

# Veto

ALGEMENE STUDENTEN RAAD

Weekblad. Jaargang 11, '84-'85.  
Nr. 13, dd. 20 december 1984

Verantw. Uitg.: Paul Bijmens  
's Meiersstraat 5, 3000 Leuven.  
Tel. 016/22.44.38.

## EN VERDER...

Vrijgestelden .....	p. 3
Hervormingen akad. graden ..	p. 4
IMEC .....	p. 5
Strips .....	p. 6
Belgium Mythology .....	p. 7
Luc Versluys .....	p. 8
De Shrink .....	p. 9
Werklozenvakbond .....	p. 10

Veto is een publikatie van de Algemene Studentenraad van Leuven.

Veto wil zorgen voor een sensibilisering van studenten voor de realisatie van een fundamenteel democratisch beleid van de universiteit. Vandaar ook de combatielieve titel "Veto", wat zoveel betekent als: wij, studenten, verzetten ons er tegen dat er over onze hoofden heen beslissingen worden genomen die ons aangaan.



Nieuwe telefoonnummers

Sociale Raad: 016/22.95.41  
Kringraad: 016/22.31.09  
Veto: 016/22.44.38

## Verbouwingen bij Wijsbegeerte & Letteren

Als alles snor loopt dan zullen de studenten van L & W na de kerstvakantie opgeschrikt worden door grootse breekoperaties die liefst 23 weken zullen duren. En dat in een gebouw dat amper een dikke tien jaar oud is. Daarom niet getreurd: de beuk erin! Het is nu eenmaal gemakkelijker subsidies los te krijgen voor een arbeidsbesparende verbouwing aan een gloednieuw gebouw, dan voor uitbreiding van het personeelskader.

Wat is er aan de hand?

### Kronisch personeelstekort

Toen L & W begin zeventiger jaren zijn prestigieus gebouw kreeg, was alles mooi gepland: elk belangrijk departement een eigen verdieping, gegroepeerd rond een vakbibliotheek. Op het eerste de centrale aggregatie en gelijkvloers de referentiezaal.

Eidoch: acht bibliotheken, dat maakt acht ingangen, elke ingang behoeft bewaking (en zelfs dan verdwijnt er wel eens een kostbaar werk, al mag je dat ook weer niet dramatiseren). Acht personeelsleden dus, die als bewakers aan een ingang gekluisterd zitten. Terwijl er zoveel ander werk is: rekken ordenen, bestellijsten opstellen, en sinds kort natuurlijk ook: invoer van titels in het LIBIS-computersysteem.

Gevolg: kronisch personeelstekort.

### Nieuwe aanwervingen?

De logische oplossing zou inderdaad zijn: verruiming van het kader. Zeker in een tijd van massale werkloosheid. Maar, logika en politiek dat zijn twee dingen: bezuinigen is het parool en als dat ten koste van mensen moet, dan gaat dat ten koste van mensen.

De fakulteitsverantwoordelijken en de hoofdbibliotekaris M. De Smedt hebben hemel en aarde bewogen om die anti-logika te keren, tevergeefs. De botte bijl regeert. Zij hebben dan naar wisseloplossingen gezocht: kunst- en vliegwerk met nepstatuten als BTK, jobstudenten, gewetensbezuïden, nu ook al tewerkgestelde werkløzen. Met zo'n geknoei vang je natuurlijk op korte termijn een aantal noden op, voor de continuïteit in een wetenschappelijke bibliotheek is dat moordend. Twee voorbeelden slechts: de aggregatiebibliotheek heeft nog nooit een vast personeelslid gekend; de mensen van de aggregatie hebben zich via een soort voluntaariaat ingespannen om moeilijke periodes op te vangen. Nu in december loopt het mandaat van de gewetensbezuïden die de dienst verzekerd heeft af; aggregatie heeft er nu — terecht overigens — de buik van vol en dreigt de bibliotheek kort en goed te sluiten.

Een ander voorbeeld: toen vorig jaar een personeelswisseling plaatsvond tussen de vijfde en vierde verdieping was er héél even een klein intern oorlogje; iedereen begrijpt de noden van de andere afdelingen, maar iedereen raakt er ook zoveel mogelijk op gebrand te houden wat hij heeft;



Twee ingangen voor acht bibliotheken. Die goocheltruk gaat men in L & W klaarspelen. Kwestie van besparen, snap je.

het kan immers altijd nog slechter. Het korporatisme moet in zo'n omstandigheden wel oplaaen.

### Breek af die boel

Uiteindelijk bleek verbouwing nog de meest haalbare kaart: als je namelijk een verbouwing uitvoert die de indruk verwerkt de efficiëntie te verhogen, dan krijg je daarvoor ruim subsidies. Daarvoor wel.

Toch waren er nog drie verschillende versies van het verbouwingsplan nodig vooraleer de vroede vaders van het één of ander ministerie het licht op groen hebben gezet. In januari kan het breekwerk starten. Tot in juli. Zal prettig zijn tijdens de examens. Om van de concentratie op de kantoren, in de bibliotheekruimtes zelf en in de seminarielokalen nog te zwijgen.

Overigens is het maksimum gedaan om de rust van ons nijver wetenschappelijk volkje te ontzien: zo zal er met water geboord worden om het lawaai te beperken; en de bibliotheken zelf zullen al die tijd toegankelijk blijven. Prijzenswaardig. Maar toch: je bakt geen eieren zonder de schaal te breken. We houden ons hart vast.

### Twee ingangen

Het voornaamste resultaat van de verbouwingen zal het reduceren van het aantal ingangen zijn: slechts het eerste en het vijfde zullen nog rechtstreeks toegankelijk zijn. De cirkulatie zal voor de andere verdiepingen via die ingangen met trap en lift gebeuren. Daarom zullen trap- en liftruimte die zich nu achter de bibliotheken bevinden bij de bib getrokken worden. Eén lift blijft toegankelijk voor bibliotheekbezoekers, de andere liftkooi zal gewoon omgekeerd worden, zodat je hem kunt gebruiken vanuit de gang. In totaal drie liftkooien plus een trap dus voor cirkulatie in het gebouw, één liftkooi en een trap voor cirkulatie in de bibliotheken. Ook de ingangen van een aantal toiletten zullen verbouwd worden, enkele blijven geïntegreerd in de bibruimtes.

Tenslotte zal de referentiekamer plus fotokopie-apparaat plus centrale uitleenbalie in de huidige aggregatiebibliotheek op het eerste komen; het aggregaat verhuisd naar de huidige Expo-zaal, de Expo-zaal naar de referentieruimte gelijkvloers (wat op zich inderdaad een verbetering is).

### Niet slecht, maar ...

Op zich zullen die verbouwingen — eenmaal de geluids- en stofhinder verwerkt en de mentale aanpassing voltrokken — zeker niet slechter zijn. Maar toch...

Is het niet ellendig dat officiële instanties die hoog opgeven over de werkloosheid, wel geld hebben voor investeringen die de facto de arbeidsplaatsen beperken in plaats van ze te verruimen? (Opgelet: er zullen ook geen "afvloeiingen" plaatsvinden; het huidige vast kader zal méér dan nodig blijven en ook de leemte in de aggregatie wordt door de verbouwing niet automatisch opgelost.)

Een tweede bedenking: hoe is het in godsnaam mogelijk dat er zo'n immens gebouw kan verrijzen om na amper een decennium al aan verbou-

wing toe te zijn? Wie maakt er eigenlijk zo'n plannen, blijkbaar zonder de minste kennis van te verwachten problemen? Hoe lang mag de brave burger nog "inleveren" om dergelijk blunders recht te trekken?

Tenslotte een geestige noot: even was er het plan om van één verdieping één grote centrale bibliotheek te maken. Dat kon technisch niet. Voor één keer waren de architecten inderdaad voortuitziend geweest: de funderingen van het gebouw zijn slechts aan één kant berekend op het gewicht van boeken. En boeken kunnen wegen. Ik hou met angstig hart het boekenrek in mijn studeerkamer in de gaten. Zal ik voortaan interessante koopjes toch maar laten liggen? Of waag ik het nog even, met het risico *que le ciel me tombe sur la tête?*

Eddy Daniels

## Erkenning F.K.K.

Bericht aan alle vrije verenigingen.  
Modaliteiten voor erkenning door de  
Financiële Controle Commissie vind je  
in deze Veto p. 2.

Voor één keer dus toch het eerste blad  
omslaan.

## Studentenbegrotingen uitgesteld

RvS — De Raad voor Studentenvoorzittingen behandelde vorige vrijdag vooreerst de automatisatie van de boekhouding. Er lagen drie offertes voor met zeer sterk uiteenlopende prijzen. Vermits de meeste leden van de raad er geen idee van hebben hoeveel een computer precies moet kosten en wat hij allemaal kan, besliste men dat een commissie van mensen die er verstand van hebben eerst de zaak zou onderzoeken.

Bij het aanvangen van de discussie over de begroting van de studentenorganisaties bleek dat er geen vergelijking mogelijk was tussen de verschil-

lende posten. De Krulbegroting was bijvoorbeeld op een heel andere manier opgesteld dan de ASR-deelbegrotingen, die volgens een éénvormig systeem zijn opgemaakt. Om er beter aan uit te kunnen, besloot de raad dat elke organisatie een modelformulier zou ontvangen, waarop ze dan de verschillende posten moesten invullen.

Na een verkennde bespreking sloot voorzitter Sabbe de vergadering en bood de leden van de raad een receptie aan ter gelegenheid van Kerstmis en Nieuwjaar en hij sprak de hoop uit op een aangename samenwerking. (ML)



TUJD - De vierde dimensie in de kunst.

Medika, Chemika, Ekonomika, Katechetika, Pedagogie, Psychologie en Kriminologie legden afgelopen woensdag met hun kwistax nr. 1 zo'n 720-tal rondjes af op het Hogeschoolplein. Letteren en Wijsbegeerte eindigde laatste; en gebroken vooras in de vooravond was daar de voornaamste oorzaak van.



## Dit bericht geldt als enige kennisgeving

# Erkenning vrije verenigingen 1985

De Financiële Controlecommissie der Vrije Verenigingen (FKK) is een orgaan binnen de ASR dat instaat voor de betoelaging van activiteiten van studentenverenigingen. De erkenningsprocedure voor subsidiëring start jaarlijks rond deze periode, en de aanvragen van de verenigingen kunnen dan gedurende het burgerlijk jaar 1985 beroep doen op subsidies vanuit de Algemene Studentenraad.

De gedachte die subsidiëring van vrije verenigingen verantwoordt is de volgende. Aan de universiteit bestaan een aantal studentenverenigingen die actief zijn op het gebied van de maatschappelijke bewustwording van de studenten.

Zij hebben dus een sociale en/of politieke werking. Uit de aard van de zaak zijn dit activiteiten die (praktisch) niets opleveren (in tegenstelling tot bv. culturele activiteiten, optredens, enz.) en desondanks kosten deze manifestaties toch het een en het ander.

Om deze activiteiten te ondersteunen, wordt voorzien in subsidies. Dit betekent dat de vereniging die iets organiseert, zoveel mogelijk moet zien rond te komen met eigen middelen, maar dat ter ondersteuning ervan een deel van de onkosten worden betoelagd. Deze optie wordt weerspiegeld in het feit dat er 'plafonds' (d.i. maxima-bedragen) aan de subsidiëring van specifieke activiteiten worden gesteld.

Om de verenigingen aan te zetten aan zo democratisch mogelijke prijzen te werken, worden voor subsidieerbare activiteiten referenties gebruikt: zo worden bv. pamfletten gesubsidieerd aan de in de ASR geldende stenciltarieven.

### Erkenning

Vrije verenigingen kunnen zich jaarlijks kandidaat stellen om voor subsidiëring in aanmerking te komen; ook verenigingen die het afgelopen jaar aanvraagd (of 'erkend') werden, zijn hiertoe verplicht.

Om in aanmerking te komen voor subsidiëring door de ASR moet een organisatie minstens aan volgende regels voldoen — en hier citeren we de officiële criteria:

1. 'De vereniging moet hoofdzakelijk uit studenten bestaan.'
2. 'Zij moet een actief karakter hebben, dus zelf initiatieven nemen.'
3. 'Zij moet naar buiten uit actief zijn, d.w.z. dat zowel leden als niet-leden toegang moeten hebben tot de meeste activiteiten.'
4. 'Zij mag niet het statuut hebben van een raad of een fakulteitskring.'
5. 'Zij moet als groep uitgebouwd zijn, d.w.z. dat zij beschikt over een permanent sekretariaat of minstens een kontakadres.'
6. 'De vereniging moet tot doel hebben bij te dragen tot de maatschappelijke bewustwording van de studenten, met uitsluiting van louter culturele en sportverenigingen of gezelligheidsklubs.'
7. 'Een nieuwe vereniging kan slechts na één jaar werking als zodanig erkend worden.'
8. 'Deze erkenning geschiedt door het algemeen overkoepelend studentenorgaan.'

### Praktische gegevens

Een aanvraag tot erkenning wordt schriftelijk gedaan. Ze bevat een overzicht van de activiteiten door de vereniging georganiseerd in het voorbije academiejaar (i.c. 1983-1984); de aanvraag moet eveneens een financiële balans van inkomsten en uitgaven van het afgelopen academiejaar (of boekhoudkundig jaar) bevatten. Ook moet de kandidaat-vereniging zich schriftelijk kunnen verantwoorden dat ze voldoet aan elk der bovenstaande criteria. Deze schriftelijke procedure met haar onderdelen is verplicht.

De kandidaturen kunnen vanaf heden tot uiterlijk maandag 14 januari 1985 te 17.30u ingeleverd worden op het ASR-sekretariaat, 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven. Na deze datum wordt geen enkele aanvraag meer aanvaard.

### Procedure

Het zijn de erkende verenigingen van 1984 die een advies geven over de al dan niet aanvraag van de ingediende kandidaturen. Dit advies, dat gegeven wordt door de erkende verenigingen '84, is nuttig omdat hierdoor

een grondige discussie en verantwoording kan opgemaakt worden.

Op de adviesvergadering van de FKK worden uiteraard alle kandidaat-verenigingen uitgenodigd, om, waar nodig, bijkomende inlichtingen of verduidelijkingen te geven. De adviesvergadering FKK gaat door op donderdag 17 januari '85 om 10 uur in 't Stuc. Indien men dan niet rond zou geraken, wordt er verder gegaan op donderdag 24 januari om 20 uur in 't Stuc.

De uiteindelijke erkenning gebeurt door de ASR als algemeen overkoepelend studentenorgaan. Zij is niet gebonden door het advies van het FKK. Een door het FKK niet erkende kandidaat-vereniging kan bij de ASR beroep aantekenen tegen dit advies. Tegen de beslissingen die daar vallen is geen beroep mogelijk. Na de definitieve beslissing worden alle kandidaat-verenigingen schriftelijk op de hoogte gesteld van de uitslag.

### Goed om weten

Na erkenning zijn activiteiten subsidieerbaar vanaf 1 januari tot en met 31 december 1985. Het toekennen van de toelagen gebeurt op een maandelijks vergadering van de FKK waarop telkens de aanvragen voor activiteiten van de vorige maand besproken worden. Konkreet betekent dit dat er in februari '85 een FKK doorgaat over de subsidie-aanvragen betreffende manifestaties van januari '85. Vermits de beslissing van de ASR eerst begin februari wordt genomen doen alle kandidaat-verenigingen er goed aan alle stukken m.b.t. activiteiten in januari '85 die in aanmerking komen voor subsidiëring bij te houden.

Welke activiteiten of onderdelen ervan subsidieerbaar zijn en onder welke voorwaarden, staat te lezen in een document dat afgehaald kan worden op het ASR-sekretariaat.

Over de erkenningsprocedure wordt in geen geval correspondentie gevoerd met de ASR daar alle nodige informatie in dit bericht is opgesomd.

Wouter Colson  
Voorzitter FKK

### Kantooruren tijdens Kerstverlof

#### Kringraad

	Donderdag	Vrijdag
1 <sup>o</sup> week	14 u-16 u	14 u-16 u
2 <sup>o</sup> week	14 u-16 u	10 u-12 u

#### Sociale Raad

	Donderdag	Vrijdag
1 <sup>o</sup> week VM	9 u-12.30 u	9 u-12.30 u
1 <sup>o</sup> week NM	14 u-18 u	14 u-18 u
2 <sup>o</sup> week VM	9 u-12.30 u	9 u-12.30 u
2 <sup>o</sup> week NM	14 u-18 u	

## De ASR (Sociale Raad en Kringraad) trekt op weekend!

Vrijdag 4 januari (19.00 u) tot zondag 6 januari (16.00 u) In Volkshogeschool "De Bron" te Kessel-Lo (Koetsweg 112) Om mee te gaan hoef je zeker geen functie met ronkende titel in je kring te bekleden.

Een gezonde interesse in welke richting het tegenwoordig met de universiteit uitgaat en in de werkingspunten van SoRa/KriRa volstaan (studiedruk, academische graden, sociale sector, numerus clausus, ...).

Essentieel is wel dat je vooraf inschrijft!

Wat meebrengen? Een slaapzak (of lakens) en een tandenborstel.

Prijs? 300 knotten.

Meer informatie en inschrijvingen:

in je kring en op de ASR-permanentie ('s Meiersstraat 5).

## Sora debatteert weer

# Numerus clausus tout court?

U kent onderhand het probleem wel: nogal wat artsen vinden geen patiënten, vaststelling waaruit de artsensyndikaten afleiden dat er te veel zijn en waaraan ze de eis van een numerus clausus voor de medische fakulteiten koppelen. Op het SORA-debat van 5 december over een numerus clausus in geneeskunde zelf had dr. Beckers (artsensyndikaat Wynen) die eis nog gestaafd door erop te wijzen dat in de geneeskunde een arbeidsherverdeling niet mogelijk en een reorganisatie niet wenselijk is. Bovendien zou de geneeskunde-studie een louter beroepsgerichte studie zijn, waarmee men dus niets kan aanvangen behalve als arts.

Op het debat van verleden week, dat handelde over numerus clausus in het algemeen, werd vooreerst op die argumenten teruggekomen. Eddy Bonte (onderwijsjournalist) gaf toe dat een arbeidsherverdeling in de vrije beroepen moeilijker is dan bv. in het onderwijs, maar wees er anderzijds op dat het doorvoeren ervan uiteindelijk slechts een kwestie van goede wil is. Professor Vuylsteek (sociale geneeskunde-RUG) ontplooidde zijn alternatief model van gezondheidszorg, waarin de op vandaag gevraagde kontingentering geenszins nodig zou zijn. Dit model, dat nota bene vertrekt van de behoeften aan medische hulp, veronderstelt de oprichting van een wijdverbreid net van kleinschalige, wijkgerichte gezondheidscentra.

Zowel Bonte als Vuylsteek stelden zich ook vragen naar het "typisch beroepsgerichte" karakter van de geneeskunde-studie: in hoeverre is dit argument waar. En als het waar is, geldt dit dan niet voor alle studies?

Frank Uyttendaele, vertolker van het studentenstandpunt, haalde argumenten aan die op zich al een numerus clausus ongewenst maken. Hierdoor, stelde hij, wordt afbreuk gedaan aan het recht van elk een op vrije ontwik-

keling van zijn capaciteiten én aan de voor een democratie zo essentiële spreiding van de kennis. Al te vaak wordt het onderwijs als een economisch goed beschouwd, als een investering, waarbij compleet voorbijgegaan wordt aan zijn sociale dimensie. Een andere illustratie hiervan werd gevonden in de steeds sterker teruglopende democratisering van het onderwijs ten nadele van minderbevoegden, terugloop die op gang kwam toen bleek dat de zestiger-jaren-vraag van de industrie naar gekwalificeerd personeel beantwoord was.

### Coens' kompromis

In een tweede luik van het debat werd ingegaan op de plannen van de overheid om de subsidiëring van de universiteiten te herzien in de richting van een forfaitaire betoelaging, de facto een numerus clausus. Eigenaardig was wel dat de heer Monard, kabinetschef van Coens, aanvankelijk elke band tussen een forfaitaire betoelaging en een numerus clausus ontkende, om na reacties uit de zaal toe te geven dat die betoelaging een numerus clausus wel waarschijnlijk maakt. Het bewijs hiervan, dat weet u, is het feit dat de artsensyndikaten die betoelaging beschouwen als een tegemoetkoming aan hun eis van een numerus clausus.

