



DEZE WEEK

- RECTOR O.'S NACHTMERRIE 2
- HOGESCHOLEN IN EN OP DE KABEL 3
- VAN DIE KOEBEEST EN DIEN HAES 5
- BAMA HELDER ALS EEN KLONTJE 8-9
- OP STAP MET NIEUW BLOED 11
- PIETEL BESTEELT 12
- MOIANO ZOEKT SOUL IN PARK 13
- AUTOKARIKATUUR 16

Grootte doet er niet toe

Veeleer dan te studeren aan de grootste universiteit, willen de Leuvense studenten een diploma behalen aan de beste universitaire instelling. Dat is de essentie van de studentenspeech dit jaar, getiteld 'De koe en de haas'.

Na de stevige speech van vorig jaar en de media-aandacht die daarop volgde, waren de verwachtingen hoog gespannen. De Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie (LOKO) had dit jaar Tom Vandebosch afgevaardigd om achter de kathedraal plaats te nemen. Vandebosch zetelt voor Kringraad in de Academische Raad.

LOKO opteerde voor het minder 'blitse' onderwerp van financiering van het hoger onderwijs met enkele zijspiongetjes zoals de vraag naar een volwaardige master voor de lerarenopleiding en een tweejarige master voor wetenschapsrichtingen. Ook rector André Oosterlinck, bezig aan zijn laatste jaar aan het hoofd van de K.U.Leuven, haalde de financiering aan. Vlaams minister-president Yves Leterme (CD&V) ontweek het thema in zijn speech, maar wees wel op de budgettaire grenzen, zoals het een goede boekhouder betaamt.

Het huidige systeem kijkt enkel naar studentenaantallen, waardoor zich een harde strijd om de studenten ontspont. De K.U.Leuven moest ondertussen toezien hoe haar studentenaantal afnam. Niet erg, aldus de studenten, aangezien kwaliteit primeert op kwantiteit. Daarom pleitten de studenten in hun speech voor een financieringssysteem waarbij men nog steeds uitgeaat van studentenaantallen, maar ook een kwaliteitsfactor in rekening brengt. Kwaliteit vooral begrepen als de vorm en de inhoud van het onderwijs. Vorm moet worden gemeten door studentenbevragingen, inhoud door professoren die elkaars vak evalueren. Daarnaast is er ook nood aan een externe evaluatie, wat belangrijk is voor de internationale uitstraling van de K.U.Leuven.

"De K.U.Leuven heeft een traditie van scherpe studentenspeeches, behalve dit jaar", aldus Oosterlinck achteraf. Dat hij dat erg vond, valt te betwijfelen aangezien de rector op voorhand al eens had laten vallen dat hij een speech in de aard van vorig jaar niet zag zitten. Er waren immers heel wat prominenten aanwezig op de opening.

Lees meer op pagina's 4&5

Hogescholen gelegaliseerd

Vanaf januari 2005 krijgen alle studenten van de Associatie K.U.Leuven een eigen KotNetlog-in. Dat betekent dat ook de hogeschoolstudenten vanaf dan *legaal* op OKotNet kunnen. Totnogtoe leenden zij veelal de log-in nummer van een universiteitsstudent, die toch twee keer tegelijk kan inloggen. Op dat misbruik kwam geregeld kritiek, temeer daar de hogescholen niet mee voor KotNet betalen.

Daar komt volgend jaar dus verandering in. Ook de hogescholen zullen dan 25 euro per student betalen. Voorlopig behouden de universiteitsstudenten wel hun twee log-ins, zodat de hogescholen nog verder gedoogd worden. Enkele maanden terug was er nog

sprake om maar één log-in toe te laten om zo KotNet wat minder te belasten.

Een andere maatregel wordt dit academiejaar wel doorgevoerd. Zo worden de downloadlimieten verstrengd. Terwijl studenten vorig jaar nog 200 megabyte per dag mochten downloaden, is die limiet nu teruggebracht tot vier gigabyte per maand. Aan de upload wordt vooralsnog niet geraakt.

Ten slotte kan je ook niet langer van je studentenadres je alias maken. Dat betekent dat je je e-mails niet meer rechtstreeks naar je privéadres, zoals Hotmail, kan doorsturen. Op die manier is de K.U.Leuven er zeker van dat je al je post ook daadwerkelijk krijgt en worden virussen tijdig gedetecteerd.

Lees meer op pagina 3

Actueel feit:

Voorzittersverkiezingen

Het was één van de meest trieste scènes die de afgelopen weken het politieke toneel kleurden: saai en toch veel te kort en vooral het scenario was beschamend slecht. We hebben het over de aanloop naar de voorzittersverkiezingen binnen de MR, waarbij twee kandidaten, Charles Michel en Serge Kubla, zich terugtrokken om plaats te maken voor grote man Didier Reynders. Blijkbaar had Reynders niet voldoende om handen met zijn ministerschap en de post van vice-premier en voelde hij zich genoodzaakt de zware last van de functie van partijvoorzitter op zich te nemen. Kandidaten die zich plots terugtrekken en een bedenkelijke cumul aan mandaten corresponderen qua democratisch gehalte zo ongeveer met de huidige politieke toestand in Rusland.

Toch was dat nog niet het meest gênante aspect van het hele pièce de théâtre. In de Vlaamse zusterpartij VLD gaat het er namelijk niet veel beter aan toe. Er was een opeenvolging van vier voorzitters op minder dan een half jaar tijd, Karel De Gucht, Guy Verhofstadt, Dirk Sterckx en Bart Somers, waarbij enkel de eerste democratisch verkozen werd. Niet dat de sp.a het beter doet: Stevaert volgde Patrick Janssens rechtstreeks op en werd nadien zonder tegenkandidaat herverkozen. En als we naar de CD&V kijken, blijkt dat ook daar een niet-verkozen voorzitter de plak zwaait: Jo Vandeurzen is voorlopig aangeduid door het partijbureau, niet verkozen door partijleden. Als hij binnenkort bevestigd wordt, kunnen de CD&V-leden enkel hopen dat hij het langer dan zijn voorganger uitzingt. Want het is kenmerkend voor een democratie dat de duur van een mandaat beperkt is, maar tegenwoordig stapt men zo licht en zo snel op dat de democratie niet meer kan volgen. Het zijn steeds meer interim-voorzitters die de werkelijke macht hebben. Er kunnen immers niet voortdurend verkiezingen uitgeschreven worden, maar de partijvoorzitters stappen zo snel op dat het wel nodig is. Dus wordt er een interim-voorzitter aangeduid en niet verkozen. En dat terwijl de functie van voorzitter symbolisch is voor de hele partij en dus ook voor haar democratisch imago.

Kandidaten die zich plots terugtrekken en een bedenkelijke cumul aan mandaten corresponderen qua democratisch gehalte zo ongeveer met de huidige politieke toestand in Rusland

Onze politieke partijen willen dat de samenleving democratisch georganiseerd wordt, of hebben daar toch de mond van vol, maar functioneren zelf niet democratisch. Misschien moet het debat eens gevoerd worden over dat ondemocratische karakter van de politieke partijen. De uitkomst ervan zal wellicht voorspelbaar zijn, maar dit wil niet zeggen dat het debat niet effectief gevoerd moet worden. Tegenwoordig is de toestand er immers één van intellectueel bedrog, ja zelfs platte hypocrisie. Is het eigenlijk nodig een partij democratisch te laten functioneren?

Als we de partijen nu goed vinden functioneren, dan hoeft het inderdaad niet. Maar dan moet er ook niet meer gezeurd worden over het democratische gehalte van een partij. Bovendien moeten we dan de onvolkomenheden van het systeem kunnen toegeven en spreekt de partij met minder autoriteit over democratie. Maar er zal

eerlijkheid en openheid over bestaan en dat is dan weer een stap vooruit voor de democratie. Misschien vinden we dat gebrek aan democratie wel een probleem. In dat geval moeten de partijen zich dringend anders organiseren en durven toegeven dat ze nu in de fout gaan. Hoe dan ook moet er een einde komen aan een situatie waarin politieke partijen voor ideeën beweren te staan die ze niet consequent op zichzelf toepassen. Want er kan discussie bestaan tussen voor- en tegenstanders van democratische principes, maar hypocrisie wordt door iedereen ondubbelzinnig veroordeeld, dunkt ons.

Voor ons hoeft het niet per se, die democratie. We zijn er niet aan verslaafd, integendeel: wij krijgen een *cold turkey* van het eindeloos gemelk over het D-woord door hen die het niet in de praktijk krijgen toegepast en ons er toch belerend over toespreken.

Bram Delen & Gijs Van Gassen

Breng ook eens een
bezoekje aan onze
website op
www.veto.be

Of kijk eens even op de
nieuwsgroep:
kotnet.veto



Rector O.

Het begin van het academiejaar is voor iedereen een periode van nervositeit en vooral voor rector O. In de laatste nachten voor de officiële opening schoot hij niet zelden wakker, badend in het zweet, uit een steeds weerkerende nachtmerrie. In een enorm moderne en geriefelijke trein met kalfslederen zetels zaten ontelbare studenten met kleine, lichte tasjes. Zonder uitzondering zagen ze er hip en intelligent uit en ze waren allen erg opgewekt. Na de reis, die slechts drie minuten leek te duren, schoven de deuren geruisloos en volautomatisch open en alle studenten lieten de boven de rails zwevende trein achter zich om zich, tot afgrijzen van rector O, richting UGent te begeven. Het volgende moment zat rector O. vast in de modder tot halverwege zijn adellijke borst. Hij keek uit over een benauwende vallei gelegen tussen woeste en ontoegankelijke heuvels. Van over die onherbergzame hoogten van het Hageland strompelden enkele jongelingen verder met een baard van twee weken en wallen als zandzakjes onder de ogen. Ze baanden zich moeizaam een weg door de wildernis en de zompige Dijkvallei om uiteindelijk uitgeput neer te zijgen op de dorpel van de Hallen van hun katholieke universiteit.

Op dat moment schoot rector O. angstig wakker en zijn intelligente hoofd moest niet lang nadenken over de betekenis van deze gruwelijke nachtmerrie. Nog half in paniek greep hij de telefoon en belde Karel Vinck op, om half vier 's nachts. Karel is, behalve collega ingenieur, lid van de Raad van Bestuur van de K.U.Leuven, voorzitter van de Alumni Lovaniensis en NMBS-baas in zelfstandig bijberoep, ook de vaste steun en toeverlaat van rector O. Karel was op dat moment op de openingsruif van zijn Alumni-vereniging en bezig aan zijn twaalfde glas sangria-met-rum-en-Cointreau. Tijdens het dansen van een zwerige polka nam hij zijn gsm op en nog voor hij "met Karel" kon zeggen, was rector O. al volop bezig zijn nachtmerrie te beschrijven. Na een half uur opgewonden geraas viel de rector stil en vroeg Karel: "Juist ja. En wat wilt ge dat ik daaraan doe?" Waarop rector O. vinnig riposteerde: "Karel, gij zijt den baas van de treinen. Gij moet Leuven bereikbaarder maken." Karel recycleerde zijn antwoord: "Juist ja. En hoe hadt ge dat dan gezien?"

Hierop begon rector O. een visioen te schetsen dat qua groteskheid en waanzin nauwelijks voor zijn nachtmerrie moest onderdoen. Even vreesde Karel zelfs dat rector O. Leuven in brand wou steken en zijn paard tot decaan zou benoemen. Toen Karel zaken begon te horen over enorme K.U.Leuven-blauwe locomotieven en een achtljnige spoorweg over de Bondgenotenlaan om zo de Hallen beter bereikbaar te maken, adviseerde hij zijn vriend om eens goed na te denken over de kosten. Nog voor Karel "salut" kon mompelen en zich in de volgende polonaise kon storten had rector O. de hoorn al op de haak gesmeten, hem er terug afgehaald en per ongeluk alvast Koen Banket gebeld. Koen is de toekomstige algemeen beheerder van de K.U.Leuven, maar voorlopig nog manusje-van-alles van de rector. Koen werd wakkergebeld uit de bijzonder onwaarschijnlijke nachtmerrie dat hij werd uitgescholden op een faculteitsraad door de daar aanwezige proffen. Rector O. stak terug van wal en beval Koen om de kosten zorgvuldig te berekenen en de volgende morgen op zijn bureau af te leveren. "Alweer een hervormingsplan, meneer de rector", stamelde de arme man. "Ja!" argumenteerde rector O. sterk, waarop Koen opnieuw in dezelfde nachtmerrie verviel, deze keer klaar wakker.

