



WWW.VETO.BE

Studentenweekblad van de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie

veto

nummer 24
13 mei 2002
Jaargang 28 • 2001-2002

België-Belgique
P.B.
3000 Leuven 1
2/2817

afgifte: Leuven 1
(weekblad - verschijnt niet
van juni tot augustus)



**Internet voor studenten:
binnenkort opnieuw een
luxe?**

p. 3



**De zottekes van Geel in
de Leuvense associatie**

p. 5



**Verkiezingen in 2003:
een coalitie tussen
Vivant en Tarte**

p. 10

EXTRA KOSTEN STREEP DOOR DE REKENING

KU Leuven tackelt Sportraad

Sportraad moet sinds kort betalen aan de KU Leuven voor het gebruik van haar transportdienst en logistieke steun. Door een beslissing van hogerhand wordt Sportraad nu gekonfronteerd met een nijpend begrotingstekort en komen activiteiten als de vierentwintigurenloop op de helling.

Sportraad, een geleding van de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko), doet voor haar organisaties vaak een beroep op diensten van de KU Leuven, zoals de transportdienst en het uitlenen van goederen van de logistieke dienst. Tot voor kort moest Sportraad niet betalen voor deze dienstverlening. De nieuwe maatregel zou voor Sportraad — berekend op basis van de activiteiten van dit jaar — een extra kost van ongeveer 2.500 euro betekenen.

BEGROTING

Niet alleen dient Sportraad hierdoor zwaar te besparen, bovendien werd de beslissing niet op voorhand aangekondigd, zodat Sportraad er geen rekening mee kon houden bij het opstellen van een begroting voor 2002. Pas na het Lisst, de eerste activiteit van 2002 waarvoor Sportraad een beroep deed op de diensten van de KU Leuven, werd Sportraad op de hoogte gebracht.

Alle raden en geledingen van Loko moeten dit jaar zowiezo meer dan 12.500 euro extra besparen op de werkingsgelden. Dit is te wijten aan de lagere inschrijvingscijfers en dus ook verminderde toelagen. Nu deze onvoorziene maatregel er nog eens bovenop komt, ziet Sportraad zich genoodzaakt meer dan vijftien procent van haar begrote werkingsgeld te reserveren voor de extra kosten.

De maatregel getuigt van weinig waardering voor het werk van Sportraad. Blijkbaar aanziet de universitaire overheid Sportraad als een van de vele andere vzw's of organisaties. Nochtans draagt Sportraad door haar activiteiten bij tot de nationale en internationale profilering van de KU Leuven. Het Lisst zorgt voor Europese uitstraling, terwijl de vierentwintigurenloop en de studentenmaraton op nationaal vlak een bewijs zijn van wat de studenten van de KU Leuven kunnen presteren.

Sportraad vreest dat ze haar activiteiten in de toekomst kleinschaliger zal moeten organiseren. Zoniet zal men de extra kosten moeten verhalen op de deelnemers en komt



(foto: Gert Schuyten)

de hoofddoelstelling van de werking — studenten op zo'n democratisch mogelijke manier aan sport te laten doen — in het gedrang. Volgens Sportraad is het de taak van de KU Leuven dergelijke initiatieven te ondersteunen en hangt de nieuwe maatregel hen als een zwaard van Damokles boven het hoofd.

Professor Dirk Van Gerven, koördinator Studentenbeleid, is echter vastbesloten om de maatregel door te voeren. Op een vraag van Sportraad antwoordde hij: "Na overleg met de Algemeen Beheerder moet ik u toch melden dat de aanrekening van dienstverlening een feit is en zal blijven." Om begrip te vragen voor haar situatie zal Sportraad nu een brief richten aan Algemeen Beheerder Vic Goedseels en rector André Oosterlinck.

De academische overheid kan immers niet ongevoelig blijven voor het maatschappelijke surplus die Sportraad en konsoorten genereren. Het is evident dat sportevenementen bijdragen tot een positief samenhangsgevoel, ook naar nieuwe studenten toe. Het zou dus een jammerlijke zaak én een tactische blunder zijn mocht de sportieve student het kind van de rekening moeten worden in een beweging om hier en daar wat te besparen.

Tijl Vereenoghe

AKKOORD OVER TAALREGELING HOGER ONDERWIJS

Engels naast Nederlands

Binnen de meerderheid is er een politiek akkoord over de versoepeling van de taalregeling in het hoger onderwijs. Universiteiten en hogescholen krijgen meer vrijheid om het Engels als onderwijstaal te hanteren.

De huidige regeling, die slechts in een aantal uitzonderingsgevallen een andere taal dan het Nederlands toelaat, stond al een tijdje onder druk. Zowel de onderwijsinstellingen als een aantal politieke partijen drongen aan op een wijziging. Nu er een nieuw structuurdecreet hoger onderwijs op stapel staat, biedt de kans zich aan om te bepalen wanneer een universiteit of hogeschool een anderstalige opleiding mag aanbieden.

Een eerste versie van het decreet sprak van het "in beperkte mate" aanbieden van niet-Nederlandstalige vakken. Omdat die uitdrukking — ook juridisch — onbevredigend is, zijn de meerderheidspartijen overeengekomen dat minstens voor de

bachelor een maximumgrens van twintig procent aan anderstalige opleidingsonderdelen per jaar wordt gehanteerd. Daarnaast ontstaat de mogelijkheid om volledig parallele en anderstalige opleidingen aan te bieden zolang er maar een Nederlandstalige variant beschikbaar blijft. Het is echter onduidelijk of die ekwivalente variant dan binnen de instelling of associatie zou moeten bestaan.

Het is echter allerm minst bewezen dat de nieuwe regeling tot een volledige verengelsing van het hoger onderwijs zal leiden. Beleidsmakers aan de KU Leuven hebben reeds laten weten dat zij met de nieuwe taalvrijheid "verantwoord" zullen omgaan.

Het decreet voorziet eveneens een noodzakelijke gedragscode die een onderwijsinstelling zou moeten opstellen, in samenspraak met de studenten, over de gevallen waarin een andere taal verantwoord is. Ook het recht om in het Nederlands examens af te leggen zou worden gewaarborgd.

De oppositiepartijen CD&V en N-VA zijn alvast vurige tegenstanders van iedere versoepeling. Volgens de wandelgangen zal de parlementaire procedure overigens pas na het zomerreces aanvatten, waardoor de complexe dekreesaga ook volgend academiejaar het nieuws zal beheersen.

Thomas Leys

GROEP T

INGENIEURS MET VISIE

TECHNOLOGISCHE HOGESCHOOL LEUVEN

Campus Vesalius • Vesaliusstraat 13 • 3000 Leuven • Telefoon 016/30 10 30 • Fax 016/30 10 40 • E-mail groep@groept.be

Info-avond nieuwe presidia

Op dinsdag 14 mei organiseert de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko) een kennismakingsavond voor de nieuwe presidia van de Leuvense fakulteitskringen. Na een korte voorstelling van de verschillende raden en geledingen van Loko, zullen de nieuwe presidiumleden uitgebreid de kans krijgen om bij een hapje en een drankje kennis te maken met elkaar.

Kennismakingsavond op dinsdag 14 mei om 20u in de Kleine Aula (MTC)

Loko-Sportraad verkiest

Loko-Sportraad stelt voor het academiejaar 2002-2003 een vakature open voor één halftijds betaalde vrijgestelde. Kandidaturen moeten ten laatste voor vrijdag 28 juni 2002 schriftelijk ingediend worden bij de kiescommissie van Loko-Sportraad, Tervuursevest 101, 3001 Heverlee.

Kandidaat-vrijgestelden dienen bij hun kandidatuurstelling een motivatiebrief en curriculum vitae voor te leggen. De eigenlijke kiesvergadering wordt op maandag 1 juli om 19 u gehouden. Meer info kan je bekomen op het nummer 016/32.91.33 of via e-mail: sportraad@flok.kuleuven.ac.be.

Loko-Sociale Raad verkiest

Loko-Sociale Raad is de geleding van de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko) die instaat voor het medebeheer van de sociale voorzieningen aan de KU Leuven en voor het meer maatschappelijke aspect van de studentenbeweging. Het beleid van Sociale Raad wordt bepaald op de Algemene Vergadering (AV), waar de fakulteitskringen stemrecht hebben. Op de volgende AV, op vrijdag 17 mei, worden er de voorzitter, de vrijgestelden en verschillende medebeheerders verkozen. De Algemene Vergaderingen van Sociale Raad vinden plaats in de 's Meiersstraat 5 en beginnen steeds om 19u. Deze vergaderingen staan open voor alle studenten. Het zijn echter enkel de kringvertegenwoordigers die over stemrecht beschikken. Op de Algemene Vergadering van Loko-Sociale Raad van 26 april zijn al een aantal studentenvertegenwoordigers verkozen voor volgend academiejaar. Voor Acco zijn dit: Jeroen Toelen, Lucas Lenchant, Quirin Knops en Steven Van Boxel. Voor de Raad van Beheer van Leuca en de Stuurgroep Alma werden Roel Van Giel en Brecht Speylrouck aangeduid.

Voor het academiejaar 2002-2003 zoekt Sociale Raad nog invulling van volgende mandaten:

Als voorzitter ben je het aanspreekpunt van Sociale Raad, sta je in voor de coördinatie van de vertegenwoordigers en de werking in het algemeen en ben je van rechtswege ondervoorzitter van de Raad voor Studentenvoorzieningen van de KU Leuven. Kandidaten voor deze functie dienen een curriculum vitae en een schriftelijke motivatie in bij Loko-Sociale Raad, 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven en dit ten laatste op 17 mei om 17u.

De vrijgestelde van Loko-Sociale Raad is een deeltijds betaalde functie die verkozen wordt voor een periode van een jaar met mogelijkheid tot verlenging. Kort samengevat omvat de functie inhoudelijke en administratieve ondersteuning, met daarnaast een deel coördinatie, onder meer van de vrijwilligerswerking. Meer specifiek gaat het om de volgende aspecten:

Administratie: onder meer het redigeren van verslagen van de vergaderingen, het opstellen van de agenda, het rondsturen van de uitnodigingen en het doornemen van de dagelijkse post.

Studiewerk: het opzoeken van informatie en het aanleggen van dossiers. In de mate van het mogelijke gebeurt dit in samenwerking met de studenten.

Probleemdetectie: het opsporen en signaleren van mogelijke problemen voor studenten, en dit op het terrein waar de raad werkzaam is.

Beleidsuitvoering: rond die punten waarover de studenten binnen de raad beslissen te werken, zal/kan de vrijgestelde ingeschakeld worden voor de concrete uitwerking.

Vrijwilligerswerking: de vrijgestelde creëert de randvoorwaarden opdat de vrijwilligers op een efficiënte wijze hun engagement kunnen vervullen en draagt ook bij tot de stimulatie en werving van vrijwilligers, onder meer door bekendheid te geven aan de activiteiten van de raad.

Kandidaten voor deze functie moeten een curriculum vitae en een schriftelijke motivatie indienen bij Loko Sociale Raad, 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven en dit ten laatste op vrijdag 17 mei om 17u.

Naast de verkiezingen voor voorzitter en vrijgestelden worden er vertegenwoordigers voor de Stuurgroep Alma (1), de Raad van Beheer van Velo (2), de Raad van Bestuur van Acco (1) en de Raad voor Studentenvoorzieningen (5) verkozen. De Raad voor Studentenvoorzieningen (RvS) is het

In de Akademische Raad (AR) is er één mandaat voor de humane wetenschappen vakant. De AR is het hoogste beslissingsorgaan voor alles wat onderwijs en onderzoek betreft. Hij komt één maal per maand samen, op maandag, vanaf 16u.

In de Onderwijsraad (OWR) zijn er twee mandaten vakant voor enerzijds de humane en anderzijds de biomedische wetenschappen. De OWR adviseert de AR over belangrijke onderwijsdossiers die de hele universiteit raken, bijvoorbeeld over het examenreglement. De OWR vergadert één maal per maand, op donderdag, van 16u tot 18u30.

De Stuurgroep Bachelor-Master (StBaMa) bereidt de implementatie van de nieuwe bachelor-master structuur aan deze universiteit voor. Kringraad is daar vertegenwoordigd door drie medestudenten, één uit elke groep. De Stuurgroep vergadert één maal per maand, op een donderdag, van 16u tot 18u30. De activiteiten van de Stuurgroep worden voorbereid en opgevolgd door een buro, waar één van de drie deel van uitmaakt.

In het kader van de academische lerarenopleiding zijn er vier zitjes. Eén student

Geïnteresseerden in deze mandaten nemen best contact op met de voorzitter van Loko-Kringraad, Bernard Boone:

bernard.boone@student.kuleuven.ac.be.
Op de Algemene Vergadering van 17 mei worden de verkiezingen gehouden voor volgende functies: AR (1), OWR (2), Vrijgestelde (1), BaMa (3), voorzitter (1), Kriko (1), internationaal (5), VVS (2), CAL/AVL (4).

VSK-debat onderwijs

Op zaterdag 18 mei organiseert de Vlaamse Scholierenkoepel (VSK) in samenwerking met Politics.be een kopstukdebat over onderwijs. In het Vlaams Parlement gaan politieke zwaargewichten met elkaar in de strijd. Drie maanden na de start van de rondetafelconferentie wil men kijken of er al licht is aan het einde van de tunnel. Wat waren de verwachtingen, in hoeverre zijn deze uitgekomen, waar moet het nu naartoe met ons onderwijs?

VSK heeft een aantal partijleiders en onderwijsdeskundigen uitgenodigd, waaronder: Annemie Vandecasteele (Spirit), Freya Van Den Bossche (sp.a), Luc Martens (CD&V), Ludo Sannen (Agalev), Gilbert Van Baelen (VLD) en Geert Bourgeois (N-VA). Scholieren en andere geïnteresseerden kunnen de politici aan de tand voelen over leerlingenparticipatie, schoolreglementen, kosteloos onderwijs, kwaliteitsvol onderwijs, gelijke kansen, piercings.

Het debat vindt plaats in het Vlaams Parlement. De deelname is gratis. Voor wie er niet bij kan zijn: in samenwerking met Politics.be wordt ook een chatsessie en een live-stream van het hele gebeuren georganiseerd.

Praktisch: om 14u begint het debat, in De Schelp in het Vlaams Parlement. Om 16u is er een receptie, waar je kan napraten met de andere aanwezigen. Inschrijven kan door een mailtje te sturen naar info@vsknet.be, waarbij je je naam, adres en aantal aanwezigen vermeldt.

Boterhammen in de tuin

Naar jaarlijkse gewoonte organiseert Vredeseilanden opnieuw een reeks lunchconcerten "Boterhammen in de tuin". De concertjes passen binnen het gezamenlijke initiatief "BuurtKultuur", een samenwerkingsverband tussen een groot aantal Leuvense partners uit de integratiesector, de welzijnsector, het buurtwerk, de culturele sector, de jeugdsector en de derdewereldbeweging. Met deze concertjes wil men mensen de gelegenheid bieden om op een aangename manier in contact te komen met de rijke culturen uit de hele wereld.

Op woensdag 15 mei staat Jaune Toujours op het programma en op woensdag 22 mei stellen Eva De Roovere (van Kadri) en Gerry De Mol hun "Kleine Blote liedjes voor". Beide optredens zullen plaatsvinden in de tuin van Vredeseilanden (Blijde Inkomststraat 50, 3000 Leuven), tussen 12u en 13u. U hoeft alleen uw pen en uw boterhammen mee te brengen.

T.T.T.

Op dinsdag 14 mei wordt de nieuwe 11.11.11-kampagne voorgesteld. Op de startavond krijg je een pak boeiende informatie en de mogelijkheid om andere vrijwilligers te ontmoeten.

Programma:

- Een hartelijke aperitief en hapjes uit ons infopartnerland Congo
- Een overzicht van de campagne 2002
- Een korte reis naar Kivu, het coltan-verhaal en informatie heet van de naald over onze partners in Congo.
- Wat is (anders-)globalisering?
- Een vooruitblik naar de provinciale vernieuwingsdag van zaterdag 26 oktober.