Welswaar wist Monard dat niet de gehele betoelaging van de universiteiten forfaitair zou gebeuren, maar enkel die van het wetenschappelijk onderzoek. Dit met het oog op een bescherming van dat onderzoek tegen de te verwachten daling van de studentenaantallen ten gevolge van de dalende nataliteit. Het onderwijs zou dus wel nog "per kop" gesubsidieerd worden, maar of dit de universiteiten zou beletten een negatieve politiek ten aanzien van aankomende studenten te voeren werd door de zaal betwijfeld.

Terecht wellicht: het wetenschappelijk onderzoek is het immers dat, veel meer dan het onderwijs, de universiteiten prestige bezorgt en met het leeuwenaandeel van de staats-toelagen gaat lopen. In dit voorstel zijn studenten niet zo onbelangrijk, maar toch nog onbelangrijk, zei iemand treffend. Maar misschien zijn studenten geen mensen.

Pol Deltour

labojas

katoen

katoen

ACCO KANTOORHANDEL  
Tienestraat 134-136  
B 3000 LEUVEN BELGIE  
Tel. 016 / 23.35.20

# 'Vrijgestelde' is geen vies woord

**H**oe ze het klaarspelen, weten wij ook niet, maar in Faze 4 laat men bijna elke geïnterviewde iets negatiefs over de Algemene Studentenraad zeggen. Bij voorkeur dan nog een geïnterviewde die helemaal niets over die ASR weet. Een positieve benadering, welja. Vooral het ASR-personeel, de zogenaamde vrijgestelden, moeten het daarbij ontgelden.

Deze vrijgestelden zijn geen vrijgestelden van stempelcontrole of van legerdienst. De terminologie is gevonden naar aanleiding van het "vakbondswezen". Daar is een vrijgestelde een personeelslid dat tijdelijk minder werkt om zich zodoende meer in het echte bedrijfsbeleid te kunnen storten. Kwestie van serieuze inspraak te hebben, nietwaar. Hetzelfde geldt min of meer voor de student-vrijgestelden van de ASR. Dit zijn halftijds betaalde mensen, die overigens full-time werken. Het zijn pas afgestudeerden of mensen die ondertussen aan teis of aggregatie bezig zijn. Maar in elk geval personen die min of meer onafhankelijk zijn ten opzichte van de profen. Ook mensen die voldoende tijd moeten kunnen vrijmaken om de studenten te begeleiden.

## Studenten alleen?

Steeds meer hoort men de kreet dat de studenten alle werk wel zonder personeel zullen aankunnen. Wie weet, maar het verleden hangt hier toch als een negatieve schaduw boven. Vóór de ASR, overigens geen uitvoelers van de jaren '68 (want pas veel later opgericht), was er ook een studentenbeweging. Deze slaagde er perfect in de studenten te overkoepelen op het vlak van studentieke activiteiten: TD's, zangfeesten...

Verre van onbelangrijke activiteiten, maar er is in Leuven nog meer aan de winkel. Denken we maar aan onderwijswerking, medebeheer in Alma, Acco enz. En hier neep vroeger het schoentje. Sporadisch was er in de één of andere fakulteit wel eens iemand die in dezelfde fakulteit eens wat tegen bepaalde misbruiken optornde. Maar even vaak was er niemand. Even zo dikwijls ontstond er juist op dit vitale punt geen coördinatie. En dit kwam doordat zelfs deze actieve student hiertoe niet altijd de tijd kon vrijmaken. Ook onze doorsnee-lezer zal wel gemerkt hebben dat hij af en toe moet studeren, af en toe werkjes moet maken. Stel dat hij nog eens erg actief is in zijn kring en dat hij per se enige vrije tijd wil hebben... Een mens is toch ook maar een mens.

Om die reden riepen de studentenvertegenwoordigers bij het ontstaan van de ASR zelf het personeel in leven. Allereerst is er immers heel wat administratie die moet gedaan worden. En

studenten die willen boekhouden, parkeersaanleggen, vergaderingszalen reserveren, aktiemateriaal verzorgen lopen er heus wel. Maar niet zo dik.

## Manipuleer ik U?

Bovendien kon dit personeel de contacten structureren tussen de verschillende studentenvertegenwoordigers. "Men zou dit kunnen doen" werd met andere woorden "Men deed dit". Naast de vormelijke structuuratie bleek er echter nog iets te ontbreken. Waarom immers met al die studenten

## Bauwens ook vrijgestelde geweest

De funktie van vrijgestelde is nauw verbonden met het ontstaan van Sociale Raad. Deze vergaderde voor het eerst in oktober 1964. Toen was er sprake van een raad met "syndikale" afgevaardigden uit de kringen. Snel was er sprake van een vrijgestelde. De eerste ontwerpnota's bepalen dat de vrijgestelden voor Sociale Raad uit de "fakulteiten van rechten of pol en sok moesten komen". "Dit zou deze mensen helpen bij het aanknopen van relaties voor hun verdere loopbaan". Het Leuven Studentenkorps, een soort voorloper van de ASR, reageerde hierop volgens een verslag van 14 januari 1965. Dat jaar werd reeds een sekretaris ingevoerd. De eerste persoon die echt vrijgestelde werd was Jan Bauwens, de huidige voorzitter van Studentenverenigingen. Zouden de vrijgestelden van Sociale Raad dan toch allemaal succesrijke mensen worden?

TBC

samenkomen als we over al die zaken toch niets weten? Dus moest er ook gestructureerd aan het beleid gesleuteld worden. En dat is wat nu ook nog gebeurt.

De studentenvertegenwoordigers uit de diverse kringen belasten het personeel met een opdracht. Neem nu het recente arrest van de Raad van State over de vrijstellingen. Minister Coens denkt dit op te lossen met zijn wet op de *Akademische wetten*. Enkel God, Coens en enkele ingewijden weten wat er in dit wetsontwerp zal staan. Welnu, op Kringraad heeft het personeel zich enige tijd bezig gehouden met het opsporen van informatie hieromtrent. En bij de ministeries "inbreken" is echt niet gebeurd in een hip en een vop.

Op de laatste vergadering konden de vrijgestelden de studenten dan ook laten zien wat er in dit ontwerp stond, welke de mogelijke gevaren zijn enz. Via dit beleidsvoorbereidend werk kunnen de studenten dan in hun

kringen de discussie stimuleren. En zo kunnen de kringen samen een beleidsalternatief formuleren.

In het verleden bewees dit systeem reeds meer dan eens zijn deugdelijkheid. Het is mede aan ASR en zijn beleidsalternatieven te danken dat het Leuven's eksamenreglement vrij bespreekbaar item geworden is. Het is dank zij het gegrond meendenken van de studenten geweest dat de Almaprijzen behoorlijk laag zijn gebleven. Op andere universiteiten is dit allemaal niet zo best gelukt. Helaas, driewerf helaas. Het voorbereidende werk van deze verwezenlijkingen heet nu volgens sommigen manipulatie van de studenten.

## Kennis is te verwerpen

"Kennis is macht" is een vrij ingeburgerd principe. En wie van zijn kennis misbruik wil maken, zal daar wel in lukken. Tenminste voorzover de sanktionering erg moeilijk is. Zelfs studentenafgevaardigden — dus geen personeel — hebben in het verleden hun macht eens misbruikt. Weet u overigens altijd wat uw kringafgevaardigde in uw naam zegt? Weten de Krullers dit? Moeten wij de kringafgevaardigde dan afschaffen? Laat ons positief wezen.

Just daarom werd een heel sanktiepakket ontworpen. Als de studenten vinden dat de personeelsleden hun voorbereidend werk niet serieus ter harte nemen, kunnen zij ingrijpen. Hiervoor bestaan sankties van een blaam tot aan ontslag. Hoe dan ook, om de macht nog meer in te perken hebben vrijgestelden ook geen stemrecht op hun vergadering. De student, een lucid iemand, moet dus zelf zijn streng trekken. En desnoeds moet hij de kennis maar afschaffen.

Dat dit laatste zeer spijtig zou zijn, is zo aan te voelen. De Leuvense kennis, verworven dank zij personeel, domineert de Vlaamse Studentenfederatie. Dit is de overkoeping van alle Vlaamse universiteiten en NUHO-scholen. Het is opvallend hoe vaak alleen vanuit Leuven serieuze beleidsalternatieven komen. Moeten wij daarom ook die vsf afschaffen? Net nu zij bij onze onderwijsministers voet aan de grond heeft gekregen?

En tussen haakjes, wie is er hier tegen vrijgestelden? Ook Krul vraagt nu personeel aan de universiteit. Weliswaar voor de administratie, zegt men. Maar ondertussen komt men wel een groot deel van de informatie bij de ASR halen. Van konsekwentie gesproken. Overigens mag personeel bij Sport- en Kultuurraad wel, bij de andere ASR-raden niet. Nochtans is de vergaderingsstructuur hetzelfde en doen zij ook daar het beleidsvoorbereidend en zelfs uitvoerend werk. Wat moeten wij nu nog geloven?

Toon Boon C

waarvan Gardiner op de hoogte was, mislukken.

Wanneer hij einde maart in Leuven is, roept hij ook op tot het opblazen van vliegtuigen, het stelen van munities. Niemand gaat op zijn voorstellen in maar op 13 april raakt bekend dat tijdens de periode dat Gardiner in België was, munities gestolen werd op de militaire basis van Florennes. Er worden huiszoekingen gedaan bij twee mensen van Rakettenvergift te Leuven; één van hen is Rudy Daems. Het waren de enige adressen die Gardiner kende.

Op 19 april legt Gardiner een verklaring af die hij als spion werkzaam was bij het National Security Agency (NSA) en de Nederlandse Binnenlandse Veiligheid (NBV). Hij beoogt ook de munitiediefstal van Florennes. Half juni geeft Gardiner zich dan ook over aan de Nederlandse politie, en België vraagt zijn uitlevering in verband met die munitiediefstal. De Nederlandse vredesbeweging eist een grondig onderzoek in deze zaak van infiltratie door de inlichtingendiensten. Het Nederlands gerecht gaat niet in op deze eis en Gardiner wordt volgens een snelle procedure naar België uitgeleverd. Prompt wordt een Leuvense student gearresteerd. Rudy Daems zit nu al sedert 17 november in voorarrest, met



Het vroegere tuinhuisje behorende bij het domein van barones De Walque, door de Straatmus stevig onder handen genomen en leefbaar gemaakt. Uitgerendend op 25 december komt de deurwaarder hier ook een zalige kerstdag wensen. (foto Veto)

# Straatmus op straat op Kerstdag

**LEUVEN** — Het is dus zover. Uitgerend op kerstdag wordt een buurtwerk ruwweg de straatstegen opgekegeld. Op 25 december moet het buurtwerk, gelegen Jozef II-straat 24 ontruimd worden. Zo luidt de eis van de eigenaar, de NV Sankt Antonio. Ditmaal is het mens. De vrede-rechter sprak de zaak uit ten nadele van het buurtwerk.

De moeilijkeheden slepen echter al veel langer aan. Het leegstaand en verkrotte huis werd door het buurtwerk mool opgeknapt. Jarenlang werd de Straatmus heen en weer geslingerd tussen de hoopgevende beloften van het stadsbestuur en de sociale bouwmaatschappij Havelhof enerzijds en de belangen van de familie De Walque anderzijds.

De Straatmus wordt nu zelf de dupe van haar eigen huisvestingspolitiek. Deze vertrok immers vanuit een gewaarborgd recht op wonen voor iedereen. Sinds 8 juni is het hele domein De Walque (met de tuin en het

grote huis in de Bogaardenstraat) echter in handen van een nieuwe eigenaar, de boven genoemde NV Sankt Antonio. Deze wil ook nr. 24 van de Jozef II-straat inrichten als een duur studentenhoe. Daar staat de Straatmus dan met haar gewaarborgd recht op wonen voor iedereen. Voorstellen van het buurtwerk om zelf een huurprijs voor het huis te betalen werden door de eigenaar steeds prompt afgewezen.

De Straatmus geeft de hoop echter niet op. Momenteel wordt aan het stadsbestuur en Havelhof gevraagd om te bemiddelen met de nieuwe eigenaar omtrent het buurtwerk. Ook de distriktsgroep van Welzijnsgroep steunt de Straatmus in het kader van haar advertentiecampagne en zal een brief schrijven aan het stadsbestuur met de vraag een inspanning te doen. Buurtwerk blijft buurtwerk. De Straatmus roept dan ook alle sympathisanten op voor een vredige kerstbijeenkomst op 25 december om 20.00 uur en op 26 december om 14.00 uur. De Straatmus is in elk geval niet van plan haar buurtwerk zomaar prijs te geven. (KVH)

## Kerstkaart voor Rudy

Naar aanleiding van deze zaak ontvingen wij vanuit Agalev-studenten-Leuven de oproep om als steun een kerst- of nieuwjaarskaartje te sturen naar Rudy. Gevraagd wordt niet zozeer de politieke toer op te gaan, maar gewoon iets te schrijven in de aard van "Hou moed, ik doom voor je in '85!" Dit om de gevangenisdirectie geen aanleiding te geven tot het achterhouden van deze post. Vermeld misschien enkel je voornaam, kwestie van allerlei computers niet nog meer te bevoorraden. Tenslotte vragen de groene jongens/meisjes dit kaartje zo individueel mogelijk te houden en in de bus te stoppen in de eigen thuisgemeente en niet in Leuven. □

# Leuven student in gevangenis van Dinant

**S**inds 17 november 1984 zit Rudy Daems, tweede licentie pol en sok vast in de gevangenis van Dinant. Hij wordt beschuldigd van medeplichtigheid aan de munitiediefstal op de militaire basis van Florennes, op 29 maart van dit jaar. Die diefstal werd opgeëist door John Gardiner, nadat hij bekend had binnen de vredesbeweging gesponoreerd te hebben, en als provokateur te zijn opgetreden.

Gardiner vertelde eerst met acht medeplichtigen, dan weer met drie diefstal uitgevoerd te hebben. Hij, en alleen hij, beschuldigt Rudy Daems

van medeplichtigheid. Het steunkomitee-Rudy-Daems vraagt zich af hoe het mogelijk is dat iemand op beschuldiging van een man als Gardiner, die steeds weer de journalisten en ander levensverhaal voorhoudt, en zijn gezin te pas en te onpas wijzigt, kan vastgehouden worden. Er wordt daarom ook een petitie ter ondertekening aangeboden, gericht tot de minister van justitie, om de onmiddellijke vrijlating te eisen van Rudy Daems.

Het verhaal van John Gardiner en de vredesbeweging begint in december 1983. Dan voegt hij zich bij het vredeskamp in Woensdrecht, waar hij de sympathie weet in te winnen van de leden en een der spijffiggen wordt. Hij ontloopt zich als een ervaren man in sabotagetechnieken, en als een voorstander van de harde actie. Het wantrouwen groeit als vele akties,



# Wetsvoorstellen van Coens

## Hervorming van de academische graden

Dat onze onderwijsminister van zich laat horen, getuigen niet alleen 'Het Volk' en 'De Volksmacht'. Alle Vlaamse kranten, tot en met 'Veto' staan bol van Coens' uitspraken en voorstellen. Het wordt op deze manier enorm kompleks om doorheen alle wetsontwerpen en aktieplannen de essentie nog te zien. Kring-Raad en Veto hebben gezamenlijk een poging ondernomen om het 'Wetsontwerp inzake academische graden en programma's' te analyseren.

Coens' eerste voorstel dateert al van 15 juni 1981. Maar daarvoor had ook minister Ramaekers reeds voorstellen bekend gemaakt. Daarna werden allerlei aangepaste versies door de kabinetten van Coens en Tromont gelanceerd. Het beleid dat in deze voorstellen gevolgd wordt, werd uitgestippeld door de Nationale Raad voor Wetenschapsbeleid (NRWB), in haar rapport van 1976 'Een nieuwe universitaire strategie'. Meer hierover vind je elders in de Veto. (Trouwens, in de brochure 'Nieuwe drempels tot de universiteit' van Sociale Raad, staat vanaf p. 32 een degelijke samenvatting.)

### Hoge Raad

Het meest opvallende, om niet te spreken van kernwoord, in het wetsvoorstel, is het begrip *Hoge Raad*. Als het voorstel van Coens aanvaard wordt, zal deze Hoge Raad ons hele universitaire onderwijs regelen. Konkreet wil dit zeggen dat de Hoge Raad

de programma's zou samenstellen en een minimumlijst van af te leggen examens zou opstellen. Deze Hoge Raad zou bestaan uit acht mensen van de Vlaamse Interuniversitaire Raad (VI.I.R.), acht mensen van zijn Waalse tegenhanger, de Conseil Interuniversitaire de la Communauté française, de ministers van onderwijs en bijzondere bevoegde personen, bijvoorbeeld uit de industrie. De werking zou gaan via werkgroepen. Op de Hoge Raad wordt een voorstel aanvaard met een tweederdenmeerderheid.

Door enkel een norm te leggen op de minimaal af te leggen examenvakken en door het opheffen van strikte examenperiodes wil Coens ook in België een kredietpuntensysteem mogelijk maken. Dat hierbij een heleboel vragen gesteld kunnen worden, bijvoorbeeld i.v.m. studiebelasting en i.v.m. het (juridisch) statuut van de student hoeft geen betoog. Ook wat betreft de formule Hoge Raad zijn een heleboel opmerkingen te maken, al waren het alleen maar communautaire en partijpolitieke. Belangrijker voor ons is het totale gebrek aan medezeggenschap van de student, terwijl wij toch het onderwijs aan den lijve ondervinden.

### Nieuwe graden

Maar goed of niet goed, Coens heeft nog meer pijlen op zijn boog. In concreto: de hervorming van de academische graden! Op dit ogenblik kun je van de universiteit komen in het bezit van een wettelijk diploma of van een wetenschappelijke graad, als baccalaureus of als licentiaat; in de kollegeroosters vind je alle graden opgesomd. Dit systeem is echter verouderd. Zo kun je bijvoorbeeld in Leuven enkel een wetenschappelijke graad als licentiaat in de informatika behalen omdat deze opleiding niet binnen een wettelijk kader gepast kon worden aan de KUL. En dat hangt dan weer samen met de wettelijkheid van de programma's. Maar daar zou de Hoge Raad voortaan over beslissen, zoals je hierboven kon lezen.

Volgens artikel 3 van het wetsvoorstel van Coens zouden de wetenschappelijke graden gewoon niet meer bestaan. Iedereen zou een wettelijke graad krijgen. Daarenboven zullen enkel nog de graden kandidaat, licentiaat, master en doctor overblijven. De begrippen kandidaat en licentiaat behouden de betekenis die ze nu hebben, een 'master' is iemand die een toegevoegde licentie of een specialisme na zijn licenties met goed gevolg heeft

afgelegd. De graad van doctor bekrachtigt de studie van de derde cyclus. Doctoreren zal nu minstens drie jaar duren in plaats van één.

En daarmee zijn we aan een volgend belangrijk punt beland, nl. de maximum- (en minimum-) studieduur worden bepaald in het wetsvoorstel. De minimumstudieduur verandert niet: het behalen van een kandidaatsdiploma duurt minstens twee jaar. Hetzelfde geldt voor een licentiatsdiploma. In het kader van een kredietpuntensysteem is echter ook een maximumstudieduur natuurlijk onontbeerlijk, en die wordt in het voorstel vastgelegd op tweemaal de minimumduur. M.a.w. op vier jaar per cyclus.

### Financiën?

Hierbij heeft het onderwijsministerie natuurlijk niet in de laatste plaats gedacht aan de studiefinanciering van de studenten. Een kredietpuntensysteem

Buiten zijn STELLA gekend  
om zijn verse belegde broodjes  
en verse soep

Café  
IN DE COMMERCE

H. Hooverplein 16 22.55.78 3000 LEUVEN

tweede cyclus situeert, ontstaat er een vijfde universitair specialisatiejaar. Een van de opties die de Nationale Raad voor Wetenschapsbeleid in haar rapport van 1976 neemt, is het unifor-

Pedagogie en psychologie zouden terug op vier jaar gebracht worden. Dit kadert tevens in het derde-cyclusbeleid dat Coens voert.

