Yourcenar' Heirman, Herman 'Jennifer Saunders' Pauwels, Jeroen 'Zaha Hadid' Peeters, Rob 'Leni Riefenstahl' Tilmans, Diederik 'Tracy Lords' Vandendriessche  
Layout en Vormgeving: Joke 'Joke Van Leeuwen' Bellen, Dirk 'Sherril Levine' Bernard, Stijn 'Liliane Vertessen' Bovy, Johan 'Catherine Breillat' Bruyninx, Bert 'Jane Campion' Cormillie, Katrien 'Isadora Duncan' Darras, Benny 'Artemisia Gentileschi' Debruyne, Hans 'Julie Doucet' Declercq, Marie-Anne 'Jane Austen' Deedeurwaerdere, Filip 'Maria Callas' De Keukeleere, Margo 'Anais Nin' Foubert, Joost 'La Cicciolina' Helsen, Peter 'Sappho' Mangelschots, Sofie 'Aagje Deken' Overstijns, Herman 'Patrice Toyé' Pauwels, Jeroen 'Marina Abramovic' Peeters, Ivan 'Mata Hari' Put, Claude 'Camille Claudel' Seyns, Sixten 'Anna Tjilole' Tollet, Ann 'George Sand' Van De Moortel, Hans 'Micha Marah' Vandenaebelle, Pjero 'Anne Teresa De Keersmaecker' Van Orshoven, Tom 'Donnatella Versace' Van Wauwe  
DTP: Dirk 'Sarah Bernhard' Bernard, Filip 'Pina Bausch' De Keukeleere, Sixten 'Meg Stuart' Tollet

Spelling: Filip 'Leen Vandierendonck' De Keukeleere

Eindredaktie: Benny 'Billie Holiday' Debruyne, Margo 'Germaine Greer' Foubert

Frieten: Claude 'Yoko Ono' Seyns  
Morele steun: Lynn 'Frida Kahlo' Robbroeckx

Internet-Veto:  
<http://www.veto.student.kuleuven.ac.be>  
e-mail: [veto@veto.student.kuleuven.ac.be](mailto:veto@veto.student.kuleuven.ac.be)

Zetwerk en publiciteit  
Allaset Leuven (016/22.04.66)  
Drukkerij: Artoos (Kampenhout)  
Oplage: 9000 exemplaren  
ISSN-nummer: 0773-5162

Redaktievergadering  
iedere vrijdagmiddag om 16.00 u

ven, elke namiddag tussen 14 en 18 uur, tel: 22.95.41 of [sora@sora.student.kuleuven.ac.be](mailto:sora@sora.student.kuleuven.ac.be).

## Verhalenwedstrijd

Het literaire en (foto)grafische tijdschrift Zulma organiseert een wedstrijd in kortverhalen. Als je niet ouder bent dan dertig, kan je één origineel verhaal — dat maximaal vier bladzijden lang is — inzenden voor één juli van dit jaar. Het getypte of geprinte verhaal dient te worden opgestuurd in zevenvoud, samen met een gefrankeerde omslag. Vermeld naam, adres en leeftijd. De jury is de Zulma-redaktie, die de winnende en genomineerde verhalen zal publiceren in het tijdschrift. De prijsuitreiking — winnaars krijgen respectievelijk 2000, 5000 en 10.000 frank — vindt plaats in het najaar. Stuur je verhaal naar: Zulma-Artforum, Diestsevest 19, 3000 Leuven (tel: 32.17.59).



# kruiswoord

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**Horizontaal** — 1 Laatste daden 2 Gebergte tussen Europa en azië — Vloecistof 3 Zoogdier — In samenwerking met 4 Kluitenbreker — Kunstwerk in Oosterse kerken 5 Meisjesnaam — Beschermgeest 6 Zeezwaluw — Boot 7 Bronstig — Van geringe dichtheid 8 Oppervlaktemaal — Lichaamsdeel 9 Middag — Vlaamse gemeente 10 Kleinhandl.  
**Vertikaal** — 1 Deel van het jaar — Huis 2 Pers. vnv. — Raad, vermoed — Siraalwerktuig 3 Oppervlaktemaal — Sportman 4 Duitse nationaal-socialist — Nederlandse omroep — Voorzetsel 5 Geladen deeltje 6 Nivo van geldelijke vergoedingen 7 Op die wijze — Deel van de bijbel — Egyptische havenstad 8 Deel van een tekst — Belgische gemeente 9 Muurholte — Duits schrijver — Watergod 10 Klippeit — Bediende belast met schrijfwerk.