Waar? Parochiecentrum Sint-Kwinten, Korenbloemstraat 12, Linden (Lubbeek) Je wordt verwacht vanaf 19u30.

FOKKE & SUKKE WERKEN AL 10 JAAR AAN HUN SCRIPTIE



hoogste beslissingsorgaan voor de sociale sector aan de KU Leuven. De doelstelling van RvS is het optimaliseren van de randvoorwaarden (huisvesting, voeding, mobiliteit...) tot studeren. Dit poogt zij te doen door de coördinatie van de verschillende diensten zoals residentiebeheer, sociale dienst, jobdienst, medisch centrum, psychotherapeutisch centrum en Depo. In deze raad zitten vertegenwoordigers van de academici, het personeel en de studenten.

Kandidaten voor deze functies binnen Alma, Velo, Acco of RvS dienen zich kandidaat te stellen op de Algemene Vergadering van 17 mei.

Loko-Kringraad biedt aan

Op de Algemene Vergadering van Kringraad van 8 mei werden drie leden van de Akademische Raad verkozen. Het gaat om Evelyne Maes (humane wetenschappen), Geert Vermeulen (eksakte wetenschappen) en Filip Charlier (biomedische wetenschappen). Voor Onderwijsraad werden Frédéric de Grave (humane wetenschappen) en Rob Janssens (eksakte wetenschappen) verkozen. Adriaan Moors werd verkozen als ICTS/ICTO-vertegenwoordiger.

Voor het academiejaar 2002-2003 zoekt Kringraad nog invulling van volgende mandaten:

behartigt onze belangen in het Akademisch Vormingsinstituut voor Leraren, een beetje de fakulteitsraad van deze opleidingen. Drie studenten spreken mee in het Centrum voor Akademische Lerarenopleiding, een beetje de POC van de lerarenopleiding.

De voorzitter van Kringraad zit het buro en de Algemene Vergadering van Kringraad voor. Als zodanig is de voorzitter ook belast met de coördinatie van de activiteiten van Kringraad.

Een stafmedewerker ondersteunt op administratief en inhoudelijk vlak Kringraad. Het is de enige bezoldigde functie, en dit voor twintig uur per week.

Kringraad vertegenwoordigt de Leuvense studenten in de Vlaamse Vereniging van Studenten (VVS), de officiële studenten-koepel van Vlaanderen. Kringraad zoekt voor dit werk twee VVS-vertegenwoordigers.

Intern, aan de KU Leuven, behartigen we onze belangen in het BIR, het Buro Internationale Relaties. Kringraad telt vier Internationaal vertegenwoordigers in het BIR. Daarbij komt één IRO-mandaat in de Interfakultaire Raad voor Ontwikkelings-samenwerking.

Tot slot is er de kringenkoördinator. Die houdt zich bezig met praktische coördinatie tussen kringen, zoals bijvoorbeeld het fakbaroverleg en Sabamperikelen.

Kotnet barst uit zijn voegen

Tet initiatief dat studenten toelaat een goedkope internetaansluiting te krijgen, wordt stilaan het slachtoffer van zijn eigen succes. Over de toekomst van Kotnet rijzen steeds meer vragen waarbij verschillende wegen worden onderzocht.

LEEFBAAR

Het verbreden van het netwerk is mogelijk, maar vergt forse investeringen. Het is hierbij de vraag in hoeverre de KU Leuven kan bijspringen voor de uitbouw van een netwerk dat vooral het gemak van

In de beginperiode van Kotnet, toen het nog grotendeels werd onderhouden door studenten, was het een van de grote parapdaardjes van de KU Leuven. De Leuvense studenten hadden gratis toegang tot het internet. Eerst was het inloggen enkel mogelijk via de telefoon of via de PC-klassen. Daarna werden akkoorden gesloten met een aantal kabelmaatschappijen die aansluitingen voor koten konden voorzien. Sindsdien zijn duizenden studenten aangesloten op Kotnet en kunnen zij via het netwerk van de KU Leuven de wereld rondsurfen.

Toch wordt de informatiesnelweg steeds krappere. Leuven is namelijk ingedeeld in een aantal segmenten waarop telkens een aantal koten zijn aangesloten. Ieder segment heeft toegang tot de beschikbare bandbreedte, maar gebruikers moeten dit telkens delen met anderen die zijn aangesloten op hetzelfde segment. Het stijgende aantal gebruikers per segment verkleint de gemiddeld beschikbare bandbreedte voor de individuele gebruiker. Er is daarenboven een kleine minderheid van grootgebruikers die door het konstant down- en uploaden van — soms ook illegale — bestanden de ruimte van anderen inperken.

De moeilijkheden werden de afgelopen jaren steeds groter. Het instellen van downloadlimieten zou weinig zin hebben aangezien het, door de lage snelheid, gewoon niet meer haalbaar is om een eventueel maximum te bereiken. Het probleem is immers infrastructureel. Te veel mensen zijn aangesloten op een netwerk dat aan zijn gebruikers slechts nog een matige snelheid kan aanbieden. De bewoners van de residenties merken voorlopig weinig van de problemen aangezien zij rechtstreeks aangesloten zijn op het netwerk van de KU Leuven.



de studenten verhoogt. Er moet daarom eerst overeenstemming worden bereikt over het profiel van de Kotnet-gebruiker en welke diensten deze zeker en vast nodig heeft. Zo zou er bijvoorbeeld voorrang kunnen worden gegeven aan internetverkeer dat te maken heeft met onderwijs, of door nog een aantal toepassingen uit te sluiten die worden gebruikt om overdadig bestanden uit te wisselen.

Hoewel de KU Leuven instaat voor het beheer van Kotnet is het eigenlijke kabelnet-

werk eigendom van Iverlek en UPC. Volgend jaar loopt het kontrakt met deze maatschappijen af. Er zal dan opnieuw onderhandeld moeten worden over de voorwaarden. Wetende dat Iverlek nu al geen nieuwe aansluitingen meer aanvaardt, is het zeer onzeker of deze kontrakten zullen worden verdergezet. Dat zou alvast voor de Kotnet-abonnees een ernstig probleem kunnen opleveren.

De KU Leuven ziet het niet zitten om zelf voor de bekabeling in te staan. Het ASDL-netwerk van Belgacom vormt een alternatief, maar of zij interesse hebben in dergelijke samenwerking is niet bekend. Er is daarom nood aan een leefbaar plan om in de toekomst een basisvoorziening Kotnet te kunnen verzekeren aan de Leuvense studenten. De dienstverlening zou dan iets beperkter zijn, maar wel aan een redelijke snelheid gebeuren. Voor de investeringen zou dan eventueel een financiële bijdrage gevraagd kunnen worden aan de Kotnetgebruikers, ook de gebruikers op de residenties.

De Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie houdt alvast een oogje in het zeil. Via een aantal vertegenwoordigers in de ICTS-raad, die zich bezighoudt met de computerfaciliteiten van de KU Leuven, wordt het dossier opgevolgd. De prioriteiten zijn hierbij dat Kotnet een goedkope en toegankelijke dienstverlening moet blijven. Zeker nu via Toledo en Blackboard steeds meer onderwijsactiviteiten op het internet plaatsvinden, zou Kotnet voor iedere student een basisrecht moeten blijven. Dat het recreatieve gebruik daardoor moet worden ingeperkt, beseft de studentenkoepel ook wel.

Thomas Leys

foto: archief

Poetswaarborg voor residenties KU Leuven

Er staat de studenten die volgend jaar een kamer huren in een residentie van de KU Leuven, een extra kost te wachten. Zij zullen bij de aanvang van volgend academiejaar immers een poetswaarborg ter waarde van vijftig euro moeten betalen. Dit besliste de Raad van Studentenvoorzieningen (RvS) vorige vrijdag.

Tot eind 1999 werden studenten die een kamer hadden in een KU Leuvenresidentie verplicht om een huurwaarborg te betalen. Misbruik was echter mogelijk. De waarborg kon gemakkelijk gebruikt worden voor het afdwingen van andere kosten dan schade aangebracht aan het woonverblijf (schulden, betalen van kosten die ten laste vallen van de verhuurder...). Het protest groeide en de KU Leuven schafte de huurwaarborg dan ook af voor haar residenties.

Het systeem van de huurwaarborgen had zo zijn nadelen. Maar nu komt de KU Leuven tot de konklusie dat een systeem zonder huurwaarborg ook nadelen heeft. De studenten die een kamer of een appartement huren van de KU Leuven doen steeds minder moeite om hun kamer of appartement proper achter te laten als zij hun kamer of appartement definitief verlaten. De kans op extra aanrekening is immers klein. De dupe van die situatie is uiteraard het poetspersoneel.

Tine Mariën van de Huisvestingsdienst stelde een poetswaarborg van vijftig euro voor als oplossing. Dit bedrag wordt betaald bij de ondertekening van het huurkontrakt en wordt teruggestort als de kamer of het appartement proper blijkt te zijn wanneer de huurder definitief zijn kamer verlaat. Dit voorstel werd vorige vrijdag door de RvS goedgekeurd. Na een proefperiode van één jaar zal het systeem geëvalueerd worden.

(kd)

VISITATIEKOMMISSIE EVALUEERT UNIVERSITAIRE OPLEIDINGEN

Germaanse slaagt met onderscheiding

Mie aan een van de Vlaamse universiteiten afstudeert in de Germaanse filologie, heeft een opleiding van behoorlijk hoog nivo achter de rug. De visitatiekommissie die de opleidingen bezocht, is over het algemeen lovend voor de opleidingen Germaanse talen. Een fakultatieve stage voor de studenten Germaanse zou evenwel nog een verbetering betekenen.

In de lente van 2001 bezocht een visitatiekommissie van de Vlaamse Interuniversitaire Raad (Vlir) de verschillende opleidingen Germaanse talen in Vlaanderen. Deze opleiding wordt aangeboden aan vijf universiteiten. Naast de KU Leuven kan deze richting ook gevolgd worden aan de Universiteit Gent (RUG), de Vrije Universiteit Brussel

(VUB), de Katholieke Universiteit Brussel (KUB) en de Universiteit Antwerpen (UA). Vorige week maakte de Vlir de konklusies van de visitatie bekend.

BIJSTUREN

Eksterne visitaties spelen — naast de interne evaluaties van opleidingen — een belangrijke rol in de kwaliteitszorg van de universitaire opleidingen. Dekretaal gezien zijn de instellingen zelf verantwoordelijk voor de kwaliteitsbewaking van hun opleidingen. De universiteiten hebben de verantwoordelijkheid van de eksterne visitaties gedelegeerd aan de Vlir. Die zorgt ervoor dat de kwaliteit van alle opleidingen in Vlaanderen om de zoveel jaar objectief geëvalueerd wordt door een team van experts. Bij een dergelijke visitatieronde wordt telkens de kwaliteit van alle Vlaamse

opleidingen in een bepaald studiegebied door één commissie getoetst. De opleidingen worden verondersteld rekening te houden met de aanbevelingen van deze commissie en, indien nodig, hun curriculum bij te sturen.

Tussen maart en mei 2001 waren de opleidingen Germaanse talen aan de beurt. De visitatiekommissie was naar eigen zeggen "onder de indruk van het nivo dat de afgestudeerden over het algemeen weten te bereiken, mede gezien de beperkte studieduur en de combinatie van twee talen". De opleidingen zijn breed genoeg door hun meertaligheid en algemene opleidingsonderdelen, maar behouden toch de diepgang.

ADVIEZEN

Een opleiding kan natuurlijk nooit perfect zijn, en dus formuleerde de commissie ook enkele adviezen. Zo pleit men voor de

invoering van fakultatieve stages. Deze zouden de band met de latere beroepsuitoefening wat meer kunnen aanhalen. Aan de KU Leuven werd hierrond al een proefproject opgestart, maar de commissie betreurt dat hiervoor vooralsnog te weinig middelen werden gevonden.

Ook aan een aantal andere aspecten moet nog worden gewerkt. Zo stelt de commissie dat de opleidingen nog te weinig gebruik maken van de informatie- en communicatietechnologieën. Ook zouden docenten meer moeten werken met internationale handboeken en minder nadruk leggen op hun eigen syllabi. De KU Leuven zou zich — net als de RUG — bovendien te weinig richten op de verschillende beroepen waarin afgestudeerden kunnen terechtkomen.

Tijl Vereenoghe

www.vlir.be

Opzij, opzij, opzij

Sinds kort duiken geribbelde en genopte tegels op in het straatbeeld. Deze dienen niet voor de esthetiek, maar zijn een handige hulp voor de minder-mobiele medemens. Het stadsbestuur wil daarom aandacht vragen voor deze voorzieningen.

Twee weken geleden voerden de studenten van de Katholieke Hogeschool Leuven nog actie rond de gebrekkige mobiliteit voor lichamelijk gehandikapt. Een aantal Leuvense politici brachten een dag door in een rolstoel en konden eigenhandig ondervinden hoe moeilijk het soms is zich door Leuven te verplaatsen. Vooral een aantal winkels blijken totaal niet aangepast aan deze groep mensen. Ook voor visueel gehandikapt kan een wandeling door een stad als Leuven een ware obstakelrace zijn.

De stad Leuven wil tegemoet komen aan deze bekommernissen en heeft de nodige investeringen gedaan om in een aantal drukke straten de trottoirs zo breed mogelijk aan te leggen. Tegelijkertijd worden er speciale tegels voorzien met ribbels of noppen. Deze duiden oversteekplaatsen of de rand van het trottoir aan. Ook tegels van een verschillend nivo maken het voor blinden makkelijker zich door de stad te bewegen. Op dit ogenblik is, aldus het stadsbestuur, de as Martelarenplein-Bondgenotenlaan-Brusselsestraat beter toegankelijk voor gehandikapt.

KINDERWAGEN

Het uitgangspunt van dergelijke aanpak is de emansipatie van gehandikapt, zodat zij zich op een zelfstandige manier kunnen bewegen. Een vlotte doorgang komt immers ook ten goede aan mensen met een kinderwagen of bejaarden die begeleiding nodig hebben. Een lovenswaardig initiatief, ware het niet dat door een aantal problemen de infrastructuraanpassingen voorlopig weinig succes hebben. De bredere trottoirs bleken immers voor een aantal mensen een uitnodiging te zijn om van deze nieuwe ruimte meer gebruik te maken om daar fietsen of andere obstakels te plaatsen.

Daarom vraagt het stadsbestuur via een actie de medewerking van zowel de studenten als inwoners van deze stad. "We zien de studenten zeker niet als de enige 'schuldigen' van verkeerd gestalde fietsen," zegt schepen van welzijn Karin Jiroflée. "Ook van de horeka vragen we de nodige inspanningen om bijvoorbeeld geen hinderlijke reclameborden te plaatsen en om de toegemeten terrasoppervlakten te respecteren. De stadswachten zullen hier, in samenwerking met de wijkagenten, extra een oogje in het zeil houden."

Het stadsbestuur kiest echter niet onmiddellijk voor een repressieve aanpak, hoewel het politiereglement wel de mogelijkheid biedt verbaliserend op te

treden. De stadswachten zullen flyers bevestigen aan de fietsen die de vrije doorgang hinderen. Met de slogan 'Wordt u graag een pootje gelapt?' hoopt het stadsbestuur op termijn de studenten te sensibiliseren voor deze bijzondere

voorzieningen. Hiermee sluit men ook aan op de eerdere acties in het kader van het Fietsactieplan.

Dat de problemen in de buurt van het station grotendeels te wijten zijn aan afwezigheid van degelijke en voldoende

fietsstallingen, erkent schepen Jiroflée. De zesduizend nieuwe fietsstallingen worden echter pas verwacht in de loop van 2003. Het zal dus de vraag zijn of het geduld van de studenten nog groot genoeg is om attent te zijn voor deze nieuwe situatie.



foto: archief

KNELPUNTEN

Het toegankelijkheidsbeleid beperkt zich niet tot het heraanleggen van straten alleen. Ook openbare gebouwen worden aangepast, hoewel dit niet altijd evident is gezien het historisch karakter van een aantal gebouwen. Daarnaast wordt er gestreefd naar een zo goed mogelijk overleg met organisaties van de gehandikapt zodat zij de nodige knelpunten kunnen signaleren. Met de KU Leuven zijn er ook de nodige contacten om bijvoorbeeld in een aantal omgevingen extra aandacht te hebben voor de mobiliteit. Binnen een paar maanden volgt reeds een eerste evaluatie.