Bart Vergassen



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontaal

1 Iemand die bewust in de foute kleerkast duikt 2 Vreemd - Broeikas 3 Prentenboek - straat 4 Vervangt de licenciaat - Wordt nu bac 5 Leven van - Nikkel 6 Maakte de geboorte van Jezus live mee - Nog nooit gezien 7 Brandstof - Figuur die de aarde rond de zon maakt 8 Kom mij niet vertellen dat je van dit land nog nooit gehoord hebt - Eurosong legde haar geen windeieren 9 Daar staren we te vaak naar - Gast 10 Dingen waardoor mensen tot verrassende inzichten komen

Verticaal

1 Favoriete turntoestel van de late Kanaal2-kijker 2 Aandeel - Spuitbus 3 Zou Brusselmans al weten dat er daar kanalen zijn? - Talent 4 Schrokten - Nieuw 5 Reeks - Plaat 6 Duitse paramilitaire organisatie - Werkelijke 7 Moment - Staan liefst niet op het rapport 8 Daar verbrandden de Amerikanen zich - Veegde weg 9 Daartegen - Blankenberges bekendste bouwwerk 10 Dat zijn Roger en Andre

Dries De Smet

Hogescholen surfen binnenkort legaal

Als alles volgens plan verloopt, zullen vanaf januari 2005 alle studenten van de Associatie K.U.Leuven die in Leuven studeren een eigen KotNetlog-in krijgen. Tot dan behoudt elke gebruiker zijn twee log-ins. In de tussentijd worden wel de downloadlimieten verstrengd en kan je niet langer van je K.U.Leuven-e-mailadres je alias maken.

Wim Gemoets

KotNet kampt al sinds enkele jaren met een structurele overbelasting. Daardoor is de internetverbinding soms zenuwslopend traag of valt ze soms zelfs helemaal weg. LUDIT (het Leuven Universitair Diensten-centrum voor Informatica en Telematica) berekende vorig jaar dat vijf procent van de gebruikers maar liefst de helft van het totale downloadvolume voor zijn rekening neemt. Ondanks enkele maatregelen in het verleden, blijven de problemen zich stellen en moet er steeds opnieuw naar oplossingen gezocht worden.

Als één van de oorzaken van de overbelasting wordt er wel eens met een

beschuldigende vinger naar de hogeschoolstudenten gewezen. Die zouden massaal op KotNet zitten. Hoewel ze zelf niet over een log-in nummer beschikken, kunnen zij het nummer van een universiteitsstudent 'lenen'. Die kan namelijk met hetzelfde nummer twee maal tegelijk inloggen. Helemaal koosjer is dat natuurlijk niet, aangezien de Leuvense hogescholen zelf geen euro in KotNet investeren. Om die reden had LUDIT aangekondigd dat een universiteitsstudent vanaf dit academiejaar nog maar op één computer tegelijk zou kunnen inloggen. Wegens 'praktische redenen' wordt die maatregel voorlopig ingetrokken, maar het lijkt erop dat de K.U.Leuven de brug wil slaan tot 1 januari 2005, als alle studenten van de Leuvense Associatie — dus ook de hogeschoolstudenten — hun eigen log-in zullen krijgen. Er zijn momenteel vergevorderde onderhandelingen aan de gang die dat moeten regelen. Vanaf het nieuwe jaar zullen dus ook de hogescholen geld in KotNet steken. Het gaat om 25 euro per student, net zoveel als de K.U.Leuven momenteel betaalt. Voor de overige drie maanden wil de universiteit dus blijkbaar niet moeilijk doen.

Limiet

Een maatregel die wél doorgevoerd wordt, zijn de verstrengde downloadlimieten. Terwijl studenten vorig academiejaar nog 200 megabyte per dag mochten downloaden, is die limiet nu teruggebracht tot vier gigabyte per maand. Dat is één derde minder. Daarbij wordt het *leaky bucket*-systeem, dat vorig jaar op proef ingevoerd werd, gehanteerd. Dat systeem bestaat erin dat je downloadgebruik voortdurend berekend en van je krediet afgetrokken wordt. Eenmaal je vier gigabyte per maand opgebruikt, word je voor een poos op de smalband geplaatst en heb je enkel nog toegang tot een beperkt aantal LUDIT-servers, zoals Toledo. Die downloadlimieten zouden er ook op vraag van de providers UPC en Telenet gekomen zijn. Zij zijn anders niet geneigd snel in nieuwe technologieën en modems te investeren. Een zware gebruiker zou immers alleen maar meer downloaden. Toch wil UPC tegen het einde van het jaar alle oude modems inwisselen. Inwisselen en niet opkopen, dus een malafide kotbaas kan geen nieuwe modem doorrekenen. De

nieuwe modems zouden het internetverkeer vlotter moeten laten verlopen. Een nadeel van het *leaky bucket*-systeem is dat ook de studentenresidenties onder deze limiet vallen, terwijl daar eigenlijk geen enkele technische reden toe bestaat. De residenties hangen namelijk rechtstreeks van het K.U.Leuven netwerk af en niet van providers zoals UPC of Telenet. Zij vallen toch onder die limieten, want "iedereen is gelijk voor de wet", aldus Jan Du Caju van LUDIT.

Alias

Ten slotte is het ook niet langer mogelijk om van je K.U.Leuven-e-mailadres je alias te maken. Dat komt er op neer dat je niet langer alle post van je studentenaccount rechtstreeks naar je privéadres, zoals Hotmail, kan doorsturen. De reden daarvoor is simpel: op die manier is de K.U.Leuven er zeker van dat je je elektronische post daadwerkelijk aankrijgt. In het verleden zijn er immers al verschillende problemen geweest met — vooral — Hotmail. Door de beperkte opslagruimte — twee megabyte — zit een Hotmail-account al snel vol en ook het doorsturen van de mails verliep niet altijd even probleemloos. Daarenboven biedt de splitsing van de mailadressen wat soelaas als het over virussen gaat. De post tussen K.U.Leuven-adressen verloopt altijd langs een centrale anti-viruscluster, die ongewenste boodschappen kan onderschepen.

Een kwestie van e-mail en antwoord

De e-mailcommunicatie met de Vlaamse universiteiten en hogescholen is problematisch. Ook de antwoorden die de geïnteresseerde krijgt zijn van slechte kwaliteit. Dat stond de afgelopen weken in heel wat kranten te lezen. Gelden dezelfde uitspraken ook voor de K.U.Leuven en de plaatselijke hogescholen?

Joris Beckers

Het was *Ad Rem*, tijdschrift voor zakelijke communicatie, dat de vinger op de zere plek legde. Uit onderzoek was gebleken dat heel wat hogescholen en universiteiten slecht of zelfs helemaal niet op mails van een geïnteresseerde student reageren. Door dit manke communicatiebeleid zouden de instellingen heel wat kansen laten liggen om, bijvoorbeeld, studenten aan te trekken.

"Vooral de kwaliteit van de antwoorden liet te wensen over," zegt Erik Dams, hoofdredacteur van *Ad Rem*. "Vele

antwoorden waren onvolledig of verwezen naar voorbijgestreefde brochures en webpagina's die niet bestonden." Dams specificeert: "Een universiteit is inderdaad een groot web van allerhande afdelingen, maar een student die zijn weg zoekt, moet een antwoord op zijn vragen krijgen. Die informatie is het best gekanaliseerd bij één persoon die dan duidelijk kan antwoorden en doorverwijzen."

Veto: *Hoe waren de reacties op jullie kritiek?*

Dams: «Een aantal hogescholen heeft de resultaten van het onderzoek opgevraagd. Echte verbeteringen hebben we sindsdien nog niet opgemerkt, maar daarvoor is het wellicht nog te vroeg. Wel blijkt er vraag te zijn naar een richtlijn: 'Hoe ga ik om met een vraag naar informatie?'

Veto: *Hoe ga ik om met een vraag naar informatie?*

Dams: «Een duidelijk antwoord op alle vragen is het belangrijkste. Als dat via e-mail is, blijf dan vooral op die elektronische snelweg. Het ideaal is natuurlijk een combinatie van vele communicatiemiddelen.»

Kritiekpunt

Ondanks het kritische artikel doen de Leuvense instellingen het goed. De K.U.Leuven, Groep T en de KHLeuven zijn vlot per e-mail bereikbaar. Ook op de snelheid van antwoorden scoren ze goed: de drie reageerden binnen de twee dagen na het sturen van een mail met drie

vragen. Op die vragen werden zes antwoorden verwacht. De K.U.Leuven en Groep T leverden die antwoorden; de Katholieke Hogeschool scoorde 80 procent. Tot slot wordt de unief geloofd, omwille van de verwijzing naar een goede webpagina. Negatief is dan weer dat de verschillende departementen van Groep T niet apart bereikbaar zijn.

Yves Persoons, communicatiemanager van Groep T, noemt dit kritiekpunt een bewuste keuze: "Alle vragen worden gecentraliseerd en pas dan eventueel doorgestuurd naar de juiste persoon. Dat is niet altijd evident, omdat sommige vragen wel heel specifiek zijn en daar heel wat werk in moet gestoken worden." Dit communicatiebeleid komt sterk overeen met dat van de universiteit. Maandelijks krijgt de Dienst Communicatie van de K.U.Leuven tot 150 vragen per mail. "Die gaan van vragen over het ziekenhuis tot info voor buitenlandse studenten. Elke mail wordt beantwoord of doorgestuurd. We rekenen er dan op dat de bevoegde dienst zo snel mogelijk antwoordt. 's Avonds is onze mailbox leeg. Na het artikel in de krant hebben we onze eigen positie ingeschat, maar ons communicatiebeleid wordt reeds regelmatig geëvalueerd," aldus Griet Van der Perre van de Persdienst. De KHLeuven, tot slot, was tot twee maal toe niet bereikbaar voor commentaar.

Ijsbreker aan de hogeschool

Afgelopen donderdag organiseerde de Katholieke Hogeschool Leuven voor de vijfde keer op rij de 'Plug-In'. Een namiddag georganiseerd voor en door studenten. Met een bezoek van de minister van Onderwijs, Frank Vandenbroucke, waren de aanwezigen uitermate opgetogen.

Bruno Debbaut

In een afgeladen Brabantthal werden alle 5000 studenten van de KHLeuven verwacht voor een namiddag vol sport en spel. Samen met docenten werden teams gevormd die denk-, doe-, en infovragen moesten oplossen. De doelstelling van de 'Plug-In' is dubbel. Enerzijds wil de hogeschool studenten laten kennismaken met alle diensten die ze aanbiedt: de verschillende opleidingen, sociale voorzieningen, studentenvertegenwoordiging, ICT-faciliteiten... Maar ook het culturele aanbod en de mobiliteitskwestie krijgen ten volle aandacht. Ander-

zijds beoogt de hogeschool met de doe-activiteiten het ijs tussen de nieuwe studenten te breken.

Een grote verrassing was de aanwezig-

heid van de minister van Onderwijs, Frank Vandenbroucke. Tijdens zijn speech sprak hij zijn waardering uit voor professionele bachelor-studenten, maar herhaalde hij zijn idee om nog kortere opleidingen in te richten. In de marge kon hij geen concrete belofte doen over wanneer en hoe groot de financiële injectie voor hogescholen zou

zijn, zoals beloofd in het regeerakkoord.

Toon Martens, algemeen directeur van de KHLeuven, herhaalde zijn oproep dat er nood is aan meer geld voor het hoger onderwijs van het korte type: « In tien jaar tijd hebben we tien procent meer studenten, terwijl we alles moeten blijven organiseren met een gesloten enveloppe. Ook de investeringssubsidies dalen jaar na jaar.»

