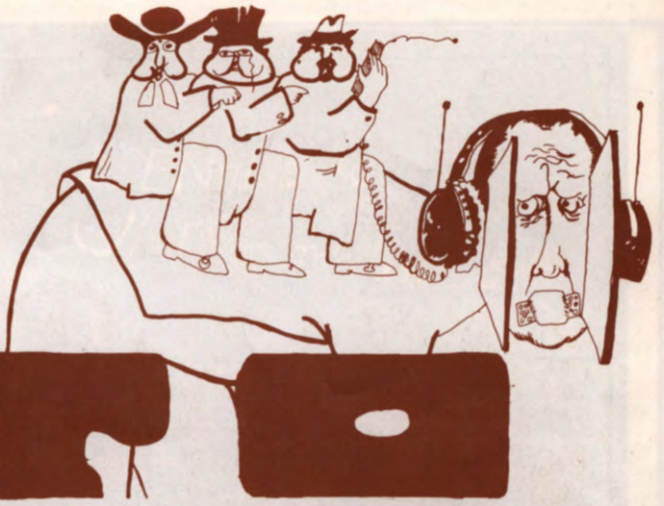


HET BLAD VAN DE ALGEMENE STUDENTENRAAD VAN LEUVEN

WEEKBLAD 17 OKTOBER 1975 / 2de JAARG ANG NR. ③
verantw. uitgever M.Meeus, Bogaardenstraat 3
redaksie H.Geeatstraat 90 Leuven 3000.
ABBONNEMENT : 150 Fr. / PRIJS PER NUMMER : 8 Fr.

W E T O O



WOENSDAG EN WAT NU ?



Uiteraard bestaan er veel vragen er niet alleen bij de studenten. Opvallend is echter wel dat hoe ouder uw gesprekspartner wordt, hij objectiever en genuanceerder respons geeft op termen als 'links' 'rechts' 'fascisme' 'socialisme' 'kapitalistisch systeem' enz., termen die roodzakelijkerwijs het gesprek doorkruisen.

Woorden als 'vuile extremisten' 'krapuul' en 'smerigelinks' er 'rechtsen' komen blijkbaar alleen voor in de woorderschat van jongeren die deze dooddoeners inhoudsloos hanteren wanneer argumenten her ontbreker of wanneer in een zuivere rederering zij korklusies moeten onder ogen zien die niet stroker met wat ze "op school hebben geleerd".

De betoging van woensdag voor-middag 2.00u is eer prpaganda-betoging van de MLB-organisaties om hun ordewoorden tegen Rusland en Amerika uit te leggen. Dat is wel noodzakelijk vermits het VMO precies dezelfde slogan roept. Een reeds meer gebruikt, verwarring-zaalend truukje.

De rekatie bij de a-politieken is er dan vanzelfsprekend een van .."Ziet ge wel" en "Ze willen alletwee hetzelfde" en "Ze verschillen geen haar van elkaar die extremisten". Het enige wat ze willen is zelf de baas zijn. Een zinnetje dat we ook nog gebruikten in de tijd toen we nog we nog met onze vriendjes speelden.

Het VMO betoogt tegen Rusland en Amerika, en wel tegen de Russen omdat het kommunisten zijn, een opvatting die we vroeger ook al tegengekomen zijn. We zaten toen op de schoolbanken en de kommunisten hielden zich onledig met kerkvervolgingen, heiligschennis en massale jukoplegging. Ieder politiek-weldenkend mens heeft echter al lang gezien dat er in Rusland geen kommunisme meer is. Toch wordt het altijd gretig gebruikt om te bewijzen wat voor een ramp er ons met die linksen wel te wachten staat. Rusland hantieren als voorbeeld om in te gaan tegen linkse organisaties is met Chinese letters arabisch schrift schrijven. Als het gebeurt getuigt het van gebrek aan politiek inzicht, als het lukt getuigt het van politieke domheid van velen.

De analyse die ook Amada maakt zegt van Rusland dat er al lang een staats-(monopolie-)kapitalisme is dat in heel de wereld probeert invloed te krijgen voor eigen profijt.

De tientallen voorbeelden van economische uitbuiting door Rusland overal ter wereld, De militaire interventie in Tsjechoslovakië en Pakistan. De steun van India en China binnen te vallen zijn evenvele redenen waarom Amada zich richt tegen Rusland waarvan ze zeggen dat het 'sociaal' is in woorden maar 'imperialistisch' in daden en dus sterk sangeklaagd moet worden.

1..2..3.. WE ZIJN WEER WEG

Omdat het dit jaar het feestjaar van onze wief is, omdat 550 jaar blijkt gevierd te moeten worden zowel door de stad als door de universiteit zelf, was er geen mogelijkheid voor de studenten een openingspeech te houden.

En dus werden we letterlijk en figuurlijk de straat opgegooid. Inderdaad, in onderlinge afspraak met de burge-meester van de stad Leuven en de wief zelf zou de kringraad de eerbiedwaardige stoet 'even' ophouden ter hoogte van de Gazet van Antwerpen op de Bond.

De stoet kwam inderdaad. Vergezeld van 3 rijen dik horden van de stedelijke politie. De studenten gaan dwars over de Bond staan. De flikken naderen. De keersverse kringraadvoorzitter neemt de mikrofoon in de hand om een korte speech te geven. Plots ontstaat er paniek. De flikken slaan ons uit elkaar. Algemene verwoarring zowel bij de studenten als bij de rektor en de burge-meester. Er wordt nog, tevergeefs, geroepen dat dit alles is aangevraagd en goedgekeurd. Achter de stoet duiken enkele spandoeken op. Weer stormen de flikken er op af en gaan zo bruut te keer dat een vrouw van één der uitgenodigde rektoren uit Nederland tegen de grond gaat.

Het akademiejaar, het 550^e, was begonnen.

Tijdens de receptie op de Hallen mochten de studenten hun openingspeech houden. Maar dat is bijzaak.

Wat op straat gebeurde heeft de gemoe deren te zeer verhit. Een toekijkende kommandant van de rijkswacht geeft kommissaris Ieven onder zijnvoeten onwille van het brutaal en ondoordacht optreden van zijn personeel. De burge-meester loopt kwaad rond. Alleen De Croo heeft niks gehoord noch gezien en loopt zelfvergenoegd met een glas champagne rond.

Waarom werden wij van straat geklopt ?

De politie van Leuven had berichten opgevangen als zou TAK én AMADA samen herrie schoppen. Dit getuigt al genoeg van de nalviteit. Want die twee groepen samen zal ik in mijn hele leven niet bij elkaar zien, denk ik. Toch niet zij aan zij.

Wat evenwel de ondoordachtigheid nog meer aantoonde van de politie is het feit dat zij zeker een half uur naar ons staan koekeloeren. Geen enkele haalt in zijn hersens om te komen vragen wie wij zijn. En waarvoor dienen de heren van de BOB dan. Ook zij stonden errond.



Lees verder op blz 3





DE AKTIVITEITEN VAN DE KRINGRAAD

De kringraad is de vergadering van de presessen van de circa 24 kringen van onze unief. Als dusdanig is de kringraad reeds enkele weken actief. Daarom geven we je hier een kort overzicht van de punten waarmee we ons de eerste 2 vergaderingen beziggehouden hebben, dan heb je een idee van onze werking.

Het is één van de taken van de Kringraad de 4 studenten aan te duiden die in de Akademische Raad zullen zeten; de voorzitter en de ondervoorzitter van de Kringraad, die naar buiten optreden als vertegenwoordiger van "de" student moeten hier zeker bij zijn. Van deze 4 mensen komen er 2 uit humane en 2 uit positieve wetenschappen.

De KR verdeelt bovendien een pakket subsidies onder de kringen, deels een vaste schijf, deels op basis van activiteiten. De financiële commissie van de KR die dit geld verdeelt moet vertegenwoordigers bevatten van 3 grote en 3 kleine kringen. Tenslotte stuurt de KR nog 2 leden voor de financiële commissie van de ASR en één kontaktpersoon naar de wekelijkse redaktieraad van VETO.