Door Filip De Keukeleere

# zoekertjes

Zoekertjes zonder kommersieel oogmerk (gezocht, gevonden, verloren e.d.) zijn gratis. Voor de andere (te koop, te huur, tikwerk) wordt 100 frank per week aangerekend. De redactie behoudt zich het recht voor een zoekertje niet te plaatsen. Zenden aan of afgeven op 's Meiersstraat 5. Via e-mail kan ook op veto@veto.student.kuleuven.ac.be.

- √ Keukie is de beste.
- √ Struikel vooral niet over je kleeid, Petral
- √ Gezocht voor academiejaar 1999-2000: jonge entoesiaste folkfreaks om Leuven te voorzien van folkfuiven en -optredens. Enige muziekkennis en organisatietalent is mooi meegenomen. contact: selt0562@hotmail.com
- De vrijwilligers van Da Extravaganza Alternativa Days worden verzocht op dinsdag 27 april om 19u in AV. 01.12 te zijn.
- √ Voor een snelle hap tussendoor: Evelyne Robbens serveert verse dagsoep (dienst en BTW inbegrepen).
- √ Lieveke, ge wordt er met de jaren nog beter op. Mosh.
- √ Spullie en z'n Wullie: stijf wel gefeliciteerd, wè.
- √ En nu met de boot naar Canada, waarde Germanisten?
- √ DONDERDAG 29 april organiseert Driekant een informatie-avond over coming-out voor homo's, lesbiennes en bi's. Lokatie: UP, Jan Stasstraat 2. Start: 20 uur.

√ Akimonoke, zijnde een drietal EW'ers die balen van het Ekonomikasirkus, zoekt contact met ploeg D-Fens. Gelieve ons te contacteren via akimonoke@akimonoke.8m.com of via deze zoekertjesrubriek.

- √ VolksRadioMoos elke maandag op 106 FM vanaf 16u tot 18u.
- √ Voor de fans van horror en voor de fans van ziekenhuissopas, dinsdag 27 april om 19u30 in AV. 01.12.
- √ In deze hektische tijden kan het echt niet meer dat mensen gepest worden in de zoekertjes.
- √ Aan Sabine S. die Geschiedenis studeert: lees alsjeblief je mail!
- √ "Lolita" Van Hoof, rosse vamp, grte brstn (90E), zkt prof om haar de kneepjes van het vak te leren.
- √ X is terug. Leve X.
- √ Gezocht: das van Wouter Soudan, tweede

- kan KF (kollektie Wibra).
- √ Eëos seizoensopruiming: genetisch materiaal van seks om nieuwe ziektes op uit te proberen. Afhalen op de perma.
- √ Gelukkige verjaardag Lieselot! Vanwege Céline.
- √ Sociale Raad neemt een deel van de politiek taken over! Vanaf nu assisteren zij bij het nachtelijke patrouilleren van de parking aan 't Stuc. (Bad cops, bad copst)
- √ Eén mei — Dag van de Arbeid!
- √ Peti & Kallefoat, veel geluk in de huwelijksboot!



## WIE VAN DE DRIE??

Tiensestraat 118  
Tel: 23.70.30

Tiensestraat 88  
Tel: 23.70.02

Naamsestraat 115  
Tel: 23.70.03

Ma.-Do. 9 - 22u.  
Vr. 9 - 20u.  
Zat. 10 - 17u.

Ma.-Vr. 9 - 19u.

