

HET BLAD VAN DE ALGEMENE STUDENTENRAAD VAN LEUVEN

TIJDSCHRIFT IN DOBBELE FORMULE
verschijnt wekelijks

administratie: Bogaardenstraat 3
redaktie: Bogaardenstraat 3 tel.23.85.75
H. Geeststraat 90 tel.23.87.73
v.u. m.meesu, bogaardenstraat 3, 3000 Leuven

3de jaargang nr 15

14 maart 1977

INTERNET ARCHIEF EN MUSEUM VAN HET
VLAAMS STUDENTENLEVEN
p/a Universiteitsbibliotheek
Ledeuzeplein
3000 LEUVEN

prijs 10 F.



~ aktiviteitips ~

de ANDERE FILM in leuven

is een initiatief, ontstaan onder impuls van "De Andere Film v.z.w. Antwerpen" en gegroeid uit de gestage vergaderijver van enkele enthousiaste filmfans. Als onafhankelijke filmclub wil zij vooral die films inleiden die om één of andere reden gediskrimineerd worden en in het commerciële circuit geen kans krijgen om een breder publiek te bereiken. Meestal gaat het hier om politieke en/of experimentele films - vooral politieke - die weinig bekendheid genieten.



Het is dan ook de bedoeling deze prenten niet alleen te vertonen, maar ook kritisch te begeleiden (d.w.z. door middel van een de-

bat, paneelgesprek...enz.)
Onder deze vlag organiseert D.A.F. (Leuven) op 22 en 23 maart '77 vertoningen van *Asylum* (van P. Robinson), gevolgd door een debat met als gast prof. S. De Batselier.

Wat is nu het thema?
Asylum van P. Robinson (USA, 1973) is het resultaat van een 6 weken durend verblijf van een Amerikaanse filmploeg in Archway (na-bij Londen): een kommune door R. Laing opgericht, waarbij hij psychotisch mensen volgens anti-psychiatrische principes gaat opvangen. De naam zelf grijpt terug naar een uitspraak van Laing in de film: "Asylum, een veilige plaats waar men zichzelf kan zijn zonder angst."
Er bestaat in deze leefgemeenschap dan ook geen onderscheid tussen "therapeuten" en "patiënten": de praktijk van de anti-psychiatrie bestaat er juist in de mensen hun psychose te laten beleven, wat de kunstmatige onderscheiding tussen "normaal" en "abnormaal" overbodig maakt.
Om deze film beter te begrijpen past het hier de anti-psychiatrie te situeren.
Deze beweging ontstaat rond de jaren '60 gelijktijdig in de USA en in Groot-Brittannië met Thomas Szasz, R. Laing, D. Cooper en Esterson als belangrijkste verte-

genwoordigers.
De anti-psychiaters verzetten zich tegen het medisch denken in de psychiatrie dat elke ziekte ziet als het gevolg van een aantasting van organen door welke oorzaak dan ook. De klassieke psychiatrie dacht aanvankelijk dat dit principe ook toepasbaar was op psychische stoornissen, doch moest hier vlug van terugkomen. Zij ging inzien dat men naast mogelijke organische oorzaken, ook met de persoonlijkheidsstructuur en psycho-sociale omstandigheden rekening moest houden.
Het nieuwe en revolutionaire van de anti-psychiatrie bestaat hierin dat zij stelt dat de schizofrenie uitsluitend het gevolg is van verstoorde familiale en sociale relaties en vanuit dit perspectief volledig te verklaren en te begrijpen valt, terwijl de klassieke psychiatrie zegt dat het een gevolg is van een tot nu toe onnaspeurbare hersenstoornis.
Uit het hierboven vermelde standpunt volgt dan ook dat de anti-psychiaters consequent weigeren elke repressieve behandeling toe te passen (bv. het opsluiten van mensen, het toedienen van electro-shocks) en zij de mensen hun psychose laten beleven om via inzicht en aanvaarding, het contact met de realiteit weer te vinden. Bovendien poneren zij een politiek geëngageerde psychiatrie: de kiem van al het kwaad zit in de zieke maatschappij en niet bij

het individu. Het is de taak van de psychiater de "marginalen" te reintegreren in de maatschappij i.p.v. hen te isoleren en op te sluiten.