Daar knelt vooral het schoentje, bewijzen de investeringsprojecten die op til staan. Binnen enkele maanden wordt de eerste steen gelegd aan een gebouw dat twee departementen zal huisvesten. Zowel het departement Rega als Verpleeg- en Voedkunde verhuizen naar de campus Gasthuisberg. Dit heeft heel wat voordelen voor studenten die hun stage moeten doen in het universitair ziekenhuis. In Diest werd het recent aangekochte Belgacom-gebouw gerenoveerd. Dat biedt nu onderdak aan de administratie van de lerarenopleiding, de bibliotheek en enkele nieuwe pc-classes. Met de uitbouw van een nieuwe cafetaria, een open leencentrum en een nieuwe huisvesting voor de administratie van de lerarenopleiding in Heverlee komt voorlopig een einde aan de bouwplannen van de KHLeuven.



O.: "Inspraak is niet goed voor behoorlijk bestuur"

Met de Academische zitting werd het Leuvense academiejaar 2004-2005 maandag officieel ingezet. De onderwerpen van de speeches liggen in de lijn van de hete aard-appels in de komende maanden en jaren: voornamelijk de kenniseconomie, het belang van onderzoek hierbij en de herfinanciering van het hoger onderwijs. Daarnaast haalden de verschillende groepen uiteraard nog 'partijgebonden' punten aan.

Ben Deboeck

Een verslag van de eucharistieviering moeten we jullie schuldig blijven, al hebben we gehoord dat daar niet echt iets spectaculairs te noteren viel. Of dit op de Academische zitting wel zo was? Wel, oordeel zelf maar. Aula Pieter De Somer was alvast goed gevuld. Naast proffen, assistenten en studenten waren dit jaar opvallend veel prominenten aanwezig. De aangekondigde minister Fientje Moerman (VLD) stuurde haar kat, maar met minister-president Yves Leterme (CD&V) en minister van Onderwijs Frank Vandenbroucke (sp.a) was de nieuwe Vlaamse regering toch nog goed vertegenwoordigd. In het begin althans. De federale regering vaardigde met staatssecretaris Els Van Weert (spirit) en minister Bruno Tobback (sp.a) net iets mindere goden af.

Zekerheid

Rector André Oosterlinck kwam eerst aan bod. Gedurende 37 minuten onderhield hij de volle Pieter De Somer met zijn 'Reflectie over de drie basisopdrachten van de hedendaagse en toekomstige universiteit'. Meteen zijn tiende en laatste opening als Leuvense rector.

Qua opvolging zijn er op dit moment drie zekerheden. Vice-rector humane Marc Vervenne, Herman Nys, medisch jurist, en Christoffel Waelkens van sterrenkunde zullen zich zeker kandidaat stellen voor de verkiezing van het hoogste ambt aan de K.U.Leuven in mei. Daarnaast circuleren er nog tientallen namen, denk maar aan al de decanen.

Net als zijn collega aan de K.U.Brussel vorige week ging Oosterlinck in op de financiering van het hoger onderwijs die in de komende jaren herbekeken zal worden. Hij stelde vast dat de laatste

Tevreden

Een tiental subdomeinen, daar moet een grote universiteit als de K.U.Leuven zich op toeleggen. Enkel op deze manier kan een Vlaamse universiteit en Vlaanderen als geheel terug een internationale toppositie innemen. Op Europees niveau moet de K.U.Leuven toptwintig en zelfs toptien ambiëren, aldus Oosterlinck.

"Toen ik negen jaar geleden mijn mandaat als rector opnam, voorspelden de meesten dat ik mij alleen op onderzoek zou concentreren en dat ik weinig aandacht zou hebben voor het onderwijs. Ik meen te mogen stellen dat men zich op dat punt in mij vergist heeft", begon Oosterlinck een kort overzicht van wat hij op onderwijsvlak presteerde. Aansluitend bepleitte de rector een algemene verlenging van de studieduur tot vijf jaar, zodat we geen voeling verliezen met de rest van Europa. Ook vroeg hij de minister snel werk te maken van het dossier van de academische lerarenopleiding, die een volwaardige masteropleiding zou worden. Beide punten kwamen ook in de studentenspeech terug, al beperkten die zich tot een uitbreiding tot een tweejarige master in de wetenschapsrichtingen. De studenten wetenschappen lieten alvast verstaan tevreden te zijn met Oosterlincks standpunt.

Gastheer

Minder eensgezind waren de studenten en de rector als het over participatie ging. Oosterlinck verdedigde het huidige model, waarin de POC's een grote rol spelen. Hij ziet dan ook liever niet dat studenteninspraak wordt uitgebreid naar hogere niveaus waar studenten nu nog niet zetelen, maar volgens het participatiedecreet dat wel zouden kunnen opeisen. "Inspraak is niet goed met het oog op behoorlijk

uitmuntendheid wordt nagestreefd. Opvallend was dat Leterme langer applaus kreeg dan gastheer Oosterlinck, misschien doordat hij zich beperkte tot achttien minuten.



Na zijn speech vertrok Leterme samen met VDB, terwijl de studenten met hun brief aan de minister nog aan bod moest komen. Ook het assiterend personeel was het spreekgestoelte nog niet gepasseerd. Voor hen sprak Anke Gilleir tien minuutjes. Gilleir behoort intussen zelf tot het zelfstandig academisch personeel, zodat Oosterlinck achteraf niet kon nalaten dit fijntjes op te merken.

Drie kandidaat rectoren staan nu reeds vast: vice-rector humane Marc Vervenne, medisch jurist Herman Nys en sterrenkundige Christoffel Waelkens



Rector André Oosterlinck



Anke Gilleir

acht jaar de middelen van de Leuvense universiteit zowat verdubbelden, maar dat dit zich vooral vertaalde in de tweede en de derde geldstroom, respectievelijk financiering voor fundamenteel onderzoek en geld dat niet van de overheid komt.

De eerste geldstroom, waarmee in de eerste plaats personeel en infrastructuur worden bekostigd en dus de fundamentele stroom, nam echter niet enorm toe. Daarom vraagt Oosterlinck een groei van de eerste geldstroom met jaarlijks 4,5 procent. "Minister Vandenbroucke, u hebt het al eens gedaan met de sociale zekerheid, doe het nog eens." Via allerlei kencijfers toonde de rector vervolgens aan dat Leuven acht tot tien procent méér doet dan wat het op basis van de toegekende middelen zou moeten doen en bijgevolg aan de Leuvense eerste stroom niet geraakt kan worden.

bestuur", aldus Oosterlinck. Het is om deze reden dat Oosterlinck overweegt naar het Arbitragehof te stappen om het participatiedecreet aan te vechten met het argument dat de vrijheid van onderwijs geschaad wordt. Iets wat de studenten in de vierde paragraaf van hun speech subtiel aanklaagden.

Minister-president Leterme sneed vooral de kenniseconomie aan, waarbij hij de K.U.Leuven prees als baanbrekend op het vlak van spin-offs. Verder beloofde hij werk te maken van de drie procent besteding aan innovatie en onderstreepte hij nogmaals het belang van een hogere participatie in het hoger onderwijs. Ook hij benadrukte dat onder invloed van een schaars budget en de international concurrentie, domeinen zullen moeten worden afgebakend waarin

Zij klaagde vooral de grote druk op doctorandi aan. De opleiding wordt steeds korter, maar de verwachtingen stijgen alsmear en de begeleiding neemt af. Reactie van Oosterlinck: "Ik geef toe dat ik steeds de neiging heb de druk wat op te drijven."

En toen was de beurt aan de studenten. Welgeteld acht minuten had Tom Vandebosch nodig om de studentenspeech over te dragen, één minuutje meer dan de tijd die de universiteit op voorhand voor de studenten gereserveerd had. Zeven minuten, amper genoeg om het verzamelde publiek vooraanstaanden op de gepaste manier aan te spreken.

De koe en de haas

Beste studenten,
Beste niet-studenten,

Een nieuw academiejaar, een nieuwe minister van onderwijs, bijna een nieuwe rector. Het Napoleontische tijdperk loopt op zijn laatste benen en omdat we nog niet weten wie de hertog van Wellington zal zijn, richten we ons dit jaar in het bijzonder tot u, mijnheer de minister, en tot uw nieuwe collega's. Enkele zaken vereisen namelijk uw aandacht.

Om te beginnen: het lang verwachte decreet over de academische lerarenopleiding. Als studenten pleiten we ervoor dat de lerarenopleiding een volwaardige masteropleiding wordt met voldoende aandacht voor de praktijk van het lesgeven. De student kan deze master onmiddellijk na de bachelor volgen. Na afloop mag hij les geven in alle jaren van het secundair onderwijs.

Op ons verlanglijstje staat ook de uitbreiding naar twee jaar van de master in de wetenschapsrichtingen. Als we onze economische topositie in de wereld willen handhaven, zijn goed opgeleide wetenschappers onontbeerlijk. Onze Franstalige landgenoten hebben dit reeds begrepen en zullen net als de rest van Europa een vijfjarige opleiding aanbieden.

Wat het participatiedecreet betreft, vragen we u niet om wijzigingen, de studenten van deze instelling zijn namelijk zeer tevreden. Zo tevreden dat wij niet naar het Arbitragehof zullen stappen. We vragen u alleen om erop toe te zien dat dit decreet uitgevoerd wordt.

Vandaag leggen we de nadruk op uw opus magnum, de herziening van de basisfinanciering van het hoger onderwijs. Eén van mijn voorgangers behandelde dit onderwerp vijf jaar geleden al. Helaas bleef het sindsdien oorverdovend stil, ondanks beloftes van de toenmalige minister en rectoren.

Het oude financieringssysteem was gebaseerd op studentenaantallen. Daardoor begonnen de universiteiten elkaar te beconcurreren. Alle middelen waren daarbij geoorloofd, denk maar aan de vele opzichtige advertentiecampaagnes. Maar ondanks al die campagnes verkiezen steeds meer studenten een expeditie naar de voormalige Rijksuniversiteit Gent of de gezellige huiskamer van de K.U.Brussel boven onze eigen avontuurlijke Alma Mater. Dat vinden we niet erg.

We willen niet aan de grootste universiteit studeren, maar wel aan de beste. Nochtans willen we het kind niet met het

badwater weggooien. Blijf de universiteiten financieren op basis van het studenten-aantal! Want om goed te zijn, moet een universiteit groot genoeg zijn. En eerlijk gezegd: is er in Vlaanderen wel plaats voor zes universiteiten?

Studentenaantallen zijn dus de basis, maar waarom belooft het financieringssysteem de kwaliteit niet? Kwaliteit? Van wat? Laten we eens nagaan wat een universiteit kwaliteitsvol maakt. We richten ons hiervoor op de drie basisopdrachten van een universiteit. Dit zijn (1) maatschappelijke dienstverlening, (2) onderzoek en (3) onderwijs.

We beginnen met de maatschappelijke dienstverlening. De universitaire gemeenschap moet op een zinvolle manier deelnemen aan het maatschappelijk debat. Maar hoe kan je dat meten? We kunnen de financiering van een universiteit toch niet laten afhangen van het aantal lezersbrieven in De Standaard. Krijgt het GeBU ons geld dan wel geteld?

De financiering hangt dus niet af van de maatschappelijke dienstverlening. Misschien hangt de financiering wel af van het onderzoek, want een goede universiteit levert goed onderzoek.

De basisfinanciering betaalt nu onder meer de lonen van de professoren. Professoren verrichten onderzoek. Dus wordt het onderzoek van de professoren betaald door de basisfinanciering. De kwaliteit van dat onderzoek is dus van belang voor de financiering, maar volgens ons mag dat niet te zwaar doorwegen. Het onderzoek wordt tenslotte al gefinancierd vanuit de "tweede geldstroom". Dit zijn onderzoeksfondsen van de overheid die worden toegekend op basis van kwaliteitscriteria.