Ma.-Vr. 9 - 19u.  
Zat. 10 - 17u.

aangepaste uren tijdens KUL vakantieperiodes

## vorig nummer

A	P	E	N	S	T	A	A	R	T
D	O	L	A	R	S	O	A		
A	E	P	R	A	K	E	S		
M	W	I	T	O	B	J			
S	P	A	R	E	M	I	S	E	
A	A	L	B	E	S	N	I	S	
P	M	E	K	O	K	D			
P	O	O	O	I	T	L	I		
E	R	A	O	M	M	E	E		
L	E	I	D	M	O	T	I	E	F

# agenda & ad valvas

DOOR MARGO FOUBERT

## MAANDAG

- TENTOONSTELLING** "Zwart-witfoto's uit Indonesië" van Valery Magerman, in Reiskafee Via Via.
- TENTOONSTELLING** "Cartoons getekend Brasser", in Vlamingenstraat 39, toeg. gratis, org. KADOC.
- 20.00 u **TEATER** "De ernst van Ernst" van Oscar Wilde, door Carrousel. Met Theo d'Or winnares 1998 Marlies Heuer in de rol van Lady Bracknell, Belgische première, in Schouwburg.
- 20.00 u **FILM** "Junkfrukällan" (de maagdenbron) van Ingmar Bergman, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Stuc.
- 22.30 u **FILM** "New Harvest "Orbus Pictus" (afbeelding van de wereld) van Martin Sulik, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Stuc.

## DINSDAG

- TENTOONSTELLING** "Zwart-witfoto's uit Indonesië", zie maandag.
- TENTOONSTELLING** "Cartoons getekend Brasser", zie maandag.
- 18.00 u **KONSERT** Blokrock: Gom Jabbar, in Stucbar, toeg. gratis, org. Kultuurraad.
- 19.30 u **KULT** Inleiding in horrorsoaps, onder andere van David Lynch, Lars Von Trier, Shinya Tsukamoto, in AV 01.12, org. DEAD.
- 20.00 u **FILM** Harvest Special "Goshogaoka" van Sharon Lockhart, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Stuc.
- 20.00 u **TEATER** "Ifigeneia Koningskind" door de Reynaertgheellen, in Teater Malpertuus, Redingenstraat 4.

- 20.00 u **TEATER** "De soldaatfacteur en Rachel" door Theater Zuidpool, in Wagehuys, Brusselselaar 63, toeg. 450, org. CC Leuven.
- 20.30 u **TEATER** "KORTOM, FACT-avonden 99", drie voorstellingen van een halfuur, in Brandweerkazerne, toeg. 200/250/300/350, org. Stuc.
- 22.30 u **FILM** "Junkfrukällan", van Ingmar Bergman, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Stuc.

## WOENSDAG

- TENTOONSTELLING** "Zwart-witfoto's uit Indonesië", zie maandag.
- TENTOONSTELLING** "Cartoons getekend Brasser", zie maandag.
- 14.00 u **FILM** "De roof van Hop-Marianneke" van Joris Diels, in Vlaams filmmuseum, Vanderkelenstraat 30, toeg. 50, org. Vlaams filmmuseum.
- 18.00 u **KONSERT** Blokrock: Sparking Plugs, in Stucbar, toeg. gratis, org. Kultuurraad.
- 20.00 u **DANS** "Les Ballets C. de la B." van Alain Platel door lets op Bach, in Schouwburg, toeg. 300/500/700, org. Stuc.
- 20.00 u **FILM** "Shady el Fakharany" (Look with the one beside you) van Jean-Marie Teno, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Afrika Filmfestival.
- 20.00 u **FILM** "Het mes" van Fons Rademakers, in Vlaams filmmuseum, toeg. 50, org. Vlaams filmmuseum.
- 20.30 u **TEATER** "KORTOM, FACT-avonden 99" en nagesprek met regisseurs, in Brandweerkazerne, toeg. 200/250/300/350, org. Stuc.
- 22.30 u **FILM** "Sambizanga" van Sarah Maldov

- ror, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Afrika Filmfestival.