Op de agenda van de eerste KR (23 sept) stond onder andere de verkiezing van deze 13 functies. Het spreekt echter vanzelf dat het probleem schept als je moet kiezen tussen mensen die je van haar nog pluim kent; zelfs een grondige motivatie verandert daar niet veel aan. Bovendien waren de meeste leden niet op de hoogte van de juiste inhoud van deze functies. Daarom werd besloten deze verkiezingen uit te stellen tot de volgende KR.

Uitvoerig werd gediscussieerd over de argumentatie van het KVHV om op zwarte vrijdagavond een Vlaamse betoging te houden. Het KVHV was niet aanwezig om haar standpunt te verduidelijken zoals afgesproken was. Daarom de KR zich niet akkoord kon verklaren met bepaalde punten van het KVHV-opzet, kon je lezen in de vorige Veto.

De grote brok van de 2e KR (1 okt) vormden dan de verkiezingen van de functies binnen KR. De motivatie van de verschillende kandidaten was vaak uitgebreid, de discussie achteraf verhelderend, vooral voor Paul. Uit de bus kwamen volgende dapperen:

Voorzitter: Herman (VTK)
Ondervoorzitter: Tony (Politika)

Leden Akademische Raad: Carl (VRG) en Pol (Bios)
Financiële commissie ASR: Pol (Psycho)
Redaktielid Veto: Jaak (Wina)
Financiële commissie KR: (dit is een taak voor kringen en niet voor personen): Chemika, Historia, Landbouw, Medika, Pedagogie, Theologie, VRG, Wina.

Verder hadden we vanavond enkele gasten: eerst kwam een charmante jongedame van de Dienst voor Studie-advies die initiatieven voorstellen die haar dienst inricht op 16 en 23 oktober i.v.m. "Financieringsmogelijkheden voor postgraduate navorsing en specialisatie in binnen- en buitenland" (telkens te 20u, Vlaamse Leergangen).

Vervolgens kwamen de twee studentendokters hun problematiek voorleggen; meer hierover lees je in het artikel van de Sociale Raad.

In de zaak van de (toen nog te verwachten) woelige confrontatie tussen VMO en AFF werd unaniem besloten de VMO actie scherp af te keuren. Het gaat niet om beide "extremen" af te keuren, want VMO komt naar Leuven om de bestaande studentenorganisaties te ontmantelen en wil dus zuiver afbrekend werken.

Tenslotte werd een actie gepland op de opening van het akademisch jaar, omdat de studenten dit jaar het recht was ontnomen hun standpunten te formuleren op de akademische zitting. Er werd een commissie aangeduid om een rede te schrijven rond de problematiek De Croo-Humblet-Geens, sociale voorzieningen en onderwijs. Meer hierover lees je in andere artikels in deze en volgende Veto.

VETO-INFO OVER & OUT



ULK

Beter laat dan nooit; hierom maken wij ons bekend aan U. ULK -universitaire leiderskring een benaming uit de zestiger jaren - wil een 'thuis' zijn voor studerende chiroleid(st)ers. Natuurlijk zijn ook oudleden en ook mensen uit andere jeugdbewegingen welkom.

Wij komen elke woensdag om 20 uur op Tiense Vest 128 bij elkaar. Onze activiteiten zijn hierbij gericht op drie vlakken. In onze ontspanningsavonden kan je steeds ideeën opdoen voor in je eigen groep. Op het specifieke chirovlak zijn we zowel gericht op afdelingswerking als op algemene vragen bijv. geloven en jeugdbeweging. En tenslotte is er het vlak van dienstverlening aan iedereen. In onze gezellige barkelder kan je hierbij rustig keuvelen een kaartje leggen....

Verder vind je bij ons een pingpongtafel en als hulp een stencildienst en een documentatieschap. Op één van de zeven kamers kan je altijd iemand vinden die tijd voor je heeft. En dan is er ons tijdschrift met pit en inhoud: het "ulkaatje"

We hopen jou ook eens een keertje te ontmoeten in ons huis.



DE KEGELAAR

In het begin van het nieuw werkjaar is het wellicht goed om jezelf nog eens voor te stellen aan al de mensen die je nog niet kennen of aan hen die nog niet wisten dat ze ook uitgenodigd zijn op onze maandagavonden.

De kegelaar is een volksdansgroep bestaande uit enkele spelemannen en een aantal dansers, voor het grootste deel studenten. Wij proberen er een vriendengroep van te maken die openstaat voor iedereen.

De maandagavond brengen wij door in café "in de Munt", in de Muntstraat. Dan wordt er gedanst op de wijsjes van onze spelemannen met tussen-



door de tijd voor een pintje en een babbeltje met oude bekenden en nieuwe onbekende gezichten. In woensdagavond gaan wij samen eten in Alma II rond 19 uur. Zoek je naar een gezonde ontspanning en zou je graag wat mensen leren kennen, kom dan eens naar een maandagavond. Het is niet nodig dat je voorheen al gevoksdans hebt. De dansen worden uitgelegd en je zal gerust kunnen volgen. Misschien voel je niet zoveel voor volksdansen, maar zou je wel graag ons orkestje versterken met één of ander instrument en dan ben je ook heel welkom.

Dus: maandagavond van 20 tot 22 uur. We nodigen jullie uit om het eens te komen proberen.

BEVRIJDINGSPERSAGENTSCHAP ZOEKT MEDEWERKERS

Op woensdag 22 oktober om 20 uur gaat er op sociale raad een contactvergadering door van het Bevrijdings pers agentschap. Alle geïnteresseerden zijn hartelijk welkom! Meer informatie over BPA vindt U reeds in de Info-brochure van VETO.



Vergeet geen abonnement te nemen op het BPA-bulletin.

Bevrijdingspersagentschap zoekt medewerkers. Het is een leuke en interessante baan met veel verantwoordelijkheid. We zoeken mensen die graag willen werken aan de bevrijding van ons land. Het is een uitdagende taak die veel energie en creativiteit vereist. We bieden een goede opleiding en een uitstekend salaris. Het is een geweldige kans om je te ontwikkelen en te leren van de beste in het vak. We hopen op je reactie!

1. Bevat geen belang - Wat een historic, zwarte vobels - nog zo'n originele filmtitel - 3. overlaten - Minneke dodo, ook een vogel - 4. meeslyk vreslyk contact - 4 - Laat maar vallen - 5 - Ouw. hoeren - 6 - in 4 dimensie dan nog wel - 7 - Veel Leger Veto - 8 - Wiste - 9 - straffe gast in 't onderwijsplannetjes fabrieken - 10 - plaats en mannaars op Kamer temperatuur te brengen - 11 - 4 is al Hand voor de tyd van t' jaar - 12 - De puimecoogt is al naar de Hagepp, Belg. hiermee uw Kersten beschermen - 13 - Ontgeijpelt - 14 - 15. die u geen moeite. VERTINMIL: 4 - Ten het station bloef de staan in de taen vooruitging - 2 - Van by de baal - 3 - 4 - kamorger. zat die in m'n Hoof - 5 - ochgellekes loch, dat van de - 10 Veto - 6 - 7. Vlaanderen, lat op uur soech - thun, heil - 8 - 9 - Voor de 20 m - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100

13. Weeral avinsoep - 14 - Voor intellect. eter.

h, h, en as die door mys ut raant

WOENSDAG ... EN WAT NU ?

vervolg voorpagina

De 'uitbuitende' wolf moet dringend onmaskerd worden in zijn 'sociaal' kleed.

Het VMO is ook tegen Amerika, natuurlijk want de afhankelijkheid van Europa t.o.v. Amerika staat de uitbouw van een sterk Europa in de weg. Een eerste vereiste hiervoor is inderdaad zich los te maken van deze politieke economische en militaire macht. Dit standpunt wordt ook door Amada ingenomen, maar dan niet om onder-tussen een staat op te richten op het model waarvan dat mannetje met zijn snor droomde.