Onderzoek is dus ook niet het belangrijkste criterium. Voor de studenten is vooral belangrijk wat de universiteit met haar onderzoek doet. Dit onderzoek moet leiden tot goed onderwijs. De financiering moet dus wel afhankelijk zijn van de kwaliteit van het onderwijs.

We passen opnieuw de regel van drie toe en onderscheiden drie criteria van goed onderwijs: (1) de vorm, (2) de inhoud en (3) de externe appreciatie.

Laten we beginnen met (1) de vorm. De vorm is goed als de professoren goed les geven. Ook de begeleiding van studenten is belangrijk, vooral in de eerste jaren. Zonder twijfel kunnen we dit kwaliteitsaspect het best meten door studentenbevestigingen. Want, zeg nu zelf, wie kan dit beter beoordelen dan de studenten?

Niet alleen (1) de vorm is belangrijk, maar ook (2) de inhoud, wat we leren. Uiteraard willen we de juiste dingen leren,

maar dat volstaat niet. Studenten moeten ook een kritische houding hebben tegenover wat ze leren. Deze kwaliteit meet je het best door peer review, professoren die elkaars vakken evalueren.

Ten derde (3) moet het onderwijs ook extern geapprecieerd worden. De K.U.Leuven is geen eiland. We willen ook naar de buitenwereld toe een goede indruk maken, want dit bepaalt mee de waarde van ons diploma. Vooral voor wie naar het buitenland wil, is dit belangrijk. Maar goede rankings mogen geen doel an sich zijn. Een goede vorm en een goede inhoud volstaan. De rest vloeit daaruit wel voort.

Laten we even recapitulieren. Wij zien de basisfinanciering als volgt: je vertrekt van een basisbedrag per student. Dit bedrag vermenigvuldigt je met een kwaliteitsfactor. En met kwaliteit - dat weten we al - bedoelen we niet de maatschappelijke dienstverlening en de externe appreciatie van het onderwijs, maar wel het onderzoek en vooral de vorm en de inhoud van het onderwijs.

Ik weet het, u vraagt zich nu nog steeds af wie de koe is en wie de haas? Nog even geduld...

De onderwijskwaliteit in het algemeen wordt op dit moment al gecontroleerd door de Nederlands-Vlaamse Accreditatie Organisatie. Ze baseren zich hierbij op de visitatierapporten. Maar pas op! Als visitaties gebruikt worden om onze financiering te bepalen, lopen we dan niet het risico onszelf beter voor te stellen dan we zijn om meer geld te krijgen? Terwijl de sterkte van de visitaties er net in bestaat dat we onszelf kritisch bevragen.

Kwaliteit is belangrijk, maar tegen welke prijs? Een goede instelling realiseert met beperkte middelen een hoge onderwijskwaliteit. Hieruit blijkt de efficiëntie van een instelling, namelijk dat ze met dezelfde middelen een betere kwaliteit kan garanderen. Een opleiding in Brussel of Diepenbeek moet het roeien met evenveel middelen als diezelfde opleiding in Gent of Leuven.

Let wel: de universiteiten mogen de kosten niet verhalen op de student. Wat ons betreft, verdient een dure opleiding voor de student zelfs minder overheidsgeld. Kwaliteitsvolle opleidingen zijn belangrijk, maar ze moeten voor iedereen open staan. De inschrijvingsgelden zijn vrij laag, maar vaak duiken nog extra kosten op. Samen met de nieuwe coördinator studentenbeleid zal LOKO de studiekosten van deze universiteit in kaart brengen.

Mijnheer de minister, beste toehoorders, u hebt het al begrepen, we vragen niet zozeer meer geld, maar wel een juiste

verdeling. De nieuwe basisfinanciering moet twee componenten verzoenen: het algemeen belang en het belang van de student, met andere woorden de efficiëntie en de onderwijskwaliteit. Studentenaantallen zijn het vertrekpunt, maar daarnaast moet ook de kwaliteit beloond worden. En hier komt ie dan! Het is niet in de grootte alleen gelegen, want anders zou de koe de haas wel vangen. Namens de Leuvense studenten dank ik u.

Tom Vandebosch
Vertegenwoordiger van
de studenten



Over een koe en een haas

De titel van de studentenspeech, 'De koe en de haas', is niet het resultaat van één of andere nachtelijke brainstormsessie gecombineerd met genotsmiddelen allerlei. Het volledige spreekwoord 'Het is in de grootte niet gelegen, anders zou de koe de haas wel vangen' is dus niet uit de duim gezogen door enkele bijdehante studentenvertegenwoordigers. Het gaat — volgens mensen uit de betreffende streek — hier kennelijk om een oud Noord-Limburgs spreekwoord, gered van de vergetelheid door de Leuvense studentenspeech. Het betekent zoveel als 'groot zijn houdt niet in dat men ook slim of sterk is'. Omgezet naar de context van de studentenspeech: de Leuvense studenten willen niet noodzakelijk aan de grootste, als wel aan de beste universiteit studeren.

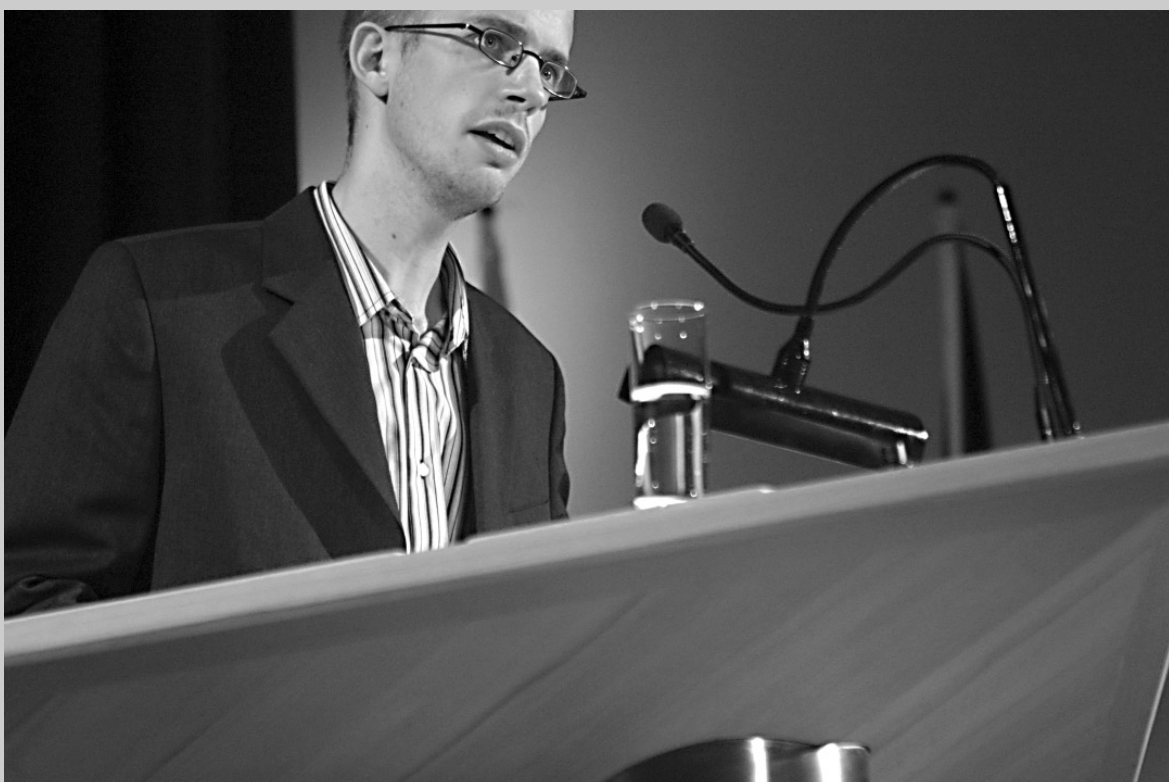


Van spinsel tot speech

Hoe komt een studentenspeech tot stand en wie heeft de uiteindelijke stem in het onderwerp? LOKO hanteert hiertoe de volgende procedure. Allereerst zaten Sociale Raad en Kringraad, de twee vertegenwoordigende LOKO-raden, samen om te brainstormen over eventuele onderwerpen voor de studentenspeech. Hier vloeiden enkele concepten — zoals de brief aan de minister die uiteindelijk weerhouden werd — uit voort die vervolgens werden voorgelegd aan de Open Algemene Vergadering (OAV).

De OAV is de belangrijkste vergadering binnen LOKO waarop alle kringvertegenwoordigers zitting hebben. Het is deze OAV die de voorgelegde onderwerpen bediscussieert en eventueel zelf nog een onderwerp opwerpt, waarna de schrijvers, vrijwilligers binnen LOKO, naast het onderwerp nog enkel richtlijnen meekrijgen. Een kleine week later wordt dan op een nieuwe OAV de voorlopige tekst voorgelegd, die opnieuw bediscussieert wordt. Op deze vergadering wordt ook de lezer verkozen.

Een andere denkpiste voor de studentenspeech dit jaar was om uitbreider in te gaan op het participatiedecreet en de problemen die LOKO ondervindt met het bestuur van de K.U.-Leuven bij de invoering ervan. Ook niet weerhouden is de profielvacature voor een rector.



PARTY@ALMA

Palma
Party @ Alma

Alma1 - Alma2 - Alma3 - GroenT - Paus College - Spuyse
LEUVEN - 14 OKTOBER 2004

OPTREDENS VAN

Queensize Quagmire
Elvis
Speedball Jr
Cirque Atomic
Wawadadakwa
Mudbreeder
Venus in Flames
Triggerfinger
Arsenal
DeLaVega

DEEJAYS

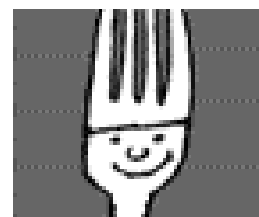
Dj Zebra
Bennis Bros
Samshung & Miehle
Aldo&Jan
Wontime
Woodrow
CJ Boland
Ed & Kim
Speedwagon vs Wicked Ways
Marco Bailey
Poplife
Bobby Ewing (Discobar Galaxy)
voorstelling van de nieuwe CD van
'Traktor'

voorstelling van de nieuwe CD van 'Traktor'
voor info en tickets : www.partyatalma.be

www.partyatalma.be



(advertentie)



Menu van de week
in Alma 1-2 -3
28 - 31 september 2004

A1 = alleen
Alma 1

A2 = alleen
Alma 2

A3 = alleen
Alma 3

= vegetarisch

dinsdag

Gascognesoep	0,50
Hertoginnenkrokant met erwtes en wortelen A3	2,30
Broccolitaart	3,95
Lasagne al forno	3,95
Wienerschnitzel met boontjes en gratin-aardappelen	3,95
Spaghetti Bolognaise	2,30/2,70
Stoofvlees op z'n Vlaams A2	3,40
Koninginnenhapje A2 A3	3,05
Rumsteak	3,95

woensdag

Tomatengroentesoep	0,50
Kip met appelmoes	2,30
Vegetarische macaroni in kaassaus	3,05
Dronken zwijntje	4,30
Loempia voor Oosterse lekkerbekken	3,05
Spaghetti bolognaise A3	2,30/2,70
Stoofvlees op z'n Vlaams	3,40
Koninginnenhapje A2	3,05
Rumsteak A2 A3	3,95
's Middags barbecue in Alma 3	4,30

donderdag

Tomatensoep	0,50
Braadworst met rode kool A1 A3	2,30
Groentepolka met kaastrio	3,05
Roze zalm met dragonsaus en groenten	4,30
Kalkoenspiesjes met Provençalse saus en groenterijst A2 A3	3,95
Spaghetti Bolognaise A2	2,30/2,70
Stoofvlees op z'n Vlaams A2	3,40
Koninginnenhapje	3,05
Rumsteak A1 A3	3,95
's Middags barbecue in Alma 1	4,30

vrijdag

Preisoep	0,50
Kippenburger met bouquetière	2,30
Nasirolletjes met gefruite Chinese kool en kerrie	3,95
Rumsteak met armagnacsaus en gebakken witloof	4,30
Pikant stoofpotje met gemengde rijst	3,95
Spaghetti Bolognaise A1 A3	2,30/2,70
Stoofvlees op z'n Vlaams A2	3,40
Koninginnenhapje A2	3,05
Rumsteak A3	3,95

Party at Alma

14 oktober 2004

Met verschillende optredens en deejays

Info en tickets:

www.partyatalma.be

Kijk ook op de website voor menu gasthuisberg,
justus Lipsius en pauscollege

(advertentie)

Injecties en ballonnetjes

Een nieuwe Vlaamse regering betekent een nieuw regeerakkoord en een nieuw regeerakkoord betekent nieuwe krijtlijnen voor het hoger onderwijs voor de komende vijf jaar. We bekijken de belangrijkste punten en sprokkelen enkele reacties bij mekaar.