Ook Laing behoort tot deze richting: hij duidt de schizofrenie niet langer als een psychisch gebrek, maar als een etappe in een psychisch proces, eindigend bij een soort existentiële wedergeboorte. In dit perspectief wordt in 1965 een eerste therapeutische kommune opgericht in Kingsley Hall, dat later als model dient voor de kommune van Archway waar *Asylum* werd opgenomen: een boeiende konfrontatie met de anti-psychiatrische praktijk.

D.A.F. Leuven

NEDERLANDS VOOR ANDERSTALIGEN

van MAANDAG 1 AUGUSTUS tot 15 SEPTEMBER zal, onder leiding van prof. Florquin, een intensieve vakantiekursus Nederlands voor anderstaligen gegeven worden in het talenpraktikum van het Instituut voor Levende Talen, Dekenstraat 2, 3000 Leuven
Aanmelding: sekretariaat van het Instituut voor Levende Talen TALEN VOOR 15 JULI 1977.

An intensive Dutch Course for Foreign students will be given in the language laboratory of the Institute of Living Languages (Dutch Section), Dekenstraat 2, 3000 Leuven.
The course will take place under the supervision of prof. Florquin, from MONDAY AUGUST 1, 1977 till SEPTEMBER 15.
Students can enroll with the secretary of the Institute BEFORE JULY 15, 1977

Nederlands leren zonder tranen



karate

UNIVERSITAIRE WADO-RYU
KARATE KLUB LEUVEN
ORGANISEERT:

interuniversitaire competitie met deelname van 10 binnen- en buitenlandse universitaire ploegen op woensdag 16 maart om 20 u in het I.L.O. (Oud gebouw, ingang Sportkot).

Iedereen wordt hierbij uitgenodigd om als toeschouwer aanwezig te zijn (gratis toegang).
Wij weten dat velen een afwijzende houding aannemen ten opzichte van karate en dat dit het gevolg is van het beeld, gevormd door Kung Fu films en pannenklievers, daarom vragen wij speciaal aan hen te komen kijken en zichzelf ervan te overtuigen dat karate geen tijdverdrijf voor agressievelingen is, maar een edele sportbeoefening.

Als lichaamskultuur is karate erg veelzijdig, wat inhoudt dat men geen uitgesproken fysische kwaliteiten hoeft te bezitten. Dit wil zeggen dat iedereen karate kan
vervolg blz. 4

~ aktiviteitips ~

maandag 14 MAART

KULTUURRAAD:

- werkgroep de Kegelaar om 20.00 in de Munt
- werkgroep fotografie om 20.30 in de H.Geeststraat 90

VORMINGSVERGADERINGEN

- Grote Aula 20.00: 'Selektie in het hoger onderwijs', m.m.v. prof. Piet Janssen en parlementariërs (in het kader v.d. studentenveerdiendaagse
- 20.00 in Sociale Raad: vormingsvergadering Nieuwe Brug.

TENTOONSTELLINGEN

- tot en met 27 maart: Pauzekamer Nieuwbouw L&W: 'schilderkunst door leden KUL'

dinsdag 15 MAART

KULTUURRAAD:

- filmforum Heverlee: 'Alexandre le Bienheureux' van Y.Robert om 20.00 en 22.30.
- Zeeafdruk: 20.00 in Kultuurraad: 2de les: uitsnijfilm en hoe moet ik zeven?
- werkgroep Primitief Dansen in sportzaal van Heverlee kazerne.

ANDERE:

- Benefietavond VVS met o.a. Verminnen, Van 't Groenewoud, De Buck, Roland and his Bluesworkshop: ALMA II. 20.30 (SKAL)
- Vlaamse Leergangen 17u: "Wereldvervreemding en verbondenheid als cultuurfilosofisch probleem" door prof. Wildiers,; 1ste lezing "Het ontstaan van kosmologische voorstellingen" (Godgeleerdheid/vlaamse leergangen).
- Handelskot 01.03: 20-22 uur: Basiscyklus Marxistische Economie (II) (POLEK)

woensdag 16 MAART

KULTUURRAAD:

- werkgroep ballet en lichamelijke expressie: initiatie: 20.00 op het sportkot, kleine zaal, oud gebouw.