## DONDERDAG

- TENTOONSTELLING** "Zwart-witfoto's uit Indonesië" van Valery Magerman, in Reiskafee Via Via.
- TENTOONSTELLING** "Cartoons getekend Brasser", in Vlamingenstraat 39, toeg. gratis, org. KADOC.
- 20.00 u **KONSERT** "Ik ben aanwezig" van Luc De Vos en Gorki, in Auditorium Minnepoort, Dirk Boutslaan 52, toeg. 500, org. CC Leuven.
- 20.00 u **DANS** "Les Ballets C. de la B." van Platel, in Schouwburg, toeg. 300/500/700, org. Stuc.
- 20.00 u **FILM** "On The Edge" van Newton Aduaka en "West-Beirouth" van Ziad Doueiri, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Afrika Filmfestival.
- 20.00 u **TEATER** "Ifigeneia Koningskind", in Teater Malpertuus.
- 20.00 u **TEATER** "Les Founambules" door Goed-Lachs, in Wagehuys, toeg. 450, org. CC Leuven.
- 20.30 u **TEATER** "KORTOM, FACT-avonden 99" en afterparty, in Brandweerkazerne, toeg. 200/250/300/350, org. Stuc.
- 22.30 u **FILM** "Silmande" van S. Pierre Yaméogro, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Afrika Filmfestival.

## VRIJDAG

- TENTOONSTELLING** "Zwart-witfoto's uit Indonesië", zie maandag.
- TENTOONSTELLING** "Cartoons getekend Brasser", zie maandag.
- 20.00 u **TEATER** "Geletterde mensen" door Giphart, Zwageman en Mennes, in Auditorium Minnepoort, toeg. 450, org. CC Leuven.
- 20.00 u **FILM** "Bring you Frankincense" van Ngozi Unwurah en "Fools" van Ramadam Suleman, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Afrika Filmfestival.
- 20.00 u **TEATER** "Ifigeneia Koningskind", in Teater Malpertuus.
- 20.00 u **TEATER** "Les Founambules" door Goed-Lachs, in Wagehuys, toeg. 450, org. CC Leuven.
- 20.15 u **TEATER** "Uitme misverstanden", in Vaartkom 31, toeg. 350/400, org. Amusement Teater Leuven.
- 22.30 u **FILM** "Jump the Gun" van Les Blair, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Afrika Filmfestival.

## ZATERDAG

- 14.00 u **KONSERT** Opendeurdag Lemmensinstituut met verschillende voorstellingen, in

- Herestraat 53, org. Lemmensinstituut.

## ZONDAG

- 10.00 u **FILM** Doorlopende vertoning sportfilms, in Vlaams filmmuseum, toeg. gratis, org. Vlaams filmmuseum.
- 14.00 u **FILM** "Olympia" van Leni Riefenstahl, in Vlaams filmmuseum, Vanderkelenstraat 30, toeg. gratis, org. Vlaams filmmuseum.
- 20.00 u **FILM** "New Harvest "Adieu Forain" van Daoud Syad en "Souko, Cinématographe en Carton" van Issiaka Konaté, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Stuc.
- 22.00 u **KONSERT** Jazz op zondag, in Stucbar, toeg. gratis, org. Kultuurraad.

## MAANDAG

- 20.00 u **FILM** "Ohayo" (goediedag) van Yazujiro Ozu, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Stuc.
- 22.30 u **FILM** "New Harvest "Adieu Forain" van Daoud Syad en "Souko, Cinématographe en Carton" van Issiaka Konaté, in Stuc, toeg. 100/125/150/175, org. Stuc.

## Alfa

- 27/04 Laatste tapavond, in Fak Letteren.

## Ekonomika

- 29/04 Aftap, in Dulci. • 29/04 om 20.00 u: Bestuursvergadering, in Eko-bar.

## Historia

- 26/04 Laatste tapavond Fak, in Fak Letteren. • 26/04 om 20.00 u: Laatste kantus, in De Rector. • 26/04 om 20.00 u: Debatavond verkiezingen, in Perma. • 27/04 om 14.00 u: Verkiezingen en resultaten, in Hal Erasmushuis, Perma.

## Klio

- 29/04 om 19.00 u: Evaluatie-OV en eerste OV nieuw presidium, in 's Meiersstraat 5.

## Politika

- 27/04 om 20.30 u: Optreden Marjan Debaene en Hautekiet & Riguelle, in PDS.