30 miljard voor gevechtsvliegtuigen : daar zijn ze tegen omdat die militarizing in Natoverband Europa politiek, militair en economisch aan Amerika bindt en omdat de wapens in dienst staan van de klasse die alle touwtjes trekt.

Ze zouden ze niet afkeuren als die 30 miljard kon dienen voor het behoud van een maatschappij die door een zo breed mogelijk politieke mas-sa wordt gevormd en waar de wapens niet gehanteerd worden voor een ideologie die alleen alleen maar een minderheid echt ten goede komt. De inhoud van hetzelfde ordewoord is dus duidelijk anders maar dat moet je weten voor je commentaar geeft. Toch zijn er maar weinigen onder ons die zich daaraan houden.

De betoging 's avonds 6.00u. Grote promotor voor deze betoging was vooral de RAL die absoluut wilde dat alle progressieve bewegingen in één betoging stapten om duidelijk te stellen voor iedereen, dat alle maar dan ook alle progressieve organisaties tegen de VMO en zijn betoging waren gekant. Op die manier wordt het VMO politiek geïsoleerd en hopen zij ook de groei van deze groep tegen te houden doordat nog niet geëngageerde mensen bij het zien van zoveel afkeuring niet bij hen zouden gaan meestappen...

De rellen 's avonds...

Als je de veldslag van dichtbij hebt gevolgd, dan zal het wel duidelijk zijn dat hier niet gesproken werd in termen van 'De lieve vrede schijnt als klaterend goud in het beekje'. Een verklaring voor dit optreden....

Amada gaat uit van het historische materialisme. Dat betekent dat ze stellen dat de geschiedenis een zekere materiele gegevenheid is en dat dus in die geschiedenis naar wetten, regels kan gezocht worden

zoals in de natuurkunde en dat deze achteraf opnieuw kunnen gebruikt worden om de geschiedenis te benaderen, te toetsen te analyseren. Een vereiste is natuurlijk dat je ernstig studie maakt van die geschiedenis. Als je de werkelijke grond van 40-45 gaat zoeken, dan schrijf je niet in geschiedenisboeken dat de oorzaak van W.O. II het oorlogszuchtig karakter van het Duitse volk is.

Als je grondig het fascisme bestudeert en een zo juist mogelijke analyse probeert te maken dan zie je dat het fascisme niet zomaar kwam. Dan zie dat er een evolutie aan voorafging die de komst later mogelijk maakte. Dat getroffen maatregelen geleidelijk aanleiding vormen, reeds een fascisering inzetten totdat het openlijk door een groep als institutie wordt ingeplant. Als ge dit proces goed geanalyseerd hebt, dan is het mogelijk later opnieuw die elementen te herkennen die een aanduiding zijn dat het klimaat voor fascisering groeit, dat reeds een evolutie in die richting ingeslagen wordt. Ik zeg aanduiding, nog niet bewijs, ook al is de situatie veranderd en is de kontekst anders en is de vorm waarin het proces zich afspeelt volgens sommigen niet te vergelijken met die van vóór 30 jaar. Een grondige analyse stelt je in staat een evolutie in die richting te ontmaskeren.

De analyse die op dit ogenblik wordt gemaakt toont dat een aantal processen -inleiders van een fascisering- weer opduiken.

Ze zegt niet dat het zeker komt. Ze zegt ook niet dat het fascisme er al is. Ze zegt wel dat er aanduidingen bestaan en dat we die ernstig moeten nemen. Want....

Als het effectief zo was, dat er geen crisis te verwachten was, zou men inderdaad van tekenen als het opkomend VMO geen schrik moeten hebben. Nu de topkringen echter zelf zeggen dat de crisis die van de jaren 30 wel eens zou kunnen overtreffen, is er alle reden om VMO en aanverwanten serieus ernstig te noemen. "430" serieus ernstig te nemen. De in-menging van het Verbond der Belgische Ondernemingen in de regering serieus ernstig te nemen. De uitbouw van BOB en Rijkswacht serieus ernstig te nemen en ons vragen te stellen waar dergelijke dingen kunnen naartoe leiden. Ik maak geen voorspellingen.



En tweede uitgangspunt is de aard van het fascisme zelf. Er wordt gemakkelijk gezegd dat de VMO een folkloregroepje is. Dat heeft men indertijd van die 5 man en een halve paardekop in Duitsland ook gezegd. Hitler was een onnozel korporaal. Toen hij een mislukte staatsgreep probeerde was dat kleine ventje met zijn snorretje een waanzinnige. Het fascisme is er toch maar gekomen, en al te lang heeft men zijn kracht geminimaliseerd.

Vermits het VMO voor "orde, recht en staat" zijn, vinden ze gemakkelijk weerklank in tijden van onrust. Het domme is echter dat niemand gaat kij kenwelke orde en welk recht door hen gepreikt wordt. Doen we dat wel, dan zeggen we NEEN. Dan zeggen de ouderen : "Ik hoop dat onze jeugd dat niet zal toelaten" Welnu..wij zijn die jeugd.

Als je neen zegt en je weet dat uit de aard van zichzelf het fascisme alleen de taal van het geweld verstaat, dan moet je ook de logische gevolg trekking kunnen maken, en de taal kunnen gebruiken waar ze vatbaar voor zijn. Dan spreek je ook niet over het democratisch recht voor een organisatie die in haar doelstelling openlijk antidemokratisch is. Ook al ben je tegen geweld en ben je voor de democratie, je bent niet zo gek je principes te handhaven als ze tegen jezelf uitdraaien. Geen geweld gebruiken is een afspraak die opgaat als ieder er zich aan wenst te houden. Het fascisme wenst dat niet ! Vanaf dat ogenblik is dat principe ook niet meer bindend voor jou !

En nu nemen we onze verantwoordelijkheid op. Principes en filosofische beschouwingen zijn maar al te vaak een welkom instrument om

zich achter te verschuilen. Ondertussen halen anderen voor ons de kastanjes uit het vuur, ook al beseffen ze het gevaar door ons misschien in de steek te worden gelaten. We zijn immers best in staat morgen met "430" aan te komen draven. In ieder geval is het nu tijd om stelling te nemen.

Woensdag is voorbij, maar het politieke leven staat niet stil. Trek je de konsekventies uit de geschiedenis of trek je ze niet ? In ieder geval : vorm je politiek rond dit probleem.

De Schrijver

Woelige opening van het academiejaar

Het blijkt in Leuven zo te zijn dat 'het personeel' niet moet denken, alleen maar slaan is de leuze. Wat ook nog interessant is : ergens in hun reglementen staat vermeld dat zij de plicht hebben eerst te vragen om op het voetpad te gaan staan. Enfin, in Leuven is men direkter. Men zet er ons op zonder iets te vragen.

de openingspeech van de studenten

Wat we dus eigenlijk hadden willen zeggen op straat is het volgende :

(samengevat) ' Daar de universiteit in hoofdzaak op studenten gericht is, houdt de kringraad er uitdrukkelijk aan het spreekrecht van de studenten ter gelegenheid van de opening van het academiejaar te bestendigen.

Als voorzitter van de kringraad wil ik dan ook de opinie van de studentenbevolking verwoorden. De universiteiten worden beslopen door een Humblettig De Crookodilachtig reptiel dat quaerens quem devoret, met wijddopen gesperde muil toekijkt. In principe sligten we ons dan ook aan bij de universiteiten, maar gaan in geen geval akkoord met de manier waarop wij besnoeid worden. Onze vrees is nl. dat de Akademische Overheid op de verkeerde rug zal besnoeien, nl. op de onze, op de sociale sektor.

Ook de hervormingspolitiek op onderwijsvlak staat ons niet aan. De demokratisering van het onderwijs wordt afgeremd door tal van mechanismen. Het uitbetalen van de studiebeurzen, de numerus clausus en het fanemen van de studentendokter zijn duidelijke symptomen.

Ten slotte onze verontschuldgingen dat wij U even hebben opgehouden op straat.