ANDERE:

- handelskot 01.02: 20-22: basiscyklus Marxistische Economie (I) (POLEK)
- 15u: Stadspark: sportnamiddag met cyclocross, cross, trampolinespringen, touwtrekken, balspelen (in kader van 14-daagse)
- vanaf 14 u: open-deurdag ACCO (Brusselsestr. 118A)
- ILO oud gebouw, sportkot: 20.00 interuniversitaire Karate Kompetitie (org. Univ. WADO-RYU Karateklüb Leuven)
- 20.00 Elcker-Ik, Blijde Inkomststr. 115, film: "Te gek om los te lopen" (org. Werkgr. Bijz. Jeugdzorg)

donderdag 17 MAART

KULTUURRAAD

- Leuvens Univ. Koor in Mie Trees om 20.00

- werkgroep KREA om 20.30 in de H. Geeststr. 90
- Ballet en Lich.Ekspressie: sportkot kleinzaal oud gebouw. 20.

ANDERE

- Alam II: Internationale Nieuwe Scène: Het verhaal van een man die bruggen bouwde 20.00 u
- 20.00 De Valk: "Struktuur van de Leuvense Studentenorganisatie" in het kader van de studenten - 14 daagse.
- Sociale Raad: 14.00: kadervorming VVS.
- 20.00: Kleine Aula: Lekenspiritualiteit in Vlaanderen: Krachtlijnen in de Vlaamse Spiritualiteit. Met Prof. Smets en De Voght

vrijdag 18 MAART

- 20.00 Kleine Aula: Geloof en Politiek (met Gaston Geens)
- Jeugdhuis De Zoenk, Overwinningsstraat 96 Kessel-Lo: 20.00 films i.v.m. leger, dienstweigering, oorlog, verzet, diktatuur.....
- 17.00: Kleine Aula: 2de lezing door prof. Wildiers: 'De functie van kosmologische voorstellingen in het geheel van de cultuur'. (org. Vlaamse Leergangen/Godgeleerdheid).

maandag 21 MAART

KULTUURRAAD:

- werkgroep De Kegelaar: om 20.00 volksdansen in de MUNT
- werkgroep Fotografie om 20.30 in H.Geeststr.90

dinsdag 22 MAART

KULTUURRAAD:

- filmforum Heverlee: "Marjoe" van Smith en Kernocham om 20.00 en 22.30 op TERBANK
- werkgroep zeeafdruk: 3de les: zeef kuisen (deze sessie is verplicht voor iedereen die vanzeven op Kultuurraad wil komen)
- werkgroep primitieve dans: sportzaal Heverlee kazerne.

ANDERE:

- Psychologisch Instituut: 20.00 film 'ASYLUM' gevolgd door debat met S.De Batselier. (org.: "De Andere Film Leuven")
- Handelskot: 01.03 20-22uur: Basiscyklus Marxistische Economie (II) POLEK.
- Huis van Chièvres (Gr.Begijnhof) 20.30: Theaterfestival: 'American One-Acts' met Impromptu, The Body-Builder, The Lottery. (org. Germania)
- Kleine Aula: 17 u: 3de lezing van Prof. Wildiers: "De Ondergang van het wereldbeeld". Org. Vlaamse Leergangen/ Godgeleerdh.

woensdag 23 MAART

KULTUURRAAD

- Ballet en Lich. expressie: sportkot: oud gebouw, kleine zaal. 20.00

ANDERE

- 21 u: Jan Puimège in Medica, tervuursestr.9
- Aud. Vesal.0112 : 20 en 22u: film: 'ASYLUM' org. De andere film Leuven.
- De Valk 00.11 Beskenavond, org. werkgr. ARBEID
- Huis van Chièvres (Gr. Begijnhof) 20.30: theaterfestival "American One-Acts" (Germania)





20.30u Teologie-Apollonia voetb.

Woensdag 16 maart

19u Bios-Chemiká voetb.h
 20u Psycho-Merkator voll.d
 VTK-Apolloon voll.d
 20.30 Farma-Psycho voetb.h
 22 Keizersb-Romanisten voll.h
 VTK-VRG bask.h
 Medika-Johannes voetb.d
 23u Apollonia-Germania voll.h
 Paukoll-Landbouw voll.h
 Teologie-Psycho tafelt.h

Donderdag 17 maart

19u Apollon-VRG Tafelt.h
 23u Torres-H.Geestkoll voll.h
 Iris-Politika voll.h
 Salezianen-Chemika voll.h
 VTK-Medika tafelt.h