Ben Deboeck

Een gunstig klimaat creëren, zodat onderzoekers, universiteiten, hogescholen en onderzoeksinstituten maximale kansen krijgen om in Vlaanderen én in internationale samenwerkingsverbanden kennis en innovatie te ontwikkelen. Zo omschrijft de nieuwe Vlaamse regering de doelstellingen voor het hoger onderwijs in de komende legislatuur. Erg uitgebreid of diep uitgewerkt was het hoofdstuk over hoger onderwijs niet, zoals wel vaker het geval is bij een regeerakkoord, zeker als financieel weinig mogelijk is. Het is dan ook vooral uitkijken naar de beleidsverklaring van de nieuwe minister van Onderwijs Frank Vandenbroucke (sp.a) die in december zal worden gepresenteerd.

Dichtbevolkt

De belangrijkste intentie die werd opgetekend is de — reeds vroeger beloofde — eenmalige financiële injectie voor de hogescholen. Na lang aandringen krijgen de hogescholen dus het extra geld waar ze al jaren naar vragen. Via de éénmalige injectie "op korte termijn" zouden de hogescholen de sinds een tiental jaar opgebouwde achterstand ten opzichte van de universiteiten moeten dichtrijden. Hoewel de hogescholen de laatste jaren steeds groeiden, bleef de financiering achterop. Zeker nu de hogescholen met de invoering van de Bamastructuur hun opleidingen van twee cycli verder moeten uitbouwen, dreigen de hogescholen in de problemen te raken. Vanaf 2006 zou er ruimte vrijkomen voor deze injectie, liet het kabinet-Leterme intussen weten.

Dat de hogescholen niet van plan zijn nog veel langer op het aan hun beloofde geld te wachten, bleek vorige week nog. Naar aanleiding van de opening van het jaar aan de Hogeschool West-Vlaanderen liet Roland Vermeesch, algemeen directeur van de hogeschool en voorzitter van de Vlaamse Hogescholenraad (Vlhora), toen weten dat de Vlaamse regering tegen volgend jaar duidelijk moet maken hoe ze de financiële injectie wil realiseren.

Iedereen was het erover eens dat de vraag om een inhaalbeweging terecht was. Toch betreft VVS (Vlaamse Vereniging van Studenten) dat de extra gelden niet aan een aantal voorwaarden verbonden worden, maar dat de instellingen autonoom de aanwending kunnen bepalen. Ton Van Weel, voorzitter van VVS: "Het was beter geweest als duidelijk was gezegd dat de gelden voor een aantal concrete

bestedingen bestemd zijn. Wij denken hierbij aan zaken in het belang van studenten, zoals sociale voorzieningen."

In 2007 wordt trouwens het financieringssysteem van het volledige hoger onderwijs herbekeken. De discussie hierover zal in de komende maanden en jaren dan ook losbarsten. Niet enkel de Leuvense studentenspeech sneed het onderwerp op de academische zitting aan. Zo pleitte rector Mark Van Hoecke van de KUB tijdens de opening van hun academiejaar vorige week voor een gelijke basisfinanciering voor alle Vlaamse universiteiten, met een toelage voor studenten uit dichtbevolkte studierichtingen. Het huidige model betoelaagt zowel forfaitair als voor elke ingeschreven student. Voor een kleine universiteit als de KUB met relatief weinig studenten is een hogere basisfinanciering uiteraard interessanter. Dergelijke ballonnetjes, en bijhorende discussies, zullen naargelang 2007 nadert vaker en vaker worden opgelaten.

Integratie

Ook enkele problemen die zich met de sociale voorzieningen stelden, zullen worden aangepakt. Zo wordt via een groeipad de ongelijke sociale betoelaging voor hogeschoolstudenten weggewerkt — al stond dit ook in 1999 in het regeerakkoord. Van Weel: "We hebben minister Vandenbroucke duidelijk gemaakt dat dit erg dringend is en niet langer houdbaar. Hij heeft vervolgens aangegeven dat dit ook voor hem prioritair is, maar dat dit afhankelijk is van de financiële mogelijkheden."

Daarnaast is ook voor de sociale voorzieningen zelf een regeling uitgewerkt. Dit was nodig voor steden als Gent, Brussel en Antwerpen, waar verschillende associaties actief zijn en zich problemen stelden. Studenten van bijvoorbeeld de Katholieke Hogeschool Sint-Lieven in Gent, lid van de Associatie K.U.Leuven, zouden geen gebruik meer mogen maken van de sociale voorzieningen van de Gentse Universiteit. Er werd nu geopteerd voor een systeem waarbij de verschillende associaties elkaar compensaties betalen als hun studenten van de sociale voorzieningen van de ander gebruikmaken.

Een ander punt dat VVS tevreden stemt is de uitbreiding van de groep beursgerechtigden. Ervoor zorgen dat meer mensen een beurs krijgen is prioritair voor VVS. Daarnaast blijven de studenten ijveren voor een beurs voor een tweede master en wijzen ze erop dat zelfs de maximale studiebeurs de totale studiekosten niet dekt.

Eén van de eerste onderwijsdossiers die de revue zal passeren is dat van de lerarenopleiding. Die moet worden aangepast aan het structuurdecreet — de Bamastructuur dus. Een dossier dat normaalgezien al in de vorige legislatuur zou zijn goedgekeurd,

maar omwille van kritiek uit verschillende hoeken er niet door is geraakt. Minister Vandenbroucke is nu van plan om nog dit najaar een hervorming van de lerarenopleiding voor te leggen aan de Vlaamse regering. Afwachten of deze minister de hervorming er wél snel doorkrijgt.

Qua onderzoek valt weinig te melden. Het beurzensysteem zal worden geëvalueerd en het aantal beurzen wordt verhoogd. Buitenlandse onderzoekers zullen ook actiever worden aangetrokken en Vlaamse onderzoekers aangespoord om (tijdelijk) naar het buitenland te trekken. Toch klaagt rector Oosterlinck, vanaf volgende week opieuw voorzitter van de Vlaamse Interuniversitaire

discussie over de numerus clausus intussen weer aan de oppervlakte gekomen. Zo willen federaal minister van Sociale Zaken Demotte (PS) en zijn regionale collega voor Hoger Onderwijs Marie-Dominique Simonet (CdH) werk maken van een filtering van de toegang tot de opleidingen geneeskunde en tandheelkunde na het eerste jaar, iets wat in het verleden in Wallonië steeds dode letter bleef. De Waalse studentenkoepel FEF protesteerde alvast.

VVS is "niet drastisch ontevreden" over het regeerakkoord, gesteld dat de intenties worden waargemaakt. Wel stellen ze zich vragen bij het feit dat op het kabinet Onderwijs slechts zeven mensen de dienst



(foto archief)

Raad (VLIR) niet: "Aangezien door het naleven van de Lissabonverklaring 3% aan wetenschap en innovatie zal worden besteed en de universiteiten de belangrijkste kenniscentra vormen, zullen wij daarin logischerwijze een grote rol spelen."

Oppervlakte

Ook de contingentering van de artsenopleiding wordt aangehaald. Deze zal "nauwlettend" in het oog worden gehouden om "een optimaal medisch zorgaanbod" te garanderen in de toekomst. Deze passage komt van de N-VA. Deze partij hoopt langs deze weg een aanzet te geven tot de uitbouw van "een Vlaamse gezondheidszorg", aldus partijraadslid en arts Louis Ide. Minister Vandenbroucke is een verdediger van de stelling dat er zonder maatregelen een artsenoverschot dreigt in Vlaanderen, iets wat VVS betwijfelt. Van Weel: "Wij denken dat het probleem zich vanzelf zal oplossen door de herinvulling van het artsenberoep. Artsen werken minder, stoppen na een aantal jaar in functie van hun gezin of kiezen voor aanverwante beroepen."

In de Franstalige Gemeenschap is de

uitmaken, dertien mensen minder dan tijdens de vorige regering. "We vrezen dat de administratie de technische dossiers, zoals de financiering en de lerarenopleiding, niet gaat aankunnen." Over de persoon van de nieuwe minister zijn ze tevreden. "Onderwijs heeft niemand nodig met een enorme voorkennis, maar een capabel en hardwerkend iemand. We denken dat Vandenbroucke hieraan voldoet."

Wat Oosterlinck in het plaatje voor een stuk mist, is een grote toekomstvisie op het hoger onderwijs, zowel voor de hogescholen en universiteiten, als voor de associaties. "Ik heb begrepen dat hiervoor niet onmiddellijk geld beschikbaar is, maar dat men dit zou ontwikkelen in de volgende jaren. Als je trouwens voor ogen houdt dat men voorlopig wil werken zonder extra middelen, dan zijn de vele grote veranderingen die men wil doorvoeren bijna niet te realiseren. Vlaanderen zal dan ook keuzes moeten maken en bepaalde domeinen een voorkeursbehandeling geven."

Het feit dat de instellingen niet meer vrijheid krijgen om in het Engels te doceren, vindt Oosterlinck een gemiste kans voor het masterniveau, zeker voor programma's die juist werden opgezet om te internationaliseren.

VRAAG VAN DE WEEK

Verloopt de stoet der Togati in een vaste volgorde?

Ook dit academiejaar zoekt de redactie naar het antwoord op prangende vragen die iedere student zich wel eens stelt tijdens zijn carrière in Leuven. Die vragen kunnen zowel van praktische, kritische als informatieve aard zijn. Deze week vroegen we ons af of de stoet der Togati een zootje ongeordeld is of dat de hoogleraren in de rij moeten lopen die het protocol voorschrijft.

De huidige protocolregels gaan terug tot de tijd van Napoleon, de eerste. Toen die zichzelf in 1804 tot keizer kroonde, drong zich natuurlijk ook een nieuwe protocolregeling op. Die regels kregen al snel een internationaal karakter. Door de jaren heen werden er vanzelfsprekend aanpassingen aangebracht, naargelang de instelling. Protocolregels verschillen dus van land tot land of zelfs van instelling tot instelling en van evenement tot evenement.

Ook de K.U.Leuven heeft haar eigen protocolregels. Hoewel hij er aanvankelijk niet zoveel oog voor had, liet rector André

Oosterlinck deze regels uiteindelijk toch gedetailleerd uitwerken. Niet dat hij er zoveel belang aan hechtte, maar op die manier stuit je vooral niemand tegen de borst en ontstaan er achteraf geen problemen. Of het protocol van Napoleon tot Oosterlinck in twee alinea's.

Ook de stoet der Togati verloopt in een vaste volgorde, volgens een protocol. Aan het hoofd van de stoet loopt de rector zelf, deze keer vergezeld door zijn collega van de UCL, Bernard Coulie, en van Stellenbosch (Zuid-Afrika), Chris Brink. Daarachter volgen de andere leden van het Gemeenschap-

pelijk Bureau — dat zijn de vier vice-rectoren, de algemeen beheerder en de drie coördinatoren —, de leden van de Inrichtende Overheid, de Raad van Beheer en de Academische Raad, mét de studenten. Ten slotte komen de verschillende faculteiten van oud naar jong, beginnend met de faculteit Godgeleerdheid en eindigend met Landbouwkundige en Toegepaste Biologische Wetenschappen.