Herman Bosmans, voorz.

Maar daarvoor was het al te laat. Aan deze universiteit, in deze stad zijn de studenten een 'quantité négligeable'.



UNIVERSITAIRE SPORT

STRUKTUREN

ORGANISATIES

INMENGING VAN DE SPORTRAAD

Studenten die regelmatig het universitaire sportcentrum bezoeken of anderen die regelmatig krantenartikels i.v.m. universitaire sport door-nemen, worden dikwijls gekon-fronteerd met namen als : B.U.S.F., Gemengd Comité, UCLOS-CUEPS, ILO enz. om er maar enkele te noemen. 't Is dan ook begrijpelijk dat je met spijt moet bekennen niet of slechts zeer vaag te be-seffen waarover wordt gepraat. En misschien verkeert dit bij sommigen wel enige wrevel en een reactie van : "Ach die

sport toch! Wat is dat voor een ingewikkelde boel!" Het ligt juist daarom in de bedoeling van dit artikel kleur te bekennen en infor-matie te verschaffen over be-staande universitaire sport-bonden en organisaties. On-danks alle eventuele saaiheid van dergelijke artikels, veel sportief leesgenot!!



Ons telefoonnummer is nog altijd : 016/23.38.51

1. SPORT-RAAD

SAMENSTELLING

De sportraad bestaat uit :
- vertegenwoordigers van de kringen
- afgevaardigden van de pe-da's en studentenhuizen
- verantwoordelijken voor de speciale sporten
Uit deze leden wordt elk jaar een bestuur gekozen. Voor dit academiejaar zijn het: voorzitter: Terrie Verbiest
ondervoorzitter: J.P. Wuytack
bestuurslid: P. Gabriëls
vrijgestelde: Hilde raadgever: G. Deleu,
sportdirecteur K.U.L.

WERKING

- Vooreerst zijn er vertegen-voordigers in andere orga-nisaties nl. Gemengd Comité (cfr. verder in dit artikel)
- De eigen werking:
- Kompetitiefsport: tussen de verschillende leden, naar keuze uit volgende sport-takken: voetbal, volley, basket, handbal, ping-pong (jongens en meisjes)
- massasport: massacrossen, atletieknamiddag, propa-gandasportdag
- stimuleren van de sport.
- Taak t.o.v. K.U.L. beheer voor het bekomen van de no-dige installaties. (bestaan van een werkgroep



Ons adres blijft: Tervuurse Vest 101 3030 Heverlee

2. B.U.S.F.

(Belg. Univ. Sportfed.)

Elk jaar organiseert de B.U.S.F. een ganse reeks kam-pioenschappen voor dames en heren voor haar aangesloten leden. In het afgelopen jaar telde B.U.S.F. volgende le-den: RUG-KUL-VUB-RCAE (Liège) UCL-ULB-UEM (Mons) -RUC-A-UFSIA-PUCAM (Mons) -KMS-VLEKHO (Brussel) -ICHEC (In-stituut des Hautes Etudes Commerc. et Consulaires.

De KAMPIOENSCHAPPEN*die BUSF organiseert betreffen bijna al alle mogelijke gebruikelijke sporttakken voor dames en he-ren, evenals gemengde sporten zoals paardrijden en zeilen. Elk aangesloten lid kiest aan welke sporttakken wordt deel-genomen. Er wordt een kampi-oenstitel toegekend voor elke sporttak en bovendien een om-nisportrangschikking opgemaakt voor de dames en de heren. Het is misschien interessant de uitslagen te vermelden die de universitaire KUL-ploegen hebben behaald binnen het kader der BUSF.

Kampioenschappen 74-75 :
Deelname in elk der 17 kam-pioenschappen
Heren 1° in atletiek, judo, cross, voetbal, vol-ley, zwemmen.
2° in badminton, bas-ket, gymnastiek, handbal, hockey.
3° in rugby en tennis
4° in roeien (van 6)
5° in tafeltennis waterpolo (van 7)

Naast schitterende resultaten is KUL opvallend zwak in volgende sporttakken
Omnisportrangschik-king 1°KUL voor ULB UCL en RUG.

Gemengde sporten:
1° in zeilen, 3° in paardrijden

DAMES: Ondanks het vooralsnog ontbreken der

drie eerste jaren voor meis-jesstudenten L.O. werd voor het eerst deelgenomen aan alle kampioenschappen.

Er werden goede resultaten behaald

1° in atletiek, cross, zwem-men

2° in basket, gymnastiek, vol-ley

3° in badminton, roeien (van drie) schermen (van 4), tennis.

4° en laatste in tafeltennis

Omnisportrangschikking: 1° KUL (88 ptn) voor ULB (71) en RUG (69)

Opm. De weerspannige houding van RUG voor sommige kampioen-schappen, vanaf maart, heeft de overwinning van de KUL fel vergemakkelijkt, hoewel niet in de hand gewerkt.

SPORTRAAD EN B.U.S.F.

Vermits BUSF zich slechts be-komert om de elitesport (de beste van elke universiteit) heeft de sportraad zich maar weinig bemoeid met deze orga-nisaties. De sportraad heeft immers als voornaamste doel-stelling de MASSASPORT. (via massa-organisaties en facul-taire competities) en dat kan moeilijk vanuit nationale instanties georganiseerd wor-den. Niettemin wordt KUL vertegen-woordigd door 2 studenten (bestuursleden van de sport-raad) plus een oud-student. Op deze manier worden de be-langen van de KUL-studenten verdedigd op nationaal niveau.

Cursiefje: zoek een nieuw nederlands woord voor iemand die de sport alleen aan de tap-kast beoefend :
een sprintelier, een dranquetil
een sportepakker, een hikstap-springer, een suppotter, een cafeonisma
(voorstellen inzenden op Bo-gaardenstraat 3)

3. GEMENGD KOMITE UCLOS-CUEPS

Staat in voor het beheer van de sportorganisatie te Leuven: in stand houden, nationalise-ren en uitbreiden van de infra Zij heeft de beslissingsmacht voor de toekenning en reservatie van de terreinen en lokalen van het sportinstituut.

Het comité bestaat uit :

- een delegatie van het Cen-trum voorzitter Prof. Ostyn erevoorzitter Prof. P.P. De Nayer
- een secretariaat: de heer Deleu (KUL) en de heer Re-nard (UCL)
- afgevaardigden van sportraad C.S.E. I.L.O. wetensch. pers.

De sportraad heeft een belang-rijke functie te vervullen bin-nen het Gemengd Comité. Voor haar werking vb. uitleendienst accomodatie, materiaal, en ver-zeenlijking van haar aktivi-teiten is zij immers recht-streeks afhankelijk van de mo-gelijkheden die door het UCLOS CUEPS worden gegeven. Zo werd bv. bereikt de terrein-voor interfacultaire kompe-titie te reserveren voor de loop van het jaar, terwijl nor-maal slechts reservatie binnen de 14 dagen geoorloofd is. Tevens werd heftig geprotesteerd tegen de overtreding van het tennisreglement. Bovendien is er een financieel probleem: terugtrekking sub-

sidies van BLOSO enerzijds, en de beperkende maatregelen van De Croo anderzijds veroorzaken een nijpend geldgebrek. Dit geeft noodzakelijk aanleiding tot besparing, terwijl boven-dien niet langer wordt geduld ZONDER SPORTKAART van de sport-akkomodaties gebruik te maken!

Verder is er inspraak in de ver-deling van de uren van monitoren voor initiatie en training. For-muleren van voorstellen, regle-menteringen, vernieuwingen behoren eveneens tot de agendapunten

Een blik in de toekomst: met de volledige overheveling van de UCL naar Ottignies, die eigen-lijk al lang gepland was) ver-liest UCLOS-CUEPS haar betekenis Het ligt dan ook in de lijn van de verwachtingen de sportraad in die zin verder uit te bouwen dat zij haar vernieuwde taak kan overnemen en de ontstane problemen kan opvangen. Dit be-treft dan tevens het verzorgen van de elitesport i.v.m. B.U.S.F. kampioenschappen, een taak die nu volledig door UCLOS-CUEPS wordt op zich genomen.