Thomas Leys

Voor meer informatie kan je terecht bij Kristel Wildiers, de gelijke kansen konsulent van de dienst Welzijn van de stad Leuven. Kontakt: kristel.wildiers@leuven.be of

TSUNAMI VERLIEST NIPT VTK-VERKIEZINGEN

Niet boycotten maar ook niet overlopen

Anderhalf jaar geleden keek de hele wereld vol spanning naar de Amerikaanse presidentsverkiezingen, waarin Bush het uiteindelijk met een honderdtal stemmen verschil haalde op Gore. De VTK-presidiumverkiezingen waren dit jaar nog spannender: Ploeg Nieuwe Stijl (Plons) won met amper vijftienstemmen voorsprong op Tsunami.

Verkiezingen met twee serieuze ploegen zijn een zeldzaamheid in Leuven: VTK was dit jaar de enige kring in die situatie, en ook bij hen was het de eerste keer in zeven jaar. Zulke verkiezingen hebben natuurlijk grote voordelen: de studenten hebben een echte keuze, de ploegen moeten meer hun best doen enzovoort. Er is echter ook een groot nadeel aan verbonden: waar winnaars zijn, zijn ook verliezers. Wij spraken met Egeleen Cuypers, kandidaat-vice-preses van Tsunami.

UITSLAG

"Natuurlijk zijn we teleurgesteld dat we niet verkozen zijn, maar we zijn erg blij

dat we toch heel veel stemmen hebben gekregen," zegt Egeleen. Tsunami kreeg inderdaad niet minder dan 473 stemmen, wat hoogstwaarschijnlijk genoeg geweest zou zijn om verkozen te worden, als de opkomst niet zo overweldigend hoog had gelegen: 1022 van de ongeveer 1800 burgies trokken naar de stembus.

Al is 'stembus' niet helemaal letterlijk te nemen: dit jaar kon er ook elektronisch gestemd worden via de VTK-website. Heeft dat een impact gehad op het resultaat? Egeleen: "Het is wel zo dat wij meer stemmen haalden als je alleen naar de manueel uitgebrachte stemmen kijkt, maar dat komt waarschijnlijk doordat we onze aanhang hadden gevraagd om 'echt' te gaan stemmen, omdat er altijd wel iets kan mislopen met internet en zo. Ik denk wel dat de mogelijkheid om elektronisch te stemmen goed is geweest voor de opkomst." Iedereen is daar erg blij mee: op de website van Plons lezen we "Plons dankt u voor de massale opkomst. Naar wie uw voorkeur ook uitging, uw stem heeft duidelijk gemaakt dat er binnen deze fakulteit iets leeft." Tsunami denkt er net zo over: "Het doet goed om te zien dat het de burgies iets kan schelen."

OVERLOPEN

De vraag rijst natuurlijk of de leden van Tsunami mee gaan werken met het nieuwe presidium. Het standpunt is eenvoudig: Tsunami gaat niet boycotten, maar ook niet overlopen. "We moeten eerst nog een beetje bekomen en nadenken," zegt Egeleen, "maar de meesten zullen waarschijnlijk blijven meehelpen in de werkgroepen." Zelf zal ze zich volgend jaar vooral engageren in de POC (Permanente Onderwijscommissie) — "die staat bij ons in mechanica nog niet op punt" — en misschien ook in een werkgroep. Bij Tsunami

leeft er zeker geen afkeer van Plons, het belangrijkste is voor hen dat alle activiteiten volgend jaar geslaagd zijn, wat trouwens ook een van hun belangrijkste programmapunten was.

TOEKOMST

"De laatste dagen voor de verkiezingen werd Tsunami een steeds hechtere groep, en toen we de uitslag hoorden, bleek hoe intens we tijdens de campagne bevriend waren geworden: we bleven samen — we hebben zelfs nog een gratis vat gegeven — en we gaan volgend jaar zeker nog samen uitgaan en zo." Betekent dat dat Tsunami volgend jaar weer gaat meedingen naar het presidiumschap? Egeleen: "Dat hangt er natuurlijk van af: als Plons het dit jaar fantastisch gaat doen, zal er wel geen tweede ploeg opkomen. Anders is de kans groot dat Tsunami, zonder de laatste jaren natuurlijk, opnieuw opkomt."

Ze hebben bij VTK blijkbaar de smaak te pakken van echte verkiezingen. Egeleen beaamt: "Ik denk dat het een goed idee is om het reglement te wijzigen zodat alleen de belangrijkste functies nog verkozen moeten worden. Zo kan er altijd een echte verkiezingstrijd plaatsvinden — je moet immers geen volledige ploeg bijeenzoeken — en zijn er toch veel minder kapabele mensen die uit de boot vallen omdat ze tevallig bij de verkeerde ploeg zaten."

Het is duidelijk: Tsunami blijft entoesiast over VTK's toekomst, maar ook over zijn eigen toekomst, en wie weet realiseert de ploeg zo toch nog hun slogan: "Laat je overspoelen!"

Laurens De Koster

De resultaten van de verkiezingen staan op www.vtk.be/vtk/verkiezingen. Plons en Tsunami vind je respectievelijk op <http://plons.vtk.be> en <http://tsunami.vtk.be>.

K.U.Leuven gesigneerde artikelen

BOETIEK K.U.LEUVEN.

OUDE MARKT 13 LEUVEN

Ook in Geel wordt kotmadam zeldzaam

Geel, Lier, Turnhout en Vorselaar: allemaal parels aan de kroon van de *stille Kempen*. Verspreid over deze vier plaatsen is de Katholieke Hogeschool Kempen (KHK) gevestigd. Bij de 'dienst Toerisme' van Geel is men zichtbaar verrast nog eens volk over de vloer te krijgen en de dame aan de balie wijst ons dan ook vriendelijk de weg naar de kampus.

De KHK telt meer dan zesduizend studenten en is daarmee de grootste hogeschool uit de Leuvense associatie. Zo'n vierduizend studenten volgen een opleiding op de kampus in Geel. Op de stermige 'Agora' van de Geelse kampus worden we opgewacht door Johan Dams, voorzitter van de studentenraad van de KHK. Terwijl de andere studenten zich voorbereiden op de betoging (zie kader), maakt Johan nog wat tijd vrij om een woordje uitleg te geven over de KHK.

"De openheid naar de studenten is grote troef van onze hogeschool. De drempel ligt hier heel laag, niet alleen in de relatie student-docent maar ook tussen studenten en directie. Je kunt hier veel gedaan krijgen; de directie staat echt wel achter haar studenten. Ook wat betreft de kwaliteit van de opleidingen zitten we goed, denk ik. Bovendien heeft de KHK een zeer ruim aanbod aan opleidingen, zowel van twee cycli, zoals industrieel ingenieur, als van één cyclus."

APPELS

In de Kempen is er kwa hogescholen niet echt veel concurrentie. Mechelen en Limburg liggen al op zekere afstand en dat heeft als gevolg dat de KHK zich vooral richt op studenten uit de eigen streek. Toch zit ongeveer één op vier studenten op kot. Myriam Appels van de Huisvestingsdienst: "In Geel zitten ongeveer achthonderd vijftig kotstudenten. Op het vlak van huisvesting is studeren in Geel eigenlijk niet zo duur. Voor honderd veertig euro heeft men al een heel mooie kamer, alle kosten inbegrepen."

Sinds kort is er ook een kotstudentenraad. Johan: "Die is vooral opgericht omdat de kotbazen zich gingen organiseren in één blok, en de verantwoordelijke van de huisvestingsdienst daar soms alleen tegenover stond. De eerste vrucht van die kotstudentenraad zijn de acties tegen de invoering van de kotbelasting. De hogeschool heeft zelf geen residenties; meestal gaat het om gewone huizen die tot studentenkamers verbouwd zijn. Er zijn nog een paar koten met een echte *kotmadam*, maar die zijn toch wel in de minderheid."

Veel studenten van de KHK komen iedere dag met de wagen naar school. "Als je 's morgens tien minuten te laat bent, kan het zijn dat je geen parkeerplaats meer vindt. We hebben een vrij grote parking, maar die staat iedere dag stampvol." Toch wil de studentenraad daar iets aan doen. "In de toekomst willen we wel een aantal sensibiliseringscampagnes voeren om het gebruik van de fiets te promoten. Je hebt soms echt wel ekstremen: mensen die voor enkele honderden meters de auto nemen bijvoorbeeld."

Elk departement heeft een departementale studentenraad, die vertegenwoordigers stuurt naar de departementale raad, de algemene studentenraad en naar de raad voor sociale voorzieningen. Vanuit de algemene studentenraad worden zes studenten uitgestuurd naar de academische raad; daar hebben de studenten zes stemmen op vierentwintig. Johan: "Op de academische raad worden algemene zaken besproken. Vaak zijn het wel zaken waar je als student in het begin niet veel over weet, maar die wel inte-

ressant zijn om te weten. De drempel is er ook heel laag, net als in de rest van onze school."

"De directie houdt echt wel rekening met de standpunten van de studenten. Men verwacht dan ook van ons dat we dingen aanbrengen en actief werken. Zo hadden wij gevraagd om een studentencoach aan te stellen, iemand die de studentenraad zou kunnen begeleiden, en die hebben we dan ook gekregen. Een van de belangrijkste voordelen van die studentencoach is dat hij de continuïteit binnen de studentenraad kan garanderen. In opleidingen van één cyclus ligt dat immers moeilijk."

ONTLASTEN

In Geel heeft men ook nog eens de Algemene Geelse studentenraad opgericht om de algemene studentenraad te ontlasten

van specifiek Geelse thema's. De algemene studentenraad zelf sirkuleert over de verschillende departementen om de studenten dichter bij de werking te betrekken. "Dat doen we ook om niet te hard op Geel te fokussen," legt Johan uit. Het blijkt wel moeilijk te zijn om mensen te vinden die echt gemotiveerd zijn. "Dat merken we echter niet alleen in de studentenraad, ook in de presidia is die tendens voelbaar."

Terwijl de studentenraad puur met vertegenwoordigingswerk bezig is, staan de presidia van de studentenclubs in voor activiteiten van ontspannende, sportieve of culturele aard. "Dat wil echter niet zeggen dat er geen overschrijdende zaken kunnen georganiseerd worden. De betoging van vandaag bijvoorbeeld is een gemeenschappelijke organisatie van studentenraad en de presidia. Langs de andere kant is de samenwer-



Geelse studenten betogen tegen kotbelasting

Vorige week betoogden de studenten van de Katholieke Hogeschool Kempen, Kampus Geel, tegen de invoering van een kotbelasting. De kotbelasting was eerder dit jaar al een strijdpunt in Leuven en Gent. In Leuven werd de kottaks in augustus verdubbeld naar vijfenzeventig euro; in Gent werd het voorstel om een kotbelasting in te voeren afgeschoten na zware protestacties.

Meer dan duizend studenten ondertekenden al een petitie tegen de invoering van een kotbelasting in Geel. Vorige dinsdag culmineerde het protest in een betoging die georganiseerd werd door de presidia en de studentenraad. De studenten zijn verantwoordelijk dat ze mee moeten opdraaien voor de financiële tekorten van het stadsbestuur. Bovendien begrijpen ze niet waarom Geel de hoogste kotbelasting van Vlaanderen zou heffen.

De actie van de studenten wordt volop gesteund door de directie van de hogeschool. Marijke Appels van de huisvestingsdienst: "De gemeenteraad wil vanaf 1 september een kotbelasting invoeren van honderd euro per kamer per jaar. Daartegen komen we in opstand, want dat vinden wij te veel. Dat zou betekenen dat Geel de studentenstad met de hoogste kotbelasting in Vlaanderen wordt en dat kunnen we niet tolereren. De burgemeester beweert dat hij voor het bepalen van het bedrag van de kotbelasting het gemiddelde heeft genomen van de kotbelasting in andere studenten, maar dan heeft hij zich toch niet goed geïnformeerd, want met die honderd euro zou Geel net de hoogste kotbelasting hebben. In Leuven is het vijfenzeventig euro en dat is momenteel het hoogste. Ik denk niet dat het stadsbestuur de idee van een kotbelasting zal willen opgeven, maar wij vermoeden dat er toch wel een kans is dat men de honderd euro zal verlagen naar een meer aanvaardbaar bedrag."

Met spandoeken en vlaggen trokken zo'n driehonderd studenten van de kampus naar het stadhuis. Slogans als 'de stad Geel laat van onze centjes niets meer heel' en 'wilt ge nog kotstudenten in uw stad, stop dan die kotbelasting in uw gat' sierden de spandoeken. Hoewel de Geelse studenten blijkbaar niet veel ervaring hadden met betogingen — men beperkte zich tot het zingen van kantus- en chiroliedjes — baarde de bonte stoet toch vrij veel opzien in het anders zo rustige Geel

Aan het stadhuis werden de betogende studenten opgewacht door burgemeester Frans Peeters (CD&V). Na onderhandelingen achter gesloten deuren kwamen de studenten met gematigd positief nieuws weer naar buiten: "De burgemeester is geschrokken van het feit dat de Geelse kotbelasting de hoogste zou zijn in Vlaanderen. De kwestie komt in juni opnieuw op de gemeenteraad, maar ze wordt zeker niet afgeschaft."

(tv)

De Leuvense associatie

Om tot een transparant Vlaams onderwijs in een Europese context te komen, wordt het Vlaamse versnipperde hoger onderwijs beter op elkaar afgestemd. Daarom spoorde de Vlaamse regering de universiteiten en hogescholen aan om nauwer samen te werken in het kader van een associatie.

De centra van deze associaties zijn de Vlaamse universiteiten. De KU Leuven slaagde erin de meeste hogescholen aan zich te binden. In pure Lodewijk XIV-stijl wist rector Oosterlinck de katholieke hogescholen van West-Vlaanderen tot Limburg te verleiden.

Reden genoeg voor Veto om eens op bezoek te gaan bij de studentenkoepels van deze hogescholen, de sfeer aldaar op te snuiven en ervaringen uit te wisselen. Deze week leidt ons uitstapje naar de *purp'ren hei*: de Katholieke Hogeschool Kempen.

king vrij beperkt, omdat de doelgroep wel dezelfde is, maar de middelen en de doelstellingen verschillen sterk. Niemand belet je natuurlijk om ook bij een presidium van een club te gaan. Ik doe dat bewust niet, omdat er anders helemaal niks in huis zou komen van studeren," verduidelijkt Johan.

Volgens Johan is de gewone student te weinig geïnteresseerd in de studentenraad. "De meesten liggen er nauwelijks wakker van, totdat ze natuurlijk eens een examenrooster krijgen dat hen niet aanstaat, en dan staan ze wel snel bij ons. Enerzijds begrijp ik dat wel een beetje, maar het is natuurlijk niet zo leuk. Om de studenten te informeren zijn we een eigen website aan het opbouwen. We willen ook een 'informatieportal' uitbouwen voor onze studenten, maar dat is een project dat nog niet voor morgen is."

NACHTLEVEN

Tegen onze verwachtingen in blijkt het nachtleven in Geel nog vrij goed mee te vallen. "Elke donderdag is er een kantus en daar komt toch veel volk op af. Ook de fuiven zijn meestal uitverkocht. Daarnaast zijn er ook een aantal kafees, die de stampplaats zijn van bepaalde presidia. Het enige waar we momenteel een probleem mee hebben is een zaal. De zaal die we vroeger gebruikten voor fuiven, de Axion, is nu failliet. We weten niet of de stad Geel die zal opkopen of dat we ergens iets anders zullen moeten zoeken. Als die zaal zou wegvallen, wordt het wel problematisch voor ons. De stad Geel profileert zich wel nog veel te weinig als echte studentenstad. Als ze wat meer moeite zouden doen, zou Geel echt wel een studentenstad kunnen worden."