Meandag 21 maart

18.30 Torres-Arenberg voetb.h
 19u Bios-Apolloon bask.d
 Psycho-Johannes23 bask.d
 20u Pedak-Romanisten voetb.h
 VTK-VRG tafelt.d
 21u VTK-Romanisten bask.d
 Apolloon-Ekonomika tafelt.h
 21.30 Landbouw-Apolloon voetb.h
 22u Ekonomika-Apollonia bask.h
 Iris-Medika voll.h
 Landbouw-Medika tafelt.h

Dinsdag 22 maart

19u Merkator-Wina tafelt.d
 20u Farma-Bios tafelt.h
 20.30 Scheut-H.Geestk voetb.h
 21u Medika-Germania tafelt.d
 22u Keizersberg-Krimi voetb.h
 Merkator-Germania tafelt.h
 23u Romanisten-Politika tafelt.h

Woensdag 23 maart

19u Pedak-Wina voetb.d
 20u Scheut-Paukoll. basket h
 21u Apollon-Farma tafelt.d
 22u Medika-Ter Bank bask.h
 Ekonomika-Salezian bask.h
 Psycho-Apollonia bask.h
 23u Merkator-Keizersb bask.h
 Pedak-H.Geestkoll bask.h
 Wina-Lerkeveld tafelt.h
 Politika-Germania bask.h

Donderdag 24 maart

19u Torres-Krimi voll.d
 20/30 Johannes-Apolloon voetb.d
 21u Teologie-Chemika tafelt.h
 22u Politika-Garma voll.d
 23u Ekonomika-Farma voll.h
 Wina-Lerkeveld voll.h
 Politika-Torres voll.h
 Ter Bank-Psycho tafelt.h
 VRG-Chemika tafelt.d

Meandag 28 maart

19u Teologie-Chemika voll.d
 Paukoll-Ter Bank voetb.h
 Teologie-Keizersb voll.h
 Merkator-Romanist tafelt.d
 20u Johannes 23-VRG voll.d
 Germania-Wina tafelt.d
 21u Apollon-Chemika tafelt.d
 20.30 VTK-Medika voetb.h

Dinsdag 29 maart

19u Germania-Pedak voll.d
 VRG-VTK tafelt.d
 21u VRG-Landbouw voetb.h
 Bios-Germania handbal
 22u Apollon-Medika tafelt.h
 23u Apollonia-Salezian voll.h
 Germania-Landbouw voll.h
 Paukoll-Chemika bask.h
 Merkator-Politika tafelt.h

Woensdag 30 maart

19u Wina-Ekonomika voetb.h
 20.30 Germania-Salezian voetb.h
 22u Scheut-Bios bask.h
 Paukoll-Chemika voll.h
 Lerkeveld-Teologie bask.h
 23u Merkator-Psycho voll.h
 Medika-Bios voll.h
 VRG-VTK voll.h

Donderdag 31 maart

19u Landbouw-Apolloon basket
 20u VRG-Ekonomika tafelt.h
 21u Ter Bank-Landbouw voetb.h
 VTK-Landbouw tafelt.h
 22u Apollonia-Krimi voll.d

Meandag 14 maart

20u VTK - Bios voll.h
 21u Medika - Germania hand.h
 22u VTK - Salezianen handb.h
 VRG - Merkator voll.h

Dinsdag 15 maart

20u Chemika - VTK tafelt.d

21u Teologie - Romanist.voll.d
 Farma - VRG tafelt.d
 22u VRG - Chemika voll.d
 23u Medika - Psycho voll.h
 VRG - Landbouw bask.h
 Farma - Wina bask.h
 Lerkeveld - Chemika tafelt.h

sport-

kalender

maak wat van je thesis of werkjes

Heb je je daar ook al aan geërgd? Aan al die thesissen die in Leuven gemaakt worden en daarna nooit meer gebruikt of gelezen worden. Zoveel werk voor niets, zoveel interessant materiaal dat verloren gaat. Wil je er ook iets aan doen, bijvoorbeeld voor je eigen thesis? Zoek dan contact op met ons.

Wij zijn zopas in Brugge gestart met een wijkcomité, meer bepaald in de ouwe arbeidersbuurt Sint-Gillis: 'n 4000 man, kans-arme buurt zoals dat heet. Hier gaan wij dus aan 't werk: mensen in de wijk bijeenbrengen, organiseren, macht van onderuit, leven in de brouwerij. Tenminste, dat is de bedoeling.