Cursiefje:

De atletiekkam-pioen lag in bed met een zware verkoudheid. "U hebt koorts" zeide de dokter "Hoeveel" "Achtendertig ze-ven" "Wat is het we-reldrekord?"

4. I.L.O. : Instituut voor Lich. Opleid.

Een departement van de Fakul-teit Geneeskunde. Departementsvoorzitter: Pof. Ostyn Het ILO heeft de beschikking over tal van lokalen en sport-terreinen van het Univ. Sport-centrum, bedoeld voor de op-leiding der studenten Lich. Opvoeding

ILO en massasport

De toekomst van de massasport is niet zo rooskleurig. Men heeft de indruk dat de voor-rang wordt gegeven aan de stu-dentenvan het ILO, ten koste van de massasport. Dit jaar bv. heeft het ILO de grote sport-hall voor tweederden inge-palmd van 13u tot 15u, uren die vroeger beschikbaar waren voor de massasport. Reden hiertoe was het tekort aan beschikbare terreinen gekom-bineerd met de uitbreiding van het studentenaantal. Zowel het ILO als de massaspor-ten ondervinden nadelen van de onvoldoende sportakomoda-ties aan de KUL. Doch in plaats van zich aan te passen aan dat gebrek is er duidelijk een neiging van het ILO zich te verrijken ten koste van de massasport. Voor de sportraad is dus ook hier een belangrijke taak weggelegd.



DE NIEUWE ARBEIDERSKLASSE.

Politieke functie en theorie van de nieuwe arbeidersklasse.

Door de vertechnologisering en verwetenschappelijking van de arbeid, verandert de verhouding tussen geestelijke en lichamelijke arbeid en heeft zo een structuurverandering van de arbeidersklasse zelf tot gevolg: "De kwalitatieve en kwantitatieve toename van geestelijke-creatieve arbeid leidt tot de ontwikkeling van tendenzen in een richting van een sterkere sociaal-ekonomische toenadering tussen arbeidersklasse en intelligentsia.

In de overgangperiode van de gemechaniseerde massaproductie tot volledig gerationaliseerde produktiemethoden ontwikkelt zich een arbeidersklasse die noch aan de starre voorstelling van een door ekstreme materiële Verelendung gekenmerkt industrieproletariaat beantwoordt en evenmin reeds de belichaming is van de 'produktieve totaalarbeider', waarin de scheiding tussen wetenschappelijk en direkt produktieve arbeid opgeheven is. De huidige innerlijke samenstelling van de arbeidersklasse laat eerder een grote laagheid zien die zich -met betrekking tot de verschillende groepen en lagen van de loonafhankelijke klasse in haar geheel- manifesteert in verschillende vormen van arbeidsrelaties, beloning, opleiding, kulturele behoeften en sociaal milieu. Er wordt vaak beweerd dat de arbeidersklasse in het monopolie kapitalistisch systeem zou zijn geïntegreerd door de stijgende levensstandaard en de politieke en ekonomische deelname aan de instandhouding van de bestaande sociale verhoudingen

Tengevolge daarvan zou ook het klassenantagonisme verdwijnen. Deze bewering kan de werkelijke maatschappelijke situatie van de arbeidersklasse die geen produktievoorwaarden bezit noch daarover de beschikingsmacht heeft, slechts versluieren. Dit neemt niet weg dat zich zonder enige twi- fel de VORMEN van de klassenstrijd hebben gewijzigd. De crisis van het oude systeem van klassificeren naar beroepen, het ontstaan van nieuwe beroepen, de nieuwe relatie tussen arbeidsduur en uitbuitingsintensiteit, de geleidelijke vervanging van de oude wijze om het loon te berekenen die op een individueel meetbare prestatie berustte, door het bepalen van de functie van de waar arbeidskracht in het produktieproces, en de volledige onderwerping van de in-

dividuele arbeider onder een exakt gepland arbeidsritme, vereisen van de arbeidersbeweging een strategie die niet meer uitsluitend kan worden afgesteld of afgeleid uit de traditionele konfliktvormen van de klassenkontra-dikties.

BELANGENIDENTITEIT.

Nu ontstaat het bewustzijn van de afzonderlijke groepen binnen de arbeidersklasse niet noodzakelijk uit het inzicht in de objektieve maatschappelijke positie van de arbeidersklasse in haar totaliteit. Vandaar het probleem waarvoor een op doelstellingen van een socialistische maatschappij gerichte arbeidersbeweging thans staat, nl. de objektieve belangenidentiteit van alle loonafhankelijken, die achter de groepspecifieke arbeids- en levensomstandigheden verborgen gaat, zichtbaar te maken en te artikuleren als een offensief klassenbewustzijn.

DEFENSIEVE INTEGRATIE.

We stellen dus dat veranderingen in het produktieproces, met name de vertechnologisering, diepgaande invloed heeft

een algehele demokratisering van het bedrijfsleven: uitbreiding van gekwalificeerd zelf-zeggenschap. Een dergelijke mobilisering is echter onmogelijk als de vakbonden niet over politieke alternatieven beschikken voor de toenemende machtsconcentratie in het partikulier bedrijfsleven, die versneld tot stand wordt gebracht door technologische tendenzen in het produktieproces. Men zal dan voor de vakbond strijden en voor de grondrechten in het bedrijf (en daarbuiten), als men weet met welk doel en met welke inhoud.

MALLET.

Hier brengt Serge Mallet het inzicht dat de analyse van de samenhangen tussen technologie, produktie, arbeidsrelaties en bewustzijnsvormen van des te groter belang is naarmate vakbondsakties steeds minder uit een aaneengesloten kollektief belang van heel de arbeidersklasse spntaan kunnen voortvloeien.

Mallet gaat uit van een ontwikkeling van het kapitalisme waarin hij drie hoofdfazen onderscheidt. Van daaruit komt hij tot de definitie van de arbeidersklasse, wier verander-

uitgebuut te worden en de producent van de maatschappelijke rijkdom te zijn, tot het voor hem specifieke beroepsgecentreerde klassenbewustzijn verbonden.

Het klassenbewustzijn van de industriële loonarbeider uit de tweede fase van het kapitalisme daarentegen berustte in wezen op de ervaring van de uitbuiting en de ongelijkheid in verdeling van de geproduceerde goederen. Naarmate het produktieproces tot een machinale eenheid werd, werden de verschillen in beroepswerkzaamheden genivelleerd en daarmee ontwikkelde zich een kollektief klassenbewustzijn; dat niet langer de individuele aktiviteit en produktiviteit tot grondslag kon hebben. Daaraan beantwoorde in de tweede fase een verschuiving van het toneel van de klassenstrijd, zij verplaatste zich naar de politieke strijd van de arbeidersbeweging die door partijen werd gevoerd, terwijl tegelijkertijd de functie van de vakbonden tot het bewerken van materiële verbeteringen werd teruggebracht.

In de derde door Mallet beschreven fase voltrok zich als het ware de synthese tussen de beide voorgaande ontwikkelingsstadia. Met de automatisering krijgt de hooggekwalificeerde arbeider of technicus kunkties die hem be wust doen worden van de betekenis van zijn arbeid. Enerzijds het bewustzijn van de produktiviteit en de professionele functie (A) en anderzijds het bewustzijn van de in massavakbonden en partijen georganiseerde arbeiders uit het stadium van de industriële massaproductie (B).

Deze nieuwe arbeidersklasse wordt 'objektief geïntegreerd' in het bedrijf:

1. Integratie op het loonvlak: geen beloning naar individuele prestatie maar naar gekalkuleerde waarde in het arbeidsproces.
2. Integratie in het vlak van de beroepsopleiding: bvb. kennis van meerder machines.
3. Integratie wat betreft garantie van de arbeidsplaats op grond van kwalifikatie, hetgeen een blijvende binding met het bedrijf meebrengt.