Belangrijker dan de wet zelf is het kader waarin ze past. Namelijk het kader dat geschapen wordt door de Nationale Raad voor Wetenschapsbeleid. De voornaamste kritiek die dan ook op Coens' wetsvoorstel komt, betreft de vaagheid waarmee hij zijn voorstel inkleedt. En dit heeft dan weer het nadeel en het voordeel dat je er alle kanten mee uitkunt en dus eigenlijk nergens naartoe. Maar dat zal wel zijn bedoeling geweest zijn...

Liliane Philippe

## Het wetsvoorstel Coens

Het wetsvoorstel dat Coens uitgewerkt heeft, omvat in wezen drie verschillende punten.

Tegenwoordig is het zo dat er wettelijke en academische graden bestaan. Een wettelijke is bijvoorbeeld "licentiaat in de wetenschappen, groep natuurkunde". In de wet staat opgesomd voor alle wettelijke graden wat de vereisten zijn om een bepaalde graad te kunnen krijgen. Dit concept wordt volledig afgeschaft. In plaats daarvan komt het begrip "academische graad". De academische graden zijn kandidaat (eerste cyclus), licentiaat, speciaal licentiaat en master (tweede cyclus) en doctor (derde cyclus). Voor elk van deze cycli wordt ook nog een minimumduur en een maximumduur vastgelegd (tegenwoordig is dat enkel een minimumduur).

De wet zal dus, in het voorstel Coens, niets meer zeggen over de inhoud die men wil geven aan een bepaalde studie. Hoe de programma's er moeten gaan uitzien, welke getuigschriften vereist zijn zal door de minister vastgelegd worden bij Koninklijke Besluit. Hiervoor wordt een adviesorgaan opgericht, de Hoge Raad. Deze Hoge Raad zal samengesteld zijn uit 8 vertegenwoordigers van de VLIR en 8 van de CIUF (van de Walen). Ook kan plaats gemaakt worden voor vertegenwoordigers uit het bedrijfsleven.

Een laatste punt in de wet is het feit dat de invoering van een kredietpuntensysteem mogelijk gemaakt wordt. Men voert namelijk het begrip getuigschrift in. Dit betekent dat men na het afleggen van een vak (of groep van vakken) hiervoor een getuigschrift (krediet) krijgt. In de KB's zullen, op advies van de Hoge Raad, ook de getuigschriften opgesomd staan. Dit betekent dat zal vastgelegd worden welk(e) vak(ken) aanleiding geven tot een credit en welke credits nodig zijn voor het behalen van een diploma. Hoe dit in de praktijk moet gebeuren staat niet in de wet. Men kan er zowel de huidige situatie mee legaliseren als een zeer verregaand kredietpuntensysteem mee invoeren. Hoofddoelstelling van dit onderdeel van de wet is het mogelijk maken van snelle overgangen tussen studierichtingen onderling, en anderzijds ook tussen universiteiten en NUHO.

teem is overweegbaar, maar hoe zit het dan met de beurzen? Een limiet op de studieduur zetten is een eerste beperking. Wij houden ons hart vast voor de andere maatregelen die zonder twijfel in dit verband zullen getroffen worden.

De noodzaak om het beurzenstelsel aan te passen, volgt tevens uit het derde-cyclusbeleid dat Coens voert. Namelijk doordat hij de graad van speciaal licentiaat uitsluitend in de

miseren van het universitair onderwijs in België. En zoals gezegd, is het dit rapport waarop Coens zich gebaseerd heeft bij het opstellen van zijn wetsvoorstel. Enkele konsekwenties hiervan zijn in het voorstel opgenomen. Zo zouden de programma's aan alle universiteiten dezelfde moeten zijn (dit is nu duidelijk niet het geval, neem het voorbeeld van de communicatiewetenschappen die in Gent niks gemeen heeft met het programma in Leuven).

## "Een nieuwe universitaire strategie" van de Nationale Raad voor Wetenschapsbeleid

De structuur van de universiteit moet dringend aangepast worden aan de ontwikkeling van wetenschap en techniek. Anderzijds hebben wij te kampen met een economische recessie. Deze twee gegevens in ogenschouw genomen, trachtte de NRW de wetgeving inzake onderwijs te inspireren. Haar adviezen behandelen voornamelijk het uniformiseren van de programma's, het interuniversitair overleg voor wat het derde-cyclusonderwijs betreft, de 'open universiteit', de overgang tussen de verschillende types van hoger onderwijs en de financiering van de universiteiten.

Deze beleidsopties komen tot uiting in de hervorming van de academische graden. Door het onderscheid tussen wetenschappelijke en wettelijke graden af te schaffen, hoopt men een grotere uniformiteit te bewerkstelligen. De programma's zouden dan alle bij wet vastgelegd moeten worden, wat de wildgroei in de programma's die leiden tot een wetenschappelijke graad moet tegenhouden. Deze uniformisering maakt de weg vrij voor een vlottere overgang tussen verschillende universitaire richtingen enerzijds en NUHO anderzijds via het toekennen van credits voor omliggende onderwijspakketten.



Ook kortgelezen...

## Regionale unief?

De *Fiere Margriet*, het tweemaandelijks Vlaams-nationaal infoblad voor Groot-Leuven, bestaat in haar jongste nummer (december 1984) veel aandacht aan de K.U. die in dezelfde regio gevestigd is. In het voorpagina-artikel evalueert het blad de evolutie van de KUL na de opslissing. Jan Grootaers, directeur van Pers en Voorlichting van de KUL is hierbij een dankbare informatiebron. De resultaten zijn bevredigend: de KUL werd geen "universiteit van het Hageland". De voorspellingen van 1968 zijn dus niet bewaarheid. Aan de hand van talrijke voorbeelden (onderzoek, studentenaantallen, Universitaire Pers Leuven...) wordt deze stelling geïllustreerd.

Gevraagd naar de rol van rektor De Somer zegt Grootaers: "Wanneer hij in 1986 zal afhaken zal men beseffen wat voor een grote meneer hij was. Zowel politiek als internationaal spreekt hij met gezag. Zijn stijl als topmanager van deze universiteit is merkwaardig. Hij kan ideeën met één woord kraken wanneer hij gelooft dat ze niet deugen. Maar hij geeft zijn medewerkers carte blanche wanneer ze ideeën aanbrengen waarvan hij weet dat ze zichzelf zullen bevestigen. Leuven-Vlaams was een uitdaging. De Somer heeft bewezen dat het kon."

Toch wel wat vroeg om met afscheidswierook te zwaaien?

## Domme studenten?

In hetzelfde nummer komen ook studenten aan bod. Het hoge buspercentage in eerste kan (gemiddeld 55%) riep bij de Fiere

Margriet de vraag op of de examens te streng zijn, dan wel de studenten te licht? De verschillende betrokken partijen werden aangeschreven en... jawel van de overkoepelende studentenorganisaties werd geen antwoord ontvangen. Te druk bezig met interne studentenperikelen? Of is er een dossier in de maak? Toch niet leuk om zo'n kans op publiciteit te laten liggen.

## Repetitoren

De heer Vaes stelt zich minder genuanceerd op. *Studenten zijn het slachtoffer van hun eigen eisen* (of die van hun voorgangers waarschijnlijk nvdr). In een drietal punten motiveert hij deze stelling. Studenten zijn niet dommer dan vroeger maar de wetenschappelijke bagage waarmee zij de universiteit binnen stappen weegt beduidend lichter dan twintig jaar geleden. Verder hebben de studenten in de jaren 60-70 veel geëist van de academische overheid. Ze hebben dat ook verkregen maar het heeft zich tegen hen gekeerd. Enkele voorbeelden. De verplichting naar de profs toe om cursussen uit te geven heeft tot gevolg dat er minder aandachtig geblokt werd (onvolledigheid van de cursussen, weinig noteren tijdens de lessen...). De spreiding van de examens is psychologisch moordend. Vroeger was het toch zoveel beter, alles op één of twee dagen. En ook de vrijstellingen moeten er bij hem aan geloven. In een derde punt kijkt onze 'hulpverlener' in de toekomst, waarbij hij pleit voor een afbouw van de vele faciliteiten (vrijstellingen, uitgegeven cursussen...) en een geleidelijke terugkeer naar de

vroegere toestand. "De studenten zullen daarvan wellicht steigeren, maar uiteindelijk zullen ze er wel bij varen", aldus Vaes. En nu maar allemaal ijveren voor het nemen van absenties en dergelijke, studenten zijn toch maar grote kinderen zonder zelfverantwoordelijkheidsgevoel.

## Euthanasie

In haar laatste nummers publiceerde de Volksmacht een reeks over euthanasie. Hierbij mochten ook lezers hun mening weergeven.

Opvallend daarbij was de visie van een lezer die stelde dat een onderscheid dient gemaakt te worden tussen vrijzinnigen en katolieken. Een vrijzinnige mag gerust geëuthanaseerd worden. De *bewust stervende* katoliek daarentegen moet bijgestaan worden zodat hij zich kan identificeren met de *lijdende Christus*.

Met andere woorden: een katoliek moet bewust verder kreperen, omringd door mensen die hem vertellen dat Christus ook afgezien heeft. Deze vaststelling wordt verondersteld te troosten en te leiden tot aanvaarding.

Misschien is het daardoor dat er tegenwoordig steeds minder gelovigen zijn.

## Mooi zijn is ook niet alles

Wij hebben altijd gedacht dat vrouwen intelligent waren. Ook mooie vrouwen. Personeelscheffes lijken hiervan echter niet zo overtuigd. Dit reveleert ons *De Standaard* d.d. 11 december.

Amerikaanse onderzoekers zijn immers tot de konklusie gekomen dat attractieve

meisjes in het bedrijfsleven zo goed als geen kans hebben om een directeursfunctie uit te oefenen. De personeelscheffes vonden dat mooie vrouwen volgende noodzakelijke kwaliteiten niet bezaten: oordeel, karaktersterkte en onafhankelijkheid.

De resultaten van het onderzoek werden gepubliceerd in *Psychology today*. Uit die cijfers blijkt dat mooie vrouwen het wel goed doen als hostessen, typisten... Boy, it's a mean man's world.

## Derde wereld bestaat niet

De wereld is Amerika en daarbuiten is er nog iets dat misschien Europa heet. Maar wat de derde wereld zou moeten voorstellen, dat weet de Amerikaan niet.

Een in Luxemburg gepubliceerde studie over de houding tegenover de ontwikkelingslanden haalde vorige week de pers, zij het in de kleine hoekjes. Uit die studie blijkt dat vier op vijf Amerikanen ooit van de *Derde Wereld* heeft gehoord. Dat betekent echter niet dat zij veel meer weten dan het nietsvermoedende vijfde. Want een heel aantal onder hen denkt dat de *derde wereld* gelijkaakt met het buitenaardse of de *wereld na een kernoorlog*.

29 procent van de Amerikanen vindt tegelijkertijd dat hun regering al te veel hulp naar die omme ontwikkelingslanden stuurt. Slechts 23% zou de hulp willen verhogen. Ter vergelijking: de ontwikkelingshulp van Amerika bedraagt 0,27% van het BNP, die van Groot-Brittannië 0,37% en Noorwegen zit bijvoorbeeld bijna aan 1%. En hoe zit dat nu weer in België?

## Sociale implicaties DIRV onbelangrijk?

# De impact van IMEC

Blijbaar luidt het recept voor een geslaagde avond heden ten dage als volgt: spreek enkele hooggeplaatste figuren aan en verzeker je ervan dat ze over een of ander onderwerp iets zinnig te vertellen hebben. Hang dan ook op enkele strategische plaatsen gesponoreerde affiches waar de grote namen uit naar voor springen en zorg alvast voor een Grote Aula. Je kan er dan donder op zeggen dat de massa zichzelf vertrappt bij de ingang.

Dergelijke tafereel konden ook weer gezien worden maandag 3 december op de Heverleese campus. Gasten waren minister Geens van de Vlaamse deelregering, prof. Van Overstraeten (directeur van IMEC), prof. De Man (vice-president van IMEC) en ook prof aan het departement elektrotechniek, dekaan Snoeys van toegepaste wetenschappen, ir. De Kinder van Bell en last but not least student Wim Eyckmans van het vijfde jaar elektronica. En hoewel groepsvoorzitter van positieve wetenschappen, Paul De Meester, en rektor De Somer zich wisselijk lieten verontschuldigen, werd het toch een geslaagde avond. Gedeeltelijk dan toch.

triële hogescholen, die op hun beurt nu reeds een dertigtal nieuwe krachten hebben opgeleid. Volgens Geens is voor dit vooringsprogramma vanuit de industrie veel belangstelling en wordt het programma en de know-how opgevraagd tot in het buitenland toe. De EEG subsidieert trouwens niet minder dan 50 miljoen van deze vorming.

De organisatie 'inventieve systemen' staat sinds 1982 in voor het sensibiliseren van de bedrijven voor de nieuwe technologie. Seminars worden georganiseerd, op 18 maanden werden reeds een 500-tal bedrijven bereikt.

### Chips op maat

'Mietec', opgericht in maart 1982 met voor de helft inbreng van de Vlaamse deelregering en voor de andere helft inbreng van Bell, zal zich toeleggen op de productie van custom chips. Dit zijn klantgerichte chips die voldoen aan welbepaalde specificaties van de koper. Deze 'Mietec' wordt een dezer dagen operationeel en reeds op dit moment zijn er 150 mensen in dienst met een gemiddelde leeftijd beneden de 30 jaar, aldus de minister. De uiteindelijk ondersteuning van dit alles, m.a.w. de 'know-how' en de research, zal in IMEC zelf gecentraliseerd zijn. Geens benadrukte met klem het inter-universitair karakter van het hele opzet. Het betreft hier een globale investering van maar liefst 1,3 miljard Bfr. Nochtans zullen er 'maar' 300

infrastructuur. Er wordt een systeem van tele-classing uitgebouwd en de verschillende universitaire onderzoekscentra zijn d.m.v. terminalen verbonden met IMEC. Bovendien zitten ook in de raad van beheer vertegenwoordigers van andere universiteiten.

Tot slot van zijn praatje stipte Geens nog aan dat de invloed van de mikro-elektronika op de industrie niet mag onderschat worden. 80% van de industrie heeft van ver of van nabij met mikro-elektronika te maken. Bovendien is de markt hier enorm explosief met een stijging van 20% per jaar. De Europese handelsbalans op het gebied van de mikro-elektronika is trouwens sterk negatief door het Amerikaanse en Japanse aanbod van in massa geproduceerde chips, aldus de minister.

### Nog meer over IMEC

Hierop was het de beurt aan prof. Van Overstraeten. Tot voor kort stond hij aan het hoofd van ESAT, dat onder zijn impuls werd uitgebouwd. Sinds enkele maanden is hij president van IMEC.

Van Overstraeten begon met een historische schets van de ontwikkeling van de mikro-elektronika in de laatste 25 jaar. Opdat Europa niet hopeloos zou achtergeraken is een bundeling van alle krachten voor Research and

oprichting van IMEC voor de ESAT-afdeling geen adlering betekenen. Het 'nieuwe' ESAT zal zich kunnen versterken op het gebied van personeel en er zal ook meer ruimte vrijkomen om andere wegen van onderzoek in te slaan.

Bovendien zal de samenwerking tussen de verschillende universiteiten en de industrie en met andere departementen en disciplines, zoals natuurkunde en scheikunde ook voor ESAT vruchtbaar zijn. Op die manier kunnen universitaire ploegen voor complementair onderzoek opgericht worden.

Daarnaast zal er binnen IMEC ook gelegenheid zijn om te doktoreren en om er eindwerken te maken. De uiteindelijke validatie van de diploma's blijft natuurlijk in handen van de universiteit. Tot slot citeerde Van Overstraeten nog enkele cijfers over de grootte van de gebouwen van IMEC, waarvan de bouw trouwens goed opschiet, en over de geldelijke inbreng van de KUL: naast de grond en de know-how investeert de KUL ook voor meer dan 270 miljoen aan apparatuur in IMEC.

### Debat?

Wanneer aan een tafel allemaal personen van dezelfde gezindheid zitten heeft een paneelgesprek meer weg van een gezellig tekraansje dan van een cassant debat.

Bij dit panel was dat dus het geval. Toch hebben wij enkele uitspraken weerhouden.

Op de vraag wat de industrie van IMEC te verwachten heeft, antwoordde ir. De Kinder van Bell dat alle personen binnen Bell die momenteel verantwoordelijk zijn voor de mikro-elektronika, hun opleiding bij ESAT genoten. Volgens De Kinder valt hetzelfde effect te verwachten van IMEC. Maar op de vraag hoe het industriële klimaat in België nu eigenlijk is, antwoordde dezelfde De Kinder dat Bell momenteel weliswaar met problemen te kampen heeft, maar dat dat duidelijk een economisch-politiek probleem is en met het "ik ben een research-man" ontweek hij de vraag.

Geens daarentegen stak toekomstige ondernemers een riem onder het hart. "Industriële investeringen zijn het afgelopen jaar met 20% gestegen. Nochtans is er daardoor geen bijkomende tewerkstelling gekreëerd. Omdat één arbeidsplaats een investering vraagt van 10 miljoen, kan volledige tewerkstelling in België niet bewerksteld worden door grote bedrijven alleen. Men zal het meer moeten hebben van kleine ondernemingen. De Vlaamse regering tracht een zeker klimaat te creëren, maar het initiatief ligt zeker bij het individu. Durf is nodig: durven ondernemen is een must", aldus de minister.

### Spin offs

Volgens professor De Man, die naast zijn job van gewoon hoogleraar ook vice-president van IMEC wordt, biedt de mikro-elektronika talrijke spin-offs. Er komen immers talrijke disciplines aan bod. De technologie zelf vraagt zware investeringen, maar ook in de zgn. software-branch zijn er nog vele mogelijkheden.

Uit de grote mikro-elektronische industrieën in de Verenigde Staten zijn zeer veel kleinere bedrijven losgekomen. Hun sterkte is niet het kapitaal, maar wel hun originaliteit. Daarom is het absoluut noodzakelijk, steeds volgens De Man, om een klimaat te scheppen waarin origineel denken aangemoedigd wordt.

### Rol van de akademische overheid

Dekaan Snoeys van de toegepaste wetenschappen vertolkte het standpunt van de akademische overheid.

Voor de fakulteit is de samenwerking met IMEC een uitdaging, vindt Snoeys. De universiteit heeft een jaarbudget van ongeveer vijf miljard. Toegepaste wetenschappen krijgt hiervan voor werkingskredieten en didactiek 60 miljoen. Door externe bronnen bedraagt het globale jaarbudget ongeveer 1 miljard en aan heel de fakulteit werken in totaal ongeveer 300 mensen. Door het oprichten van IMEC verduubelt dus de capaciteit op laboratoriumgebied en de wil tot samenwerking is van beide kanten sterk aanwezig.

### Didaktiek?

Als laatste in het rijtje kreeg laatstejaarsstudent Wim Eyckmans de kans om de mening van de studenten over de kwaliteit van het onderwijs binnen ESAT te poneren.

Wim argumenteerde dat IMEC weliswaar uitstekende kansen zou bieden voor postuniversitaire opleidingen. Toch is de vraag groot of op didactisch gebied, IMEC's impact wel zo positief is als wordt voorgesteld. De opleiding binnen ESAT lijkt momenteel onder een schromelijk tekort aan gespecialiseerde praktika en oefeningen.

Als dan door IMEC ook nog de belangstelling van de bedrijven wordt weggesnoept, dan is de vraag groot of er genoeg middelen zullen zijn binnen ESAT om een didactisch verantwoord onderwijs te kunnen garanderen. Bovendien kan men zich afvragen of profen en assistenten die kwasi full time actief zijn binnen IMEC, hun didactische opdrachten binnen de universiteit nog au serieux zullen kunnen nemen.

Zowel De Man als Van Overstraeten trachten in hun antwoord de student gerust te stellen door enkele beloften: zij stelden zich persoonlijk borg voor een goede begeleiding van het onderwijs in de toekomst. Bovendien zal vanuit IMEC het nodige gedaan worden om een aantal labo's beter uit te rusten en meer up to date te maken.