Eén van de eerste voorwaarden om serieus werk te leveren is gewoon: stevige dokumentatie. Feiten over onze wijk, over de problemen die er zich stellen, over de band met de maatschappij.



En zo zijn we weer in Leuven bij de thesissen (en de werkjes...) Zijn er hier geen mensen die ons een hand willen toesteken en die hun thesis (werkjes) in die zin willen aanpakken?

Voor onze werking dachten wij o.m. aan het volgende:

voor de wijk: konkreet
+ een studie van de eigendomsverhoudingen in de wijk: wie is

huurder, wie kleine eigenaar, wie is huisjesmelker...
+ een historische studie over de huisvesting in de wijk: wie heeft hier - meestal in de 19^o eeuw - gebouwd? Met welk doel voor ogen (geschiedenis)?

voor de band met de maatschappij: algemeen
+ recht: vergelijking van het eigendomsrecht en het recht op wonen. Het eerste op en top beschermd, het tweede niet eens erkend.



klasse-recht doorheen ont-eigeningen, schade-vergoeding, grond-politiek, krot-opruiming.

+ ekonomie: welke invloed heeft de structuur van de bouwrijverheid op het huisvestingsbeleid? Konkreet: 90% van de subsidie gaat naar nieuwbouw, slechts 2% naar verbetering. Heeft dat ook iets te maken met de structuur van onze bouwwereld?

uitwerking van de theorieën van David Harvey ("uitbuiting en de stad" op onze konkrete situaties...)

Zo zouden we nog uren kunnen door-gaan. Wie dat wet in ziet voor zijn thesis of werkje, of daar al iets over heeft liggen, schrijft gewoon een briefje naar:

Eric Van Hove
Jan Miraalstraat 46
8000 Brugge.

sportuitslagen

Farma-VTK	44-8
Pedak-Keizersberg	0-2
Johannes23-Bios	00-20
Chemika-Ter Bank	2-2
Teologie-Psycho	0-1
Politika-Merkator	24-36
Keizersbeerg-Torres	40-71
Teologie-Chemika	76-52
Lerkeveld-Bios	74-48
Wina-Landbouw	0-5
H.Gestkoll-Scheut	5-0
Wina-Johannes 23	1-13!
Medika-Psycho	0-2
Torres-Iris	0-2
Keizersberg-Merkator	1-5
Ekonomika-Torres	52-48
VRG-Teologie	0-2
Chemika-Johannes	0-2
Medika-Ter Bank	0-5
Arenberg-Romanisten	1-5
Merkator-Romanisten	22-54
H.Gestkollege-Krimi	5-0
Bios-Landbouw	0-20
Wina-VTK	61-60
Salezianen-Germania	10-0
Farma-VTK	20-0
H.Gestkollege-Keizersb20-0	
Medika-Apollonia	82-50
Bios-Teologie	2-4
Germania-Merkator	23-31
Torres-Politike	58-35
Salezianen-Psycho	77-31
Farma-Apollonia	0-0
Medika-Merkator	0-2
Apolloon-Psycho	2-1
VRG-Romanisten	2-1
Scheut-Keizersberg	2-2



de redaktie houdt zich het recht voor te antwoorden op ingezonden brieven.

SPORT EN SPORTIVITEIT

Donderdag 3 maart gaan zien naar de handbalwedstrijd KUL-UCL. En wat ik daar te zien, en vooral te horen kreeg zette me wel even aan het denken, met dit gevolg. De wedstrijd begon eerder zwak, kwaliteit was onbestaand. Maar na een kwartiertje hadden de twee kanten van Leuvense universitarien zich waarschijnlijk aangepast aan de vloer. (Die vloer van het sportkot is eigenlijk nog een artikel op zichzelf waard. Aan welke knul hebben we die tarten feitelijk te danken?) En de walen begonnen een rustig overwicht te demonstreren. En dan begint het. De KUL-supporters kunnen dat duidelijk niet zo goed verwerken. En dat manifesteert zich dan in het uitjouwen, -fluiten en -schelden van de UCL-kapitein-spelmaker, tussen haakjes de beste speler van het plein. Tot daar toe. Dat maken we in het weekend bij gelijk welke match mee. En de arrogantie van speler in kwestie, plus het feit dat hij geen sekonde zijn