Bij de associatiekeuze speelde in de eerste plaats het aanzien van Leuven mee. Een andere reden om voor Leuven te kiezen was dat de doorvloeiing van de opleidingen vrij goed is, bijvoorbeeld bij de ingenieurs. Johan: "Over de keuze is een bevraging geweest, ook naar studenten toe, en unaniem kwam daaruit de keuze voor Leuven. De associatie biedt heel wat mogelijkheden, bijvoorbeeld voor de informatieuitwisseling in beide richtingen. Ik denk dat de KU Leuven op het gebied van studentenvoorzieningen bijvoorbeeld nog veel kan leren van de KHK. De KHK is de grootste hogeschool uit de Leuvense associatie en dus denk ik wel dat we er een prominente rol in kunnen spelen."

Tijl Vereenooghe

Foto: Tijl Vereenooghe

www.khkempen.be
www.student.khk.be/studentenraad/



Rector Westerrecht

Voor de laatste maal volgt Veto de dolkomische belevenissen van een niet zo willekeurige rector met een Europese missie. Deze week treffen we André Westerrecht aan in restaurant *De Ramberg* waar hij samen met enkele trawanten uit het Gemeenschappelijk Buro (Gebu) nieuwe plannen smeedt.

André Westerrecht: Collega's, wij zijn hier samengekomen om ons te buigen over een zeer belangrijke zaak. De eer en reputatie van onze associatie 'Leefbaar Leuven' staat op het spel. We moeten immers een passend afscheidskado vinden voor onze geliefde koördinator studentenbeleid, Dirk Van Scherven.

Guido Lammegouche: Ai, de ongelukkige! Vanaf nu moet hij zijn dagen vullen met het in ontvangst nemen van eredotoren, het zetelen in allerlei lukratieve spin-offs en het geven van interviews aan middelmatige studentenbladen.

Westerrecht: Ik weet het, collega. Gelukkig blijf ik nog enkele jaartjes *at your service!* (glundert entoesiast, maar krijgt weinig bijval van zijn Gebu)

Marc Verwennen: Mijnheer de rector, ik voel me toch verplicht te informeren naar het feit waarom we vandaag niet in de Faculty Club zitten en wel in dit, weliswaar sjiek, etablissement.

Westerrecht: Ten eerste omdat mijn bodyguards mij hebben afgeraden nog in dergelijke openbare gelegenheden te komen, en ten tweede omdat ik dat nieuwe systeem van groeten of saus nog altijd niet snap. Ik moest potverdorie een halve euro bijbetalen omdat ik wat aardappelen vroeg bij mijn kreeft.

Frans Wolfertyn: Schande!

Roger Kippensoep: (kucht en geeft teken dat hij de jonge kerel met de beige regenjas die aan tafel zit niet kent)

Westerrecht: Ah ja, ik heb vandaag ook uitzonderlijk — ik herhaal: uitzonderlijk — een vertegenwoordiger van de studenten uitgenodigd, die zich naar eigen zeggen de belangrijkste groep vinden aan deze universiteit. Weliswaar krijgt hij een kindermenu, maar we laten hiermee toch zien dat we de inspraak van de studenten waarderen.

Bernard Prinsesseboone: Ja, voor mij hoeft gans die *bataklan* niet, hoor. Maar als ik *den Dirk* hiermee een plezier kan doen én ik hier eens goed kan eten, ben ik altijd beschikbaar (*bulderlach waarvan zelfs de ramen gaan trillen*).

Wolfertyn: Een nieuwe aula naar hem noemen, kan niet. Die in de Parkstraat worden al de Pim Fortuyn-auditoria, als we het advies van de studenten moeten volgen.

Vic Beterseels: En eer er een nieuwe residentie staat, is mijn termijn ook al lang voorbij.

Verwennen: We kunnen uiteraard altijd een uitgelezen pakket boeken geven over de geschiedenis van onze Alma Mater. (*gezucht bij de overige leden van het Gebu*)

Westerrecht: Sorry, maar zo geraken we er hier nooit uit. We kunnen Dirk natuurlijk altijd inschrijven voor het examen van gedelegeerd bestuurder van de NMBS. Immers, tijdens zijn termijn begonnen de lessen altijd te laat, het personeel deed ambetant en het belangrijkste: er was aan deze universiteit altijd een eerste en tweede klasse! (*instemming van het Gebu*) Bon, ik laat Jeannine de formaliteiten afhandelen. Iedereen akkoord?

Gebu: Ja, mijnheer de rector!

Loes Mathijs

Veto's jaaroverzicht

VETO 1 - 14 AUGUSTUS 2001

Kotbelasting: verdubbeling kamertaks als studentenwelkom. % Ook niks in de pap te brokken bij verkiezing nieuwe directeur Leuca. % Gelukkig legt unief overmatig internet-verkeer aan banden. % Ondertussen wordt er geprotesteerd tegen de eurotop over milieu en mobiliteit. % Marktrock traditionele voorspel op tweedezit-orgasme van menig Leuvens student. % In de fakbars blijft de konseptie van de muren druipen.



(foto: Johan Coart)

we het zelf nooit helemaal gesnapt. % Sora-aktie van de week: Buren met respect en aandacht voor de omgeving. Het geitewollensokken-gehalte lag weer hoog die week. % Gelukkig hadden we nog de frisse verschijning van Saskia, de eerste vrijgestelde van OSR. % Om te bewijzen dat cultuur niet elitair hoeft te zijn: Veto's jaarlijkse graffiti-artikel. Of was het dan toch vandalisme? % Lais bevestigt het vermoeden van de fans: "Echt waar, we vinden onze muziek zelf mooi".

in Leuven. % Preses van Medica out zich in Veto: "Geef mij maar het sjarmante verpleegstertje met de grote boezem". % Veto gaat undercover en licht enkele repetitoren-buro's door. Veel positiefs konden we er niet over vertellen. Gelukkig konden we nog een advertentie plaatsen om het goed te maken. % Kurt Bikkembergs van het Lemmensinstituut wenst elk jong meisje een betrekking toe met een man die pakweg 25 jaar ouder is. Het einde van het Dutroux-tijdperk is in zicht.

VETO 8 - 12

NOVEMBER 2001

Oosterlinck gaat verder met zijn academische hervervakeling. Het oude verhaal van de verzuiling wordt nog eens netjes overgedaan. % Nog eens seks in Veto. Roger Burggraeve, professor én priester: "Aan deze universiteit ben ik waarschijnlijk diegene die het meest over seks denkt". % Onze reporter in Duitsland weet te melden dat Interbrew het Duitse Beck's overneemt. % Apollon wint vieren-twintigurenloop. Politie is spelbreker: dj Stoned en dj Drunk waren enkele uren technisch werkloos. % Twee vrouwen die elkaar eens goed *binnendoen*: het eerste holebi-filmfestival in

Leuven is een feit. % Vernieuwde Gnorgl opent haar deuren: boeren kunnen weer streken rond de kerk van Heverlee.

VETO 2 - 25 SEPTEMBER 2001

Studenten speechn over internationalisering, Bologna en associaties. % De studenten van de KHL daarentegen worden ontvangen door sumo-worstelaars. "Wij zijn nog jong en fleksibel" volgens de voorzitter van Oker. % Verdubbeling kamertaks goedgekeurd op gemeenteraad ondanks Sora-aktie. Na de interventie van Greetje Vandevelde zijn we nooit meer terug durven gaan. % Veto, aanbevolen door topfokkers, durfde het aan om met Louis Tobback te gaan babbelen. En ja: "Er staat een fout in het structuurplan". % Ondertussen biedt de nieuwe fakbar van Farma "knappe vrouwen in een nieuw omhulsel". % Stuc en Klapstuk fusioneren tot Stuk. % De antiglobaliseringsbeweging doet ook Leuven aan. Veto slaagde erin om hier welgeteld duizend tekens over te schrijven.

VETO 3 - 1 OKTOBER 2001

Kommunikatie rond de jokerbeurs loopt mank. % Het artikel blijktbaar ook want de rechtzetting in Veto 4 was langer dan het artikel zelf. % Sora-aktie van de week: kondooms in de kotkit. Neen, uw seksualiteit interesseert ons niet. % Wouter Beke over de overgang CVP-CD&V. Het moeten niet altijd Vlaams Blokkers zijn aan de KU Leuven. % Katern huisvesting: kamerprijzen woekeren rustig verder. Ja, er zijn nog altijd krakers in Leuven. % Frank Vander Linden bekent schuld: "Alleen journalisten mogen woordspelingen maken". Als we dat nu eens vroeger hadden geweten. % Sportraad-aktie van de week: speleologie op het Ladeuzeplein. % Ria, de boekhoudster van Loko, vraagt zich na twintig jaar eindelijk af: "Waar ben ik nu terecht gekomen?"

VETO 4 - 8 OKTOBER 2001

Globaliseringsdebat blijkt niet alleen gevolgen te hebben voor koffieboer uit Columbia, maar ook voor Vlaamse studenten. 't Was iets met een transatlantische consensus over de Gats-akkoorden, maar eigenlijk hebben

VETO 5 - 15 OKTOBER 2001

Kotkit-projekt boekt zwaar verlies. Maar we zullen niemand bij naam noemen. Zeker Peter P. niet. % Breaking news: de opleiding arabistiek telt 56 procent meer studenten. Of Osama bin Laden er voor iets tussen zit weten we niet, maar ook de opleiding architectuur gaat sterk vooruit. % Psychotherapeutisch centrum publiceert beleidsvoorstellen: risikostudenten blijven onzichtbaar aanwezig in Leuven. % En ja, dan was er 11 september natuurlijk. Urbain Vermeulen trapt nog maar eens een open deur in: "De term historische gebeurtenis is hier zeker niet misplaatst". % Slagwerkers blijken de varkens van het Lemmens te zijn. % Kruiswoordraadsel neemt onrustwekkende proporties aan

VETO 6 - 22 OKTOBER 2001

Soap rond overdrachtsregels: RUG interpreteert regeling verkeerd en KU Leuven is weer de dupe. % Elke Dens onderzoekt profiel Kotnetter: vier op de tien jongens beweert 's nachts virtueel actief te zijn. % Verkozen tot moeilijkste woord uit deze Veto-jaargang: herdepartementalisering. Oosterlinck verslikte zich in zijn koffie toen hij het las. % Veto geeft 17 tips om CO2-uitstoot te beperken. Gewoon omdat het zo'n rond getal was. % Eeos heeft een nieuwe preses. Veto is nog altijd bezig de 350 studierichtingen in het departement Oosterse studies te inventariseren. % Eerste Leuvense presessen gaan op de rooster. Die van VRG en Ekonomika blijken het toch moeilijk te hebben met de eerstejaars die zich aan hun voeten werpen. % Laagdrempele kultuur in het kraakpand. T.L. uit L. leidt ons rond

VETO 7 - 29 OKTOBER 2001

Elisabeth blijkt 'een echt vrouwtje'. De vraag is alleen of ze nog in het Nederlands zal kunnen studeren. % Wat zit er zoal in de rugzak van de antiglobalist? Wat kan er nog meer bij als er al drieënvijftig pompoenen in zitten? % Yellow Fever: gele koorts slaat toe

VETO 9 - 19 NOVEMBER 2001

Eerst blabla, dan Bama. % KU Leuven heeft grootste bananenbank ter wereld. Da's ook nodig om al die apen aan onze universiteit eten te geven. % Structuurplan Leuven: Leve de universiteit, weg met de studenten! % Architectuurstudenten bestuderen stedenbouw in Vietnam: "Er brokkelen stukken van de gebouwen af" % Presessen van VTK en Industria gaan in de klinch. Omdat de burgies het niet konden halen, zouden ze later op het jaar assistentie vragen van de bio-ingenieurs. % In Wit-Rusland is de sociale dimensie van het hoger onderwijs zeer belangrijk: studenten worden er om de haverklap uitgenodigd voor een gesprekje met de KGB. % Vettigheid in Veto: een fotocollage van studentendopen in Leuven. % Onze universiteit heeft een koloniaal verleden. A ja, hoe zouden al die apen anders in Leuven zijn terechtgekomen?

VETO 10 - 26 NOVEMBER 2001

Onderzoek naar maatschappelijk engagement Leuvense studenten: dat was nog net op tijd, want na de semesterexamens zou er helemaal niks van overgeschoten zijn. % De sluipmoord op de KU Brussel wordt voorbereid, maar de KU Leuven neemt haar kleine broer in bescherming. En dan verkiezen die ondankbare honden nog een VUB-minded nieuwe rector. % Steeds meer dioksine in Leuvense lucht. En dan moeten we van Depo het licht uitdoen tijdens de seks om de CO2-uitstoot in te perken. % We spraken met de tekstverwerker van rector Oosterlinck. De foto's bij het interview waren niet fantastisch, maar dat zal wel een van zijn minste zorgen geweest zijn. % Interview met Filip Kowlier: de kwaliteit van de opname was goed, maar toch verstonen we er niks van.

VETO 11 - 3 DECEMBER 2001

Prestaties academisch personeel worden gemeten: Oosterlinck verwacht drie procent rotte appels. % Veto tikt moderne geschiedenis en medisch-sociale wetenschappen op de semeks-vingers. Leentje Van Molle wordt een beetje boos en zal zich in het vervolg rechtstreeks naar de minister wenden. % Debat over WTO-top over Qatar: "Het zware gevecht gaat nu pas komen". % Middelpunt Zuid-Afrika: in sommige blanke universiteiten worden nu al zwarten toegelaten! Nu nog de democratisering van de pinguïns! % Farma-preses bestookt door de feministische bond: "Tja, meer dan tachtig

VETO 14 - 11 FEBRUARI 2002

Radio Scorpio na twee jaar afwezigheid opnieuw in de lucht: Socio-Culturele Organisatie voor Regionale en Pluralistische Informatie. % Toelatingsproef burgerlijk ingenieur afgeschafte. % Katholieke Hogeschool Mechelen. % Naar een open volkspartij van liberalen en kristen-demokraten. Of waarom je niet mag vergeten je GSM uit te schakelen. % Derde massakantus in Heverlee: Hoegaarden smeert de kelen. % Prins Filip weet: "Het is mijn vaste overtuiging dat deze waarden essentieel zijn voor de uitbouw van een harmonieuze maatschappij, een 'decent society' zoals de joodse filosoof Avishai Margalit die definieert". % Wendy Cornelis, Miss Internet 2002: "Ik versier liever zelf, maar ik doe het niet veel, want ik zie niet veel wat mij aanstaat".

VETO 15 - 18 FEBRUARI 2002

Sociale Raad snoeit in takenpakket. % Ekstreem-rechts bouwt feestje in de Valk: Van Gerven beschouwt het als een positief punt dat de KU Leuven zich in een democratie openstelt voor externe organisaties. % KU Leuven regelt openbaarheid van examens: neem je lief eens mee naar een examen. % Politieke hervervakking: wat doet links? % Twee pagina's Meg Stuart: cultuur mag ook eens elitair zijn. % Dupuy en Berberian: "Pinguïns met een sigaret". % Car-

los Steel: "Onze universiteit heeft een bureaucratisch monster gekweekt dat bossen papier verslindt en het plezier van lesgeven kapot maakt". % Leuvense kringwebsites doorgevoerd: doopfoto's, examenvragen en roddels. Jammer dat we pedagogie vergeten waren.

VETO 16 - 25 FEBRUARI 2002

Slopende tweede zit voor Terbank: volgend jaar driehonderd zeventig studenten op straat "Eerst blabla dan krak-boem". % Studenten kine betogen tegen besparingen: "Jaren studeren voor appels en peren". % Een zedenles van Karel De Gucht: "KU Leuven is fabriek geworden. Op termijn moeten we gaan naar twee universiteiten in Vlaanderen, euh, ik bedoel drie. Oosterlinck is een tipisch machtsmens". Mensen die zich niet beledigd voelden door dit interview, mogen zich altijd aanmelden. % Eerste semestereksamens geëvalueerd: verplichte griepvaccinatie dringt zich op.