## Psychologische Kring

- 27/04 om 20.00 u: Algemene vergadering, in PSI 00.14. • 28/04 om 20.30 u: Kantus, in Tir na'noig.

(advertentie)

**van fifties tot seventies, van klassiek tot modern**



**Kringloopwinkel**

**Spit, alles wat je kot nodig heeft**

MEUBELS, KLEDING, FIETSEN, HUISRAAD,...



OPENINGSUREN  
dinsdag t/m vrijdag 10u-18u  
zaterdag 10u-17u

Diestsesteenweg 104, Kessel-Lo  
016/26.09.21

# "De migranten zijn de 'nieuwe ketten' en dat moeten alle partijen onder ogen durven zien"

**eer stad worden is de oplossing voor Brussel. Stedelijkheid staat centraal in het programma van de open lijst waar Christian Kesteloot een groot aandeel in heeft. De professor sociale en economische geografie duwt een lijst die bestaat uit Agalev, SP en een aantal onafhankelijken waar hij zelf toe behoort — organische intellectuelen noemt hij ze.**

**Christian Kesteloot:** «Vanaf het einde van de vorige legislatuur — in de periode 1993-94 — was er al een informeel samenwerkingsverband tussen de meer progressieve Vlaamse verkozen in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Tijdens de legislatuur heeft Agalev haar zetel verloren maar de samenwerking bleef tot de Brusselse crisis. Toen is Vic Ancaux om taalpolitieke redenen uit de regering gestapt. Als je nu de manoeuvres bekijkt die daarna gebeurd zijn, kun je zeggen dat het eigenlijk een eerste poging geweest is om op nationaal niveau de meerderheid te breken en iets met de VLD te doen. In die periode was er veel sprake van een paarse coalitie. Eigenlijk was dat een anti-CVP-koalitie. Deze analyse verklaart meteen waarom het zo moeilijk lag om nog iets samen te doen met SP, Agalev en VU.»

«Tegelijkertijd heeft Agalev aan een aantal organische intellectuelen gevraagd om een eerste verkenningronde te organiseren over de toekomst van Brussel. 'Organische intellectuelen' is een term van de Italiaanse marxist Gramsci en slaat op mensen die samen met de bevolking leven en zich dus niet wetenschappelijk of intellectueel afsluiten in de hogere sferen van de waarheid of een ivoren toren. Zij denken mee na over de problemen in de maatschappij. Ook Vic Ancaux (VU, nvdr) was mensen aan het verzamelen om een lijst te kunnen opbouwen die helemaal opengegooid zou worden. Toen dacht men dat er een coalitie in de maak was tussen Agalev en VU. Ook intellectuelen waarvan men wist dat zij bekommerd waren over Brussel werden bij die onderhandelingen betrokken. Uit die groep 'bekommerde intellectuelen' is dan de onafhankelijke beweging voortgekomen die nu samen met SP en Agalev één lijst zal vormen in Brussel. De VU heeft uiteindelijk afgehaakt toen de linkerzijde van de SP met een aantal alternatieve voorstellen afkwam, al was het toch wel hoofdzakelijk een personenkwestie tussen Rufin Grijp (SP, nvdr) en Vic Ancaux. Ancaux was nog steeds verontwaardigd omdat Grijp hem niet gevolgd was toen hij zelf uit de Brusselse Raad is opgestapt.»

## Lam

«De VU is dan samen met mensen uit de rechterzijde van de VLD op één lijst gaan staan. 'De jonge Turken' van de Brusselse VU hebben hier een nederlaag geleden tegen het nationale beleid van de VU. De

granten, moeten teruggestuurd worden naar de Magreblanden en de investeringen die plaatsvinden moeten vooral de bedrijven ten goede komen. In ieder geval mag de modale Brusselaar, maar ook de modale pendelaar geen problemen hebben met de migranten van het centrum van Brussel. Het Vlaams Blok gaat natuurlijk nog een stap verder omdat zij echt de intentie hebben om aan Vlaamse zijde de meerderheid te halen in de Brusselse Raad en zo de instellingen lam te leggen. En dat moeten we zeker proberen te voorkomen.»