Aan deze arbeidsomstandigheden en de sociale, niet door ekstreemmateriële gebrek bepaald de situatie beantwoordt een veranderend klassebewustzijn.



Dit artikel is vooral gebaseerd op het belangrijk werk van Serge Mallet. Hij militeerde van 1944 tot 1956 in de P.C.F., waarvan hij sinds de stichting een voornaam leider en theoreticus was. Van zijn politiek werk op het vlak van journalistiek is zijn boek "La Nouvelle Classe ouvrière" zeer vormend. (Ed. du Seuil).

op de arbeidsrelaties. Hoe reageren nu de vakbonden? We noteren twee hoofdstromingen.

Enerzijds zijn er de vakbonden die de levensvoorwaarden binnen het kader van het bestaande maatschappijstelsel willen aanpassen aan de verandering door de automatisering. Zij formuleren eisen die louter defensief zijn: instelling van een nationaal planburo, gegarandeerde tewerkstelling, desnoods in de wapeningssector, vestigingsbeleid voor de industrie.... Deze eisen zijn defensief: de problemen worden gereduceerd tot louter materiële en administratieve aspecten.

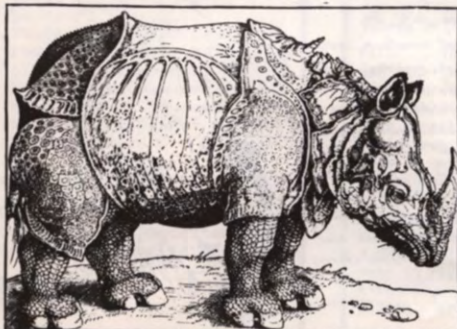
Daartegenover staat de strategie van een mobilisering voor

de situatie op het terrein van de industriële produktie nieuwe vormen van klassebewustzijn voortbrengt.

In de eerste ontwikkelingsfase van het kapitalisme berustte de produktie overgevoerd op afzonderlijke groepen van ambachtelijk geschoolde arbeiders zonder onderlinge samenwerking. Deze fase ging over in de fase van de industriële massaproductie die ondenkbaar was zonder de aanwezigheid van grote arbeids- en produktie-eenheden en die het type van de traditionele fabrieksarbeider voortbracht, evenals de massa der ongekwalificeerde arbeiders (reserveleger). In het bewustzijn van de ambachtelijk geschoolde arbeider had zich de ervaring van de tegenspraak tegelijk



vervolg op blz 6

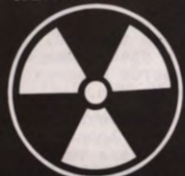


EEN NEUSHOORN.....

Voor jouw kot bijvoorbeeld. Kom eens rondneuzen op de LUIZENMARKT die doorgaat op de BRUUL, WOENSDAG 29 OKTOBER van 16 tot 20 h. Wie weet wat je er nog allemaal vindt. Je mag ook komen verkopen, maar kom dan eerst eens langs op Kultuurraad om in te schrijven en te zeggen wat je gaat verkopen (neushorens bijvoorbeeld). Liefst vóór 25 Oktober. En er gebeurt nog meer dan alleen maar verkopen. Er komt nog een flink pak animatie in de vorm van volksdansen, fanfare, volksspelen etc....

Mmm... heerlijk die Veto's! Neem nu ook eens abonnement! 150 fr... da's voor nuks

KERNENERGIE



STRALINGSGEVAAR

Geen kerneiland voor onze kust. Geen kerncentrales

Belgische industriëlen zijn van plan een kunstmatig eiland te bouwen op 3 km van De Panne en Koksijde. Het zou 1 tot 2,5 km breed zijn en bezaaid met 2 tot 8 kerncentrales van 1 000MW, die elk 70m hoog en 150m breed zijn. Bovendien zijn er nog plannen om in Zeebrugge of Nieuwpoort kerncentrales op te richten. Dit plan dreigt zware schade aan te brengen.

1. het kusttoerisme : de voornaamste broodwinning van de kustbevolking. Het uitzicht van de zee zou voor altijd vermist blijven en de stadsbevolking zou dan de industriële bedrijvigheid op onze stranden terugvinden.

2. de visserij en het leven in de Noordzee : elke kerncentrale van 1 000MW verbruikt 33000 liter koelwater per seconde. Dit water ondergaat een verwarming van 12° tot 15°C vóór aler het terug in de zee terecht komt. Bovendien worden er bioïden (chloor) aan toegevoegd. Dit zou enige broedplaatsen van tong en sprat vernietigen.

3. kerncentrales=dood en vernieling voor ons en ons nageslacht !

Kerncentrales lozen radioactieve afval o.a. plutonium; dat tienduizenden jaren gevaarlijk blijft.

4. kernenergie maakt onze elektriciteit duurder : kerncentrales zijn niet noodzakelijk. Er zijn andere energiebronnen o.a. steenkool, aardgas, petroleum, zonneenergie, vergassing van steenkool, geotermie, windenergie. De bouw van kerncentrales komt alleen enkele industriëlen ten goede. Elke kerncentrale kost een slordige 20 miljoen, een kerneiland 9 miljoen, en de brug een ½ miljoen per km. De kernindustrie krijgt 3 miljoen subsidies per jaar. Onze belasting dient dus om kapitalisten rijker te maken. Daarbij komt nog dat bouw

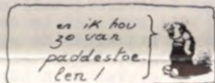
en laten functioneren van kerncentrales minder arbeidsplaatsen en uren vergt dan gewone centrales.

Daarom richt het "Westkust-actiekomitee tegen de kernenergie" (WAKE) een oproep tot alle verenigingen en enkelingen die bereid zijn deel te nemen aan de mobilisatie voor de KERNSTOPAKTIE NOORDZEE.

Op 25 oktober zal massaal moeten betoogd worden in de Panne om te tonen dat brede lagen van de bevolking tegen de bouw van kerncentrales zijn zowel aan de kust als op het eiland.

BETOOG MEE OP 25 OKTOBER TE DE PANNE. VERZAMELEN OM 15 UUR OP DE MARKT.

WAKE.



Omtrend vervolg van blz. 5



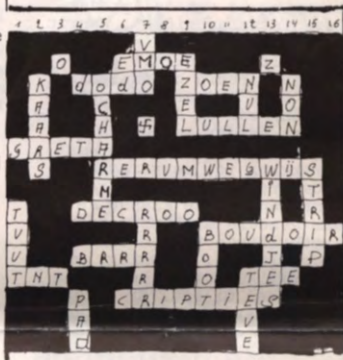
Dit ontstaat niet meer uit een primaire ervaring van directe materiële uitbuiting maar uit het concrete inzicht in de tegenspraak tussen de mogelijkheid van een rationele ontplooiing van de productiekrachten en de feitelijke beperking en vertraging daarvan door de bestaande productieverhoudingen. Daar de ervaring van deze tegenspraak aan de basis van de productie plaats vindt -in de bedrijven (bvb. overcapaciteit, verkeer de planning, gebrekkig personeelsbeleid) voorspelt Mallet de vorming van een nieuw front in de klassenstrijd.

"Wij zien, hoe naast de politieke strijd van de partijen en de strijd van de vakbonden voor sociaal-ekonomische verbeteringen in de eeuwenlange strijd tussen arbeid en kapitaal een derde front gevormd wordt. Het gaat om het front van de ekonomie, waarop de arbeidersbeweging het kapitalisme bestrijdt; waarbij zij niet meer uitgaat van politieke of sociale eisen, maar in de praktijk het onvermogen van het systeem aanvalt om een ononderbroken en harmo-niese ontwikkeling van de productiekrachten te verzekeren.

omtrend

RECHTZETTING

In VETO-2 werd op p. 2 een foto van het VMO afgedrukt bij het standpunt van de ASR over de KVHV-betoging op de eerste vrijdag. Elke verstandige lezer zal wel begrepen hebben dat deze foto bij het artikel op de eerste pagina over VMO moest staan. De redactie veronschuldigt zich voor deze lay-out-fout.