VETO 17 - 4 MAART 2002

Prijstijgingen in Alma bekendgemaakt: de economische ratio is ver te zoeken. % Professor Dewachter doet zijn naam alle eer aan: studenten blijven wachten op uitslag. % Albatros blijft op volle toeren draaien. % Studenten LUC protesteren tegen keuze KHLim: "Neen tegen de macht van de kerk". % Margriet Hermans bedrijft politiek vanuit de buik: "Ik hoorde achteraf dat de jury mij absoluut niet wilde laten winnen, ze vonden mij te lelijk en te dik". % IFB-finaledag: Veto wijst Merkator onterecht aan als underdog voor de finale minivoetbal dames. Merkator reageert geprikkeld en veegt de vloer aan met de Germania-ladies. % Veto's groot kebabonderzoek: Vesalius heeft beste kebab van Leuven

VETO 18 - 11 MAART 2002

Kringen debatteren met rector over semestereksamens. % Nieuwe voorzitter Sora ontcracht vooroordeel: "We zitten ook niet voor spek en bonen op die vergaderingen; uiteraard discussiëren we mee". % Jaarlijks rectorinterview: "Hoeveel is de prijs van een maaltijd in Alma tegenwoordig, honderdvijftig frank?" % Preses Psychologie: 'Ik ben gefascineerd door kangoeroes. Hier zitten die in een kooi, maar ginder lopen ze vrij rond zoals konijnen hier doen'. % Twee Leuvense seropositieve studenten getuigen. Vandaag in Veto, morgen in Telefacts. % Louis Vos over nationalisme in het weerbericht. % Lynx ijzersterk maar bedreigd. % Tips voor het welsprekendheidstornooi.

VETO 19 - 18 MAART 2002

Prins Filip erkent studenten: Leuvense studentenkoepel ten paleize ontvangen. % Sora-aktie van de week: voedseldropping tegen prijsstijgingen Alma. % Laatse middagmaal in Sedes. Veto wijst centraal planburo aan als schuldige. % Preses Kulak: "We gaan morgen zeker niet op de barrikades staan om ons af te scheiden, maar soms prikkelt het wel een beetje". % Miel Dekeyser vergelijkt media met McDonalds. % Eindelijk duidelijkheid over 1914: de Duitsers zijn begonnen! % DJ Spastik over housemuziek: "boenk, boenk, boenk". % Studenten op leeftijd: waardig ouder worden aan de KU Leuven: "In de jaren zestig had ik al lang de helft van de kasseien van de Grote Markt uitgeklopt".

VETO 20 - 25 MAART 2002

Kleine KUB gaat voor Europa. De nieuwe rector ziet het groot. % Nieuwe diploma's pas vanaf 2005. % Grootscheepse campagne voor Gentse studentenverkiezingen: opkomst gaat met drie procent vooruit. % Negentiende Liss: Voetballen met een kater "Tijdens het brouwerijbezoek werd meer gezongen dan in de karaokebar de dag voordien". % Ithaka tien jaar later: het geheim van een succesvolle sequel. % Veto wordt gesiteerd in toneelstuk: Germaniatoneel speelt 'Nee, Tim, nee'. % Jan Decorte heeft niet de minste fantasie "Hoe meer waanzin er te zien is op een scène hoe beter. Blijkbaar zien de mensen dat graag." % Preses LBK wordt gepikt door Apolloon. Later op het galabal wordt ook de LBK-vlag gestolen door VTK. Die boeren toch.

VETO 21 - 15 APRIL 2002

KU Leuven onder vuur: woning rector beschoten. % NFK denkt na over nieuwe structuur: consuls op filosofisch forum. % Coimbragroep bezint zich over toekomst: "Wat zitten wij hier in godsnaam te doen? O ja, geef me nog even de schaal met kaviaar!"

% Depo lanceert kotkip: Veto onderzoekt wooncultuur en mobiliteit kippen. % Herman Bral van Big Brother: "Laat de kijker verdomme zelf beslissen". % Veto tikt VTK op de vingers: revue blijkt seksistisch "Het moet gezegd: er dansen ook twee dappere jongens mee". % Hoe kweek ik mijn eigen wiet? Magda Aelvoet over beleidsnota drugs. % Veto-redactie verdeeld over Ithaka. % Werner Helsen begeleidt topscheidsrechters. En toch hadden we een penalty verdiend in 1996!

VETO 22 - 22 APRIL 2002

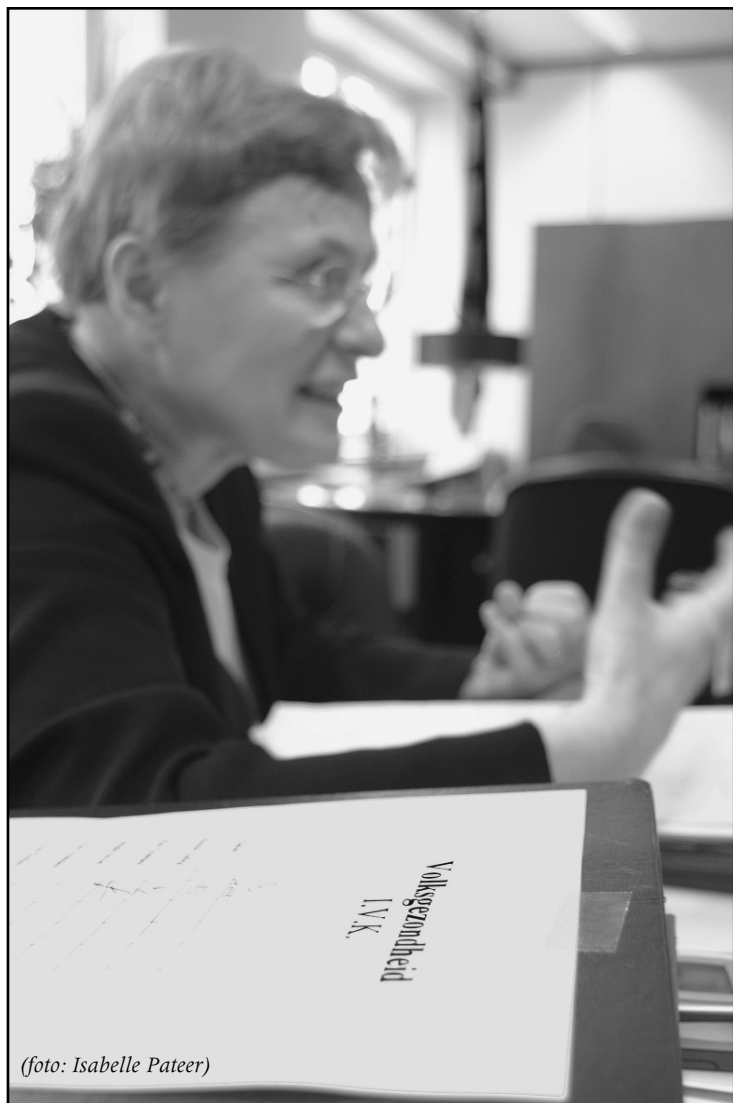
Postbode brengt slecht nieuws: KVHV verliest erkenning en subsidies % Mosaic zoekt identiteit: "Wat zitten wij hier in godsnaam te doen? O ja, geef me nog even de oesters!" % Vlaamse ingenieurs vechten om titel. Als twee honden vechten om een been. % Studentenraden Leuvense associatie organiseren zich in de stal van de kwal. % Yves Desmet: "Wij moeten geen toevlucht nemen tot het publiceren van blote madammen". % K4-kayakwedstrijd in Kortrijk: Vanden Abeele: "Voor Leuven moeten we misschien wel een nieuwe discipline invoeren, het onder-water-varen". % Palestijnse vluchtelingenkampen in Libanon. % Deense schrijver Grondahl brengt herinneringen uit de visbokaal.

VETO 23 - 29 APRIL 2002

Naar een nieuw systeem van studiefinanciering: "Kinderbijslag rechtstreeks uitbetalen aan student". % Kandidaat-presidiumploeg VTK wordt gesponsord door politieke partij Vivant. % Ook tsjeven in Gent: de Katholieke Hogeschool Sint-Lieven. % Alma 1 test nieuw concept in ander kleedje. % Professor Stols over Franse presidentsverkiezingen: "Le Pen is gewoon een paljas. Ik vraag me af of hij het zelf wel meent". % Verkiezingkoorts: bij VTK neemt Tsunami het op tegen Pons. % Ook in Louvain-la-Neuve verkiezingen. % Travestieten in Veto: "Haar borsten zien er tamelijk echt uit; het zijn zeker geen sinaasappels".

VETO 24 - 11 MEI 2002

KU Leuven maakt het Sportraad lastig. Bij Van Gerven krijgt Loko een "njet". % Innovatie: de poetswaarborg. % Associatie heeft zo zijn voordelen. De studenten van Leuven leren die van Geel hoe ze moeten betogen. % We kunnen weer naar hartelust gaan vervuilen; onze weddenschap met Olivier Deleuze is in de pocket. % Céline van Klio en Koen van Pedagogie ontkennen dat ze een koppel zijn. De foto's bewijzen het tegendeel! % Het jaaroverzicht haalt het jaaroverzicht. % Tot volgend jaar!



(foto: Isabelle Pateer)

procent van onze studenten zijn meisjes, en dat promoten we natuurlijk graag". % Veto had een exclusief gesprek met Sinterklaas. Een blik onder de tabberd van deze goedgeheilige man die niet echt geschikt was voor gevoelige lezers.

VETO 12 - 10 DECEMBER 2001

Studietoetsen grondig getoetst. % Studentenkongres over globalisering is maat voor niks. % Een keer per jaar mag onze sjef religieus ook nog eens opdraven: jonge Leuvense pater op missie naar Venezuela. % Belgisch asielbeleid blijkt onmenselijk en inefficiënt. % Studenten van de Leuvense associatie voor het eerst bijeen: Van Leuven-Aan-Zee tot Leuuuven. % Fotograaf Patrick De Spiegelare: "Ik spreek vanuit mijn kloten. In mijn hoofd zit alleen fotografie". % Preses van Historia heeft sombere toekomstvisie: "Preses zijn duurt maar een jaar, aan een lief zit je misschien wel voor de rest van je leven vast". % Star Trek-konventie in Leuven: invasie van prettige coladrinkers.

VETO 13 - 17 DECEMBER 2001

Eredocoraten leiden tot controverse: Prins Filip doet niet mee aan examens. De hoofdredakteur mag het gaan uitleggen bij *la Goedele*. % Crisismanagement in Leuca: Alma stevig onder nul. Om over de temperatuur van de frieten soms maar te zwijgen. % Stuk weer open! % Loko blaast vijftien kaarsjes uit en komt daarmee eindelijk in zijn puberfaze terecht. % Retrotaal en SMS-taal onder jongeren. % Middelpunt stad - studenten. Of 'MPSTST' in SMS-taal. % Stuk serveert Semtex tegen semeks. % Veto's eindejaarskwis. Het woord dat we zochten verhoogde nog eens gevoelig het stressnivo: semestereksamens!

Veto was dit jaar:

David Adriaen, Katia Aerts, Sam Algoet, Katayoun Alidadi, Katelijne Beerten, Dirk Bernard, Bernard Boone, Dieter Boydens, Peter Bulckens, Frank Carpentier, Ellen Claes, Anneleen Cloots, Johan Coart, Els Cools, Lisa Coppin, Anneleen Cosemans, Stefan Cosemans, Birgit Croux, Bruno Debbaut, Hanna Deboes, Wim De Bruyne, Sin Declerc, Marie-Anne Dedeurwaerdere, Eppo De Haes, Anne Dekerk, Filip De Keukeleere, Laurens De Koster, Sander Delauré, Tom Delreux, Bart Depestel, Gerlof Deridder, Arnaud de Schaetzen, Helder De Schutter, Joost De Wyngaert, Kristof D'Exelle, Bert D'Heere, Iris Dierckx, Heleen Dom, Hamid Douibi, Fonske, Margo Foubert, An-Catherine Fryns, Raf Geenens, Loes Geuens, Stijn Gevaert, Edith Goddeeris, Wouter Goossens, Wouter Grégoire, Serge Groven, Corneel Haine, Chloé Heerman, Filip Hermans, Judith Hermans, Veerle Herremans, Gert Herrijgers, Joris Houben, Astrid Houthuys, Huurwagens Mols, Bert Ingelaere, Katia Jacxsens, Kwirien Joly, Kempenland, Gudrun Labiau, Thierry Laenen, Bart Lauwers, Ilse Lauwers, Thomas Leys, Caroline Leysen, Libertat, David Luyen, Ellen Maerevoet, Kris Malefason, Björn Mallants, Ludo Mallants, Peter Mangelschots, Loes Mathijs, Geertrui Mayeur, Stijn Neuteleers, Koen Neyens, Jan Op de Beeck, Jeroen Op de Beeck, Rolf Op de Beeck, Isabelle Pateer, Jorn Peeters, Ellen Permentier, Bert Pieters, Griet Plets, Sander Plets, Politie Leuven, QuarkXPress, Saskia Renckens, Gert Schuyten, Mien Schoors, Bernice Sergoyne, Els Silvrants, Willem Sleurs, Jürgen Smekens, Roel Smeyers, Nele Spaas, Ruth Tessely, Bram Thuysbaert, Helene Tops, Maarten Van Craen, Hans Vandenabeele, Barbara Vanden Bulcke, Els Vandenbusche, Koen Vanden Driessche, Steven Van den Eede, Lore Vanden Eynde, Pieter Van der Aa, Tom Van de Sande, Jeroen Van Dyck, Heidi Van Hout, Nathalie Van Leuven, Maarten Van Meer, Tijn Vanneste, Matthieu Van Steenkiste, Tijn Vereenoghe, Jan Verkoyen, Bart Verleye, Jeroen Versteede, Frederick Vertommen, Sam Vrancx, Tim Vuylsteke, Bart Wauters, Viktor Yudin

De media: inhoud of verpakking?

AFLEVERING 6: SLOTBEDENKINGEN

De tien geboden

Fedurende vijf afleveringen heeft Veto meningen verzameld over de hedendaagse media in het algemeen en de journalistiek in het bijzonder. Miel Dekeyser bekeek het allemaal zeer kritisch. Herman Bral en Yves Desmet daarentegen benadrukten de goede kanten van de media en het feit dat het publiek vrij kan kiezen om een produkt al dan niet te bekijken, te beluisteren of te lezen. Onze eigen mening over de de journalistiek zal deze reeks afsluiten.

Zelf zijn wij bezig met journalistiek. Of misschien kunnen we best bescheiden blijven en stellen dat we proberen met journalistiek bezig te zijn. In ons jeugdig entoesiasme spreekt de klassieke opvatting van de journalist, zoals professor Pattyn die beschreef, ons het meest aan. De journalistiek als een soort vierde macht in de maatschappij.

EKONOMIE

Pattyn beschreef hoe in die opvatting de journalisten een tweevoudige taak hebben. Ten eerste moeten zij de machthebbers controleren en ervoor zorgen dat de consequenties van beslissingen en eventuele misbruiken van macht glashelder worden voorgesteld. De waakhondfunctie dus. Ten tweede heeft de journalistiek ook de opdracht om de problemen en de noden van

het publiek te beschrijven en zo te plaatsen op de politieke agenda. In theorie zijn dit mooie idealen. In de praktijk ligt dit echter niet zo eenvoudig. De economische ratio maakt het allemaal een stuk ingewikkelder. Een krant moet verkocht worden, een journaal moet bekeken worden. Ook de klassieke journalistiek heeft te lijden onder die harde wetten van de economie. Sensationeel nieuws trekt steeds meer lezers en kijkers aan en verdringt daarom, vooral in de commerciële kranten en journaals, steeds vaker het belangrijke nieuws en de achtergrondinformatie. Wij kunnen het bijvoorbeeld moeilijk vatten dat de verkiezing van Miss België als eerste hoofdpunt in een bepaald journaal staat terwijl er elders in de wereld oorlogen oplaaien of mensen omkomen van honger.