### Publiek?

Uiteindelijk kreeg dan ook het publiek de kans tot vragen stellen. Op de vraag of de Vlaamse deelregering ook van plan is iets te doen aan de sociale implicaties van de derde industriële revolutie, omdat de nieuwe technologieën weliswaar de economische groei stimuleren, maar duidelijk niet de tewerkstelling, bleef minister Geens het antwoord schuldig. Wel wist hij te vertellen dat er een sociologisch instituut "Stichting Technologie Vlaanderen" is opgericht met een investering van 50 miljoen Bfr, wat hij zelf ook weinig vond.

Dit instituut zal zich bezighouden met het onderzoek naar de sociale implicaties van de DIRV en de Vlaamse deelregering zal haar beleid afstemmen op de resultaten van het onderzoek.

On s' engage et puis on voit!

Bart De Moor

## Eredoktoraten voor medici

GENEESKUNDE — De verschillende fakulteiten van onze universiteit mogen bijzondere eredoktoraten toekennen. Verleden week was het de fakulteit geneeskunde die aan emittente medici de hoogste onderscheiding van onze universiteit mocht toekennen. De show die de "gewone" eredoktoraten in februari vergezelt, maakte plaats voor een sobere academische plechtigheid.

Aan Dame Sheila Sherlock werd een eredoktoraat toegekend omwille van haar bijzondere verdiensten in het domein van de hepatologie (= leer van de lever). Het centrum voor hepatologie dat zij in Engeland stichtte, blijkt zowat het Mekka te zijn van de hepatologie. Zij heeft een academische rede over de toekomst van deze leer.

Het tweede eredoktoraat werd toegekend aan de Leidense hoogleraar Jon Van Rood, voor zijn bijzondere bijdrage tot de immunologie. Met de toekomstige Nobelprijswinnaar Jean Daems lag hij aan de basis van de ontdekking van het HLA-systeem (Human Leukocyte Antigen-systeem). Door een betere wisselwerking middels dit systeem kan de kans op afstoting van een getransplanteerd orgaan sterk verminderd worden. Van Rood stichtte ook Eurotransplant. Dit organisme registreert de patiënten die kandidaat zijn voor een transplantatie en zorgt voor een snelle verdeling van de donoren.

De uitreiking van de eredoktoraten kende nog een aardig staartje. De lessen waren in de kandidaturen opgeschort om de studenten de gelegenheid te geven de plechtigheid bij te wonen. De biochemicus prof. De Wulf was verbolgen over de lage opkomst van de studenten. Prompt zegde hij dan ook zijn deelname af aan de kwis tussen profen en studenten, die diezelfde avond doorging in het kader van de Medika-week.

(PM)



Van paddestoelen gesproken. Zowat een jaar geleden groeiden er bomen. Binnenkort oogst men chips. (foto Veto)

De zitting, die georganiseerd was door enkele studenten van het vijfde jaar elektrotechniek, behandelde het thema *De impact van IMEC*. Nog even situeren: IMEC staat voor interuniversitair centrum voor mikro-elektronika en is een initiatief van de Vlaamse deelregering en universiteiten met als doel de krachten te bundelen in wetenschappelijke research op het gebied van de mikro-elektronika en het uitbouwen en ondersteunen van de industrie in dit gebied. Dit alles natuurlijk in het kader van de 'derde industriële revolutie'.

### Geens en de DIRV

In zijn inleiding beklemtoonde Gaston Geens dat vanuit de Vlaamse executive na 1980 in het domein van de mikro-elektronika, voornamelijk vier aspecten benadrukt werden: vorming, toepassing van de mikro-elektronika in de bedrijven, opleiding en research en productie. Het industrieel vormingsprogramma voor de mikro-elektronika, in de wandelgangen 'In-vomec' genoemd, staat in voor het eerste aspect. Te Leuven werden in 1982-83 vier docenten opgeleid van verschillende universiteiten en indus-

mensen terecht kunnen, waarvan 139 vast personeel (administratie en wetenschappelijk), 100 mensen voor projectonderzoek (i.s.m. de industrie) en een 400-tal gasten en bezoekers uit het buitenland, zelfs uit Wallonie, dixit Geens.

"IMEC wordt te Leuven ingeplant, niet alleen omdat ik van Leuven ben, maar bovendien omdat te Leuven al een stevige basis voor handen was in de vorm van ESAT (departement Elektronika, Systemen, Automatisatie en Technologie)."

### IMEC en de universiteit

Volgens de minister was daarenboven de inplanting in de nabijheid van de universitaire campus onontbeerlijk, omdat voor iets als IMEC een universitair klimaat noodzakelijk is maar ook opdat IMEC zelf voor de studenten gemakkelijk toegankelijk zou zijn.

De deelname van de andere universiteiten is verzekerd door o.a. de

Development, een absolute noodzaak.

Daarom zal de research binnen IMEC zich toespitsen op submikron-technologieën, onderzoek naar nieuwe materialen en halfgeleiders, zoals galliumarsenide, ontwikkeling van interconnectietechnieken en het in de hand houden van de toenemende kompleksiteit. Veel van de bereikte onderzoeksresultaten zullen volgens Van Overstraeten bruikbaar zijn in andere wetenschappelijke domeinen.

De oprichting van IMEC was absoluut noodzakelijk geworden. Binnen de universiteit dreigde het onderzoek in ESAT verstuikt te raken door een gebrek aan ruimte, door te weinig continue financieringsmiddelen (80% van de gelden voor het onderzoek komt van de industrie). Bovendien wordt het ontwerp van geïntegreerde schakelingen gekenmerkt door een toenemende kompleksiteit en is de kostprijs van de apparatuur en van het opzetten en onderhouden van een productielijn danig hoog dat een en ander niet langer door een universitaire afdeling kan gedragen worden.

Analoge initiatieven zijn trouwens te vinden in de Verenigde Staten. Volgens Van Overstraeten zal de



## Rapport van de Dienst voor Studieadvies

# Werkloosheid groeit bij academici

Het is crisis. Eén van de gevolgen daarvan is een werloosheid die steeds toeneemt. Ook universitaire lijken meer hinder te ondervinden van een overaanbod op de arbeidsmarkt. Vaststellingen in de aard van 'een universitair diploma is niet langer een garantie voor een mooie loopbaan' worden stilaan gemeengoed. De Dienst voor Studieadvies wou wel eens weten hoe het nu precies zit met die academische werkloosheid en startte een onderzoek naar de arbeidsmarkt voor academici. In de reeks publikaties over de resultaten van dit onderzoek verschenen onlangs het vierde deel. Dit handelt over de intrede van jonge universitaires op de arbeidsmarkt.

Om het onderzoek uit te voeren, werd een enkele gevoerd bij alle studenten die afstudeerden aan de K.U. Leuven in de periode tussen juni '81 en februari '83. Hierbij werd vooral gepeild naar de evolutie in de loopbaan van de jongafgestudeerden, en naar het verloop van hun intrede op de arbeidsmarkt.

### Werkloosheidscijfers

Een eerste vaststelling is dat ongeveer 11% van de afgestudeerden uit die periode volledig werkloos zijn, terwijl ongeveer 72% werk heeft. De overblijvende 17% wordt opgevangen door andere categorieën (bijvoorbeeld legerdienst vervullend, vrijwillig onbezoldigd werkend...). In deze werkloosheidscijfers is er een klein verschil tussen mensen die afstudeerden in '81 en mensen die afstudeerden in '82. Hierbij moet men rekening houden met het feit dat de laatste een jaar minder lang beschikbaar waren op de arbeidsmarkt. Indien men voor beide groepen de werkloosheidscijfers bekiijkt na 1 jaar beschikbaarheid op de markt, vindt men geen significante verschillen.

Wel is er een sterk verband tussen het behaalde diploma en de werkloosheid. Dit verband wordt echter niet beïnvloed door het feit dat sommige studierichtingen meer door vrouwen gekozen worden. M.a.w. men kan niet stellen dat de zwakte van bepaalde diploma's bepaald wordt door het feit dat meer meisjes die richting kiezen.

### Beïnvloedende factoren

Over de invloed van het geslacht valt trouwens nog wel wat te zeggen. Globaal gesproken is een groter percentage vrouwen werkloos dan mannen. Men kan echter niet stellen dat vrouwen systematisch achtergesteld

worden. In de 'sterke' diplomagroepen doen de vrouwen het minstens even goed als hun mannelijke collega's. Wel kan men vaststellen dat in de 'zwakke' diplomagroepen de tendens bestaat het tewerkstellingsprobleem eerder af te wentelen op de vrouwen.

Een andere beïnvloedende factor is het behaalde studieresultaat. Uit het onderzoek blijkt dat de vaak gehoorde boutade "de besten raken toch altijd wel aan het werk" zonder meer waar is.

Een laatste factor waarvan men zou kunnen veronderstellen dat hij een rol speelt, is het al of niet vervuld hebben van legerdienst (of een vervangende vorm). Hier blijkt de dikwijls gemaakte veronderstelling dat het niet vervuld hebben van legerdienst een handikap is, niet zonder meer waar te zijn. Er zijn niet meer werklozen die hun legerdienst nog moeten vervullen. Wel stelt men vast dat een groter aantal mensen in afwachting van hun legerdienst nog wat verder studeren.

Ook kan nog opgemerkt worden dat er geen verband bestaat tussen de aard van de vervulde dienst en latere werkloosheid. En tenslotte kan men ook wat betreft de duur van de werkloosheid de invloed van het diploma merken en wordt hierin de tendens bevestigd dat in zwakkere richtingen werkloosheid eerder op vrouwen afgewenteld wordt.

### Tewerkstellingssituatie

Een tweede luik van de enquête omvatte het tewerkstellingsstatuut van de jongafgestudeerden. Globaal kan men stellen dat ongeveer 5 mensen op 10 werken met een tijdelijk contract, twee vast benoemd zijn en één zelfstandig gevestigd is.

Weer is de aard van het behaalde diploma merkbaar. Diploma's die in de eerste plaats op het onderwijs gericht zijn, geven voornamelijk aanleiding tot tijdelijke contracten, terwijl maatschappijwetenschappen en toegepaste wetenschappen eerder leiden tot vast werk. De zelfstandigen vindt men bijna uitsluitend in de biomedische wetenschappen.

Wanneer we de invloed van het geslacht bekijken, kunnen we ruwweg zeggen dat mannen beter af zijn dan vrouwen. (In de optiek dat vast werk hebben of zelfstandig gevestigd zijn beter is dan tijdelijk werk hebben). Hierbij mag men echter niet stellen dat mannen meer kans hebben op vast werk. Er is immers een sterk verband met de studierichting. De zwakke richtingen worden hoofdzakelijk door vrouwen gekozen. Wanneer men de situatie per studierichting bekiijkt, vindt men geen significante verschillen.

Een laatste beïnvloedende factor is het behaalde studieresultaat. Voor de hoge graden vindt men relatief zeer

veel tijdelijke contracten. Dit kunnen we verklaren door het feit dat zeer velen uit deze groep doktoren, wat een tijdelijk contract geeft.

### Inhoudelijk

In een laatste deel wordt de tewerkstellingssituatie ook inhoudelijk bekeken. Hier dieper op ingaan zou ons te ver voeren. Toch kunnen ook hier enkele opmerkelijke fenomenen aangestipt worden. Zo werken bijna 40% van de afgestudeerde universitaires aan een (te) laag loon (d.i. minder dan 4000 fr. bruto per maand). Daarnaast is er de vaststelling dat de tewerkstelling het traditionele rollenpatroon bevestigt. Mannen hebben meer leidinggevende functies, vrouwen meer uitvoerende functies. Dit mag men echter

niet al te extreem interpreteren, het is niet zo dat v rouwen met een leidinggevende functie echte uitzonderingen zijn. Ook hier is er weer een groot verband met de studiekeuze, zodat men moet oppassen met globale conclusies.

Tot slot nog dit. Op zeer veel plaatsen komt de gekozen studierichting als één der bepalende factoren naar voor. Dit moet toch relativerend worden. Het is niet zo dat optimale studierichtingen aan te wijzen zijn. Zo moet men bijvoorbeeld in het onderwijs een aantal jaren gewerkt hebben vooraleer men vastbenoemd wordt. Aangezien de enkele afgenomen werd in oktober '83, is het normaal dat onderwijsorichtingen een groot aandeel tijdelijk tewerkgesteld tellen. Dit betekent niet meteen dat dit slechte richtingen zijn!

Peter Mroesty

Rapporten Arbeidsmarkt voor Academici, nr.4. *Intrede op de arbeidsmarkt van afgestudeerden van de KU Leuven 1980-81 en 1981-82.* Verkrijgbaar op de Dienst voor Studie-Advies.

## Black is beautiful

Momenteel kent het ongekleurde beeldverhaal weer een enorme opgang in het bonte stripwereldje. Vandaag komen een aantal recente uitgaven aan bod, die het zwart en het wit als expressiemiddel bij uitstek vereren. Join the gang!

In de eerste Veto van deze jaargang heb ik al gewezen op het merkwaardige *Beyrouth* van *Deuveu*. De gebroeders *Varenne* gebruiken ongeveer dezelfde dramatische vlekkerige tekenstechniek, veelal gekombineerd met rasters. Nochtans is ook in hun oeuvre een evolutie merkbaar: in hun eerste albums zijn de figuren vaak minder duidelijk te onderscheiden dan bijvoorbeeld in *Ida*, waar het psychologische eerder op de voorgrond treedt. Het gaat over twee individuen, *Ida* en *Ardeur* die wel met elkaar in voeling kunnen komen maar niet bij elkaar kunnen blijven. Een onmogelijke liefde dus... totdat *Ida* er aan ten oever gaat en zelfmoord pleegt. De tragiek schijnt wel innig verbonden te zijn met de ongemene manier van uitbeelden, want ook in de nieuwste *Alack Sinner* is elke tekening als het ware een vuistslag in de maagstreek van de lezer. Dat zal dan ook wel de bedoeling geweest zijn van *Munoz* en *Sampayo*: zo kompromisloos het onvervalste gelaat van een metropool tonen. De mensen die in zo'n grootstedelijke jungle proberen te overleven, met alle gekoesterde hoop en ontgoochelingen vandien. Wanneer *Alack Sinner* na een aantal jaren zijn vrouw terug gaat opzoeken, wordt hij gekonfronteerd met een spontaan reagerend dochterje, dat hem nooit gezien heeft en niet wil bij haar mama aanraak. Ongewitfeld één van de hardste emotionele scènes die ooit in een strip neerslag hebben gevonden.

### Burgerlijke dekadentie

Minder aangrijpend, maar wel een schitterende milieuïsturing is het album *Eeuwwisseling*. Tusschen van een bekropen en zelfvoldane bourgeoisie aan het einde van de negentiende eeuw ontstond een zekere vorm van irrationeel dekadentisme. Denk maar eens aan het symbolisme in de kunst, dat een ware uitlaatklep was van alle verborgen frustraties en fantasmen. Enkelingen werden zich bewust van de zinloosheid van alles en zochten heel

in parallelle leefwerelden. Afgoderij seances... en andere duistere praktijken kenden een ongekende heropleving. In drie korte verhalen evokeert *Bezian* dit boeien tijdscliimaat met zijn expressivistische stijl, zwanger van verwijzingen naar *Munch* en *konsoorten*.

### Foto's of tekeningen?

Iets heel anders is natuurlijk het hyperrealisme van *Jean-Claude Claeys*. Bij hem is het verschil tussen een tekening en een realistische afbeelding van de realiteit haast zoek, ware het niet dat hij ekstreme kameraposities kiest en een belichting gebruikt die doet denken aan de film noir. Zijn laatste verschenen album het trouwens *L'été noir*. Indien hij niet zoveel tekst bij z'n grote gedetailleerde tekeningen schreef zou hij aanchaet erdoor worden opgezogen. Hierdoor worden de geweldadens des te minder afzwakt: zo zie je minuities hoe een elektrische boormachine in iemands slaap wordt geduwd... Het hoofdpersonage koestert overigens de overtuiging dat hoe gewuljker een misdada is, hoe groter de wanhoop van de dader moet geweest zijn.

Wie dit te zware kost vindt en het liever bij het traditionele padvindensavontuur houdt is er de gebundelde herdruk van drie *Joris Jasper* verhalen. Robbedoeslezers zullen met enig jeugdsentiment terugdenken aan de spannende scenario's van *Charlier*. Doch de inbreng van een tekenaar als *MiTacq* is niet te verwaarlozen. Door Oost-Indische inkt aan te mengen met water had hij de beschikking over een kwasi onbeperkt gamma van grjstinten, waarmee hij onder meer diepte op het vlakke papier kon suggereren.

De mogelijkheden van het zwart-wit beeldverhaal zijn haast onbeperkt. Dan hebben wij het nog niet gehad over *Alex Raymond*, *Breccia*, *Comes*, *Crepax*, de *Franse Gal*, *Marcelé*, *Pratt*, *Wrightson*... Zij allen wisten met louter zwart of grijs het wit te lijf te gaan, tot groot genoegen van ons stripgekken.

Pascal Lefèvre, *Varenne Ida* (Uitgeverij Arboris, 46 blz, 1984)

*Munoz* & *Sampayo Alack Sinner: rencontres* (Casterman, 116 blz, 1984)

*Bezian Eeuwwisseling* (Magic Strip, 46 blz, 1984)

*Jean-Claude Claeys L'été noir* (Albin Michel, 52 blz, 1984)

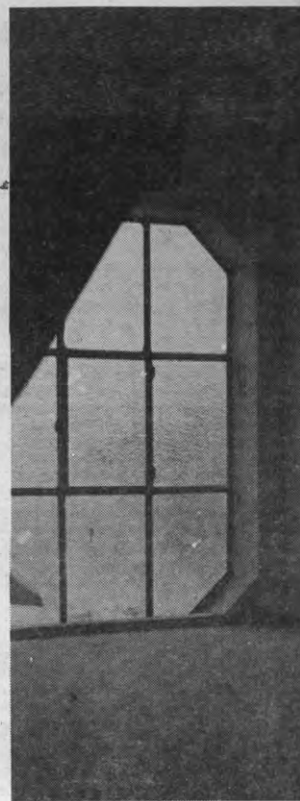
*MiTacq* & *Charlier Joris Jasper: eerste avonturen* (Dupuis, 192 blz, 1984)

### De tien van '84

"Een top tien van de in '84 verschenen albums, waar is dat nu voor nodig?", zullen sommigen zich terecht afvragen. M'n enige bedoeling is alzo nog een aantal kwaliteitsalbums onder de schijnwerpers te brengen. Spijtig genoeg konden ze niet allen besproken worden. Onbekend is onbekend, weet je wel. Bovendien slaat deze lijst alleen op strips voor volwassenen en verdringen de franstalige albums de nederlandsstalige van de ereplaatsen. Doch de overgrote meerderheid van de vernoemde strips is in beide talen verkrijgbaar.

Naar mijn smaak zal geen enkel van deze albums onder je kerstboom

- |   |                   |
|---|-------------------|
| 1. <i>Beyrouth</i>                        | Deuveu            |
| 2. <i>Alack Sinner: rencontres</i>        | Munoz & Sampayo   |
| 3. <i>Idées Noires 2</i>                  | Franquin          |
| 4. <i>Rork</i>                            | Andreas           |
| 5. <i>Jeremy Brood</i>                    | Corben & Strnad   |
| 6. <i>Eigenliefde</i>                     | Veyron            |
| 7. <i>De betovering van het nevelwoud</i> | Bourgeois         |
| 8. <i>De schakelaar</i>                   | Manara            |
| 9. <i>Jeremiah: Boomerang</i>             | Hermann           |
| 10. <i>Het goud van de dood</i>           | Playeurs & Martin |



Van 1 tot 7 december kon iedereen in '84 zijn was voorzien de daaropvolgende week. De

## De vele di van de tijd

N'a 'expressionisme in Berlijn' programmeert het Brusselse Paleis voor Schone Kunsten een totaal ander 'salon'. De problematiek rond tijd en beweging wordt vanuit verschillende gezichtshoeken aangesneden. Toen *Henri Bergson* al in 1889 in zijn 'Essai sur les données immédiates de la conscience' een filosofie van de tijdsduur ontwikkelde wilde hij tegelijkertijd de verworvenheden van de positieve wetenschappen met de filosofie combineren. Ruimte en fysische tijd zijn volgens hem produkten van het verstand. De tijdsduur integendeel kan niet in fysieke termen gevat worden. Zij is kwalitatief en wordt enkel aangevoeld door de intuïtie. Bij de tandarts kruipen de wijzers op het uurwerk trager dan bij een vriendenbezoek. Fysische tijd wordt uitgedrukt in kwantitatieve, intuïtieve tijd in kwalitatieve begrippen.