DUITS-AMERIKAANS THEATERFESTIVAL

door studenten Germaanse

DINSDAG 22, WOENSDAG 23 EN DONDERDAG 14 MAART OM 20.30 U

An evening of one act plays

IMPROMPTU
THE BODYBUILDER
THE LOTTERY

by Tad MOSEL
by Mike WELLER
by B. DUFFIELD
(based on a story by S. Jackson)

WOENSDAG 30 EN DONDERDAG 31 MAART OM 20.30 U:

DIE PHYSIKER (Komödie) von Friedrich DUERRENMATT

in het HUIS VAN CHIEVRES (Groot Begijnhof)
toegang: 30 fr. per voorstelling
50 fr. voor 2 voorstellingen

karate II

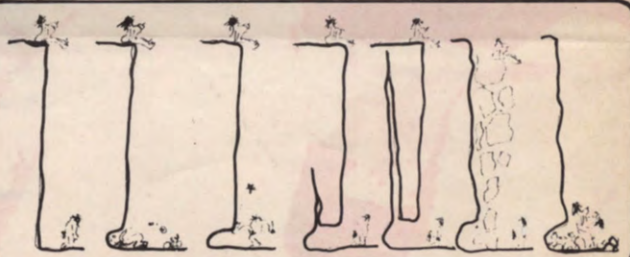
beoefenen, ongeacht de lichaamsbouw, leeftijd, geslacht, op voorwaarde dat men zich volledig wil inzetten. Bij iedere training wordt ook de wilskracht, zelfkontrolé, zelfdiscipline en het concentratievermogen van de beoefenaar op de proef gesteld, zodat karate in de eerste plaats moet gezien worden als een gevecht met zichzelf in plaats van met de tegenstanders.

Het is dus wel zo dat karate ergens een positieve inzet tot zelfontplooiing op geestelijk, karakterieel en fysisch gebied vraagt en er in het geheel geen vechtersmentaliteit vereist is, integendeel zelfs.

"Het uiteindelijke doel van karate is geen nederlaag of overwinning, maar de verbetering van het karakter van de beoefenaar." (Gichin

Funakoshi, stichter van Japan Karate Associatie).

Universitaire Wado-Ryu Karate Klub



mond kon houden, maakten van hem de ideale figuur om op de korrel te nemen.

Maar daar blijft het niet bij. Als dat zo stilaan begint over te glijden in een "Walen Buiten" en "Ga terug naar Afrika, jong!" (het was een Noordafrikaans type; daar komen wel meer handballers vandaan), dan ga ik toch wel even aan het denken.

Ten eerste is het duidelijk dat de sportkotters (want het zijn hoofdzakelijk die die er zitten) liever KUL zien winnen, goed of niet, en hoe dan ook, dan dat ze gaan genieten van een partijtje sport om de sport. En als dat dan zo al blijkt te zijn voor 'onze kampioenen van de sportliefde', hoe moet het dan wel zijn voor de anderen? Begin dan maar eens te praten over massasport.

en zeikerige mentaliteit die er heerst bij de volgelingen van Apollon. Psychologen zouden er een lekker kluijfe aan hebben. Een staaltje van verschuiving. Als we het op 't plein niet kunnen halen, dan zoeken we 't maar ergens anders: bij 'walen buiten' of zeg maar gewoon racisme, wat betreft die fameuze speler. Want als walen en vreemdelingen er niet zijn, dan is KUL de sterkste en dan verliest KUL ook niet. Snap u?

En dan zijn ze blij, de sportkotters. Deoel. De zak die zich 't eerst de strijdkreet van mei '68 herinnerde was wel een kwartier de held bij zijn omgeving. En die andere die in één van zijn schaarse heldere momenten dacht aan "Smijt ze boten, joepiejoe-piejeeee" kon zich verheugen op een bulderend gejuich en gelach en geklap. Net scholietjes op schoolreis, die een uurtje vrijaf gekregen hebben. Middelman en afstomping is troef bij deze benedigen zonder kop. Nee, ik hoef niet veel meer te hebben van die onnozele spierbuddels. Dan kunnen we van de walen nog veel leren, kwestie van hoffelijkheid en sportiviteit. En van handbal. KUL-UCL: 12 - 17.



En ten tweede, en dat vind ik nogal wat belangrijker, is dat allemaal tekenend voor de trieste

Piet Peters.