(wg)

Heb je zelf een vraag over de Leuvense universiteit die dringend een antwoord behoeft? Mail ons: vraag@veto.be.

Bama voor de verlor

Eerstejaarsstudenten zijn al vertrouwd met de nieuwe namen en indelingen. Wie onlangs zijn diploma binnenrijfde kan dan weer de hele heisa rond de vernieuwde opleidingenstructuur gestolen worden. Alle studenten daartussen worden echter geconfronteerd met nogal wat nieuwe namen, wijzigingen en dingen die dan toch weer hetzelfde blijven. Hoog tijd dus voor een bondige update van alles wat er verandert in de bachelor-masterstructuur.

Joris Beckers & Ben Deboeck

Eerst en vooral: voor jou, tweede- tot en met zevendejaarsstudent, verandert er niets. Je studeert gewoon volgens het oude systeem van kandidaturen en licenties tot je je diploma behaalt. Vanaf juli 2005 mag je je bovendien ook master noemen, hoewel je nog voor de titel van licentiaat, ingenieur, (tand)arts of apotheker studeerde. Beide titels zullen op het behaalde diploma staan. Pas wanneer je je volledige studie in de nieuwe structuur volgde, krijg je uitsluitend de nieuwe mastertitel. Als je nu echter in je tweede kandidatuur zit en je dit jaar moet overdoen, dan sluit je volgend jaar bij de bama-generatie aan en behaal je een bachelor- en masterdiploma. Met de vrijstellingen die je behaalde wordt zo veel mogelijk rekening gehouden. Dit gebeurt door de Onderwijscommissie van je faculteit.

Punten sparen

Bachelor- en mastertrajecten worden in studiepunten of *credits* uitgedrukt. Een bachelor telt 180 (3x60) studiepunten, een éénjarige master telt 60 studiepunten, een tweejarige 120... Door in credits te rekenen, zal het jaarsysteem vervagen. In plaats van jaar per jaar te tellen verzamel je dan studiepunten tot je een volledige bachelor behaald hebt. Vanaf dan wordt het sparen voor een heuse master. Zeg dus nooit meer "ik moet bissen, maar ik heb drie vrijstellingen", maar wel "ik heb dit jaar 15 credits gerealiseerd". Succes verzekerd op familiefeestjes.

Ba, bac of bach?

Ze staan op uitsterven: na de eerstekenners zullen ook de tweede- en derdekenners, net zoals de eerste-, tweede- en andere lic'ers langzaam maar zeker het onderspit moeten delven. Moderne studenten spreken immers over... Tja, waar spreken we binnenkort over?

Aan de andere kant van de taalgrens heeft men het reeds over het vlot over de tong rollende 'bac'. Bac 1, bac 2 en bac 3 staan er voor de drie jaren van het 'Baccalauréat', dat reeds bekend was uit het Franse middelbaar onderwijs. In Vlaamse contreien speelt zich nog een heuse taalstrijd af. 'Bach' — 18e-eeuwse componist — lijkt het onder de studentenbevolking voorlopig te halen van 'bac' — informele gevangenis — en

'ba' — afkorting voor laagsmeltend metaal. Uitspraakvarianten op z'n Engels zijn mogelijk, maar te vermijden. Aangezien 'baccalaureaat' een beschaafd Nederlands woord is, komt 'bac' weer iets scherper in het vizier. Net zoals het voorbijgestreefde 'kan', wordt dan de eerste lettergreep het coole alternatief van het originele woord. 'Ba' lijkt dan weer voortijdig kansloos, wegens te verwarrend gedurende gesprekken tijdens het eten in Alma. Toch blijkt 'BA' de voorkeur van de universitaire overheid weg te dragen.

Bij de masters ligt het anders. Kon je tot voor kort nog weke meisjesharten doen opwippen bij het vernoemen van een MBA of *Master in Business Administration*, dan dreigt nu een heuse devaluatie van de afkorting. Binnenkort kan het volledige universitair geschoolde schorremorrie zich namelijk met nog indrukwekkendere titels toonen: MES (*Master of Educational Studies*), MAE (*Master of Applied Ethics*) of, godbetert, MPDSDC (*Master of Paediatric Dentistry and Special Dental Care*).

Opvallend is, tot slot, het veranderde werkwoord. Je bént geen master of bachelor, zoals je een licentiaat of kandidaat was, maar je hébt er één. Of meerdere. In verheven gezelschap kan dan gerust eens 'een mastertje gelegd worden'. *Master of Food Technology* is dan, bijvoorbeeld, troef en vier dezelfde is poker.

Faculteit Godgeleerdheid en Godsdienstwetenschappen

Godsdienst en zijn rol in de samenleving zijn continu in beweging. Een opleiding in de godgeleerdheid is bijgevolg ook onderhevig aan de steeds veranderende maatschappelijke tendensen. De invoering van het bachelor-master-systeem gaf de faculteit dan ook de kans een grote *reshuffle* door te voeren. De opleiding bachelor in de godgeleerdheid en godsdienstwetenschappen heeft in de nieuwe structuur dan ook meer oog voor wereldgodsdiensten, religiestudie en interreligieuze dialoog. De specifieke masteropleiding in deze drie vakken werd bovendien opgewaardeerd van aanvullende opleiding — in de nieuwe benaming 'master-na-master' — tot initiële master.

De bijzondere faculteit **Kerkelijk Recht** biedt enkel masteropleidingen aan. De inhoud en aanpassingen binnen de nieuwe structuur zijn nog niet helemaal duidelijk, aangezien de nieuwe masteropleidingen pas vanaf 2007-2008 ingaan. Het zal waarschijnlijk wel een driejarige masteropleiding worden, want het Vaticaan schrijft dat zo voor.

Hoger Instituut voor Wijsbegeerte

De opleiding Filosofie behoudt de huidige 'open' structuur met naast de zuiver filosofische vakken, een brede keuze aan vakken uit andere richtingen. Er werd een mouw gepast aan de vroegere situatie waarbij de geopteerde samenstelling van het lessenpakket soms wel erg bont kleurde. Het aanbod werd immers gestroomlijnd. Een student heeft twee keuzes: ofwel wordt één bepaalde wetenschap opgenomen, ofwel kiest hij voor een meer algemene inleiding tot de (culturele, gedrags- en exacte) wetenschappen, de zogenaamde *traditional of liberal arts education*. Wie een bachelor (master) in de wijsbegeerte bezit, noemt zich overigens voluit 'Bachelor (Master) of Arts in de Wijsbegeerte'.

Nieuw is de Master of Arts in Philosophy (MPhil), een master-na-master. Deze onderzoeksmaster is bedoeld als een voorbereiding op het doctoraat. De colleges zijn dan ook ingevuld door onderzoeksseminaries.

Faculteit Rechtsgeleerdheid

Zowel de bacheloropleiding Rechten als Criminologie wordt een volwaardige basisopleiding. Dit betekent dat de verplichte basisvakken bij Rechten niet langer over vijf jaar verspreid worden, maar zo goed als volledig in de bachelorjaren worden geconcentreerd. Op deze manier is na drie jaar al alle kennis over de belangrijkste rechtsgebieden verworven. Tijdens hun masteropleiding zullen voortaan ook rechtenstudenten een masterthesis moeten schrijven.

Nieuw is de gemengde Master Economie, Recht en Bedrijfskunde, aangeboden in samenwerking met de Faculteit Economische en Toegepaste Economische Wetenschappen. Deze master levert in twee jaar volwaardige bedrijfs-economisten en -juristen af die in beide disciplines in het bedrijfsleven aan de slag kunnen.

Bij Criminologische Wetenschappen worden hulpwetenschappen voortaan meer praktijkgericht gedoceerd. In de eenjarige masteropleiding zal ook niet meer elk domein van de criminologie belicht worden, er zal eerder worden toegespitst op enkele speerpunten.

Faculteit Economische en Toegepaste Economische Wetenschappen

Nieuwe wijn in oude flessen hier. Economische Wetenschappen (EW), Toegepaste Economische Wetenschappen (TEW) en Handelsingenieur (HIR) blijven behouden, wel krijgt elke opleiding een duidelijker profiel aangemeten en wordt er reeds vanaf het eerste bachelorjaar een opsplitsing gemaakt tussen Handelsingenieur en Handelsingenieur in de Beleidsinformatica (HIRBI). Dit gebeurde vroeger pas na twee jaar.

Elk opleidingsonderdeel krijgt een gelijke weging van 6 studiepunten, afgezien van de talen. Eén vierde van de 180 studiepunten bij EW in de bachelorjaren is vrij te kiezen, in het masterjaar zelfs 42 van de 60. Bij TEW en HIR is de keuzevrijheid vooral geconcentreerd in het derde bachelorjaar, wanneer twee majors moeten worden gekozen. In de masterjaren worden een major, een minor en vrije keuzevakken gekozen.

Door samenwerking met andere faculteiten, kunnen verscheidene nieuwe masters aangeboden worden. Naast de hoger vermelde Master Economie, Recht en Bedrijfskunde met Rechten, zijn er ook de Master in Management en Beleid van Gezondheidszorg in samenwerking met de faculteit Geneeskunde en een Master in Overheidsmanagement en -Beleid met Politieke en Sociale Wetenschappen. In samenwerking met de faculteit Wetenschappen wordt ook een master-na-masteropleiding aangeboden, de Master of Science in Financial and Actuarial Engineering. Deze interfacultaire masterprogramma's proberen in te spelen op de behoeften van de arbeidsmarkt.

Faculteit Sociale Wetenschappen

Het vroegere gemeenschappelijke kandidatuursdiploma voor zowel Communicatiewetenschappen, Politieke wetenschappen en Sociologie wordt bamagewijs opgesplitst in twee bacheloropleiding door communicatiewetenschap een eigen koers te laten varen vanaf tweede Ba. De andere bacheloropleiding kent wel twee afstudeerrichtingen (politieke en sociologie) met allebei enkele specifieke masters.

Het eerste jaar is dus gemeenschappelijk, zodat hartverscheurende keuzes een jaartje respijt krijgen en studenten kennismaken met alledrie de richtingen via introducerende vakken. Tijdens de eerste drie jaar wordt de klemtoon op begeleide zelfstudie sterker via oefeningensessies, practica en seminars. Derde Ba's communicatiewetenschap krijgen de kans een stage te lopen.

Ook hier enkele nieuwe masteropleidingen. Zo komt er een Master in E-communicatiemanagement, de hoger reeds vermelde Master in Overheidsmanagement en -Beleid en

een Master in Sociaal werk en sociaal beleid, gericht naar sociale hogeschoolstudenten.

Faculteit Letteren

Germaanse, Romaanse en Klassieke talen zijn dood, leve de Bachelor en de Master in de Taal- en letterkunde. Alle talen worden op een hoopje gesmeten en elke combinatie van twee talen, behalve Engels-Latijn, Grieks-Italiaans, Grieks-Spaans en Italiaans-Spaans, wordt mogelijk. Wie zich beperkt tot de vroegere levende talencombinaties krijgt een bachelordiploma met de toevoeging 'Romaanse of Germaanse talen'. Vijf masteropleidingen kunnen de studie vervolledigen: Taal- en letterkunde, Taalkunde, Westerse literatuur, Culturele studies en Bedrijfscommunicatie.

Alle andere Letterenrichtingen die met taal te maken hadden zijn samengevat in de Taal- en regiostudies. Ze bestaan uit een major en een minor. De major geeft de oude indeling weer: Arabistiek en islamkunde, Japanologie, Oude nabije oosten, Sinologie, Slavistiek en Oost-Europakunde. Na de driejarige vooropleiding is telkens een aansluitende master mogelijk. Afhankelijk van de gekozen minor zijn ook ander masteropleidingen mogelijk: Economie, Wijsbegeerte, Archeologie...