**Veto:** Als men er de kranten op naleest, dan lijkt het wel alsof het breken van een mogelijke meerderheid van het Vlaams Blok het enige belangrijke programmapunt is van de lijst waarop u staat.

**Kesteloot:** «Kijk, Brussel is na de Tweede Wereldoorlog — misschien op het beleid van de PS tussen '89 en '94 na — konstant gebruikt geweest om een federale of regionale politieke agenda van bepaalde partijen

groep. Vervolgens de groep van kiezers in de gemeenten rondom het centrum. En ten laatste: die hele grote groep van gebruikers van Brussel die onrechtstreeks vertegenwoordigd zijn via andere kanalen van het Brussels Gewest. Die drie groepen moeten elkaar erkennen en samen de stad leefbaar maken. Daarbij gaat het om vijf grote assen: Brussel democratisch laten functioneren, onder andere door stemrecht aan migranten te geven. Het promoten van de economische creativiteit in het centrum van de stad om voor meer solidariteit tussen armen er rijken zorgen. Ten derde willen we de diversiteit en de multikulturaliteit die Brussel tot een wereldstad maken benadrukken. Ten vierde willen wij de huisvesting en de mobiliteit verbeteren. De laatste is de ondersteuning van de bevolkingsgroep die de toekomst van de stad uitmaakt: de migrantenpopulatie in het centrum.»

**Veto:** In verband met vierde luik van uw programma is onder andere door de Jos Chabert



*Ja man, ge moet tussen de sporen gaan staan, anders geen worst op de plank*

*(foto Ivan Put)*

te ondersteunen. Nooit is er een beleid uitgestippeld geweest ten voordele van de stad zelf. En ook het Vlaams Blok gebruikt Brussel nu omwille van een federaal politiek spelletje. Zij zeggen dat zij Brussel willen bevrijden, maar eigenlijk willen zij Brussel gewoon vermoorden. Op hun programma staat onder andere dat zij de Europese instellingen uit Brussel weg willen; dat zijn immers ook vreemdelingen die het Vlaamse karakter van de stad de das omdoen. Ze willen dat België barst, dus de nationale instellingen moeten ook verdwijnen uit de stad. Naast de migranten willen zij dan ook nog eens zoveel mogelijk Franstaligen weggagen zodat de stad uiteindelijk gereduceerd moet worden tot de helft van haar huidige bruto regionaal product. Door van Brussel een provinciaal gat te maken dat nog kleiner is dan Gent wil men dan de situatie van de kleine man verbeteren. Ook het PRL-FDF-front gebruikt die taktiek: zij spelen volledig de kaart van de rijke banlieus rond Brussel: kiezers van het Vlaamse en Waalse Gewest nota bene, die enkel naar de hoofdstad komen om er te werken. En naar mijn mening is die open lijst van SP, Agalev en de onafhankelijken de enige lijst met een inhoudelijk programma.»

## Pendel

**Veto:** En wat is dat programma dan?

**Kesteloot:** «Wel, wij richten ons in de eerste plaats volledig naar de stad en haar bewoners. Allereerst de stemlozen in het centrum van de stad, de meest verwaarloosde

(CVP) gesteld dat de pendelaars mee belastingen moeten betalen voor het Brussels Gewest. Wat vindt u van die uitspraak?

**Kesteloot:** «Eén van de mogelijkheden bestaat erin om Brussel uit te breiden. Geografisch gezien is dat de beste oplossing, maar vanuit politiek oogpunt niet. De Brusselse rechterzijde zal op die manier versterkt worden, vandaar dat dit ook een voorstel van de PRL-FDF was. Zij zeggen dan dat voor de Nederlandstaligen ook goed is omdat die minderheid dan relatief een beetje groter gaat worden. Maar die Vlamingen uit Vlaams-Brabant zijn eigenlijk meer op Vlaanderen gericht dan op Brussel omdat zij Brussel maar een gevaarlijke en vuile stad vinden. Het is inderdaad geen slecht idee om de pendelaars mee te laten betalen voor de infrastructuur waarvan ze gebruik maken. Een deel van de inkomensbelasting zou op de werkplaats betaald moeten worden. Dat zou je democratisch kunnen compenseren door de zeggingsmacht van de betalende op de plaats van de tewerkstelling te vergroten. Bijvoorbeeld door de ondernemingen en de werknemers te betrekken bij de werking van de wijkkraden. Maar die maatregel zou eigenlijk wel op nationaal vlak genomen moeten worden.»