We leven in een democratisch land. We hebben dus de vrijheid om te kiezen wat we lezen, beluisteren of bekijken. Dat sensatie de grootste aandacht krijgt van het publiek is misschien te betreuren maar zeker niet te verbieden. Dat is het nadeel van democratie. Iedereen is vrij en heeft dus het recht een andere keuze te maken dan jijzelf. Persoonlijk vinden we de woorden van Yves Desmet wel bemoedigend. Steeds meer mensen gebruiken hun vrijheid blijkbaar om te kiezen voor kwaliteit in plaats van sensatie. De verkoop van de kwaliteitskranten blijft jaarlijks immers stijgen. De behoefte naar nieuws is dus nog steeds aanwezig en zal waarschijnlijk ook wel nooit verdwijnen.

Daar is de mensheid te nieuwsgierig voor.

In de gesprekken die wij hadden in het kader van deze reeks was één bepaalde vraag steeds een konstante. Moet er een strengere deontologie komen voor de journalistiek en de media? Sommigen waren voor, sommigen waren tegen. Persoonlijk zijn wij niet zo te vinden voor te strakke gedragsregels voor journalisten. Indien die regels te strak zijn zouden ze wel eens de persvrijheid en de vrijheid van meningsuiting kunnen beknotten. Persoonlijk zien

Het beroep van de krantenuitgever bestaat er essentieel in de opinies van de mensen weer te geven

wij wel wat in de *Tien geboden van de Journalist* van Benjamin Franklin. Franklin was een wetenschapper en filosoof die betrokken geraakte in de Amerikaanse revolutie. Franklin kwam vaak in aanvaring met de Britse autoriteiten met als gevolg dat zijn krant *Pennsylvania Gazette* steeds vaker het slachtoffer werd van de Britse sensuur. Als reactie op die sensuur stelde Franklin zijn tien geboden op. Op sommige punten zijn die misschien hopeloos gedateerd, maar volgens ons bieden ze nog steeds een waardevolle richtlijn voor journalisten:

- 1) Er zijn zoveel meningen als mensen.
- 2) Het beroep van de krantenuitgever bestaat er essentieel in de opinies van de mensen weer te geven.
- 3) Dat is meteen de vloek op ons beroep.

Een uitgever kan bijna niets drukken zonder iemand anders voor het hoofd te stoten. Het is gemakkelijker meubelmaker te zijn. Dan kun je voor alle overtuigingen werken zonder iemand te kwetsen. Een meubel kun je aan joden slijten, maar ook aan Turken en aan ongelovigen van alle slag.

4) Het is al te gek één mens of één opinie te willen behagen. Dan bots je nog beter met iedereen.

5) Een blad moet steeds de twee klokken laten horen. Als je de waarheid en de leugen tegenover elkaar plaatst dan zal de waarheid altijd winnen.

6) Alles wat in de krant komt, de emotionele dingen zowel als de triestige, moeten met de nodige afstandelijkheid behandeld worden.

7) Sensuur is onredelijk. Een krant staat nu eenmaal vol tegenstrijdige berichten. De mening van de uitgever boeit niemand.

8) Als de kranten alleen dat drukten waaraan niemand zich kan ergeren dan zou er weinig te drukken vallen.

9) Als kranten dan al eens berichten publiceren die je gevaarlijk of dwaas zou kunnen noemen, te gek om gelezen te worden, denk dan niet dat de krant daarachter staat. Het ligt helemaal aan de gebrekkige opvoeding van de lezer. Daarom komt de kwaliteit soms zo moeilijk aan bod.

10) Ikzelf heb altijd geweigerd te publiceren wat aan de slechte smaak tegemoet kwam of immorele aspecten vertoonde. Had ik het wel gedaan dan had ik me kunnen beklagen over de povere smaak van de massa terwijl ik er tegelijkertijd een aardige stuiver aan verdiende.

Kristof D'Exelle

KRINGLOOPCENTRUM



MEUBELS, KLEDING, FIETSEN, HUISRAAD, ...

VOOR ELKE SMAAK, ELK INTERIEUR

ALLES WAT JE KOT NODIG HEEFT!!!

Nu in een leuke en nieuwe winkel

Yzerenmolenstraat 10-12
3001 Heverlee



10/26.09.21
Openingsuren: Di-Vrij van 10.00 tot 18.00 u.
Za van 10.00 tot 17.00 u (Ma gesloten)



Leuven Universitair Dienstencentrum
voor Informatica en Telematica

organiseert een tweede

Campuslicentiebeurs

donderdag 30 mei 2002 - 11 tot 18 uur
Celestijnenlaan 200s - Heverlee
Campus Wetenschappen

Informatie en demonstraties
van meer dan 20 leveranciers
van softwarepakketten

<http://ludit.kuleuven.be/nieuws>

Mijn thuis is waar mijn thema staat

Toen, na de splitsing van de Leuvense universiteit in 1971, de urbanistendroom Louvain-la-Neuve uit de Waalse velden verrees, waren weinigen er zich van bewust welke creatieve levensvormen dit zou veroorzaken. De kots-à-projets (KAP) die in Louvain-la-Neuve ontstonden vanaf 1972 – bedoeld om voor de animatie van het sociaal-kulturele leven in de nieuwe betonnen stad te zorgen – waren immers de voorlopers van de Leuvense themahuisen, die vanaf 1997 het daglicht zagen onder impuls van Sociale Raad.

In 1997 werden een viertal groepen gevormd. De eerste Leuvense themahuisen werkten rond eerlijke handel, kansarmoede, Poverello en stedelijke problematiek ('t stadhuis). Sociale Raad, een geleding van de

Anno 2002 zijn er vier Leuvense themahuisen actief onder het motto "Mijn thuis is waar mijn thema staat": Oikonde, De Wesp, Lisanga en CoCoYam. Wat verbergen deze attractieve en eksotische namen?

Themahuis **Oikonde** werkt rond de zorgzame samenleving. Dit gebeurt in samenwerking met de organisatie Oikonde, die zorgt voor de opvang van jongvolwassenen met een mentale handicap of psychiatrisch probleem door middel van een netwerk van vrijwilligers. Het themahuis op haar beurt zorgt voor de promotie hiervan, wat het voorbije jaar gebeurde door onder andere een debat over hulpverlening, een instuifavond en een heus geëngageerd muziektheater.

Ekologisch themahuis **De Wesp** deelde vanuit haar actiecentrum in de Parkstraat steken uit en organiseerde gesprekken met politici en activisten, zoals kernduikboot-saboteurs, en organiseerde ekofilmdocumentaires, volkskeukens en een reggae-fuif.

studenten architectuur eksperimenteren met een nieuwe vorm van wonen en werken rond de thema's hergebruik, stad en ruimte in het project **Reus** of *Recycling Urban Space*. Ze hadden het plan opgevat om in mobiele wooneenheden (karavans) in een loods te gaan samenleven en vanuit die ervaring rond hergebruik van stedelijke ruimte te gaan werken, samen met de buurt. Na een lange zoektocht naar een geschikte lokatie voor dit stedelijke laboratorium vielen de ogen van de groep op een van de loodsen op de oude werkplaatsen van de NMBS in Kessel-Lo, waarvoor ze bij zowat heel het stadhuis terecht kwamen. Op de schoot van burgemeester Tobback kregen ze uiteindelijk – na drie maanden – te horen dat de bodemvervuiling op deze terreinen en de kampingvervuiling die nodig was voor de karavans hem tot een onaanvechtbaar *njet* verplichtten. Heel wat tijd, energie en entoesiasme is dus in dit project 'verloren'

Studenten winnen The Bet

Het is nog niet officieel, maar de kans is groot dat de Vlaamse studenten (op initiatief van de Vereniging van Vlaamse Studenten VVS) de weddenschap voor energiebesparing gewonnen hebben met staatsecretaris voor Energie en Duurzame Ontwikkeling Olivier Deleuze (Ecolo). Met de leuze "wedden dat wij acht procent CO2 kunnen besparen" deden de Vlaamse studenten de voorbije zes maanden (november tot april) alle moeite om de Kyoto-norm te realiseren en ze kregen gelijk dat de regering dit (nog) niet zou kunnen. Meer dan vijfhonderd actieve deelnemers bespaarden samen de acht procent CO2. Mede dankzij ruim honderd vijftig Leuvense deelnemers slaagde The Bet. Een dikke dankuwel aan zij die deelnamen, volgend jaar nog van dat.

(kn)

miejaar. Oikonde en CoCoYam werken zeker verder rond hun thema, Lisanga wellicht ook. De periode net vóór of net na de eindeksamens is geschikt om te beslissen om in een themahuis te gaan wonen of om je kandidaat te stellen. Voor de zoektocht naar een geschikt huis moet je immers snel initiatief nemen. Waar mogelijk steunt Depo je hierin, samen met de huisvestingsdienst.

MOTIVATIE

Wat houdt de zoektocht en de kandidaatstelling dan juist in? Hoe ziet een themahuizer er uit? Met een groep van vijf tot twaalf mensen ben je bereid te wonen, leven, studeren en werken rond een zelfgekozen thema. Dat betekent dat je binnen de groep met dat thema iets konstruktiefs doet – wat, dat zie je zelf maar. Wel wordt er van de groep verwacht dat je het thema ook naar buiten toe bekend maakt. Als groep doe je een aanvraag voor 1 augustus. Een soort Raad der Wijzen begeleidt het proces en erkent officieel op basis van de ingediende voorstellen. Motivatie van de bewoners (en vooral ook motivatie naar elkaar toe) en aflijning van het thema is belangrijk. Dit vermijdt dat de groep begint te dobberen en even veel kanten uit wil als er bewoners zijn.

Wil je ook het gevoel leren kennen van thuis te komen bij je thema, waag dan je kans om de themahuisen te helpen uitbreiden en informeer bij Depo of Sora om je kandidaat te stellen.

Koen Neyens

Kandidaatgroepen voor een themahuis moeten een aanvraag doen bij Depo ten laatste op 1 augustus. En aangezien de groep een gemotiveerde voorstelling en planning moet indienen, kan er best al in het tweede semester gestart worden met de groepsvorming.

Konkrete mogelijkheden op dit moment: themahuis Oikonde (in totaal vijf studenten) is op zoek naar drie themahuizers.

Meer info en een aanvraagformulier voor kandidaatgroepen kan je krijgen bij Depo:

www.kuleuven.ac.be/dsv/studvoor/depothemahuis.htm

depo@dsv.kuleuven.ac.be

016/32.30.39 of 016/32.30.64.



Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (Loko), koördineerde, erkende en verleende ook logistieke ondersteuning. Sinds vorig jaar heeft de studentendienst Depo voor wooncultuur, milieu en mobiliteit van Studentenvoorzieningen KU Leuven de koördinatie overgenomen.

De oorspronkelijke bedoeling was om meer ruimte te bieden aan gemeenschapshuizen die ook rond een maatschappelijk relevant thema wilden werken. Via die weg zou het aanbod van gemeenschapshuizen ook uitgebreid kunnen worden. In eerste instantie vonden de nieuwe themahuisen echter een onderdak in de universitaire residenties. Nu echter wordt meer en meer gelonkt naar de markt van de priveverhuurders. Ook de Universitaire Parochie (UP) in Leuven biedt een geëngageerde thuis aan in een zevental gemeenschapshuizen.

Lisanga, tevens een gemeenschapshuis van Universitaire Parochie, organiseerde een permanente wereldwinkel in de studentenvijk Arenberg en werkte rond solidariteit en eerlijke handel in samenwerking met Oxfam Wereldwinkels.

CoCoYam, genoemd naar een bijzonder knolgewas, werkt rond duurzame landbouw in samenwerking met de internationale studentenorganisatie van bio-ingenieurs IAAS. Bij CoCoYam kan je (nog steeds) biologische groenten bestellen. Elke dinsdag kan je er na bestelling verse, biokorrekte gewassen afhalen (zie website themahuisen).

MISLUKKEN

Door praktische en politieke problemen moesten in het eerste semester twee groepen afhaken. Zo wilden zeven oud-

gegaan; er rest alleen nog het motto 'Mislukken is niet erg, zolang je er maar uit leert'. Als zoekproces is dit zeker nuttig geweest, maar het zou nog veel nuttiger geweest zijn als we zouden weten wat deze groep nog allemaal in petto had in de konkrete werking als themahuis.

Daarnaast was er ook de groep **Ongerijmd**, die haar intrek reeds genomen had in een huisje in de Burgemeesterstraat. Veel plannen om rond vitalisme en poëzie in de stad te gaan werken en een goede maand later werd de groep uit hun kot gezet omdat het huis niet geschikt of bestemd was voor studentenbewoning. Een rechtstreeks gevolg dus van de politiek van de zogenaamde kamerstop of een rem op de uitbreiding van studentenkamers.

Maar de toekomst ziet er themahuis-keurig uit. Er dienden zich al een drietal nieuwe groepen aan voor volgend akade-

Wat gebeurt er aan de K.U.Leuven?

Lees de wekelijkse

e-NIEUWSBRIEF

<http://www.kuleuven.ac.be/nieuwsbrief/>

Organiseer je een evenement?

Plaats het dan GRATIS in de database

AGENDA K.U.LEUVEN

<http://agenda.kuleuven.be>

Verkiezingen zouden verboden moeten worden

Regisseur Jan Bucquoy zet zijn levenswerk verder. Na de verschillende delen over 'La Vie Sexuelle des Belges' kan de bioskoopbezoeker nu kennismaken met de politieke zijde van de Belg én de figuur Bucquoy.

Eigenlijk had de jongste prent van Bucquoy al een tijdje geleden moeten uitkomen. Zoals dit echter vaak het geval is bij rebelse filmmakers, vond hij geen verdeler. Gelukkig wordt de film nu toch vertoond in een aantal zalen in Brussel, Antwerpen en Leuven. In Parijs werd de film, die grotendeels in het Frans is, ook al entoesiast onthaald.

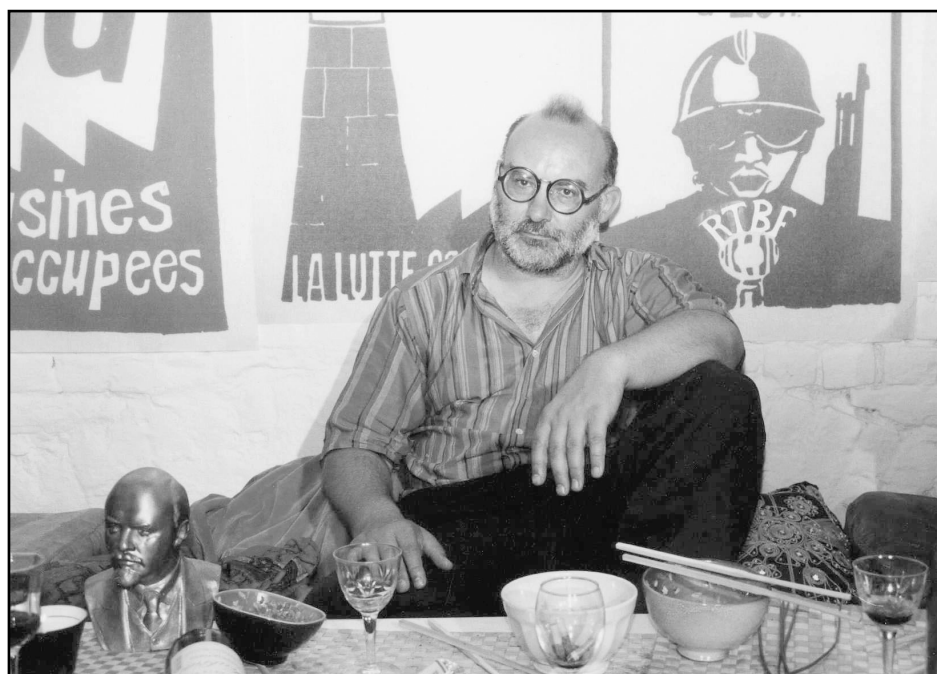
In 'La Vie Politique des Belges' volgt Bucquoy twee politieke partijen tijdens de verkiezingskampagne voor de parlementsverkiezingen van 1999. Aan de ene kant staat Tarte, een Brusselse lijst van de beroemde taartengooier Noël Godin. Aan de andere kant presenteert Vivant van bedrijfsleider Roland Duchâtelet zich als partij in het gehele land. Het is niet echt duidelijk welke periode er wordt overspannen, maar een aantal figuren worden van dichtbij

gevolgd gedurende de weken voor de eigenlijke verkiezingsdag.