De hele filosofiegeschiedenis besteedt wel aandacht aan het tijdsfenomeen, maar vele werken die expliciet en duidelijk de tijd als hoofdthema kozen zagen zelden het daglicht. Natuurlijk worden vaak termen uitgedacht die indirect naar de tijd verwijzen en heeft alles — ook deze tekst door zijn verloop en door de duur, die men aan de lezing besteedt — iets met tijd te maken. Bergson geldt echter als de enige echte tijdsfilosoof, hoewel zijn visies toch niet zo nieuw waren.

Wie de tentoonstelling in het Paleis voor Schone Kunsten aandoet zal ook af en toe enige fantasie aan de dag moeten leggen om al het getoonde met de tijd in verband te brengen. Een *Rodin* suggereert weliswaar een bewegende mens; de beweging moet er toch in de eerste plaats door de toeschouwer ingelegd worden. Iets duidelijker zijn natuurlijk de aanwezigte futuristen als een *Umberto Boccioni*, die de snelheid wilden uitdrukken en in het

## KULTUURLEVEN

maandblad voor cultuur en samenleving  
Ravenstraat 112, 3000 Leuven — tel.: 22.92.21.

10 maal per jaar (van januari tot december)  
abonnement: zelfde prijs als in 1984  
700 fr.; studenten: 550 fr.  
rek. nr.: 423-4385241-09

december '84: — Vlaanderen anno 2000 (dossier)

januari '85: o.a.: — Worden kristenen geminoriseerd?  
Gesprek met de Davidsfondstop.

— het IMF en de openbare schuld.

— Kerk 1984: op weg naar de  
versteving van de normalizatie.

## Belgium Mythology, deel 2

# De kunst van het schelden

De hedendaagse Belgische emotie werkt op de lachspieren, zo blijkt immers uit "Warm België", de bijdrage van 't Stuc aan Belgium Mythology. Ten tweede verhoogt zij de adrenaline in het bloed, stelden wij vast in "Koud België". Voor de Dilemolens was deze laatste tentoonstelling in haar tematisch opzet een eksperiment.

Vit-Art verhaalt: "Honderden kunstenaars werden aangeschreven. Kunstenaars die ooit iets rond België gedaan of gemaakt hadden. Of kunstenaars die er ooit aan gedacht hebben eens iets te doen rond België. Allen werden zij uitgenodigd. En zij die er nooit aan gedacht hadden eens iets te doen rond België, werden aangemaand dit zo vlug mogelijk te doen. Wij, de Vlaamse Vitalisten, hebben geselecteerd volgens onze vitalistische, eigen en onvervreemd-

bare maatstaven".

### Het schelden

Het leek alsof de hele regionale avantgarde zich kwam laten zien op de vernissage, zoveel volk was er. Nochtans ontbraken de schuimwijn en de toastjes. En koud was het er wel.

Onze eerste indruk: er werd gescholden. Jan Hoet, vermaard spreker en tevens conservator van het Museum voor Hedendaagse Kunst te Gent, opende met verwijten aan de Belgische staat. Deze stelt namelijk grote bedragen ter beschikking van cultuur — d.i. beschaafd tijdsdrijf — terwijl zij kunst — d.i. levende, autentieke Kunst — verwaarloost.

Beneden, aan de poort van de fabriek, speelden de Koningswaldknapen studentenpoppenkast, met leutige uithalen naar het vaderland, zoals: "België hangt mijn Eupen uit". Boven deklameerde Didi de Paris aantoonstevende teksten, die op geen enkel moment het peil haalden van zijn aanbrengende kaffee-konversaties.

opsomming een vertekend beeld van de tentoonstelling. Een aantal kunstenaars hadden het thema indirecter verwerkt. De geraffineerde bijdrage van Leo Copers bestond bijvoorbeeld uit een staandertje met de partituur van *De Storme van Portici*, een aangesloten mikrofoon ervoor, een glazen kast met de orkestpartituur van datzelfde werk op een automatische bladomdraaier, die het publiek door een druk op de knop in alle stilte kon in werking stellen.

Sommige van deze werken bleven echter onbegrijpelijk. Een katalogus had dit euvel kunnen verhelpen. *Censuur* van Marc Scheepers is daar een voorbeeld van: in een donkere ruimte werd een groene, vlekkerige dia geprojecteerd. Men kan zich afvragen welke insider erin geslaagd is om hem te identificeren als het beklad negatief van de fabriek, speelden de Koningswaldknapen studentenpoppenkast, met leutige uithalen naar het vaderland, zoals: "België hangt mijn Eupen uit". Boven deklameerde Didi de Paris aantoonstevende teksten, die op geen enkel moment het peil haalden van zijn aanbrengende kaffee-konversaties.

### IJzig

Kortom, de blasfemie droop van de muren af: Ria Pacquée verbond in

haar bijdrage een masturbierende knaap met een leeuwenvlag. Jacques Lizène, de kunstenaar van de middelmatigheid die zich als zodanig in de Belgische mythologie wou inschrijven, plaste tegen de muur van de kunststroom om aldus zijn tentoonstellingshoekje af te bakken. Dit vermelden we ter sfeerscheping.

Het kwam soms tot doelgerichte politieke of sociokulturele kritiek: Guillaume Bijl bouwde een stemhokje met opschrift *Mijn politieke inspraakruimte*, W.J.C. Free een bordje — een passerende metafoor voor de Belgische myte had deze vitalist niet kunnen bedenken: Johan Van Geluwe deelde certificaten uit met *BELGIUM IS ARTIFICIAL SINCE 1830*...

In deze ijzige atmosfeer liep het publiek te kuchen en te grinniken tot het er de kramp in de keel van kreeg. Het labirynth van Mythologische Strategieën, dat als rode draad de bespotting van de toeschouwer had, poogde hier nog een aantal ongemakken aan toe te voegen. Door een aanspenning in een muur ervan merkten we een leuke pastiche op van *De intrede van Christus in Brussel* van James Ensor. Toch mooi dat het kon: een totaalspektakel en Gesamtkunstwerk door debutanten op een nationale tentoonstelling.

### De kunst

Tot zover de onverhulde scheldpartij. Is dit nog legaal? Men kan het zich afvragen. Toch geeft bovenstaande

## Hoe ir-studenten plezier maken

# Barbarafeesten

De week van 4 december was ook dit jaar bij VTK weer aanleiding tot het opzetten van een huise feestveertiendaagse. Voor hun beschermheilige Barbara hebben de ingenieurs, en vooral hun presidium, nogal wat over: een trits van liefst 9 activiteiten was voorzien. De belangstelling was redelijk, ondanks de enigszins verwaterde promotiekampagne.

Deze was heel anders opgevat dan andere jaren. Waar normaal het kringblad Ir-reël als promotie voor deze activiteiten fungeert, werd er dit jaar een kalenderafgedrukt met alle nuttige agendapunten erop. De verspreiding liep echter mis. Bedoeling was dat de studenten de affiche gratis kwamen halen op de VTK-permanente, maar daar werd weinig gevolg aan gegeven. De halve stapel ligt dus nu nog te wachten op souvenirjagers die bij deze vermittigt zijn.

Het feest begon met een optreden van een dixieland-band. Er waren

voorkennis van het Germaanse gebruik om onder de meiboom de bloemetjes buiten te zetten: asfalt, boomstammen erlangs, en tegen de eerste ervan aangesmaakt, een autobumper, een lege drankfles en een meiboompje.

Een beetje uitleg had ook de finesse van het labirynth beter tot hun recht kunnen doen komen. *De intrede van Christus in Brussel* was bijvoorbeeld uitgebreid tot een trilogie met *De intrede van Napoleon in Brussel* en *De intrede van Hitler in Brussel*.

### Frisse wind

De achtergrondgeluiden voor de tentoonstelling werden vooral voortgebracht door de video van Jacques Lizène. Hoewel de klank deprimerend en het beeld eneroverend werkten, ging er toch een zekere charme van uit. Het allereerste kunstwerk over de Belgische emotie, de *Belgian readymade* van Wout Vercaemmen uit 1973, voorstellend een kaart van België in de nationale kleuren, hing er wat iel bij, overschreeuwd door zijn adepten.

Vijf verdiepingen vol met things to see, een zwaar gevoel in de maag bij het buitenkomen, daar kan men het Vitalisme enkel dankbaar voor zijn. Met "Koud België" woei er een frisse wind door het Openbaar Kunstbezit.

Ria Van Damme

echter opgenomen op netzelde absolute tijdsstip. Relatief varieerde echter de tijd volgens de meridianen. Je ziet dus tegelijkertijd een tempelritueel in India, een TV-show in New York, een ochtendmarkt in Singapore en Amsterdam bij nacht.

De hedendaagse videokunstenaar Dan Graham ontwikkelde het sleutelwerk van deze tentoonstelling over de tijd als vierde dimensie in de kunst. Al in 1969 organiseerde Graham kommu-nikatiefuncties in de States. Bedoeling van zijn activiteiten was een interactie tot stand te brengen tussen het publiek en de kunstenaar. Deze keer kon je een spiegelruimte in. Tegelijkertijd wordt je gefilmd, maar de film wordt met vertraging uitgezonden in spiegelschrift. Wat merk je dus? Je observeert jezelf tegelijkertijd in het heden en het verleden. De spiegel geeft in principe een spiegelweergave van je actuele bewegingen. De TV-monitor memorizeert en geeft weer na 10 seconden.

Ergens halverwege de tentoonstelling bevindt zich een zittende figuur. Hij lijkt roerloos, want hij is van steen. Enkele centimeters voor hem een grote klok. Plots tikt die roerloze figuur tegen die klok. Toeschouwers schrikken zich dood. De tijd stond dus toch niet stil?!

Aansluitend bij de tentoonstelling werd een boek uitgegeven over de tijd. Geen echte catalogus, eerder een naslagwerk. Ingewikkelde essay's worden afgewisseld met kleurenfoto's uit de hele kunstgeschiedenis. 'De triomf van de dood', een Brueghel, illustreert hoe in vroeger tijden de dood niet uit de verbeelding weg te bannen was. Een rituele schijf herinnert ons aan de oneindigheid van de kosmos. Op een Goya-schilderij verslindt CHRONOS letterlijk zijn kind. Er worden tijdsfilosofieën in dit boek ontwikkeld, die van de lezer een geweldig concentratievermogen vergen. *Henri Van Lier*, auteur van ondermeer 'L'intention sexuelle', wil zelfs een alomvattend systeem ombouwen waarbij het hele universum en de hele filosofie wordt samengevat vanuit twee grootheden, de tegenwoordigheid en de funktioneringswijzen. Beide begrippen zijn onlosmakelijk verbonden met de tijd. Ook Umberto Eco, topauteur sinds 'De naam van de roos' mocht niet in het rijtje ontbreken. Hij benadert de tijd meer semiologisch. Wie vertrouwd is met de semiologie — de tekenleer dus — hoeft zijn artikel zelfs niet te lezen. Eigenlijk worden de termen gewoon toegepast, zonder dat nieuwe inzichten worden ontwikkeld.

Autentiekier is de tekst van *Michel Butor*. Hij bezoekt een fictieve tentoonstelling over de tijd. Scherpzinnig steekt hij de draak met de klassieke thema's als het stilleven, het antikwarraat en het pseudo-eksperimentalisme.

Ludo Dosogone

Tijd - De vierde dimensie in de kunst. PSK-Brussel. 150 fr individueel; studenten 100 fr. Met trein 50% reductie. Dinsdag tot vrijdag van 10 tot 17 u. Zaterdag en zondag van 10 tot 18 u. Woensdag tot 20 u. Tot 20 januari.

warm lopen voor het nieuwe België. Een afkleding dilemolens boden hiertoe een ideaal kader.

## mensies

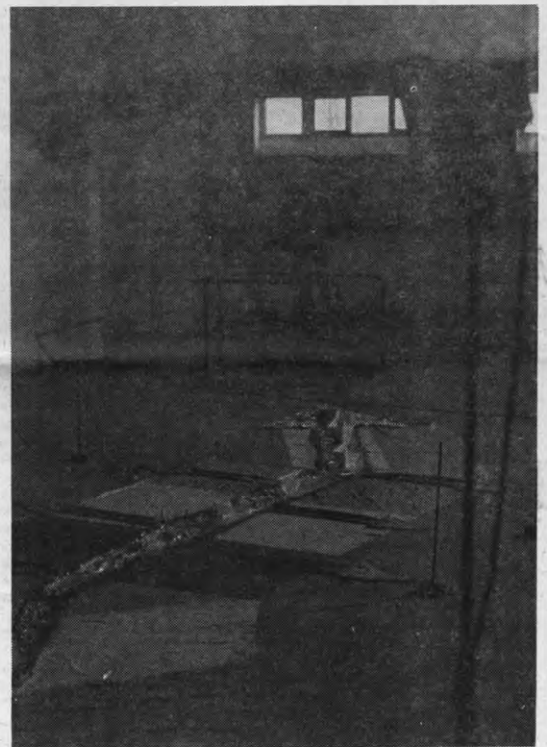
begin van de eeuw zelfs naar oorlogen trokken omdat daar zo'n dynamiek in het vechten te bespeuren was.

Surrealisten als *Salvador Dali* waren zo gefascineerd door de tijd dat ze het uurwerk wilden ombuigen. Dali werd hierin zo fanatiek dat een heel museum zo'n uurwerken herbergt. Wie aan de Spaanse kust vertoef en zich ergert aan het weinige dat in Benidorm en omliggende dorpen te beleven valt spoedt zich best naar Figueras, waar dit Dali-museum zeker soelaas biedt. Een eiwormig gebouw loop je niet ongemerkt voorbij. De 'neersijpelende' uurwerken nog minder. Slechts één schilderij met een krom uurwerk kon voor de tijdtentoonstelling bemachtigd worden. Het siert tevens de affiches, die in elk Belgisch station ophangen, als promotie voor de tentoonstelling. Mooier ware het geweest de aanwezige 'De Chirico' op die affiche te plaatsen. De Chirico verwierf bekendheid door zijn metafysisch schilderen. Je verzeilt in onwezenlijke, haast kosmische verstandelandschappen, waar iets dreigt te gebeuren.

*Marcel Duchamp* mocht op de tentoonstelling zeker niet ontbreken. Het beroemde fietswiel zorgde in 1913 voor heel wat opschudding in het artistieke wereldje. Een bewegend voorwerp in een tentoonstellingszaal! In 1984 komt zo'n draaiend fietswiel nogal magertjes over. Bovendien is de 'boite en valise', moeilijk te beschrijven in dit korte artikel, maar een verplaatsing naar Brussel overwaard.

Allerlei variaties op een 'Naakt, dat de trap afdaald' zijn verspreid over de verschillende zalen. Zo ondermeer een echte trap met op iedere trede een videomonitor, waarop een deel van het naakte lichaam. Soms ben je ook verplicht iets kunst-schennend te doen als bezoeker! Je moet immers éénmaal over een kunstwerk lopen, zodat het steeds vervuilt.

Een donkere kamer helemaal achteraan bevat zelfs vierentwintig videomonitors. Daar beleeft je een reis rond de wereld in minder dan geen tijd. Jules Verne zou er jaloers op zijn. Iedere monitor toont een fragment uit het dagelijkse leven ergens op de wereld. Al die filmfragmenten werden



Dinsdag was het bal: Barbarabal. Ongeveer 1200 belangstellenden kwamen kijken en luisteren naar Jo Lemaire en gevolg. Een overigens piekfijne maar enigszins koude show, waar we hier niet verder op in gaan. Financieel ziet het er naar uit dat VTK noch winst noch verlies heeft gemaakt met deze onderneming.

### Koffie

Woensdag was er de uitgestelde versie van de Kwistax-races, in samenwerking met Sportraad en heel wat andere kringen op gezet. Ditmaal was er geen betoging zodat het spel kon doorgaan. Volk was er genoeg, maar we kunnen ons niet van de indruk ontdoen dat er wat sleet komt op deze formule. Voor de meer cultuurgezinden had men samen met de Landbouwkring een avondje-uit georganiseerd. Twee busen vol gingen naar Brussel om het Ballet van de XXste eeuw te bewonderen. Een aanrader naar ze achteraf vertelden.

Om de feestzenuwen weer een beetje nuchter te krijgen, werd als afsluiting donderdagmorgen een koffiebedeling voorzien tijdens de lespauzes. Vooral de eerste kamers, die al van 8 uur in de banken zaten, stelden dit initiatief op prijs.

Maar vermoeiend was het allemaal wel. Het voltallige presidium was na veertien dagen zwoegen duidelijk aan rust toe. De kerstvakantie komt met op tijd.

Bert Malliet





## Pottenbakker Luk Versluys en zijn Aarden Pot

Op bezoek bij de 'maestro' himself dus. Volgens de legende zou Versluys afgestudeerd zijn en nog gepeit hebben voor de Leuvense rechtbank. Toen hij het spel van 'bluf en poker' na zes maanden meer dan beu was zijn handen naar iets meer creatiefs zochten, viel zijn oog op een draaischijf die een vriend in Kessel-lo in de keuken had staan. Versluys had altijd al wat met kleiwerk. Epruist tot zijn eerste aarden pot van de draaischijf rolde en dit allemaal niet zo vreselijk moeilijk bleek. Een tijdelijke job op het Ministerie van Openbaar Ambt bracht genoeg geld in het laadje om een grote bakoven aan te kopen.

Sinds 1977 heeft Luk Versluys in het Leuvense een winkelje geopend dat luistert naar de naam *De Aarden Pot*, waar hij zelfgebakken gebruiksvoorwerpen en meer artistiek keramiek verkoopt. Sinds een vijftal jaren geeft Versluys ook cursussen in het pottenbakken en tot op heden hebben reeds meer dan 1100 mensen op die manier kennis gemaakt met deze kunstambacht.

Versluys gebruikt zijn academische vorming om echt wetenschappelijk doorheen de geschiedenis van het pottenbakken te boren. Diverse vormen of beeltenissen die Versluys in zijn werk gebruikt zijn overgenomen uit historische modellen. Al die opzoeken heeft hij te boek gesteld in *Het Kleiboek* dat 245 pagina's telt en liefst 800 illustraties. Het boek dateert uit 1981, is ondertussen uitverkocht, maar een nieuwe aangevulde herdruk zal door de uitgeverij Helicon in 1985 op de markt worden gebracht. Momenteel is *De Aarden Pot* gehuysvest in hetzelfde gebouw als het atelier. Het is gelegen aan de Broekstraat 45-47, en dit is een zijstraatje van de ring. Vanaf de Naamse Poort richting station, is het het eerste straatje naar rechts.

### Veelzijdig

*De Aarden Pot* lijkt een tentoonstelling op zich en is alleen al om die reden een bezoek waard. Je vindt er neuzenpotten — potjes met daarbovenop een echte neus —, grote potten waarop in de zuiverste Jeroen Bosch-stijl allerlei reptielen, draken e.d. kruipen; gezichten op grote bekens, die zo lijken te spreken; draken en heksen in miniatuurvorm, alles in dooreenlopende felle kleuren...

Versluys deelt zijn aanbod in in twee categorieën: gebruiksvoorwerpen en het meer artistieke aanbod. "Ik heb jaren te zitten zoeken in boeken naar allerlei vormen van potten en andere gebruiksvoorwerpen, zoals die in het verleden werden aangemaakt. Ik heb ook contacten met kunsthistorici en archeologen die opgravingen doen. Oorspronkelijk heb ik vele middeleeuwse potten nagebootst, maar stilaan ben ik geëvolueerd naar een eigen vormgeving die het midden houdt tussen de bruikbaarheid en de schoonheid van de vorm."