Oude geschiedenis werd van de klassieke talen losgekoppeld en aan Moderne geschiedenis toevertrouwd. Verschillende afstudeerrichtingen na drie bachelorjaren blijven echter mogelijk: Oudheid tot heden, Oudheid (met opties Archeologie en Oude nabije oosten), Middeleeuwen, Nieuwe tijd en Nieuwste tijd. Het logische gevolg is een master in de Moderne geschiedenis of in de Geschiedenis van de oudheid, afhankelijk van de afstudeerrichting. Wie één van de opties koos, kan ook een passende master kiezen.

Toekomstige archeologen, kunsthistorici en musicologen studeren nu ook de reguliere 3+1 jaren. Opvallend is dat de Culturele studies nu opgewaardeerd worden tot een masteropleiding die meteen na elke Letterenbachelor gevolgd kan worden.

Faculteit Psychologie en Pedagogische Wetenschappen

De vroegere indeling in twee kandidatuursjaren en drie licentiejaren draait om. Na een driejarige Bachelor in de Psychologie of in de Pedagogische wetenschappen volg je de daarop aansluitende tweejarige master. Naast Masters in de Psychologie en in de Pedagogische wetenschappen, zijn er ook nog in Sociale en culturele antropologie (na een Bachelor humane wetenschappen) en in Educatieve studies (na een Bachelor Pedagogie).

Gloednieuw is de Bachelor Onderwijskunde, die uitsluitend aan de KULAK gedoceerd zal worden. Dit is tevens de enige volledige bachelor die je in Kortrijk zal kunnen volgen. Alle andere opleidingen zullen er zich beperken tot de eerste twee bachelorjaren, voor handelsingenieur zelfs maar één jaar. In het eerste jaar spitst de student zich toe op de psychologische component van de onderwijskunde,

waarna een overstap naar het tweede bachelorjaar Psychologie mogelijk is. Ga je verder in onderwijskunde, dan ligt de nadruk in het tweede jaar op de pedagogiek. Voor het derde jaar kan je dan kiezen tussen het laatste bachelorjaar Pedagogische wetenschappen of het derde en laatste jaar Onderwijskunde. Een master in de Educatieve studies moet dan weer in Leuven gevolgd worden. Een aansluitende Master in de Pedagogische wetenschappen kan mits een voorbereidingsprogramma.

Faculteit Wetenschappen

De Faculteit Wetenschappen bevordert de flexibiliteit danig, zodat een grotere interactie met andere opleidingen mogelijk wordt. Zo kan een wiskundige economische vakken opnemen om vlotter de stap naar het bedrijfsleven te kunnen zetten. Opvallend is het erg ruime gamma van keuzerichtingen, reeds tijdens de bachelorjaren voor alle opleidingen binnen deze faculteit.

Daarnaast komt de faculteit op de proppen met een totaal nieuwe bacheloropleiding in biochemie en biotechnologie. Na Biologie is Fysica de populairste richting aan de wetenschappenfaculteit, zo leren de voorlopige inschrijvingscijfers.

Naast de verschillende onderzoeksvoorbereidende masters organiseert de faculteit masters in — erg — specifieke niches met een praktische finaliteit. Per studierichting komt ook steeds een afstudeerrichting 'wetenschapscommunicatie', gezien de maatschappelijke vraag naar goed opgeleide verstrekkers van wetenschappelijke informatie.

Faculteit Toegepaste Wetenschappen

Het grootste verschil met vroeger is waarschijnlijk dat aspirant-burgies geen toegangsexamen meer moeten afleggen. De bedoeling achter de programma-aanpassing bij de burgerlijk ingenieurs is om al in de eerste jaren de link te leggen met het 'echte' ingenieurswerk. Daartoe werd een nieuw vak geïntroduceerd, 'Probleemoplossen en Ontwerpen', en wordt de theorie meer verspreid over de opleiding. Voor het samenstellen van het studiepakket genieten burgies een erg grote vrijheid zodat zowel een brede ingenieursvorming in een professionele sector als een erg specifiek gerichte specialisatie mogelijk worden.

Na drie semesters, halverwege de bachelor, worden een hoofd- en een nevenrichting gekozen. De masteropleiding, die idealiter evenveel semesters later volgt, bouwt verder op één van beide richtingen.

Bij de opleiding burgerlijk ingenieur-architect vonden ook enkele ingrepen plaats. Zo wordt de jaarbelasting teruggebracht van 1.800 naar 1.650 uren en vinden op woensdag geen contacturen meer plaats. Dit om de overbelasting en studeerbaarheid binnen de perken te houden.

Faculteit Landbouwkundige en Toegepaste Biologische Wetenschappen

In tegenstelling tot bijvoorbeeld de Faculteit Wetenschappen wil men hier enge specialisaties vermijden. Het is daarom dat er slechts één bachelordiploma komt — Bachelor of Science in Bio-ingenieurswetenschappen —, al zijn er binnen die sterk ingenieursgerichte bachelor verschillende afstudeerrichtingen. In de master hanteert men vervolgens het major-minorsysteem met hoofd- en nevenspecialisatie. Op deze manier hoopt men de kansen op de arbeidsmarkt van de afgestudeerde bio-ingenieur te verdubbelen. De master is internationaal georiënteerd, wat inhoudt dat veel onderdelen in het Engels worden aangeboden.

Faculteit Geneeskunde

De structuur van de Bachelor en Master Geneeskunde komt overeen met de vroegere indeling met drie kandidatuursjaren en vier doktersjaren. Inhoudelijk werd echter wel een aantal wijzigingen doorgevoerd, zodat de klemtoon komt te liggen op thema-onderwijs. De masterproef krijgt meer aandacht en de opleiding Huisartgeneeskunde werd omgevormd tot een master-na-master. Het is de bedoeling dat alle specialisaties binnen de geneeskunde in de toekomst deze switch maken. Enkele bestaande master-na-masters werden opgewaardeerd door een grotere variatie aan opties. De bedoeling hiervan is om meer buitenlandse studenten binnen te rijden.

In de bacheloropleiding tandarts gaat een verhoogde aandacht naar het invoeren van begeleide zelfstudie en vooral het opstarten en werken met nieuwe computer-

navigatie-simulatie. Op deze manier hoopt men een verhoogde vaardigheid van de studenten te realiseren.

Voor Biomedische Wetenschappen werden zowel een éénjarige, onderwijs- en communicatiegerichte, als een tweejarige, onderzoekgerichte masteropleiding uitgewerkt. Voor de opleidingen Bachelor en Master in Logopedie en Audiologie wordt er gewerkt met een sterkere integratie van praktijk en theorie. In het masterjaar komt er bovendien een duidelijkere opsplitsing en specialisatie tussen logopedie en audiologie.

In samenwerking met zeven hogescholen wordt de nieuwe opleiding Master in Verpleeg- en Vroedkunde uitgebouwd, die voor afgestudeerden uit hogescholen tot een wetenschappelijke onderbouw moet leiden, in aansluiting bij de reeds sterke professionele opleidingen die de gegadigden volgden. De tweejarige Master in Family and Sexuality Studies, tevens sterk internationaal gericht, blijft ook bestaan.

Faculteit Farmaceutische Wetenschappen

De voornaamste verandering situeert zich hier in de twee masterjaren. Om afgestudeerde apothekers beter voor te bereiden op de arbeidsmarkt, werd ervoor gekozen twee masteropleidingen in te richten, Master in Farmaceutische zorg: Apotheker en Master in Geneesmiddelenontwikkeling.

De eerste met de bedoeling het apothekersberoep in te stappen, de tweede gericht op een loopbaan in het onderzoek en de industrie. Beide opleidingen worden nog verder opgesplitst.

Faculteit Bewegings- en Revalidatiewetenschappen (FaBeR)

Niet alleen kreeg de Faculteit Lichamelijke Opvoeding en Kinesitherapie (FLOK) een nieuwe naam, ook inhoudelijk werd bezonnen. Resultaat is dat de nadruk minder zal komen te liggen op 'ex cathedra' doceren.

Via keuzeopleidingsonderdelen kan de Bachelor in de Kinesiologie en Lichamelijke Opvoeding zich voorbereiden op een uitstroom- of een doorstroombachelordiploma naar een masteropleiding. Voor bachelorstudenten met een specifieke interesse en bekwaamheid in wetenschappelijk onderzoek worden twee zijtrajecten voorzien van telkens 40 studiepunten, gespreid over het bachelorcurriculum, die leiden naar het domein van de biomedische wetenschappen en het motorisch leren en de motorische controle.

Aangezien Motorische Revalidatie en Kinesitherapie sinds het academiejaar 1999-2000 een vijfjarige opleiding werd, nam men toen de gelegenheid te baat meteen een volledige programmavernieuwing door te voeren. Voornaamste wijziging was een vroegere programmering van specifieke kinevakken.



Weet je wat? Doe het zelf!

De bakken zijn leeg, de Veto moet nog vol. Aangezien na slavernij, nu ook roken en zelfs kinderarbeid aan de K.U.Leuven verboden is, zoeken wij nieuwe medewerkers. De redactie biedt u: de vacatures!

drie kolommen, aan dertien kolomcentimeter en interlinie 0,75? Vindt u rood een mooie kleur? Heeft u het meer voor blauw? In elk geval kom je dan om de twee weken aan je trekken. Hou je zondagavond vrij voor een afspraakje met je beste vrienden Quark en iMac.

Auteur

Droomt u er stiekem van de buitenechtelijke zoon van Yves Desmet te zijn? Wil u ook een springplank voor uw eerste fictieroman zoals Hugo De Ridder? Schuilt er achter uw oor altijd een potlood? Let u bij het kopen van een nieuwe handtas op voldoende ruimte voor een dictafon? Haalt u vuilnisbakken leeg op zoek naar de *scoop* van de week? Dan bent u misschien de journalist die ons nog kan overtreffen.

Fotograaf

Kruipt u in uw brievenbus om voorbijgangers te fotograferen? Is het uw natte droom om de rector in compromitterende omstandigheden op de gevoelige plaat vast te leggen? Koopt u geen lampen meer omdat uw hele huis toch verduisterd is tot een doka? Spendeert u meer tijd aan het tonen van de reisfoto's dan aan de reis zelf? Kom dan eens kijken of het klikt tussen jou en Veto. Breng je eigen camera en compulsief, creatief complex naar Veto.

Lay-outer

Kent u meer van computers dan wij? Vindt u dat ook Veto de lay-out van De Standaard moet overnemen? Maakt u cursusnota's in

Cartoonist

Ziet u uzelf zo graag dat u een alter ego heeft geschapen? Is de kantlijn voor uw droedels groter dan de plaats voor uw lesnota's? Heeft u een *Hall of Fame* met karikaturen van proffenkoppen aangelegd? Dan bent u de geschikte m/v om de eerste stripreeks van Rik Torfs vorm te geven, maar probeer het in elk geval eerst bij ons. U krijgt wekelijks wat Veto-bladruimte, in te vullen naar believen.

Wij moeten u wel waarschuwen. Werken bij Veto is volledig vrijwillig en kan zware gevolgen hebben. Enkele bijwerkingen: in de Muntstraat draai je automatisch de 's Meierstraat in, jaren later ervaar je op zondagavond een grote leegte, je probeert op elke feestje korting te krijgen "omdat je toch voor Veto werkt" en je ouders sturen hun ansichtkaarten naar het redactielokaal. Deelnemen op eigen risico. Raadpleeg uw behandelende geneesheer of ons.

Spreekt dit alles je aan, wip dan eens binnen op de redactie. Bijvoorbeeld tijdens onze eerste infosessie op donderdag 30 september om 18u. Je vindt ons in de 's-Meiersstraat 5 (tussen Muntstraat en Hogeschoolplein). Graag eerst een mailtje naar veto@veto.be, zodat we ons op je komt kunnen voorbereiden.

GESIGNALEERD: PIZZABOMEN EN PAARSE KOEIEN

Twee olifanten druk op een druif

De grootse afsluiter voor het jubileumjaar '125 jaar faculteit Landbouwkundige en Toegepaste Biologische Wetenschappen' wordt *Pizzabomen en paarse koeien*. Een tentoonstelling over voeding, landbouw en wetenschap die focust op drie thema's: het veld, de stal en je bord.