ISOL

UNIVERSITY INFORMATION

Students are reminded of the following university regulations which must be fulfilled to avoid unnecessary difficulties later on.

1. Inscriptions

Those who are taken exams without following lectures and those who still need official consent for their programmes can register any Wednesday until the 2nd January (except 26th December), as well as the 7th to the 10th January. On these days registration for the February exam period can also be done. THE 10th JANUARY IS THE LAST DAY FOR ALL REGISTRATION FOR THE ACADEMIC YEAR 1975-1976.

2. Medical care

Health insurance is required by Belgian law for all students. This can be done at the Leuvense Universitaire Mutualiteit, s' Meiersstraat 5, Leuven (tel. 226659) open Mon. to Friday 2.00 to 5.00 p.m. except university holidays. You must take along the special form you got when you registered as a student. Premium - 145 frs a month for students without dependents.

- 185 frs a month for students with dependents. Payable monthly or in several months at the time.

N.B. Your policy only becomes effective after six months. It is possible to pay now from July 1st '75 so that it is effective from January 1st '76. Students who already have a health insurance in Belgium, do not need to take out such a policy.

Students from certain countries (e.g. EEC) can avoid the 6 months' waiting period by having a special form (D104) filled in by the authorities in their country.

These forms are obtainable at the Universiteitshal. When you are leaving the country, you should inform the Mutualiteit office.

Medico-Sociale Dienst

This office refunds medical expenses incurred during the waiting period. Its address is:

Secretariat Vice-Rector Student Affairs Universiteitshal, Naamsestraat 22 tel. 220321 Open: Wednesday to Friday from 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

3. Residence permits
All foreign students, including EEC members, must present themselves at the Town Hall of the "gemeente" in which they live to obtain their residence permits.

a. Students of non-EEC countries require passport, proof of inscription, 4 passport photos.
b. Students of EEC-countries require identity card, proof of means of support signed by parents or guardian and witnessed by your own local authorities, plus 5 passport photos.

4. Change of address

MUST be registered both at the Town Hall and Studentensecretariaat, Universiteitshal.



BLAZING SADDLES

(Mel Brooks)

Young Frankenstein, dat was nou eens een spirituele en boeiende parodie op de klassieke vleermuizen-donkere hoekjes-met spinnewebben-griezelfilms. Blazing Saddles zou ook zo iets moeten zijn, althans volgens de publiciteit. Nu, op dat punt gaat ze toch volkomen de mist in. Dat Mel Brooks hier alle heilige huisjes en clichés van de klassieke Westerns met een knal de lucht inveegt, kan misschien de bedoeling geweest zijn, maar je merkt er niet zo heel veel van. Ook aan de essentie die in de meeste Westerns ligt (racistisch en rechts) wordt niet geraakt. Soms wordt het even aangeraakt, maar dan blijft het bij een aanzet die verzuip in de absurde situaties waaruit de film bestaat. En op dit gebied is de film gewoon goed: als een ongelooflijke aaneenschakeling van krankzinnige en absurde situaties, geweven rond het magere verhaaltje van de spoorwegmaatschappij die de bewoners van de nodige gronden wil verjagen. Verbale, visuele en situatienumor, alles is er en zo opeengestapeld dat de film zelf gewoon alle logica en rechtlijnigheid verliest, zonder daarom een surrealistische film te worden. Al bij al steekt Mel Brooks met alles de draak. Oppervlakkig, en zonder ooit echt een Western parodie te brengen. Er valt dus wel wat af te lachen, als je al de boertigheden en grollen erbij neemt. De ondertiteling is weer eens iets om bij te huilen, nu ja, op de duur weet je op voorhand wanneer welke woorden de nodige hilariteit moeten verwekken.

FRANKENSTEIN

FLESH FOR FRANKENSTEIN
(Paul Iresssey, 1974
Italië-Frankrijk)

Met de grootsprakerigheid van de reclame wordt FLESH... aangekondigd als een Warhol-product. Warhol heeft echter geen aandeel gehad in de film, noch als regisseur, noch als producent. Indirect zou men hoogstens kunnen zeggen dat Iresssey en de acteurs Joe Dallesandro en Monique Van Vooren uit zijn "factory" komen.

FLESH... is in geen enkel opzicht een undergroundfilm, waar "Warhol" dan toch voor staat; integendeel, het verhaal en de uitwerking ervan zijn superkommercieel. Het Frankenstein-tema (een nieuwe mens creëren door de mens) wordt heronnen met toevoeging van commerciële (en dus vulgair hypokriete) sexscènes, met wreedheid waarvan je geen detail wordt verborgen; dit laatste moet a priori niet veroordeeld worden, maar in FLESH... is het je reinste effectjagerij. En het is praktisch alleen hiervoor dat de derde dimen-

sie gebruikt werd (de ingewanden van opengereten slachtoffers, een spies met een lever erop zie je voor je neus bengelen...). Anderzijds is het wel een ervaring en landschap voor je uitgespreid te zien en in een griezelfilm is het ook niet mis een zwerm vleermuizen "door de zaal" te zien vliegen. Maar een derde dimensie kan veel nuttiger gebruikt worden dan in FLESH het geval is.

We willen er ook nog even op wijzen dat het 3-D-proceduree nog technische onvolmaaktheden heeft; zo kijk je je bv. scheel op een scène waarin op de voorgrond een voorwerp scherp gefotografeerd is, terwijl de achtergrond onscherp wordt gehouden; omdat je je in een driedimensionale situatie meent te bevinden, probeer je ook de achtergrond scherp te zien, wat je natuurlijk niet lukt, want het is de kamera die "kijkt" voor jou. Dit toont meteen de illusie van de (3-D) film aan.

Voor 75 fr. kun je misschien een 3-D ervaring opdoen, maar naar FLESH... hoef je echt niet te gaan kijken.

Scènes uit een huwelijksleven.

Voor de Zweedse televisie heeft Ingmar Bergman een zestal episodische gefilmd uit het leven van een vrouw, Marian en een man Johan.

Deze speelfilm van 3 uur, kreeg van de Newyorkse filmkritici 3 prijzen: voor de film als geheel, voor het scenario en voor de actrice.

Een film, en zeker deze, naverellen is erg moeilijk omdat men al vlug interpreteert en opteert voor een bepaalde benaderingswijze. De hierna volgende korte schets dient dan ook enkel gezien te worden als een onmisbare inleiding om even dieper op de film in te kunnen gaan.

In het begin lijkt de verhouding tussen Marian en Johan erg bevredigend, maar al vlug komen er bepaalde anekdoten die erop wijzen dat het toch niet allemaal koek en ei is tussen deze twee. Dan zegt Johan, volkomen onverwacht, dat hij samen met zijn vriendin voor minstens een half jaar weg gaat. In de daaropvolgende scène uit het huwelijksleven ontmoeten Marian en Johan elkaar opnieuw maar de scheiding, ook juridisch, wordt niet vermeden. Tien jaar later, als ze allebei hertrouwd zijn, zien ze elkaar terug in hun vroeger landhuis. Midden in de nacht wordt Marian gewekt door een nachtmerrie, Johan tracht haar te troosten. Hij zegt dat hij van haar houdt maar op een onvolmaakte wijze.

Het probleem, waarmee ik nu bij het schrijven van dit artikel te kampen heb, is deels het tema van deze film, het probleem van de taal, van de communicatie. Hoe kan ik door middel van woorden op een adequate manier juist zeggen dat wat ik beoel, hoe kan ik me verstaanbaar maken voor de ander? Als ik mijn gevoelens wilt uitdrukken in woorden, dan moeten deze gevoelens eerst en vooral voor mezelf duidelijk zijn vooraleer ik ze kan reconstrueren, want dat is juist taal: een reconstruktie.