De twee partijen zijn fonkelnieuw in 1999. Toch hebben zij vreemd genoeg gemeenschappelijke wortels in de partij Banaan die in 1995 nog een redelijke score haalde bij de verkiezingen en waaraan Jan Bucquoy heeft meegewerkt. Naast de meer ludieke voorstellen van Banaan, die deels verder leefden in Tarte, voerde de partij ook campagne met het basisinkomen, het idee van Roland Duchâtelet. Dat beide partijen in 1999 voor een totaal verschillende stijl kozen, vormt het interessante contrast in deze film.

BASISINKOMEN

Dat Vivant een drama van formaat zou worden, stond in de sterren geschreven. Het idee van een basisinkomen voor iedereen, onafhankelijk van het inkomen, is vanuit academisch oogpunt de moeite waard om te bestuderen, maar was als enig strijdpunt voor de verkiezingen te complex. Zelfs een reclamekampagne van miljoenen euro bleek onvoldoende om het gelijk van Vivant aan de man of vrouw te brengen. Het portret van



de bedrijfsleider Roland Duchâtelet is daarom tragisch, hoewel het nooit helemaal duidelijk wordt wat de echte motivatie of drijfveer van Duchâtelet is.

Daartegenover staan de grappenmakers van Tarte. Hun programma is een non-programma. Zij beloven, indien ze verkozen raken, het parlement te gebruiken als een sirkus voor taartengooiers om zo op termijn het volledige systeem lam te leggen. Een ongenueerde visie op de gevestigde orde vormt de rode draad door hun politieke actie die in dit verband eerder als kunst moet worden gezien. Hun ambities zijn dan ook beperkt. Ze lijken er vooral naar te streven een leuke tijd te beleven. Het incident in het stemlokaal, waar Noël Godin zich met een valse baard aanbiedt, vormt een amusant hoogtepunt in de film.

Even ontmoeten beide partijen elkaar. In het debat komt duidelijk tot uiting dat ze allebei wel razend gemotiveerd zijn om het bestel te veranderen maar dat de manier waarop grondig verschilt. Over één zaak zijn ze het wel eens: werken en geld zijn niet de enige zaken die het leven mogen beheersen. Genieten van vrije tijd en het recht op lui zijn worden opgeëist.

FILOSOFEREN

De draaistijl van de film is ronduit chaotisch en de montage laat ook te wensen over. Een aantal onderdelen van de film worden erg uitgesponnen en komen vervelend over. Wie een paar zatte Brusselaars een kwartier lang wil zien filosoferen, kan zich evengoed naar een Brussels volkskafé begeven. Toch komt het amateurisme ook sympathiek over en tekent dit ook wel de sfeer waarin verkiezingscampagnes soms plaatsvinden.

Onder meer door de recente gebeurtenissen is het moeilijk aanvaardbaar dat politiek zomaar kan worden verengd tot een soort van eksperiment. Een groepje anarchisten noch een economische theorie is nog in staat de mensen te entoesiasmeren. 'La Vie Politique des Belges' toont aan dat deze marginale verschijnselen geen effect kunnen hebben, maar bewijst daarmee nog niet dat ook de traditionele partijen voorbijgestreefd zijn. Bucquoy vond deze niet interessant, maar om het absurde van het politieke systeem te staven, zal hij deze konfrontatie

moeten aangaan.

Het establishment is immers bij ons weten nog niet in elkaar gestort na de première van 'La Vie Politique des Belges'. Slechts dan zou hij ook steun kunnen vinden voor zijn eeuwige voorstel tot gewapende strijd en een staatsgreep in 2005. Door zich te blijven ophouden in de marginaliteit, dreigt Bucquoy — net als zijn vrienden van Tarte — een oude sok te worden die gigantisch veel idealen heeft, maar geen echte bedreiging vormt voor de maatschappelijke orde. Bucquoy moet dus maar eens uitmaken wat hij met zijn films wil bereiken.

Thomas Leys

'La Vie Politique des Belges' speelt nog in Cinema Zed op 13, 14, 16 en 18 mei. Meer info op www.cinemazed.be

Veto geeft tien duotickets weg

Wie vrijkaarten wil voor 'La vie politique des Belges', de nieuwe film van Jan Bucquoy, kan mailen naar bucquoy@cinemazed.be met het antwoord op volgende vraag: In "Camping Cosmos" speelt het Franse boezemwonder een prominente rol. Hoeveel centimeter bedroeg de borstomtrek van Lolo Ferrari?

Vermeld ook op welke datum je naar de voorstelling zou willen gaan. Je kunt kiezen tussen: maandag 13 mei om 20u, dinsdag 14 mei om 22u30, donderdag 16 mei om 22u30 en zaterdag 18 mei om 22u30.



Vragen over Alma?

Sociale Raad organiseert op woensdag 15 mei een open discussie met de directeur van Alma. Op het programma staan al zeker het nieuwe concept van Alma 1 en de toekomst van Alma. Iedereen is welkom met klachten en ideeën.

Wil je ook wel eens je mening kwijt over Alma, kom dan op 15 mei om 20u naar het Loko-gebouw, 's Meiersstraat 5.

ZED CINEMA  **PROGRAMMA VAN 15 MEI T.E.M. 21 MEI**

UIT DE VORIGE SPEELWEEK

MA 13/5 20u: LA VIE POLITIQUE DES BELGES
22u30: THE NAVIGATORS
DI 14/5 20u: B.C. WE ARE THE ROBOTS
22u30: LA VIE POLITIQUE DES BELGES

WOENSDAG 15 MEI

20u DIE SEHNSUCHT DER VERONIKA VOSS
22u30 THE CURSE OF THE JADE SCORPION

DONDERDAG 16 MEI

20u PRINCESS
22u30 LA VIE POLITIQUE DES BELGES

VRIJDAG 17 MEI

20u THE VIRGIN DIARIES
22u30 THE CURSE OF THE JADE SCORPION

ZATERDAG 18 MEI

20u THE CURSE OF THE JADE SCORPION
22u30 LA VIE POLITIQUE DES BELGES

ZONDAG 19 MEI

20u B.C. WE ARE THE ROBOTS
22u30 DIE SEHNSUCHT DER VERONIKA VOSS

MAANDAG 20 MEI

20u THE CURSE OF THE JADE SCORPION
22u30 PRINCESS

DINSDAG 21 MEI


20u B.C. FASTER SUPERHERO
22u30 THE VIRGIN DIARIES

Trash-splatter slachtoffers en martelaars, aliens, robots, superhelden, cyborgs en schizoids bevolken het scherm van ZED
FASTER SUPERHERO
COMPILATIE 2: SHE PUPPET (Peggy Ahwesh): Lara Croft in een existentiële crisis - CLONE ZONE (Lucile Desamory): Handleiding tot het clonen van jezelf. - WOOSH (Anouk De Clercq) - En vele andere titels... **BUITEN CATEGORIE**

PRINCESS **SPECIAL**
Herman Wuyts / België / 1969 / 1u 30min / Met: Herman Van Veen, Franz Marijnen, Virginia Mailer, Bob Van der Veken e.a.

Mark is een Antwerpse free-lance fotograaf. Zijn vriend Walter is een mislukte schrijver, die zijn manuscripten maar niet uitgegeven krijgt. Op een dag komt Mark op het idee een fotoman te maken, en hij vraagt Walter een verhaal te schrijven met alle ingrediënten voor een commercieel succes: sex, geweld, achtervolgingen, gesofisticeerde vrouwen en helse vuurgevechten...
"Princess", een ontdekking uit het Vlaams Filmmuseum, is zonder meer dé ultieme Vlaamse sixties-cultfilm. Niet te missen!

VOOR MEER INFO, SURF NAAR WWW.CINEMAZED.BE

THE CURSE OF THE JADE SCORPION
Woody Allen / VS / 2001 / 1u 43min / Met: Helen Hunt, Woody Allen, Dan Aykroyd

Woody Allen keert terug naar de hem vertrouwde jaren veertig. De film brengt een ode aan de Spencer Tracy-Katherine Hepburn komedies uit die tijd. Ook Humphrey Bogart is nooit ver weg...
"Ontspannend, leuk, lichtvoelig, stijlvol en warm gefotografeerd" (De Standaard)

ZED GOES CLASSIC DIE SEHNSUCHT DER VERONIKA VOSS
Rainer Werner Fassbinder / Duitsland / 1982 / 1u 44min / Met: Rosel Zech, Hilmar Thate, Cornelia Froboess, e.a.
Robert Krohn, een sportjournalist is gefascineerd door een aan morfine verslaafde ex-filmster Veronika Voss. Er ontstaat een eigenaardige relatie tussen de twee. "Veronika Voss" is een onthutsende film over macht en verslaving...
Deze film won de Gouden Beer op het Film Festival van Berlijn in 1982.

LA VIE POLITIQUE DES BELGES (DOCU)
Jan Bucquoy / België / 2002 / 1u 35min
Bucquoy volgde gedurende één jaar twee politieke partijen: Vivant en Taart. Beide partijen hebben een droom: de Belgen overtuigen om voor iets totaal anders te kiezen. Het resultaat van de verkiezingen van 1999 zal dan ook kenmerkend zijn voor de conclusie van de film: indien de verkiezingen echte veranderingen kunnen teweeg brengen, zouden ze al lang verboden zijn.

THE VIRGIN DIARIES DOCUMENTAIRE
Jessica Woodworth / Producent Peter Brosens / België / 2002 / 57 min.
Enkel Engelstalige ondertiteling!
Fatiha, een jonge Marokkaanse vrouw, gaat binnenkort trouwen met de man die haar grootvader voor haar heeft uitgekozen. Maar de extreme opvattingen van haar aanstaande baren haar zorgen. Om een antwoord te krijgen op de vragen over kuisheid, seks en de islam onderneemt ze een reis door Marokko. De voorstelling van 17 mei wordt ingeleid door Jessica Woodworth en Peter Brosens **SPECIAL**

STUDIO BRUSSEL **CINEMA ZED (STUK) - NAAMSESTRAAT 96 - LEUVEN**
RESERVATIES: BEL STUK OP 016/320.320. OF MAIL TICKET@STUK.BE

F
a
L
e
C



www.fnac.be



Veto
 's Meiersstraat 5
 3000 Leuven
 Tel 016/22 44 38
 Fax 016/22 01 03

Jaargang 28
 Nummer 24
 13 mei 2002

Ver. uitg.: Tijl Vereenoghe
 Hoofdredakteur: Thomas Leys
 Redaktiesekretaris: Tijl Vereenoghe

Doka: Isabelle Pateer, Gert Schuyten
 Medewerkers: David Adriaen, Katia Aerts, Peter Bulckens, Laurens De Koster, Kristof D'Exelle, Kris Malefason, Koen Neyens
 Dtp: Katia Aerts, Peter Bulckens, Tijl Vereenoghe

Eindredactie: Tijl Vereenoghe
 Assistentie eindredactie: Kristof D'Exelle, Thomas Leys

Veto spelt volgens de spelling Geerts. Over het hoe en waarom hiervan kun je steeds meer informatie vinden op onze website onder het kopje 'over Veto'.

Internet-Veto: <http://www.veto.be>
 e-mail: veto@veto.be

Zetwerk en publiciteit
 Alfaset Leuven (016/22.04.66)
 Drukkerij: Kempenland (Herentals)
 Oplage: 9000 exemplaren
 ISSN-nummer: 0773-5162
 Abonnementen
 Studenten: € 6,50; niet-studenten: € 9;
 buitenland: € 18; steun vanaf € 25; over te schrijven op rek. nr. 001-0959719-77
 Redactievergadering
 iedere vrijdagmiddag om 16.00 u



VVS-VORMINGSWEEK

VVS zorgt voor continuïteit en informatieoverdracht en zal dit doen in een rondetafelgesprek waar in een informele sfeer telkens een thema dieper wordt uitgediept. Het gaat hier echter niet om veel kennis in weinig tijd over te brengen. Soms is de kennis essentieel, maar meestal gaat het om het aangeven van wegwijzers: Waar haal je informatie? Wie heeft deze informatie? Hierbij aansluitend moeten we het debat niet uit de weg gaan. Het thema ligt vast, maar het gesprek is open.

Iedereen is welkom, en dan bedoelen we ook werkelijk iedereen. Uiteraard alle studenten (vertegenwoordigers en andere), maar ook personeelsleden van instellingen van hoger onderwijs, koepelorganisaties, sociale voorzieningen... Iedereen eigenlijk met interesse voor onderstaande onderwerpen. Inschrijven via een mailtje naar staf@vvs.ac met vermelding van welke dagen je zou willen komen (je mag ook slechts één of twee dagen komen).

Voorkennis verre van vereist, deelname gratis, koffie, frisdrank en op woensdag broodjes voorzien en het geheel gaat door in het Consciencegebouw (gebouw van kabinet en administratie onderwijs, Albert II-laan 15, 1210 Brussel, wegbeschrijving downloadbaar op www.ond.vlaanderen.be/berichten/wegwijs/wegwijsadministraties.htm).

Ma 01-07-02
 VVS: Geschiedenis, structuur, werking, relevant decretaal kader & subsidiëring, standpunten & zusterorganisaties

Di 02-07-02
 Bologna-proces: Geschiedenis, beweegredenen, inhoud, aandachtspunten, pijnpunten, Bologna: opvolgingstructuur en werking, Praag: opvolgingsstructuur en werking

Wo 03-07-02
 Structuurdecreet
 deel 1 universitair en hogeschool landschap en associaties
 deel 2 Bachelor-Master-structuur, kwaliteitszorg en akkreditering

Do 04-07-02
 Commodification of education: Inhoud van het begrip en de gevolgen voor het hoger onderwijs, het oprukkende 'transnational education', GATS en de mogelijke liberalisering van de 'handel' in onderwijsdiensten

Vr 05-07-02
 Studiefinanciering & Sociale Voorzieningen: huidige situatie, ideale situatie volgens de VVS-standpunten, andere relevante opinies, vergelijking buitenland, op til zijnde veranderingen en de nog af te leggen weg



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Horizontaal: 1. Periode van wedergeboorte. -- 2. Jongensnaam - Legendarische Engelse voetballer. -- 3. Armoedig. -- 4. Bijbelse stad - Gebergte - Kluitenbreker. -- 5. Teleurgesteld - Kunstwerk - Biersoort. -- 6. Kortaf - Alleen. -- 7. Wapen - Aansporing - Geve de indruk. -- 8. Limburgs dorpje - Aziatisch land - Lengtemaat. -- 9. Meisjesnaam. -- 10. Reuk - Verpozing. -- 11. Aftakeling.
 Vertikaal: 1. Tekenraadsel - Sterrenbeeld. -- 2. Bijwoord - Sierplant - Water in Friesland. -- 3. Muurholte - Stap - Insekt. -- 4. Universitaire boekhandel - Vervelende. -- 5. Struik. -- 6. Verdriet - Sportschoen. -- 7. Overvloedig. -- 8. Bijbelfiguur - Sportklub uit Lier. -- 9. Negen van troef - Akademische lerarenopleiding - Zin. -- 10. Plant - Lofrede - Muziknoot. -- 11. Verdieping - Keur.