**Veto:** Maar het grootste Brusselse probleem is duidelijk het Vlaams Blok. Welke middelen gaat u gebruiken om hen tegen te houden?

**Kesteloot:** «Allereerst moeten we aan de kiezer duidelijk maken dat een stem voor het Vlaams Blok absoluut geen oplossing is. Maar als ik dan kijk naar de oplossingen die bijvoorbeeld de PS voorstelt, merk ik dat zij

## Proffen & Politiek

In Veto's reeks 'Proffen & Politiek' wordt wekelijks een professor geïnterviewd die deelneemt aan de verkiezingen. Daarbij komt elke keer een andere partij aan bod. De reeks zal eindigen met een debat tussen de jongerenvoorzitters van de politieke jongerenbewegingen. **Christian Kesteloot** is lijstduwer van één van de twee open lijsten in Brussel. Hij behoort tot de onafhankelijken, samen met de SP en Agalev één van de drie pijlers van de lijst.

(dv/bd)

te weinig rekening houdt met de drie grote bevolkingsgroepen die in Brussel een rol spelen en bovendien te weinig de kaart durft te trekken van het internationale netwerk dat in Brussel aanwezig is. Zij hebben bovendien nog steeds hetzelfde programma als tien jaar geleden. Wij daarentegen willen iets nieuws brengen en ook duidelijk maken aan de mensen dat wij eigenlijk het enige werkbaar alternatief tegen het Vlaams Blok aanbieden. Aan Franstalige kant denk ik dat Ecolo nog het dichtst bij onze werkwijze staat. Ons programma richt zich wel naar de beter geïnformeerde kiezer, naar de kiezer die de krant leest. Wij kunnen met ons programma nu eenmaal niet de populistische toer opgaan. Dat moeten de PS en de SP maar doen die beide diep verankerd zijn in lokale verenigingen.»

## AB

**Veto:** Jullie richten zich inderdaad duidelijk op mensen uit intellectuele en artistieke milieus, op de geïnformeerde kiezer. Is dat draagvlak niet te beperkt?

**Kesteloot:** «Wel, dat milieu is het onze, wij komen daaruit. Ten opzichte van de andere Vlaamse partijen is dat ook een groot verschil. De andere partijen gaan er allemaal vanuit dat Nederlandstaligen in Brussel kunnen overleven dankzij een band, een 'cordon médicale' met Vlaanderen. Vlaamse Brusselaars hebben die navelstreng vanuit de Vlaamse Gemeenschap nodig, omdat zij anders niet opgewassen zouden zijn tegen de Franstalige akulturatie. Wij stellen echter vast dat de nieuwe generatie Nederlandstaligen die zich in Brussel komt vestigen dat niet doet om die Vlaamse minderheid in Brussel te verstevigen, maar omdat zij stedelijkheid willen. Zij zijn gewoon op zoek naar wat er stedelijk is in België of in Vlaanderen en komen zij tot de conclusie dat de enige echte stad in België Brussel is. Dat is een nieuwe groep van jongeren die naar de stad komt en in die stedelijkheid wil opgenomen worden. Die groep zal niet kunnen openbloeden in Brussel door het verstikkende Vandenbrande-beleid en de navelstreng met Vlaanderen te behouden, maar wel door de kaart van de stedelijkheid te trekken. Zij vullen de programma's op van het Luna-theater, de Ancienne Belgique en de Beurschouwburg en zij tonen dan ook alle anderstaligen dat de Nederlandstaligen een specifieke betekenis hebben in de stad. Dat betekent veel meer dan de twee miljard die Vandenbrande aan Brussel zou willen geven.»

Diederik Vandendriessche  
Benny Debruyne

# PROFFEN & POLITIEK

VLD in Brussel streeft immers hoofdzakelijk dezelfde standpunten na als het Vlaams Blok: de rotte elementen, in casu de mi-