Er is een groot aanbod van gebruiksraadwerk. Als we Versluys naar de prijzen vragen, noemt hij 4000 Bf als de prijs voor een compleet koffieservies, inbegrepen de koffiepote, melkpot, suikerpot, 6 koppen en ondertassen. Het wordt allemaal gebakken op steengoedtemperatuur, namelijk 1200° en is derhalve keihard en waterdicht. Peilen we Versluys naar zijn inspiratie voor zijn artistieke creaties komen we terecht bij Jeroen Bosch, Breugeliaanse toestanden en de absurde humor van Kama Gurka... Wie in de winkel rondkijkt merkt een veelzijdigheid van figuren, gezichtsexpressies, gaande van het vreselijk mysterieuze van heksen, draken, naar de guthigheid van gezichten op de bekerwanden.

### Spannend

Versluys zegt veel te experimenteren met allerlei technieken. Dit jaar heeft hij zich voornamelijk toegelegd op kleine 'bootsederdingen', zoals de messenleggetjes. Het zijn kleine, platte figuurtjes — weer een of ander historisch oer-reptiel — die bij speciale gelegenheden kunnen worden bovengehaald om er de messen op te leggen. In zijn studie is Versluys ook gestoten op een eeuwenoude Japanse glazuurtechniek, *Raku* genaamd. Het gaat om een erg spannende baktechniek, waar men vooraf onmogelijk het resultaat kan weten. "De ene pot vertoont mooie koperverkleuringen, de andere heeft een merkwaardige craquelé, bij een derde zijn de gesmoorde uit-sparingen of de onder het glazuur aangebrachte kleurslibversiering bijzonder geslaagd", aldus het foldertje dat een en ander toelicht.

Versluys vindt zijn aanbod erg goedkoop in vergelijking met de industriële producties. Recent las hij nog een catalogus waarbij een gewoon bord werd aangeboden aan 600 Bf per stuk. "De prijs van dit ambachtelijk werk is nauwelijks één derde van dat getal."

### Voldoening

Wat beziet een jurist om de balie te verlaten en zijn handen te gaan vervuilen met het pottenbakken? "Zo'n zes jaar geleden ben ik met pottenbakken begonnen. Ik heb daar

zeer bewust voor gekozen, ik wilde een creatief beroep, een job waarin ik me kon uitleven. Toen ik op de balie werkte of als tewerkgestelde werklote op het Ministerie van Openbaar Ambt, kwam ik vrijwel elke dag thuis met een kater. Ik voelde me depressief, ik had hoofdpijn en meer van die vage klachten. Het idee dat ik daar tot mijn vijfenzestigste zou kunnen zitten, vond ik gruwelijk."

"Het voordeel van het pottenbakken is dat het een kunstambacht is, die zeer dicht bij veel mensen staat. Je bent als schilder in je galerij geïsoleerd van de massa en je kan er ook onmogelijk je hoofdberoep van maken. Hoeveel schilders zijn er niet, die daarnaast eigenlijk leraar zijn of iets dergelijks... Pottenbakken is een knappe combinatie van creatief zijn en tegelijk een direct maatschappelijke functie hebben. Je kan mooie vormen creëren die tegelijk als huishoudelijk gebruiks-materiaal kunnen dienen. Als pottenbakker heb je natuurlijk veel minder maatschappelijke status, maar via de winkel is er rechtstreeks contact mogelijk met geïnteresseerden."

"Verder is pottenbakken een sterk afwisselend werk. Er is het draaien, drogen, glazuren, bakken enzovoorts. Je bepaalt, beheerst alles zelf en je hebt intense voldoening aan het resultaat. Daarbij komt dat heel het pottenbakken als beroep niet zo kapitaal-intensief is, als je eenmaal uit de startblokken bent geschoten met de eerste investeringen voor een bakoven enzomeet."

### Kursus

Versluys startte dus in 1977 met een winkel en atelier in de Broekstraat, om na twee jaar te verhuizen naar de Lepelstraat, waar poppenmaker Walter Jost de verkoop deed van al het aardewerk, terwijl het atelier in de Broekstraat bleef. Na een mislukte avontuur in de Diestestraat, zit Luk Versluys nu met winkel en atelier, terug verenigd in de Broekstraat. Hij heeft het huis naast het atelier ook kunnen huren en daar is nu de ruime winkel geïnstalleerd. Het zal weer even wennen zijn voor het koperspubliek om terug de weg te vinden naar het nieuwe adres van *De Aarden Pot*, maar Versluys is best tevreden dat winkel en atelier terug verenigd zijn. Elke geïnteresseerde koper kan nu met eigen ogen zien hoe een en ander tot stand komt. Het verleent de producten terug hun ambachtelijke echtheid. Tegelijk is er voor de pottenbakker terug het dagelijks contact met de kopers. Versluys vindt het immers belangrijker zijn zijn producten iets over te brengen, een communicatiekanaal te realiseren, in plaats van zomaar een 'individueelste' expressie van een 'individueelste' emotie tot uiting te brengen.

Sinds een vijftal jaren leidt Versluys ook mensen op via de cursussen.

## IPIS-jaarboek

# Bijdragen tot een buitenlands beleid in België en Nederland

De Internationale Vredes-informatiedienst IPIS (International Peace Information Service) is een vereniging zonder winstgevend oogmerk, opgericht in 1980. Deze dienst wil vooral informatie en dokumentatie verzamelen met betrekking tot alle aspecten en dimensies van de vredesproblematiek. Vrede wordt hierbij gedefinieerd als een samengaan van veiligheid, mensenrechten en een harmonieuze en rechtvaardige ontwikkeling. Onder de medewerkers vinden we namen als Wivina Demeester (CVP), Lode Hancké (SP) en Nelly Maes (Volksunie). De verzuijding doorbroken? Ook niet politiciers (?), waaronder enkele KUL-ers als Cyriel De Keyser (pedagogie) en Luc Reyckler (Pol en Sok), zijn opgenomen. In de adviesraad zetelen mensen als Frank Barnaby (SIPRI), François Houtart (UCL) en Röling (polemoloog, Groningen). Een degelijk initiatief, zo lijkt het.

Wat houdt de concrete werking in? In het centrum, gelegen in de Kerkstraat 150 te Antwerpen is een bibliotheek en een persarchief aanwezig. Voor de gebruikers is er kopieer- en ontleemogelijkheid voorzien. Dit laatste geldt alleen voor de boeken.

Een meer actieve werking bestaat uit studieopdrachten (van buitenuit), informatie bij studie- en vormingsactiviteiten en het leveren van dossiers betreffende één of ander item van de vredesproblematiek.

Recent is een eerste jaarboek verschenen. Hierin wordt een overzicht geboden van politieke gebeurtenissen die van belang waren voor vrede en veiligheid, mensenrechten en ontwikkelingsamenwerking. Er wordt een beeld gegeven van de periode 1 september 1983 tot 31 augustus 1984 verdeeld over drie hoofdstukken: internationaal perspectief, België en tenslotte Nederland. In bijlagen worden verder nog een lektuurgids, een overzicht van bronnen en adressen en een index gegeven. Vooral dit tweede deel van het boek is interessant. Als je bijvoorbeeld wil weten waar rektor De Somer zijn openingspeech van vorig jaar publiceerde kijk je vlug op bladzijde 171 en jawel, de volledige referentie ontrolt zich op uw netvlies.

Minstens drie, thans professionele, pottenbakkers hebben de opleiding bij hem gevolgd. Om diverse redenen vindt Versluys dat er in een land als België — toch een volk dat zo vlot potten bakt — wel plaats is voor enkele honderd tot duizenden pottenbakkers. In het Leuvense organiseert Versluys verscheidene cursussen op een jaar. Elke cursus bestaat uit acht lessen (telkens één avond per week) van drie uur. Kostprijs circelt rond de 2000 fr naargelang men wil leren kleien of draaien. In deze prijs is alle materiaal en het bakken van de stukken inbegrepen. Voor diegenen die zich nog verder willen verdiepen in al het studiewerk dat Versluys in deze materie al verricht heeft, is er de nieuwe versie van *Het Kleiboek* dat binnen enkele weken op de markt komt. Het zal veel dikker zijn dan het vorige, en met nog meer kleurenillustraties...

Luc Vanheerentals

P.S. Alle inlichtingen: Aarden Pot, Broekstraat 45-47 te Heverlee, tel. 016/23.94.47. De winkel is open van dinsdag tot zaterdag van 10.00 tot 18.30 uur.

### Selectief jaaroverzicht

Bij het eerste deel zijn wel wat vragen te stellen. De bedoeling was een overzicht te bieden van initiatieven, ontwikkelingen, standpunten, publicaties en rapporten in verband met vrede. Dit verslagboek zou op 'objectieve en niet-vooringenomen wijze' een beeld dienen te geven. 'Het bevat dus geen inhoudelijke bijdragen tot de discussie en neemt ten aanzien van de aangeboden informatie zelf geen standpunt in'. Wel wordt toegevoegd dat de verwerking van alle informatie op een 'globaal selectieve' manier gebeurde. En hier mangelt een en ander. In hoeverre kan door een selectie een 'objectieve en niet-vooringenomen' houding gegarandeerd worden?

## BOEKEN

Enkele voorbeelden om de vraag te verduidelijken. In het internationaal overzicht wordt wel gewag gemaakt van Noord-Ierland. Over Baskenland en Sardinië — om maar enkele landen met schijnbaar analoge moeilijkheden te noemen — wordt met geen woord gerept. Wat zijn de criteria voor opname in het werk?

Maar er is meer. Als we dieper ingaan op de kwestie Noord-Ierland zien we dat volgende feiten vermeld worden: 19 maart 1984, publicatie van het rapport Haagerup (werkdokument van het Europees Parlement) over de situatie in Noord-Ierland (p. 59); 2 mei van hetzelfde jaar, publicatie van het eindrapport van het *New Ireland Forum* samengesteld uit de drie grote Zuidse partijen (*Fianna Fail, Fine Gael en Labour*) en de gematigd nationalistische Noordse *Social Democratic and Labour Party* waarin drie mogelijke oplossingen van de noordse kwestie worden gegeven (p. 69-70); en tenslotte, 13 augustus, de flood van de 22-jarige Sean Downs, getroffen door een plastic kogel van de Britse politietroepen (p. 93). Naar aanleiding van dit laatste gebeuren wordt een overzicht gegeven van het aantal (al dan niet dodelijke) slachtoffers alsook gevangenen sinds het uitbreken van de crisis in 1969. Mooi zo, maar wij dachten dat het overzicht op één september 1983 begon.

Eén betrokken partij wordt alvast niet genoemd, de IRA en haar politieke vleugel Sinn Féin. Of toch, op 17 december 1983 is er een bomexplosie voor Harrods in Londen. Balans vijf doden en 91 gewonden. De aanslag werd opgeëist door het IRA (p. 42). Om dit te weten te komen moeten we echter wel het trefwoord IRA gebruiken. Een maand voordien ging het jaarlijkse Sinn Féin kongres door (Dublin, 13 november 1983). Van deze politiek toch niet onbelangrijke gebeurtenis geen woord in het jaarboek. Dat deze bijeenkomst niet zonder belang was blijkt uit de 43% van de katolieke noordse stemmen die na de dood van Bobby Sands naar de Sinn Féin gingen. Hiermee werd deze de grootste republikeinse partij van het gebied.

### Toch partijdig?

De verwachte objectiviteit en niet-vooringenomenheid is dan wel ver te zoeken. Het impliciete standpunt dat we hier onderkennen is een kritiekloos overnemen van de gevestigde ideeën. Een visie die aansluit bij het recht van de sterkste of anders uitgedrukt, de gangbare opinie. Op zich is daar niets tegen, maar waarom dit niet expliciet-eren? Is deze 'objectiviteit' geen gemakkelijke uitleg om goed in de markt te liggen bij het grote publiek? Op die manier weten we echter niet welk vlees we in de kuip hebben.

Dirk De Naegel

IPIS-jaarboek. *Internationaal Perspectief. Bijdragen tot het buitenlandse beleid in België en Nederland*, Antwerpen, Omega, 1984, 240 blz.



Deel 198243 (ongeveer)

## Het beste van Vanzwanske

Zijn de grote kringen in slaap gevallen? De winterslaap misschien. Je kan er immers nooit vroeg genoeg bijzijn. Deze week dan ook maar twee besprekingen in dit stukje bladvullerij. Een gelegenheid om het kort te houden, dus. Vanzwanske wil ook wel eens slapen.

Het lot wil tevens dat beide blaadjes niet al te dik zijn uitgevallen. Wat de respectieve kringen nu weer niet als een verwijt onzerzijds moeten opvatten. Alles bij mekaar valt het resultaat immers best mee.

### De Kruu nr.2

Het tweede nummer van de Kruu, het blaadje van geschiedenis haalt duidelijk de annalen. "Het in jaargang 1 vastgelegde en in jaargang 2 gevestigde rekord is dus geëvenaard". Desalniettemin verwachten wij nog Kruus. "Wij hebben het in ons hoofd gehaald om eindelijk eens een Kruu nummer 3 te publiceren". Toch smeekt de schrijver van dienst het publiek zelf de pen ter hand te nemen. Waar hebben wij het al eerder gehoord dat "dit blad weer eens door enkele gevestigde waarden werd volgeschreven"?

Onder de titel *Zwartlalligheid* publiceert Alain een preseswoordje. Dit gebeurt met de nodige poëtiek: "Geleurdre petjes en linten omkleeden

lallende, lullende en leuzen schreuwende lijven". De alliteratie is hier duidelijk niet weg. De fakbarschrijver doet hier nog een schepje bij: "De meesten weten nog niet dat men vanaf 's middags fadderzat uit de fakbar kan komen...". Na wat gelal en gelul komen we eindelijk in het viecieve cirkeltje. Men vraagt de historici eens iets te organiseren in de fakbar. Een ietsiepietische misschien, maar toch iets. "Jij verjaart, je bent geslaagd voor je gebroeders van de 728ste keer of je hebt gewon zin; dan geef je toch een vat in de fak...". Verwittig bijtijds Vanzwanske, want die lust ook wel een pintje.

### Studentensekretariaat

Het studentensekretariaat is niet gevestigd in de Naamsestraat, maar in Letteren & Wijsbegeerte. Daar houden de studenten moderne geschiedenis, zomaar losjes uit de mouw, een heuse permanentie open. Hier wordt de praktische kringwerking gekoördineerd. En dan komt de aap uit die losse mouw, ook hiervoor worden nog medewerkers gezocht.

De interessante filmwerking van Historia wordt voorgesteld, naast een Muppetnewsflash over de minivoetbalmatch tussen Historia en Romania. "De op bloed beluste spelers" begaven zich "met twee authentieke cadillacs ter plekke". "De goden waren echter met ons" en dus kan u al raden wie won.

Alain publiceert de tien geboden van de onderdanige vrouw, vooraleer wij een verslagje over het Berlijnse expressieisme en over Jan Cobbaert mogen lezen. "Degenen die dachten dat er nu een bespreking zou volgen van het Berlijnse expressieisme en het nieuwe museum zitten verkeerd". Met andere woorden, u had ook maar moeten meegaan. Daarmee zitten we reeds aan het einde. Toch nog opmerken dat de Historiëzen de moeite doen zoveel mogelijk "eigen" tekeningen in het blad te verwerken. En dit verdient verdere aanmoediging.

### Lees gezond

Nummer 2 van het Merkatorke draagt de slogan "Snoep gezond... lees 'n Merkatorke". Wie zoets op zijn blad schrijft, schreeuwt om verificatie van de slagzin in kwestie. En dus Vanzwanske aan het graven met de pollepel...

En wat zien wij: "Er zijn maar liefst 5 artikels van niet-presidiumleden geschreven. Zij zijn de pioniers van de grote artikelmigratie naar het Merkatorke...". Ach zo, schrijvers bij andere kringen wegloken, zeker. Tussen haakjes: artikels worden niet geschreven van iemand. Hoogstens door of over. Maar je moet Vanzwanske heten om daarover te striukelen.

Preses Caroline deelt mee dat er in oktober niet zo bijster veel gebeurde binnen Merkatorke (wij citeren maar), doch vanaf nu zal dit veranderen. Is de oorzaak van het trage staten het ontslag van de vice-preses, en het daardoor ontstane gebrek aan menskracht (mankracht leek ons te seksistisch)? In elk geval is er een vakature meegedeeld aan de RVA.

Voer de geïnteresseerden volgt een boeiend, maar nogal technisch, artikel

over de organisatie van geografie in Algerije. Daarna slaat de lof echter flink toe. Wegens besparingen op de ouderdomspensioenen zullen ouderlingen op eigen kosten gekremerd worden. Voor ons een hooftje met chocolade, alstublieft. En daarna een pintje op de kantus van senior Koen. Want "dit is geen ordinaire zuippartij".

### Spoken alom

Henk Meert waarschuwt de geografiestudenten voor het spook der numerus clausus, terwijl Caroline en diezelfde Henk zich terecht afvragen of zij volgend jaar nog vrijstellingen zullen krijgen. Zeg nu nog dat er geen serieuze informatie in het Merkatorke staat. Tussendoor geeft bladzijde 28 een steek aan Veto, maar Vanzwanske trapt daar lekker niet in en wipt naar de Nicaragua-avond met mgr. Van Cauwelaert. Toevallig merken we hier weer Henk als schrijver. Daarna volgt nog een universitair gedicht dat toch minstens 2 stroofjes aanhaling verdient:

"O, multi-mediaal en maximaal je ego mogen tillen 't het subsidiaire communicerend op interdisciplinaire wijze in gelagde meta-taal!.."

O, eenmaal in je leven celestiaal in harmonie met de muziek der sferen jezelf coaxiaal differentiëren  
O, redundantie! O, wat woorden [allemaal!]

Dit brokje cultuur vertelt meer dan een hele pagina aankondigingen. Het Merkatorke sluit af met een interessante enquête over Merkatorke, ASR en de richting informatika. Wij wachten met spanning op het volgende nummer.

Vanzwanske

## Shrink

# Nieuw kaffee voor zieleknijpers

Sinds het begin van dit akademijaar heeft de psychologiestudent een nieuw plekje om zijn soortgenoten te ontmoeten: het eiverse kringkaffee de *Shrink*. Dat hijzelf daar niet meer van overtuigd moet worden, illustreert het sukses dat alle activiteiten in het kaffee al kenden. Variërend van een café chantant, een profvenavond tot een trapistenavond: het nog vrij sober ingericht lokaal zat telkens vol. De *Shrink* is echter niet zomaar een nieuw kringkaffee. Er gaat een lange voorgeschiedenis aan vooraf, waar de huidige beheerders de erfenis van dragen.

In januari deed het vorig kaffee der psychologen, *Het Neuroosje*, zijn deuren definitief dicht. Voor dat jaar was er nog een winst gemaakt van 90.000 frank. Dat bleek echter maar een peulschil in vergelijking met de schulden die zich in de vorige jaren hadden opgestapeld. Na afbetaling van andere rekeningen zoals waterleiding, elektriciteit en gas bleef een schuld van 370.000 over voor de huur van het gebouw. Nog erger was dat de mensen van de raad van beheer het huurkontraat hoofdelijk ondeelbaar en hoofdelijk verantwoordelijk hadden ondertekend. Eenvoudig gezegd: zij konden voor de schulden opdraaien als er niet tijdig geld kwam. Vooral omdat de brouwerij met gerechtelijk aktes tegen hen dreigde, moest er dus snel een oplossing gevonden worden.

Bovendien had men een brouwerij gevonden, die zeer gunstige voorwaarden stelde. Er werd een lening van 250.000 frank gegeven over drie jaar, waarvan de brouwerij de 14,75% interest voor haar rekening nam. Het kaffee kreeg dan nog 50.000 frank kado. De tapinstallatie, frigo en lichtreklame werden in bruikleen gekregen. Of met andere woorden: wat een brouwerij ervoor over heeft om in Leuven van de grond te komen. De 70.000 frank uit de kas van de Psychologische Kring waren net voldoende om de overblijvende schulden af te lossen.

Daar er geen geld gevonden werd, moest er dus een andere oplossing gevonden worden. Die bleek alleen nog mogelijk door de oprichting van een nieuw kaffee. Dit moest de oude schulden overnemen en aflossen. Dat is niet zo onlogisch als het lijkt, als je erbij bedenkt dat de grootste oorzaak van de vroegere schulden lag in de enorm gestegen huurprijs. Een lokaal met een lage huurprijs vinden was dus de leuze.