Peter Mangelschots



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	p	a	r	a	s	t	a	t	a	l	e
2	a	r	e	s	e	d	r	a	f		
3	l	a	m	e	s	a	k	o	e		
4	i	k	t	e	t	r	a	s	m		
5	n	k	o	n	i	s	c	h	e		
6	d	u	i	f	k	t	o	e	r		
7	r	i	l	b	e	l	t	r	i		
8	o	l	k	o	l	o	s	e	d		
9	o	p	e	n	s	e	e	l	e		
10	m	a	a	n	d	s	t	a	a	n	

AANBIEDING VAN DE MAAND
 Prijs ganse set: € 350,- (14.118,- €)
IBM
 Pentium 166 Mhz MMX
 Ram : 32 MB CD 52 sp.
 Harddisk : 1.2 Giga
 Scherm : SVGA 15"
 Soundkaart, speakers,
 PS/2 klavier, muis
 Garantie: 6 maanden
 De ideale computer voor alle dagelijks werk
 RecuPC vzw. Oude Diestsestwg.3 Kessel-Lo tel. 016.26.13.49
 (kruising Martelarenlaan - Diestsestwg) open: di - zat, doorl. van 10 - 17 uur.

(advertentie)
GREENPEACE
www.greenpeace.be



MAANDAG 13 MEI
 19.45 u **WEKELIJKSE BLIND-DATE AKTIVITEIT** & of-film, in ballon Hooverplein, org. & of.
 20.30 u **TEATER** 't Barre Land: 2x2=5, in Soetezaal, toeg. 5,5/10, org. Stuk.

DINSDAG 14 MEI
 20.00 u **TEATER** Braakland/ZheBilding: 'La dissection d'un homme armé', in Stadschouwburg, org. CC Leuven.
 20.30 u **TEATER** 't Barre Land: 2x2=5, in Soetezaal, toeg. 5,5/10, org. Stuk.

WOENSDAG 15 MEI
 12.00 u **KONSERT** Boterhammen in de Tuin: 'Jaune Toujours', in Blijde Inkomststraat 50, toeg. gratis, org. Vredeseilanden.
 20.00 u **TEATER** Braakland/ZheBilding: 'La dissection d'un homme armé', in Stadschouwburg, org. CC Leuven.
 20.30 u **TEATER** 't Barre Land & Skagen: 'La Celestina', in Labozaal, toeg. 5,5/10, org. Stuk.

DONDERDAG 16 MEI
 20.30 u **TEATER** Skagen & Ro Theater, in Labozaal, toeg. 5,5/10, org. Stuk.

VRIJDAG 17 MEI
 20.30 u **TEATER** Skagen & Ro Theater, in Labozaal, toeg. 5,5/10, org. Stuk.

ZONDAG 19 MEI
 22.00 u **KONSERT** Jazz op zondag, in Stukbar, toeg. gratis, org. Stuk.

MAANDAG 20 MEI
 19.45 u **WEKELIJKSE BLIND-DATE AKTIVITEIT** Spaghetti-avond, in station Leuven, org. & of.

DINSDAG 21 MEI
 20.00 u **TEATER** Theater Zuidpool: 'Britannicus', in Stuk Soetezaal, toeg. 5,5/10, org. CC Leuven.

DONDERDAG 23 MEI
 19.00 u **TEATER** Leuvendijk (Bart Van Nuffelen), in Ons Huis, toeg. 2,5, org. Stuk.

VRIJDAG 24 MEI
 19.00 u **TEATER** Leuvendijk (Bart Van Nuffelen), in Ons Huis, toeg. 2,5, org. Stuk.
 20.00 u **DANS** Het Toverhuis: 'Elegance & Souplesse', in Stadschouwburg, org. CC Leuven.

ZATERDAG 25 MEI
 19.00 u **TEATER** Leuvendijk (Bart Van Nuffelen), in Ons Huis, toeg. 2,5, org. Stuk.
 20.00 u **DANS** Het Toverhuis: 'Elegance & Souplesse', in Stadschouwburg, org. CC Leuven.

ZONDAG 26 MEI
 15.00 u **TEATER** Leuvendijk (Bart Van Nuffelen), in Ons Huis, toeg. 2,5, org. Stuk.

Alfa
 • 15/05 om 20.00 u: Film: 'A knight's tale', in MSI 00.14. • 22/05 om 20.00 u: Film, in MSI.

Klio
 • 15/05 om 17.00 u: Afscheidsreceptie tweede lickers, in agora.

Pedagogische Kring
 • 15/05 om 18.00 u: Voetbalmatch kandidaturen - licenties, in Sportkot. • 16/05 om 22.00 u: Optreden Yevgueni, in Pavlov. • 22/05 Peda-awards met gratis vat, in L'Affaire.

“Bij een vrouw kijk ik eerst naar de achterkant”

De voorraad Leuvense preses-pressen lijkt onuitputtelijk te zijn. Toch hadden we voor het elfde, en meteen ook laatste preses-interview vrij veel moeilijkheden om nog twee kandidaten te vinden. Zowat alle Leuvense presessen zijn dit jaar al de revue gepasseerd. Gelukkig kwamen we uiteindelijk terecht bij Koen van de Pedagogische Kring en Céline van Klio.

Niet alle kringen hadden dit jaar een preses. Klio bijvoorbeeld, de kring van de studenten Oude Geschiedenis en Klassieke Filologie, moest het dit jaar stellen zonder de vaste hand van een presesfiguur. Céline Eeckhout is onderwijsverantwoordelijke en vertegenwoordigt Klio op de vergaderingen van Kringraad. Reden genoeg om haar te konfronteren met Koen Vanbelle van de Pedagogische Kring. Ook hij is in feite geen echte ‘preses’: de pedagogen houden het bij de term ‘kringkoördinator’. Op een zomerse namiddag legden we hen enkele prangende dilemma’s voor.

KINDEREN OF CARRIÈRE?

Koen wil zeker kinderen, maar hij denkt dat dit wel te combineren valt met een carrière. “Ik zie die twee niet echt tegenover elkaar. De vrouw moet er natuurlijk zeker mee voor zorgen. Als ik ooit op het punt kom dat ik moet kiezen, dan zal ik toch wel kiezen voor mijn kinderen, denk ik. Ik wil later twee zoons, Wouter en Dieter. Maar pas op, als het meisjes zijn, is het ook goed hoor. Dan kan ik ze wel niet Wouter of Dieter noemen natuurlijk.” Céline is wat minder zeker van haar stuk. “Ik heb heel lang gezegd dat ik geen kinderen wilde, maar als je Klassieke Filologie studeert, kun je natuurlijk ook niet echt carrière maken. Als je wat ouder wordt, begint die moederdrang toch een beetje te komen, zeker als je zwangere vrouwen en kleine kindjes ziet op straat. Da’s wel een raar gevoel. Maar toch niet te veel hoor: twee is meer dan genoeg, liefst twee dochters.” Koen is zichtbaar ontgoocheld met deze laatste opmerking, maar Céline stelt snel een bevredigend compromis voor: “Dan houden we het bij een meisje en een jongen. (lacht)”

MINIROK OF DEKOLLETEE?

Met de zomer in aantocht is dit toch wel een prangende vraag voor het vrouwelijke deel van de bevolking. Céline verkiest een dekolletee omwille van de subtiliteit. “Met een minirok wil je zo echt alles tonen wat je hebt. Een dekolletee kan wel subtiel en aantrekkelijk zijn. Het voordeel van een dekolletee is dat iedereen dat kan dragen, ook dikkere vrouwen. Als je een minirok ziet bij iemand die iets ‘ronder’ is, is dat afgrijselijk lelijk, terwijl een dekolletee ook bij meer volumineuze vrouwen aantrekkelijk kan zijn.” Koen gaat toch voor de minirok. “Natuurlijk niet om zelf aan te doen,” lacht hij. “Maar als ik zo eens naar het lichaam van meisjes of vrouwen kijk, kijk ik toch eerst naar de achterkant en dan pas naar de voorkant.” Wat vindt hij dan belangrijk aan het vrouwelijke lichaam? Koen blijft taktisch: “Hier zou ik toch graag mijn joker inzetten, want met al die vrouwelijke studenten bij ons moet ik oppassen wat ik zeg.”

LATIJN OF GRIEKS?

Ook bij dit dilemma kiest Céline voor de subtiliteit: “Ik kies zeker voor Grieks, want Latijn is van oorsprong toch eigenlijk een boerentaal. Het is een mooie taal, maar je blijft toch merken dat Latijn minder subtiliteiten heeft dan het Grieks. Grieks heeft het lid-

woord, veel nuances die je in het Nederlands niet kunt weergeven en een veel oudere traditie. De Romeinen hebben veel geleend van de Grieken en ik kies dan ook liever voor het originele denkwerk. Laat ons zeggen dat de Romeinen de Japanners van vandaag waren.” Koen: “Ik vrees dat ik daar niet zo’n intelligent antwoord op kan geven. Ik heb zelf Latijn gedaan in het middelbaar en ook een beetje Grieks in het eerste jaar, en dat is mij slecht bekommen. Zeker Latijn dus.”

HOND OF POESJE?

Terwijl Koen voorzichtig poneert dat hij altijd graag een hond zou gehad hebben, zit Céline al klaar met een anekdote: “Geef mij maar een kat, alhoewel een hond meer gebonden is aan een mens. Een kat is properder, want die wast zichzelf. Ook heeft een kat meer karakter en is hij koppiger; daar houd ik wel van. Ik heb zelf een kat gehad, maar die is overreden toen ze zwanger was, en sindsdien mag ik geen poesje meer hebben. Eigenlijk dachten we eerst dat het een kater was, maar als die buik blijft zwellen, heb je natuurlijk wel snel door dat dat niet zo is. Toen ze zwanger had, heeft mijn ma dat beest *à volonté* de pil gegeven, maar dat had geen zin meer natuurlijk.”

OCHTENDHUMEUR OF OCHTENDKANTUS?

Koen kiest meteen voor een ochtendkantus. “We hebben er dit jaar een gedaan en dat is eigenlijk veel plezanter dan een ochtendhumeur hebben. Zo’n ontbijtkantus brengt de mensen meteen in de goede stemming voor de rest van de dag, hoewel er sommige mensen wel eens in slaap vielen omdat ze de nacht doorgedaan hadden. Ik ben toen toch eventjes gaan slapen, en dat was toch beter.” Céline is verbijsterd: “Je krijgt toch geen bier binnen op een nuchtere maag?” Koen relativeert: “Die eerste pint om negen uur ‘s morgens is wat moeilijk, maar daarna ben je vertrokken. Het leuke is ook dat je dan nog een hele dag voor je hebt na de kantus. Céline is nog steeds niet overtuigd. “Maar dan begin je de dag zat; dat kan toch nooit goed aflopen!”

FAKBAR OF OUDE MARKT?

Céline is entoesiast. “Wij hebben een heel goede fakbar, de beste van Leuven! Ik kies dus zeker voor een fakbar. Je ontmoet er de mensen van je eigen kring, er mag al eens geromst worden, de sfeer is er ook veel beter. Als er eens op de tafels gedanst wordt, is dat geen probleem. Persoonlijk doe ik dat niet, maar veel van mijn collega-studenten doen dat graag.” De Pedagogische Kring heeft geen echte fakbar. Koen: “Er is wel een kafee waarmee we bepaalde overeenkomsten hebben. We mogen er elke week een activiteit doen en krijgen er ook ieder jaar een aantal gratis vaten. Ik zou dus ook voor een fakbar kiezen. Het is al lang geleden dat ik nog eens op de Oude Markt heb gezeten. En in de fakbar ken je toch altijd wel iemand.”

Céline is niet echt te spreken over de Oude Markt. “In de zomer zitten ze daar zo stoeltje aan stoeltje, je hebt geen plaats om je te bewegen. Dat spreekt mij echt niet aan. Het is ook een bepaald tipe van mensen die daar naartoe trekken.” Op langere termijn ziet Koen een eigen fakbar voor de pedagogen wel zitten. “Ik vrees alleen dat we niet genoeg studenten hebben om werkvolk te leveren. Je moet konstant het kafee open houden en ook financieel moet het blijven draaien.” Céline vraagt of ze dan niet beter zouden samenwerken met een andere kring. Volgens Koen is daar al aan gedacht: “Daar moeten de nieuwe mensen zich nog maar eens over buigen.” Als we naar zijn favoriete fakbar in Leuven vragen, komt Koen, na

geeft, maakt eigenlijk niks uit. Het is wat je doet dat belangrijk is.” Koen geeft haar volmondig gelijk. “Ik kon het niet beter zeggen: het belangrijkste is hoe je het invult.” Céline heeft zich nooit kandidaat gesteld om preses te worden en achteraf gezien heeft ze daar misschien wel een beetje spijt van. “Maar ja, dat is het verleden. Nu ik afgestudeerd ben, zal het er waarschijnlijk niet meer van komen, he. Voor volgend jaar hebben we ook niemand, maar voor het jaar erna zijn er nu al veel geïnteresseerden, en ik hoop dat zij het dan ook effectief zullen doen. ‘Anarchie’ is wel een fantastisch systeem: iedereen is eigenlijk preses, iedereen heeft stemrecht. De hele presidiumploeg draagt eigenlijk de werking



enig nadenken met een verrassend antwoord: “Letteren is een hele toffe fakbar, maar ik vind de nieuwe van Apollon eigenlijk ook wel heel leuk, de Sportzak. Waarop Céline gevat reageert: “Ja maar, daar zijt ge wel in de zak gezet, he.”

THESIS OF STAGE?

“Ik weet eigenlijk niet of mijn promotor Veto leest, maar de kans zit er wel in,” begint Koen voorzichtig. “Ik vind mijn thesis heel interessant, maar ik zie ook wel uit naar mijn stage. Bij ons is het nogal lang vrij veel theorie, en tijdens onze stage kunnen we dat eindelijk ook in de praktijk toepassen.” Céline heeft geen stage. “Voor mij is het dus zowiezo thesis. Dat viel best wel mee. Ik ben vrij vroeg begonnen, heb goed doorgewerkt en ik was dan ook vrij vroeg klaar.”

ZONNEBLOEM OF GOBELIJN?

Céline heeft wel iets voor professor Gobelijn. “Ik vind dat een sympathieke mens, een beetje verward, maar hij bedoelt het wel altijd goed. Bovendien vind ik hem heel leuk met zijn ronde buikje en zijn haar dat altijd een beetje wolkachtig getekend is. Figuratief vind ik hem beter uitgewerkt.” Koen kiest ook voor Gobelijn. “Ik heb altijd graag eens in dat *bakske* willen zitten. Hoe heet dat nu ook weer? Ach ja, de Vliegende Bol. Ik zou het wel cool vinden als zoiets bestond, zeker in Leuven zou dat wel handig zijn.”

PRESES OF KRINGKOÖRDINATOR?

Vanuit haar “klassieke roots” kiest Céline natuurlijk voor preses. “Ik vind de hele discussie over de terminologie ook een beetje overdreven. Uiteindelijk oefen je dezelfde functie uit, en welke naam je eraan

en het komt niet allemaal op de rug van één persoon terecht.”

CARTE BLANCHE

Aangezien het concept stilaan bekend is, hebben beiden een vraag voorbereid. Céline geeft Koen de keuze tussen de ‘wulpse’ Maxima en de ‘kuis’ Mathilde? Koen: “Ik kies toch voor Mathilde. Voor de pers en de kamera’s komt ze misschien wel kuis over, maar ik denk dat dat in de privésfeer wel anders kan zijn en daar moet het uiteindelijk gebeuren.” “Je houdt dus van verborgen sensualiteit?” vraagt Céline. “Als het moet gebeuren, moet het goed gebeuren, zonder te veel show errond. Je zou het Mathilde bijvoorbeeld niet meegeven dat ze tijdens haar studententijd nog op de tafels van de Bierkelder heeft staan dansen,” antwoordt Koen.

De vraag van Koen voor Céline is niet eenvoudig: “Als je gestrand bent op een eiland, kies je dan voor een eiland met alleen mannen of alleen vrouwen?” Céline: “Geef mij toch maar de mannen. Vrouwen zijn wel leuke wezens en ik zit er wel eens graag mee op kafee, maar als ik er dan toch een hele tijd mee moet doorbrengen. De hoeveelheid doet er wel niet echt toe: als de juiste man er zit, is dat al goed voor mij. Dat is ook niet echt een fantasie van mij: als je alleen maar met mannen wordt geconfronteerd, dat is toch een ramp.”

Tijl Vereenooghe

foto: Tijl Vereenooghe