Bergman combineert in deze film dan ook het zeggbare, de tekst, de woorden, met het onzegbare: dat wat niet in woord uitgedrukt kan worden, het akteren; Dit alles in een eenvoudig scenario om precies aan te laten voelen hoe de niet-kommunikatie eerst en vooral in het individu zelf plaatsgrijpt, en pas daarna tussen de individuen



DEZE FILMRUBRIEK

Omdat Omtrend als tijdschrift niet meer verschijnt, en er blijkbaar heel wat interesse bestaat voor dilm(kritiek) van en voor studenten, willen wij in VETO een filmrubriek inlassen; hiervoor wordt ook een beroep gedaan op medewerkers vanuit Omtrend.

Het is echter wel nuttig om enkele verduidelijkingen te maken bij deze rubriek.

1. Er zal geprobeerd worden die films te bespreken die in de week van het verschijnen van VETO in de Leuvense cinema's zullen lopen. GEPROBEERD!

Want in Leuven bestaan er weinig faciliteiten bij de bioscoopexploitanten - op een kleine medewerking van 2 cinema's na - om vooraf al kennis te nemen van de films die vertoond zullen worden.

2. (en dit is belangrijk)

Een filmrecensie is nog steeds een zeer persoonlijke en subjectieve aangelegenheid: een kriticus vindt een film goed of slecht of er tussenin, en een goed recensent zal ook proberen uit te leggen waaraan het ligt; dit kunnen esthetische, inhoudelijke of - ja! - ideologische redenen zijn. Maar niet zelden komt het voor dat iemand een film ophemt, terwijl een ander diezelfde film een flop vindt. In deze rubriek zal dat ook zo zijn, wat niet wegneemt dat binnen de redaktie naar een andere - objectieve??? - formule gezocht wordt om films te bespreken.

3. Deze rubriek zal niet beperkt blijven tot recensies van films die in omloop zijn; er zullen ook informatieve artikels geschreven worden over film en bioscoop in 't algemeen; en mogelijk zal er ook aan dacht besteed worden aan filmgebeurtenissen buiten Leuven. Van deze rubriek valt dus 't één en 't ander te verwachten.

3. Deze rubriek zal niet beperkt blijven tot recensies van films die in omloop zijn; er zullen ook informatieve artikels geschreven worden over film en bioscoop in 't algemeen; en mogelijk zal er ook aan dacht besteed worden aan filmgebeurtenissen buiten Leuven. Van deze rubriek valt dus 't één en 't ander te verwachten.



KALENDER



ZATERDAG 18 oktober

**Kultuurraad : weekend
**Anti-fascistische betoging door het "Front National Anti-Fasciste" te Brussel

ZONDAG 19 oktober

**Kultuurraad : weekend
**Samcoerai-Karate klub Leuven organiseert een grootse competitie met Shiai -Kata competitie -Demonstraties

MAANDAG 20 oktober

**Europalia 1975- Franfrijk 2 in de Aula La Melodie Française (on. Ravel, Duparc Debussy)
**Algemene Vergadering om 20.00u in aula II. Dagorde : Verslag van boekjaar, ontlasting van zaakvoerders er commissarissen, benoeming van zaakvoerders en commissarissen.
**Kultuurraad : Werkgroep Ballet, van 21 tot 23u in Kleine zaal van Sportkot. Werkgroep De Kegelaar : van 20 tot 22u in de Munt.
**MLB: vormingsavond op Soc.Raad : 20u

DINSDAG 21 oktober.

**Huis der Vlaamse Leergangen, Murtstraat 20u : Informatieavond van Amnesty Int. met vertoning van de Bolivianse film "Geen tijd om te wenen"
**VTK : Kampvuur in amfiteater van het sportkot om 20.30u
**Wina : TD in de Thier-Brau.

WOENSDAG 22 oktober.

**Europalia '75 in KMS Brussel : "Pli selon Pli" van Pierre Boulez om 20.30u. Choreografie van Maurice Béjart - Ballet van de XXste Eeuw.
**Ed Kooyman in de Cité-bar.
**ULK Massasport : 'U zit niet levenslang' 20.00u Tiense Vest.
**BPA: Kontaktvergadering om 20.00u op sociale raad.
**ISOL-bar : 21.00 tot 24.00u : Transition met Mick Long Folk en Blues.

DONDERDAG 23 oktober.

**Kultuurraad : Leuvens Universitair Koor om 20.00u
**Werkgroep Marginaliteit : Valk: filmen
**Europalia '75: KMS Brussel : 'Pli selon Pli' van P. Boulez om 20.30u Choreografie Maurice Béjart.
**Dienst voor Studieadvies organiseert in samenwerking met Vl.Leergangen, VVP LOVAN en Kringraad informatieavond over financieringsmogelijkheden voor postgraduate navorsing en en specialisatie in binnen- en buitenland om 20u in Vlaamse Leergangen. (zie verder)
**ISOL-maaltijd op Isol om 19.30u (op voorhand verwittigen)

VRIJDAG 24 oktober.

**Europalia '75 : KMS Brussel. Ballet van de XXste Eeuw - Maurice Béjart.
**Studentenmarathon : Leuven-Antwerpen Mechelen-Antwerpen (zie verder)

ZATERDAG 25 oktober.

**Europalia '75 : KMS Brussel. Ballet van de XXste Eeuw - Maurice Béjart.

ZONDAG 26 oktober.

**Europalia '75 : KMS Brussel. Ballet van de XXste Eeuw - Maurice Béjart.

REDAKSIE



REDAKTIE : Isol, Kringraad, kultuurraad, Sociale raad en Sportraad. Verder ook nog BPA, werkgroep omtrend en Werkgroep Veto. Lay-out werd verzorgd door Werkgroep Veto. De foto's zijn van BPA.



Last Thursday nite was one of ISOL's most succesful, offering a delicious spaghetti dinner to more than thirty people. This Thursday nite, a Dutch dinner will be made by Margot Hoefnagels. Inscribe early, as the places are filling up fast. You may pay in advance in the ISOL Center each nite from 8-1a.m. Our dinner the 24th of October will be a moroccan meal, and we hope many people are able to join us for it, also.

WEDNESDAY, OCTOBER 22, we are having our first of a series of MUSICAL EVENINGS. The group "Transition" with Mick Long (guitar, flute) will play from 9 p.m. till midnite. Mick Long's show will be an enjoyable evening of original music and Blues.

If you would like to play before an audience, we invite you to make an arrangement with one of our bartenders. Remember, the bar is open nightly from 8p.m. till 1a.m. SEE YOU SOON!

p.s. Halloween is October 31



AANDACHT !!!!!

Vanaf heden gaan er regelmatig aktiekomités door op Sociale raad tegen de plannen Decroo-Humblet-Geens. Let op uw zaak !!! Hou deze datums in het oog !!!!!!!!!



HET VLAAMSE KRUIS:

U wordt vriendelijk uitgenodigd tot het bijwonen van de lessen van E.H.B.O. op woensdag 29 oktober 1975 om 19.30u. in ons lokaal; Parijsstraat 36. Het nodige materiaal (brochure, enz.) zal U daar ter hand worden gesteld.

STUDENTENMARATHON 24 OKTOBER ****

LEUVEN -ANTWERPEN
start aan café sport, top Keizersberg. Lopers: 18.30 h.
Stappers: 16.30 h.

MECHELEN -ANTWERPEN
start café racing.
Lopers: 21 h.
Stappers: 19.30 h.

Inschrijvingen via sportafgevaardigden via alma's, dit voor diegenen die wensen mee te gaan met de bus naar Mechelen of voor de terugkeer uit Antwerpen.

FILMFILMFILM!!

STUDIO : 14, 18, 24u
Birds do it, bees do it
16, 22u
Blazing Saddles
20u
Dood van een non

LOVANIAM : za, zo, wo, 14u
Hans en Grietje
17, 30, 20, 30
Scènes uit een huwelijkleven

EDEN : 14.15 tot 20.30
Operation lady Marlene

FORUM : 14 tot 20.30
Section Spéciale
23u
Non, je suis encore vierge.

REX : 14, 17, 10, 20, 30
The Godfather II

VITA : 18, 20, 22, 24,
Frankenstein

ZIE ook Filmkritiek.