### Waar naartoe?

Allereerst werd door de Psychologische Kring een huis in de Blijde Inkomstraat voorgesteld aan de RvS. Dit bleek al spoedig onaanvaardbaar, omdat dat huis diend deed als gemeenschapshuis. Voor een kringkaffee zouden dan een aantal studenten moeten wijken. De RvS stelde zelf een gebouw aan Letteren & Wijsbegeerte voor. Men ging ergens akkoord dat men het kaffee daar een tijdlang voor verminderde prijs zou huisvesten (een soort lening) totdat de brouwerijkosten waren afbetaald. Vanaf dan zou het resterende huurgeld betaald moeten worden.

De studenten van psychologie hadden ondertussen echter een meer gunstige oplossing gevonden: een lokaal in de garage tegenover het psychologisch instituut.

Uiteraard werd in eerste instantie de Psychologische Kring aangesproken. Die kon wel 70.000 frank vrijmaken, maar dat was toch wat weinig om de schuldeisers mee te sussen. Dan werd de Raad voor Studentenvoorzieningen (RvS) aangeschreven. Deze had echter alle redenen om niet tussen te komen. De belangrijkste en meest principiële was wel de bestemming van het geld. Het geld van de RvS is hoofdzakelijk staatsgeld, dat enkel ingeschakeld kan worden voor de democratisering van het onderwijs. Wat een kaffee daarmee uitstaans heeft, kan men zich sterk afvragen.

Daarmee was de kous nog niet af. Het bewuste lokaal was uiteindelijk niet meer dan vier muren. Het moest dus nog volledig ingericht worden.

Deze taak werd uitgesteld omdat het studentenvolkje ondertussen voor andere problemen zat: eksamens. In de vakantie volk vinden bleek eveneens een hopelooze zaak. Daardoor hebben in september in hoofdzaak drie (31) mensen en enkele afwisselende medewerkers de hele zaak op zijn poten moeten zetten. Elektriciteit leggen, toeg en biropslag metselen, verven enz. De Psychologische Kring goedge er ondertussen nog eens 80.000 frank tegenaan.

### Verhouding kring-kaffee

De *Shrink* (want zo werd het kaffee gedoopt) staat dus wel in het kring bij de kring. Dat blijkt echter geen groot probleem te zijn. Met de terugbetaling mag men immers wachten totdat het kaffee volledig op zijn poten staat. Dat wil zeggen totdat er een fatsoenlijke vloer ligt, een degelijke muziekinstallatie staat, gordijnen hangen... En dan wacht de kring nog totdat eerst de lening aan de brouwerij is terugbetaald. Ondertussen worden de schulden aan de kring toch in zekere zin gereduceerd. Als de kring een activiteit (vb. een gratis vat) in het kaffee organiseert, kost haar dat niets. Wel trekt zij de prijs af van de schulden. Als er op het einde van het boekjaar overschot is, zal die ook aan de kringkas overgedragen worden.

Uit dat alles blijkt dat het kaffee zich vrij onafhankelijk opstelt van de kring. Officieel staan ze overigens volkomen los van elkaar. Dat neemt echter niet weg dat de *Shrink* opstaat voor activiteiten die vanuit de kring georganiseerd worden. Al leggen ze daarbij de nadruk op de wederzijdse belangen, wat gezien de grote schuldenlast zeer begrijpelijk is.

Anderzijds is het een beetje onlogisch die twee structuren echt onafhankelijk te zien. De Psychologische Kring is immers niet een klein groepje van mensen die om de twee weken een kringvergadering houden. In feite behoort elke psychologiestudent tot de Kring. Ook het al dan niet bezitten van een kringkaart heeft daar niets mee te maken. Welnu, iedereen die enige inbreng heeft in het kaffee is een psychologiestudent en is dus per

definitie iemand van de Psychologische Kring. Zo ook de raad van beheer. Maar ook alle tappers en bovendien: het merendeel der bezoekers.

### Waarom "De Shrink"?

Dat laatste sluit overigens rechtstreeks aan bij de doelstellingen van het kaffee. De *Shrink* is er, simpel gezegd, om de studenten psychologie dichterbij elkaar te brengen. Om hen het gevoel van samenhoorigheid te geven: "Ik ben psychologiestudent en ik ben niet alleen!" Zo kunnen ze als groep hun eigenwaarde ontdekken: "Wij studeren psychologie en daar zijn we fier op!". Ook krijgt de kandidatuurstudent de kans om in een gemeenschappelijke sfeer in contact te komen met ouderejaars. Het hoeft eigenlijk niet gezegd te worden dat je daar veel meer opsteekt dan wat men je al die brosjuurtes voorschotelt.

De naam van het kaffee sluit dicht aan bij die doelstellingen. "*Shrink*" is een pejoratief woord voor psychiater in het Engels (Amerikaans). Het betekent zoets als "zieleknijper". Die naam heeft men met opzet gekozen als een soort afbakening ten overstaan

## Kerstwensen voor ex-S.J. Fernando Cardinal Martinez

Tot voor kort kon Fernando Cardenal Martinez zijn ministerfunctie in de Nicaraguaanse regering als ministro del pueblo — dienaar van het volk — combineren met zijn priesterschap, ministro de Dios. In juli j.l. werd hij, op basis van zijn leiding over de alfabetiserings- en conscientiseringscampagne te Nicaragua en op basis van zijn latere taak als aalmoezenier van de Sandinistische jeugd tot Minister van Nationale Opvoeding benoemd. Het linkse Sandinistische regime van Nicaragua telde toen vier priester-ministers. Een situatie die een doorn in het oog vormde voor de Nicaraguaanse kerkelijke hiërarchie en het Vatikan te Rome.

In eerste instantie eiste de kerkelijke overheid dan ook dat de vier premier-ministers hun wereldlijk ambt zouden opgeven; wat echter kollegiaal werd geweigerd. Enkele dagen geleden volgde de tweede maatregel: Fernando Cardenal, al 32 jaar Jezuiet, werd uit de Sociëteit gezet. Dit vonnis hing al een tijdje in de lucht en het was mede dankzij de bemiddeling van de Waalse professor François Houtart dat de maatregel tot na de verkiezingen van begin november was opgeschort. De Jezuiteten — 75 man sterk in Nicaragua — zijn blijkbaar te ver gegaan in hun samenwerking tussen de Kristelijke Kerk en het linkse Sandinistische regime. De uitdrijving van Cardenal uit de orde der Jezuiteten is m.a.w. een "politieke" zet, die niet voortkomt uit evangelische inspiratie of pastorale noodzaak.

Twee initiatiefnemers besloten hun sympathie te betuigen aan de 'ex' s.j. Fernando door hem kerstwensen toe te sturen. Vervolgens besloten ze, zonder zich tot een of andere organisatie te bekennen, een anonieme kerstkaartenkampagne te lanceren. Wil je ook jouw kerst- en/of nieuwjaarswensen aan Fernando Cardenal overbrengen, schrijf dan naar het volgende adres (in het Frans, als je geen Spaans kent; liefst niet in het Amerikaans):

Rev. Cardenal Martinez, Fernando  
Residencia "Bosques de Altamira"  
Bosques de Altamira 313  
Apartado C-14  
Managua — Nicaragua, C.A.

van andere studierichtingen. Tegelijk dient hij om het hoger beschreven samenhoorheidsgevoel te versterken. Al wil dat allemaal ook weer niet zeggen dat andere mensen niet welkom zijn. Integendeel, zijn eigenwaarde ontdekken betekent zich niet afzonderen, maar met zelfvertrouwen leren opstaan voor de anderen. Kortom, psychologiestudent of niet, je kan altijd zelf eens gaan zien in de Tienestraat tegenover het psychologisch instituut.

Jean Paul Jacobs





## Vijfde kwistaxrace minder succesvol

Met enkele weken vertraging, ging op 12 december de vijfde kwistaxrace toch van start. Wat een lustrumviering moest worden werd een matte bedoening die enkel in het laatste anderhalf uur nog werd goedge maakt.

De kwistaxrace was voorzien voor 14 november (november is de massasporthet). Maar toevallig had TAK op diezelfde datum haar jaarlijkse betoging gepland. Om mogelijke incidenten te vermijden wilde het stadsbestuur beide manifestaties niet op dezelfde dag laten doorgaan. TAK diende eerst haar aanvraag in en kreeg dus voorrang. Vrij logisch zou men denken. Maar toch heeft er zich hier een eigenaardigheid voorgedaan. Sportraad richtte reeds een aanvraag aan het stadsbestuur op 25 september. Enkele dagen voor de 14<sup>e</sup> november informeerde zij naar de toelating. Men kreeg te horen dat het bestuur nog van niets wist en dat de aanvraag dus kwijtgeraakt moest zijn. Snel moest dan nog een nieuwe aanvraag ingediend worden, maar ondertussen bleek TAK reeds toelating gekregen te hebben. Datum van hun aanvraag is onbekend.

Deze vijfde kwistax werd in vergelijking met voorgaande jaren een dieptepunt kwa belangstelling en steer. Gelukkig kon het laatste anderhalf uur (21.30 u — 23.00 u) heel wat goedmaken. Een verklaring voor deze lage publieke opkomst kan gezocht worden in het uitsel waardoor er veel van de kwistaxcharme verloren ging, en de vrij beperkte reclamevoering. Dit laatste was dan weer te wijten aan een ongelukkige ontmoeting met de Leuvense politie. De plakploeg werd namelijk opgepakt.

De sterren moeten wel bijzonder slecht gestaan hebben, want nog voor de eigenlijke wedstrijd van start ging, had men reeds met een nieuwe tegenslag te kampen. Na de kwalificatieronden bleken er immers vijf van de zes kwistaxen onberijdbaar. Zowat een uurte is er dan druk gesleuteld en kon de race eindelijk van start gaan

(rond 15 uur). Maar met slechts vijf in plaats van zes kwistaxen, zodat er één ploeg gesplitst moest worden over de andere. Voor de rest deden er zich geen noemenswaardige moeilijkheden meer voor. (Hierbij valt nog even te vermelden dat de technische kant van de zaak uitstekend werd verzorgd door vrijwilligers van Industria.)

Voor de deelnemers zelf viel er heel wat lol en spanning te beleven, zeker op de wip waar sommigen — ondanks de breedte — er toch in slaagden hem te missen. In de chicane waar er op drie en zelfs op twee wielen gereden werd. In de vernauwing waar men elkaar de 'trap' afsneed. En aan de flosch waarmee speciale prijzen te verdienen vielen. Er speelde zich overigens een spannende strijd af tussen de ploegen één en twee, waarbij twee — geplaagd door kwistax-pec — het uiteindelijk moest afleggen tegen één.

Misschien is het op het eerste zicht wel ietwat verwonderlijk maar de kwistax is plus minus zelfbedruipend. Er wordt gewerkt met sponsors die bijdragen in natura leveren (uitgezonderd één grote bierfirma die ook nog cash iets toestopt). Men moet dan nog wel iets bijleggen, maar dit wordt dan weer grotendeels goedge maakt door de drankverkoop. Wat de kwistaxen zelf betreft, wel deze zijn eigendom van Sportraad. Zij worden overigens verhuurd (1500 BF per stuk en per dag).

Klaartje Claeys



Er speelde zich overigens op het hogeschoolplein een spannende strijd af tussen ploeg één en twee... (foto Veto)

## Werklozenvakbond eist een menselijke bestaan voor de niet-werkenden

Het beleid organiseert de werkloosheid als een verschrikking voor de betrokkenen, zodat de druk op de arbeidsmarkt nog feller wordt. Werklozen zullen op dat ogenblik met onderbetaalde jobs tevreden zijn en werkenden zullen vlugger compromissen aangaan die de patroon hen oplegt, als het alternatief mogelijk werkloosheid impliceert. Dat beleid heeft dus als doelstelling de arbeidskrachten goedkoper te maken voor de patronen.

Dat lijkt het centrale uitgangspunt te zijn waarop de Werklozenvakbond haar werking baseert. De Werklozenvakbond is een recent opgerichte organisatie, die een strijdbaar overlegorgaan wil worden voor de niet-werkenden. Het idee werd gelanceerd op de Jongerenmars voor Werk in mei van dit jaar in Brussel.

Na diverse vergaderingen doorheen het hele land, werd eind september de laatste hand gelegd aan een Eisenplatform dat momenteel vier punten telt. Ten eerste wordt een bestaansminimum van 19 000 BF geëist; ten tweede het recht op volwaardige tewerkstelling; ten derde de afschaffing van de RVA-inspectie en ten vierde stopzetting van de maatschappelijke discriminatie ten aanzien van werklozen. Sinds de maand oktober is men op basis van deze doelstellingen en een reglement dat de organisatorische principes regelt een ledenwervingscampagne gestart, en dit is tans de enige financieringsbron voor de Werklozenvakbond.

De Werklozenvakbond heeft geen enkele binding met bestaande partijen, vakbonden of drukingsgroepen en heeft derhalve de handen vrij om als zelforganisatie van werklozen een vuist te maken tegen heel die inleveringspolitiek van de jongste regering die vooral de minst weerbaren getroffen heeft... Voorlopig kan gezegd worden dat de Werklozenvakbond een duidelijke zweefpunt heeft ten aan-

zien van de bestaande vakbonden. Die vakbonden reageren voor het ogenblik negatief op dit fenomeen, en stellen dat zulks de werkenden en de werklozen verdeelt, en de vrije baan laat voor het spaarplan is weggevalven, de 6%

### Het topje van de ijsberg

In haar antwoord op die kritiek verwijst de Werklozenvakbond naar de akute situatie voor de werklozen. Het afgelopen jaar werden diverse inleveringsmaatregelen genomen, zonder dat daar iemand de moeite vond om daartegen te reageren. Er was de 10% indeksaanpassing die ingevolge het spaarplan is weggevalven, de 6% inlevering voor samenwonende werklozen, de verlaging van de forfaitaire minima (die zullen eerlang samenvallen met hetgeen het OCMW uitbetaalt), en verder plant Hansenne momenteel een herschikking van de dopgeld die aan 155 500 werklozen zo'n 3000 BF per maand kost.

Voor al die 10% voorheffing op de dopgeldten ligt de Werklozenvakbond zwaar op de maag, omdat een vakbondsonderhandelaar op het Martens-Tribunaal van de Jongsocialisten in april van dit jaar toefag dat het Ministerie van Financiën bewust gespekuleerd heeft op een paniek onder de werklozen. Wie die 10% voorheffing niet vrijwillig liet afhouden, maar achteraf toch belasting moest betalen, kreeg immers ingevolge die maatregel een supplementaire boete van 22,5%! Dergelijke maatregelen worden binnen het huidige RVA-systeem uitgevoerd door de... vakbonden, omdat zij in ruil voor zware poen de uitkeringen mogen regelen. Men kan dus moeilijk verwachten dat de werklozen massaal overstappen met de vakbond, als die vakbond ervaren wordt als een verlengstuk van de RVA. Stel dat de regering morgen de dopgeldten weer met X% verlaagt, of het aantal uitsluitingen verder opvoert, dan is het de vakbond die het allemaal moet uitvoeren... 1984 is werkelijk een rampjaar geworden voor de werklozen, maar wat komen gaat, ziet er nog veel erger uit. Wij hebben nog maar het topje van de ijsberg gezien.

### Een vuist tegen het beleid

Tijdens het jongste parlementaire debat over de begroting kon men reeds

duidelijk de gespannen situatie bekijken als het onderwerp van de rijks-schuld aan bod kwam. We zitten ongeveer aan 4000 miljard staats-schuld nu, en dat bedrag is ongeveer verdubbeld sinds Martens-De Clercq in 1981 aan het bewind kwam. Nu reeds betalen we 480 miljard per jaar aan rente op dat bedrag en als u weet dat de Belgische staat volgend jaar 1200 miljard aan inkomsten hoopt te hebben, dan weet u precies hoe laat het op dit ogenblik is. Er zal enorm moeten bezuinigd worden in de staats-uitgaven gedurende meerdere jaren en het is nu al duidelijk — zie inleveringen in 1984 — welke sociale groepen daarvan het slachtoffer zullen zijn.

Tot voor enkele jaren nam men aan dat de vakbonden de rechten van de werklozen zouden verdedigen. Gezien de gebeurtenissen van de afgelopen jaren is dat allemaal niet vanzelfsprekend meer. De situatie is reeds akuit voor vele mensen, en die situatie kan enkel maar verslechteren, alle demagogie in een verkiezingsjaar ten spijt. Als de werklozen zich niet collectief organiseren en een vuist maken tegen dit beleid, dan zal de inleveringsbijzorg ongenadiger inkloppen op deze groep, aldus de Werklozenvakbond.

### 19 000 BF

#### bestaansminimum

De Werklozenvakbond richt zich niet alleen tot de uitkeringsgerechtigde doppers, omdat er véél meer werklozen zijn dan de officiële cijfers doen vermoeden. Het is trouwens een politiek die op meerdere vlakken gevoerd wordt ten einde zoveel mogelijk mensen uit die werkloosheidsstatistieken te duwen. Vrouwen moeten naar deeltijdse arbeid (en dus niet in de werkloosheidsstatistieken) worden naar huis; de schoolgaanden worden in de school gehouden via een verlaging van de leerplicht, ouderen krijgen hun brugschouwen. Tijdens een recent ABVV-kollokwium werd becijferd dat er bij de 524 000 uitkeringsgerechtigde werklozen nog 150 000 niet-uitkeringsgerechtigde werkzoekenden moeten worden bijgeteld, en nog 100 000 tewerkgestelde werklozen, 120 000 geschorsten, 35 000 gedeeltelijke werklozen, 25 000 mensen die niet in aanmerking komen voor een uitkering, maar wel bij de RVA als werklozen (vervolg op p. 11)



**NU EEN  
ZICHT-EN  
SPAARREKENING.  
LATER EEN  
VOORDELIGE  
LENING.**

**ASLK**  
we doen met je mee



**U HOUDT VAN STRIPS?  
KOM KIJKEN BIJ  
J.M.LODDEWYCKX  
TIENSESTRAAT 87  
3000 LEUVEN**

DUPUIS  
LOMBARD  
ELSEVIER  
STANDAARD  
CASTERMAN  
OBERKON  
DE VLIJT  
HET VOLK  
BRABANTIA NOSTRA  
E. A. ....  
FACILITATIE  
1700-1100-1100



**OPEN**

ma. tot vr.  
6 tot 18 u.

zaterdag  
7 tot 14 u.

ADVERTENTIE

# Werklozenvakbond

(vervolg van p. 10)

zoekende zijn ingeschreven.  
De Werklozenvakbond wil dan ook opkomen voor bijvoorbeeld de rechten van de OCMW'ers. Die hebben het in 1984 ook hard te verduren gehad. Het al zeer karig bestaansminimum van 8500 BF wordt vanaf heden (met enkele uitzonderingen) van de onderhoudsplichtigen. Tot voor kort was het bestaansminimum een recht, nu worden de onderhoudsplichtigen (familieleden) verplicht om dat recht waar te maken...

Aan de hand van wetenschappelijke studies heeft men kunnen opmaken dat 19000 BF per individu een absoluut minimum is om heden ten dage een menswaardig bestaan te leven. Daar dit inkomen letterlijk voor iedereen geldt, impliceert dit ook dat de Werklozenvakbond zich achter de eis van de studentenbeweging stelt dat er dringend een studietoelooft moet komen, in plaats van een studiebeurs, voor sommigen, die op geen enkele manier de studiekosten dekt. De bedragen om deze eis te financieren zijn zeker niet schrikwekkend. Om aan de 1 miljoen armste mensen het inkomen te geven van 19000 BF — dus hun loon op te trekken tot dat cijfer — is nauwelijks 72 miljard BF nodig. Nu is dat cijfer niet zo schrikwekkend als men ziet met welk een gemak Gd plots 20 miljard BF kan te voorschijn toveren om de bevolking meer veiligheid te verzekeren. Welk soort veiligheid heeft de bevolking tans het meest dringend nodig?

## Geen arbeidskaart

Op dit ogenblik voert de Werklozenvakbond campagne rond de stempelcontrole, en hier zitten we terug bij het uitgangspunt van dit artikel. In 1982 eiste het VBO dat die stempelcontrole zou behouden blijven "omdat, als men ervan uitgaat dat die dagelijkse stem-

pele controle lastig en vervelend is, zij meteen het voordeel heeft de werklozen aan te zetten persoonlijk inspanningen te leveren om werk te vinden.", aldus het VBO. Enige weken geleden had de Nederlandse minister van Financiën Ruding nog gezegd dat de uitkeringen van de werklozen eens dringend moesten verlaagd worden, om die werklozen te prikkelen wat meer moeite te doen om werk te vinden.

De Werklozenvakbond vindt het argument dat aangehaald wordt ten aanzien van stempelcontrole van betekeling van zwartwerk totaal ridicul. "Waarom schreeuwt iedereen 'moord en brand als een werkloze zwartwerk pleegt, terwijl er in dit land voor 200 miljard BF aan belastingen ontdoken wordt, zonder reaktie van het beleid?', vraagt de Werklozenvakbond zich af. Als een werkloze zwartwerk is dat vaak omdat hij absoluut niet rondkomt met het inkomen dat de staat hem geeft. Het forfaitair minimuminkomen bedraagt tans 10540 BF... Wetenschappelijke studies nu hebben uitgezonden dat werklozen slechts voor 1% van het geleverde zwartwerk verantwoordelijk zijn. Nochtans moeten enkel werklozen controles en sancties vrezan... In die zin — en ook nog omwille van redenen met betrekking tot de privacy — kant de Werklozenvakbond zich formeel tegen de arbeidskaart die als alternatief wordt voorgesteld van de dagelijkse stempelcontrole.

De Werklozenvakbond houdt zijn leden op de hoogte door een veertiendaags tijdschrift: "Nieuwsbrief". Het telt 28 blz en een abonnement kost 300 BF per jaar. Lid worden kost 100 BF per jaar. Financiële steun is uiterst welkom: 001-1472082-86. Contactadres: Postbus 20 Leuven, 016/233829.

Filip Huyzenruyt

# Stad op stelten

LEUVEN — Onder het motto "Stad op stelten" hield rakettenverfij vorige week een aktie-driedaagse tegen de plaatsing van raketten te Florennes. Niet de gewone betogingen stonden voorop, wel een reeks 'dad'en' van burgerlijke ongehoorzaamheid, zoals het blokkeren van straten... Geen koude voorttrekkende massa, maar akties die voortspruiten uit het kreative individu.

Tenminste, zo was de bedoeling. De werkelijkheid was iets minder prozaïsch. Nog geen honderd deelnemers, geen spektakulaire akties die het nieuws bereikten. Wie wel massaal aanwezig was, was de BOB. De staatsveiligheid was er dan toch niet zo gerust in.

Rakettenverfij wil nu zelf een aantal vragen plaatsen bij haar akties, en vooral bij de geringe weerklank die ze ressorterden. Misschien groeit uit deze diskussie op langere termijn een nieuwe strategie.

Ondanks alles blijft rakettenverfij echter doorgaan met zijn akties. □

## Bedrijfsbezoek

ACCO — Acco staat niet alleen open voor studenten die er hun studiemateriaal kopen. Men is er steeds bereid om iedereen die de interne werking eens van nabij wil bekijken, gewijs te maken. Daarom ook is er traditioneel een bezoek van de studenten aan Acco. Deze gewoonte wil men dit jaar niet ongedaan maken. Donderdag 10 januari is het zover. Iedereen die zin heeft kan dan een rondleiding meemaken. Afspraak om 13.30 u aan de 's Meiersstraat 5, ofwel om 14.00 u aan de drukkerij. Deze bevindt zich in de Brusselsestraat. Voor iedere geïnteresseerde of eventuele twijfelaar een must... (G.S.)

Veto, jaargang 11, nummer 13

dd. 20 december 1984

### Redaktie

Dirk De Naegel, Bart De Moor, Pascal Lefèvre, Luc Baltussen, Peter Mostrey, Noël Herteleer, Polleke Bijns

### Hoofdrektatie

Polleke Bijns

### Redaktiesekretaris

Filip Huyzenruyt

### Zetwerk en lay-out

Luc Baltussen, Polleke Bijns, Toon Boon, Ria De Schutter, Marc Heeren, Jan Loyens, Peter Mostrey, Bert Peleman

### Medewerkers

Gilbert Boeckmans, Toon Boon C, Klaartje Claeys, Wouter Colson, Eddy Daniels, Pol Deltour, Luc Desogne, Jean-Paul Jacobs, Marcel Lauwers, Marie-Christine, Bert Malliet, Peter Mombaerts, Liliane Philippe, Geert Stubbe, Ria Van Damme, Luc Vanheerentals, Vanzwanske

### Foto's en doka

Didier Wijnants

### Eindredaktie

Hilde Devoghel en Kris Van Haver

### Drukkerij

Rotatyp, Brussel

# Fotowedstrijd

INDUSTRIA — Het presidium van Groep T richt een interfakultaire fotowedstrijd in. Tema is "het studentenleven te Leuven" en de wedstrijd staat open voor alle studenten. Boeken, fotomateriaal en zelfs reizen naar Spanje behoren tot de mogelijke prijzen. Op 1 maart moeten alle inzendingen binnen zijn. Reglementen zijn te bekomen bij de inrichtende kring Industria, Vuurkruislaan 4, kort bij het station van Leuven. Je kan ook altijd terecht voor meer informatie bij de cultuurverantwoordelijke van je eigen kring. □



Zonder woorden...

(foto Veto)

# AD VALVAS

## Germania

- Donderdag 20 december om 20.30 uur: redaktievergadering van t Germaantje. Deadline voor artikels nr 3.
- Maandag 31 december: oudejaarsavond in de Fakbar.

## Katechetika

- Donderdag 20 december: laatste fakbaravond m.a.w. beestenavond.

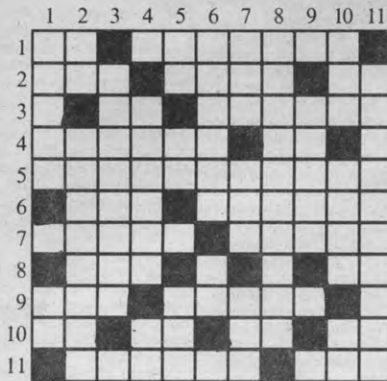


ARTISTE  
GERT BERKIN  
'83



**Puzzelminnend Leuven.**

Alweer een nieuwe winnaar bekend: Nys Geert, Lateilei 6, 3100 Heist op den Berg. Voor de volgende opgave krijgen de liefhebbers nu eens ekstra veel tijd. De (natuurlijk korrekte) oplossing moet ten laatste op dinsdag 8 januari in ons bezit zijn. Een van de inzenders wordt zoals gewoonlijk beloofd met twee vrijkaarten voor een Stuc-productie naar, keuze, af te halen op de permanentie van Kultuurraad, E. Van Evenstraat 2d, tweede verdieping, tel. 016/23.67.73. Goeie moed voor deze week.



**Horizontaal:**

1. scheikundig element — dubbelzinnige; 2. plat ovalen vat voor afromen van melk — censor en consul van het oude Rome — scheikundig element; 3. slee — spanning; 4. uitspringende gedeelten van gevels — benevole lector; 5. Honduruse hoofdstad; 6. voorzetsel — doet een bepaalde prikkende plant; 7. smeermiddel — letterkeer van 'ninas'; 8. ruzie — Kempische steenkoolmijnen; 9. metaal — muziekinstrument; 10. persoonlijk voornaamwoord — muzieknoot — algemene vergadering — technische hogeschool; 11. lijsten — diër.

**Vertikaal:**

1. rechtersmuts — goniometrische maat; 2. dwarshout — welsprekendheid; 3. huisonderdelen; 4. nogal vochtig ademgeluid — research and development; 5. Schots naamdeel — recreatiecentrum — runderen; 6. vergaarbekken — lidwoord; 7. telefoonfirma — celkernonderdeel — diër; 8. Russische leider; 9. meisjesnaam; 10. afdruk van een metalen plaat — schijf — voorzetsel; 11. aan geen vaste stand gebonden.

# Germania's literaire wedstrijd

**GERMANIA** — Een vijftal jaar geleden kwam Germania met de idee van een literaire wedstrijd op de proppen. Vorig jaar groeide dit evenement zelfs uit tot een interkultureel gebeuren. Ook dit jaar staat de literaire wedstrijd open voor alle Leuvense studenten. Er zijn afzonderlijke prijzen voorzien voor verhalend proza en poëzie. De prijzopot loopt op tot 7000 fr. Inzendingen worden verwacht vóór 15 februari. Voor meer inlichtingen en het reglement kan je steeds terecht bij Kaatje De Strooper, Sluisstraat 9 en An De Vos, Vaartstraat 25, beide te Leuven.

## ACCO onder druk

**ACCO** — Het prijzenbeleid van ons aller koöperatief is voortdurend de prooi van kapers op de kust! Niet alleen is er de voortdurende tendens om kopies aan zo laag mogelijke prijzen te verkopen (waarover meer in een volgende editie), ook het prijzenbeleid in de winkel staat onder voortdurende druk. Zo moesten heel recent de prijzen voor de typmachines nog maar eens aangepast worden om het hoofd te kunnen bieden aan een nieuwe concurrent op de Naamestraat. Alleen, de daar getaleerde prijzen doen ons het ergste vermoeden wat betreft de eerlijke concurrentie. Het verplicht alleen maar om de winstmarge nog maar wat te verkleinen, wat op termijn zijn invloed heeft voor ACCO als geheel, in de ontwikkeling van een eerlijk en op het studentenbudget afgestemd bedrijf. Een vraag: hoelang kan zo iets nog doorgaan...? (GS)

## Filmauditie

Op dinsdag 8 en woensdag 9 januari 1985 heeft te Antwerpen, in de Ciné Monty-Montignystraat 5 een filmauditie plaats. Kandidaten (m/v), tussen 18 en 25 jaar kunnen zich voor deze ernstige bijrollen inschrijven door te telefoneren naar Bruno Aertssen op 03/238.09.91.

## Skinheads

**MEDIKA** — De Medikaweek ter viering van het dertigjarig bestaan ving aan met een originele stunt. Vier "prominenten van Medika" zoals de betrokkenen zichzelf noemden, lieten hun hoofd volledig kaalscheren op de vooravond van deze week. Een passende oorbel maakte het geheel nog feestelijker. Kwade tongen beweren dat de vier skinheads er nu stukken knapper uitzien dan vroeger. De prominenten kunnen elke avond bezichtigd worden in de Medikabar aan de Tervuursestraat 9. (PM)

## Beurs voor Ethiopië

Op 21, 22 en 23 december loopt in de stedelijke Tentoonstellingszaal van de stad Leuven een kerstgeschenkenbeurs ten bate van Ethiopië. Initiatiefnemers zijn de kunstakademie van Leuven en andere belangstellenden, waaronder ook studenten. Belangrijke kunstenaars en Leuvense kunstkringen stellen kunstwerken ter beschikking die tegen een vaste prijs zullen worden verkocht. De opbrengst gaat integraal naar het hongergebied. Om ook de studentenpopulatie aan te spreken, zijn de prijzen van vele kunstenaars aangepast aan het budget van de student.

## Universitaire Gele Kruis

Het universitaire Gele Kruis, één van Leuven's vrije verenigingen, reageert heftig tegen de Israëlische aanval op de Libanese stad Tyrus. Daarbij wordt vooral de onmenselijkheid van de Israëlische aanval, die het Internationale Rode Kruis de toegang tot de stad ontzegden. Daarnaast brengt het universitaire gele kruis vzw wel hulde aan de soldaten van de Finul van de Verenigde Naties, die de doortocht van het rode kruis toch konden verzekeren. Het Universitaire Gele Kruis roept op tot een veroordeling van het Israëlisch optreden door de algemene vergadering van de Verenigde Naties.

## ZOEKERTJES

- **Kwijtg gespeeld** omgeving Kapucijnenvoer blauwgeruite slaapzak, graag terug in Ridderstraat 208 Leuven.
- **Verloren** op 10/12/1984 Zilveren armband met naamplaatje Carine, z.w.Vlamingenstraat 26 Leuven, Carine De Vos.
- **Verloren** Do. 13 dec. in C200, G06 zijn mijn pennezak en ik een andere weg opgegaan. Hij is van bruin leder, luistert naar de naam Odie. Wie hem tegenkomt, mag hem terug brengen. Beloning: een verrassing. Hilde Somers, Joh. XXIII A 69 Heverlee.
- **Verloren**: een bruin lederen pennezak in AP2 aan 't Stuc. Gelieve terug te bezorgen bij Inneke Verlaenen, p/a Justus Lipsiusstraat 1, Leuven.
- **Geraagd**: lift van Leuven naar Brussel (elke dinsdag). Ben bereid in de vervoerskosten te delen. Telefoon 016/236773 of kom langs 't Stuc, 3<sup>e</sup> verd. (Martine Schepers).
- **Luc** doet al uw typwerk op een zeer nette manier. Tel. op elk moment van de dag 016/23.38.29.
- **Gezocht**: personen die willen eksposeren. Contacteer ontmoetingscentrum Elcker-Ik, Bl.Inkomststr. 115, Leuven, tel.016/23.96.92. Vragen naar Filip.
- **Een zaal** voor je kotfui? (vrijdag of zaterdag — max. 80 pers.). Contacteer Elcker-Ik, Bl.Inkomststraat 115 Leuven, tel. 016/23.96.92 (vragen naar Filip). Gezellig en niet duur.



- **Te koop**: Studentenmeubelen, 1 grote bureau, 1 kleine bureau, 2 eenspersoonsbedden. Spotprijzen want we hebben geen plaats. E. Van Arenbergstraat 8, Leuven, rond 19 u tel.016/23.58.87.
- **Te koop**: cassettedeck Pioneer CT 300, prijs overeen te komen. Rik Dieltjens, Groenveldlaan 1 (Cité aan Alma 3), Blok 8/4.07, Heverlee.
- **Te koop**: 4 tennisraketten, goede staat. 1 Snauwaert: 800 fr, 2 Donnays: 500 en 800 fr. Peter Herbiest.
- **Te koop**: lichtinstallatie voor discobar bestaande uit 58 lampen. Prijs overeen te komen. Tel. na 19 u: 016/25.80.20.
- **Voor uw TD's** discobar Garbage, tel. 016/22.76.66. Installatie ook te huur (2 x 400 W), 1500 fr per avond.
- **Ik verkoop** of ruil dubbele jaargangen van allerlei tijdschriften. Tel. 22.39.35 vraag naar Steven.
- **Maak van uw CBM64** een sprekende computer, stuur 250 fr op naar Spijker 12, 8720 Kurne en u ontvangt de cassette met gratis gebruiksaanwijzing.
- **Gezocht**: Kleine blauwe olifantjes (in het oor staat Metzeler). Wie doet mij een plezier? Guy Degrieck, Standdockstraat 5, 3000 Leuven.
- **Bericht aan Kerkeveld**: ik mis mijn turnsloefen (merk Tavé) sinds de 24-urenloop. Laat me tenminste weten of ze in goede gezondheid verkeren. P. Conings, Goswijnlaan 20, Heverlee 20.04.87.
- **Mark**, wil je het singeltje *Hopelessly devoted* to you eens terugbrengen? Pia.
- **Gezellige kamer** achteraan dicht bij station, vrij vanaf januari, douche, keuken, cv. Diestsestr. 309, 23.16.11/25.42.49.
- **De blote kwistakers** (12/12/'84) doen een dringende oproep om hen fotomateriaal voor hun persoonlijk archief te bezorgen. Onkosten vergoed. Frank Bulens, Savoiestr.12, Leuven.
- **Te koop**: Zx81 Sinclair homecomputer + printer, softwarecass., handl., boeken (2). Gunstige prijs, overeen te komen! V.d.Audenaerde Sabine, K201 Brusselsestr. 165, 23.69.55/227.
- **Kamer te huur**: Vaartstraat 39, alles begrepen met keuken, douche, cv 3300 fr. Vrij vanaf januari. Z.w. Noëlla Verhaert, 013/66.60.89.
- **Voor al wie** nog Stellabonnetjes heeft gratis te bezorgen op één adres: Leopoldstraat 21 Leuven% Met vermelding vzw *Maria geeft er ons nog twee*.
- **Graag** allerlei informatie i.v.m. Rudy Daems. Te bezorgen aan Wim Leybaert, Europalaan 33, 2950 Hofstade (Zcmst).



### Donderdag 20 december

- **20.00 u. LITERATUUR** Frans Vorleyen over *Journalistiek* in 't Stuc, eerste verdieping. Org. Univ. werkgroep Literatuur.
- **20.00 u. TEMA-AVOND** *Vrouw en Gezondheid* over vrouw als hulpvraagsters; in het Vrouwenhuis, Justus Lipsiusstraat 57. Org. Vrouwenhuis, i.s.m. Vrouwenwerking Elcker-Ik.
- **20.30 u. REVUE** door VTK in Stadsschouwburg.
- **12.00 u. GESPREK** in kader van opera-cyclus met *Johan Thielemans en André Delvaux*. In L & W. Inkom gratis.
- **20.30 u. TEATER** *De witte kraai met Gloeiende Kooljes en/of es en pijn*. In 't Stuc. Inkom 120/180.

### Vrijdag 21 december

- **16.30 u. AKTIE** *Vredesketting* tussen USA en USSR-ambassade in Antwerpen. Verzamelplaats aan Crest-Hotel of op Groenplaats. Sluiten ketting 18.00 uur. Org. VAKA.
- **18.00 u. KONCERT** Kerstconcert door de Vokale en Instrumentale ensembles van het Lemmensinstituut, o.l.v. Paul Schollaert, Concertzaal Lemmensinstituut, Herestraat 53, Leuven. Inkom 100/150.
- **20.30 u. KONCERT** zie 18.00 uur.

### Maandag 24 december

- **22.00 u. VIERING** Kerstnachtviering in O.L.Vrouwekerk. Org. Universitaire Parochie.

### Dinsdag 25 december

- **11.00 u. VIERING** Kerstdagviering in de O.L.Vrouwewerk. Org. Universitaire Parochie.

### Vrijdag 4 januari

- **17.00 u. WEEKEND** Sociale Raad en Kringraad in "De Bron", Kessel-L.O.

### Maandag 7 januari

- **18.00 u. VERGADERING** Voorbereiding Universitaire Vredesweek op Universitaire Parochie, Jan Stasstraat. Org. U.P. Iedereen uitgenodigd.

- **20.00 u. KONCERT** *Weense avond* in Stadsschouwburg. Org. Leuvense Concertvereniging.
- **20.30 u. FILM** Australische film *Manganinnie* van John Honey. In Aud. Ves. Org. 't Stuc. Inkom 50/70.

### Dinsdag 8 januari

- **20.00 u. BALLET** Ballet van Vlaanderen in Stadsschouwburg.
- **20.30 u. FILM** Australische film *Manganinnie* van John Honey in Aud. Ves. Org. 't Stuc. Inkom 50/70.

### Donderdag 10 januari

- **20.30 u. FILM** Rechten van jongeren. Film: *Zondagsouders* met debat met Willy Dervaux, Jan Peeters, Lode Walgraeve. In Aud. Ves. Org. Liga voor de Mensenrechten en DAF. Inkom 50/70.
- **20.30 u. ROCKVIDEO** *Rock my religion, The Kiss, Biwak, Talking Heads: once in a lifetime*. Inleiding door Chris Dercon. In 't Stuc. Org. Kura. Inkom: 120/180.

### TENTOONSTELLINGEN

**GALERIJ EMBRYO**, Naamsstraat 49, in januari: Grafiek uit Duitsland. **ONTMOETINGSCENTRUM ELCKER-IK**, Blijde Inkomststraat 115. Tot 28 december: zeefdrukken van Grafiek vzw. Open van maandag tot donderdag vanaf 20.00 u.

## ZOEKERTJE: gratis.

De redactie behoudt zich recht voor om zoekertjes niet te plaatsen.

Gebruik onderstaand rooster. 1 teken per vakje, 1 vakje tussen de woorden. Zenden aan 's Meiersstraat 5