Sieghild Lacoere

De faculteit Landbouwkundige en Toegepaste Biologische Wetenschappen en het interfacultair centrum voor Agrarische Geschiedenis sloegen de handen in elkaar om deze tentoonstelling op te zetten. Vandaar het tweedelige opzet. Een geschiedkundig luik — hoe is de landbouw sinds 1800 geëvolueerd? — en een wetenschappelijk luik om voortdurend vernieuwende technieken te illustreren.

Geen ellenlange, saaie, historische terugblik, maar een kort en krachtig overzicht van de belangrijkste evoluties die de landbouw heeft doorworsteld. Dat krijg je wanneer je het eerste deel van het parcours doorwandelt. Van kleinschalige overlevingslandbouw, doorheen de zware crisisjaren 1845-1850, tot heroriëntering en mechanisering en de jaren 1950, die de moderne landbouw aankondigen.

Drie filmpjes maken het historisch deel wat luchtiger. Amusant om te zien is het laatste filmpje, een illustratie van het dagdagelijkse landbouwleven... maar iedereen werkt wel op zijn paasbest op het veld. Van grappen en grollen krijgen ze blijkbaar niet genoeg. Media-impact in de oude tijd!

Wetenschappelijk valt er veel te

beleven daar hoog in het dak van de Campusbibliotheek Arenberg. Je komt er alles te weten over twee olifanten druk om druiven lekker vers te houden zonder enig smaak- of vitamineverlies. Wist je dat koeien beter niet meer op het ouderwets hooi slapen? En wat met appels? Verandert de smaak van de mensen? Dan maken we toch gewoon een nieuwe soort om die smaak te krijgen.

Zonder persoonlijke gids zal het soms wat moeilijk zijn om de aandacht er bij te houden. Gelukkig biedt de wandelgids voldoende informatie om alles zelf uit te pluizen. Fotomateriaal wisselt geregeld de tekstpanelen af. Filmpjes, dialectopnames over de landbouw en praktische toepassingen zorgen voor een grote toegankelijkheid bij het brede publiek. En ja, het keukenexperiment mag je echt niet missen. Zonder moeite stap je door de *toekomstdeur* die jij persoonlijk verkiest. *Pizzabomen en paarse koeien*... zeker aan te raden.

Pizzabomen en paarse koeien in de Campusbibliotheek Arenberg, Willem de Croylaan 6, Heverlee. Vijf duottickets te winnen voor wie mailt naar pizzabomen@veto.be

Freddy

door Sh3L14C



www.shellac.be

•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT•KRT

Aanwerving (1)

Anne-Marie De Jonghe volgt Dirk Van Damme op als algemeen-directeur van de Vlaamse Interuniversitaire Raad (VLIR). Van Damme, momenteel aan de slag als kabinetschef bij Vandenbroucke, verliet dit jaar de VLIR. Sindsdien nam Jan De Vuyst de honneurs waar en hoopt nu terug te keren naar de K.U.Leuven. De Jonghe werkte in de banksector en was directeur Onderzoeksontwikkeling bij The European Institute of Business Administration (INSEAD). Vanaf 1 oktober neemt de Leuvense rector André Oosterlinck het voorzitterschap van de VLIR overigens over van zijn collega uit Gent, Andreas De Leenheer.

Aanwerving (2)

De Raad van Bestuur van de K.U.Leuven krijgt er een nieuw lid bij in de persoon van Willy Duron. Hij neemt de stoel in van Jos Daniëls die de reglementaire leeftijdsgrens heeft bereikt en dus plaats moet ruimen voor 'jong bloed'. Duron is momenteel voorzitter van het Directiecomité van de KBC-Bankverzekeringsholding.

Wetenschapsterreinen in Limburg

Samen met partner Katholieke Hogeschool Limburg gaat de

K.U.Leuven een wetenschapspark uitbouwen van twintig hectaren op de terreinen van de vroegere mijn van Waterschei. Tegen eind 2006, begin 2007 zouden de eerste hoogtechnologische bedrijfjes zich er kunnen vestigen. Geschat wordt dat het terrein veertig dergelijke bedrijfjes kan herbergen. Een beloning voor de KHLim om de associatie rond de K.U.Leuven te vervoegen, een beslissing die fel door de andere Limburgse instellingen bekritiseerd werd.

VDB wil het kort

"Misschien moeten we ook hogere studies van minder dan drie jaar aanbieden." Een ideeetje van de nieuwe minister van Onderwijs Frank Vandenbroucke (VDB en sp.a). Hogere studies hoeven volgens hem helemaal geen drie jaar te duren, zoals nu het geval is. Daarnaast zouden afgestudeerden aangespoord worden om sneller de arbeidsmarkt te vervoegen en zich vervolgens levenslang bij te scholen.

Mooie meneren

We blijven in Limburg. Het LUC krijgt een nieuwe raad van bestuur en de samenstelling daarvan heeft heel wat voeten in de aarde. Onder andere de functie van voorzitter moet nog worden ingevuld. Mogelijk wordt het Leo Delcroix, de wegens verjaring in beroep niet-veroordeelde CD&V'er. Ook de studenten zijn in de Limburgse RvB vertegenwoordigd,

anders dan in pakweg Leuven het geval is. Dat het een CD&V'er wordt, staat vast. Over Delcroix' persoon bestaat bin0nen het LUC onenigheid. Andere namen die circuleren zijn die van André Meers, algemeen-directeur van de Groep Machiels en meest genoemd, en Theo Kelchtermans, ook al een niet-ongecontesteerde CD&V'er en broer van huidige voorzitter Mathieu Kelchtermans.

Te veel poedeldokters

Tweehonderd dierenartsen studeerden dit jaar af, veertig zijn er nodig. Allemaal het gevolg van de vele televisieprogramma's die het beroep van dierenarts al te idealistisch voorstellen. De orde heeft zelfs een numerus clausus gevraagd, al heeft VDB al aangegeven hier niet op in te gaan. In de omringende landen — ook Wallonië — bestaat wel een numerus clausus voor dierenarts.

K.U.Leuven beschermd tegen sars

Professor Marc van Ranst van onze universiteit heeft ontdekt dat het malariamiddel chloroquine een veilig en goedkoop middel is tegen de besmettelijke longziekte sars. Althans in een proefbuis. Het middel werkt zowel preventief als genezend. Weer een troef van de K.U.Leuven in de strijd om de student.

(bd)

Groen, groener, groenst

Iedereen heeft ooit een eerste dag in Leuven gehad. Bij de pinken als we zijn, zoeken we *de eerste man op de eerste dag*. We trekken de straat op en checken achter alle oren waar dat groen zit.

Clara Vanmuysen & Hanne Vermeiren

Onze zoektocht naar versgebakken bachers begint bij De Valk. We botsen bij de valven van het eerste jaar meteen op twee exemplaren van de vrouwelijke soort. Melissa Sterckx en Annelore Gabriël zijn om half één in Leuven aangekomen. Van Alma hebben ze al gehoord, maar als we vragen of ze weten waar de fakbar is, stamelen ze: "Wadde?" Hun aula's zijn ze al gaan zoeken. Ze kregen bij het eerste bezoekje al meteen last van agorafobie. "Goh, kom ik hier te zitten?" Ze zijn al één medestudent tegengekomen, op straat, toen ze vroegen waar de sauna was in Leuven. De jongen in kwestie zocht de faculteit, iets waar de meisjes hem wel mee konden helpen.

Jas

Eens checken in de Pavlov — de fakbar van Psychologie — of er deze ochtend al eerste bachers zijn buitengedragen. "Neen", zegt tapper Wim Verrees. "Ze zijn er al wel geweest: om de bonnetjes op te drinken die ze van het presidium hebben gekregen." Op dit terrein nog geen slachtoffers.

Een hele groep pedagogiestudenten staat wat te drentelen voor hun valven. Ze wachten blijkbaar op de rondleiding. Om het studentengevoel een goede start te geven, zijn ze al gaan eten in de Alma. De Acco weten ze ook al zijn; één van hen is zelfs al haar boeken gaan halen. Als we vragen om de ligging van hun kot te situeren, wijst Hanne Hulsmans resoluut richting Grote Markt. "Hoe heet die straat dan?" Het blijkt de Parkstraat te zijn. Enkele

hoekjes meer om en ze zal er wel geraken. Eva Croux bekent: ze heeft een plan in haar rugzak. "Vanmorgen heb ik gekeken hoe ik moest lopen en dat goed in mijn hoofd geprent."

We duiken de Acco in richting cursusdienst. Bij de labojassen hebben we meteen prijs: Dimitri Beckers en William Peeters zijn nog op zoek naar het juiste maatje, maar de kleur is al beslist. Deze toekomstige industrieel ingenieurs zijn van Leuven zelf, dus hebben ze vandaag maar wat op café gezeten. Vanuit onze ooghoek merken we hoe een buitenlandse student met een opgevouwen plan in de hand uitleg vraagt aan een Acco-medewerker.

Het tegenovergestelde van de witte-jas-passers bestaat ook: Els Pissiersens komt op de eerste dag van het academiejaar controleren of de nieuwe cursussen Rechten al zijn aangekomen. Twee weken geleden heeft ze al een eerste lading mee naar huis genomen. We stellen haar gerust dat een wachttijd van enkele weken niet ongewoon is. Een aula heeft ze ook al vanbinnen gezien. "Het schijnt dat je achteraan niets hoort, dus ik zou halverwege in het midden gaan zitten. Zeker niet op de eerste rij." Ze zou nooit

haar hand durven op te steken om te antwoorden. "Of misschien als ik het écht weet."

We wringen ons uit het sardienblik, Acco genaamd. Volgende bestemming: de computerklassen in de Dekenstraat. Achter de computerschermen verstopt is het



moeilijk om de eerste bachers eruit te halen, dus gaan we eens horen bij Daniël Wouters, pc-klas vertegenwoordiger. "Elk jaar komen de nieuwe studenten vroeger en vroeger, vooral de buitenlanders. Twee derde van de studenten die hier nu rondlopen zijn

nieuwelingen. De meeste komen bij mij hun paswoord vragen." De domste vraag ooit? "Ik woon om de hoek, meneer. Kan u dan van hieruit een kabel trekken naar mijn kot?"

Van zodra je in de buurt van het Erasmushuis komt, marcheren de rijen studenten je voorbij. Even denk je dat de schoolbel net gegaan is. Maar eigenlijk is dit een traditioneel fenomeen op de eerste academiëdag: de rondleiding. We luisteren af bij Mecenas die niet al te enthousiast hun troepen naar de Alma leiden. "Als je snel en goedkoop wil eten", vertelt de 'leider', "dan moet je in de Alma zijn." "Of als je 's anderendaags ziek wil zijn."

Fierheid

We wroeten tussen de rondleidingen in het Erasmushuis door en treffen de student slavistiek Johan Van Deun aan. Hij is een beetje verloren, weet niet goed waar hij naartoe moet. "Ik heb daarnet afgesproken met wat oude vrienden, maar weet nu niet meer wat ik ga doen." De Alma is volgens hem de cafetaria van het Erasmushuis, de Acco een onbekend begrip. Veel plannen heeft hij niet meer voor vandaag. "Ik heb gehoord dat er nog een mis is waar je best naartoe gaat. Die ga ik proberen te vinden." We helpen hem op een betere weg, richting studentensecretariaat.

Wat leert ons een dag in het spoor van een eerste bacher? Ze hebben nog hun fierheid, *de groentjes*: een plan bovenhalen is *not done*. Leer liever de weg vanbuiten op je kot of volg één van de vele geleide bezoeken.

OPENING WERELDCAFÉ

Iedereen op de kar

Elke start van een fris, nieuw academiejaar smaakt anders. Niet alleen als je nu pas nieuw bent gearriveerd, maar ook als Leuven al enige tijd je vertrouwde studentenstad genoemd mag worden. Ieder jaar ontdek je enkele nieuwe plaatsen om in de vrije uurtjes rond te hangen. Dit jaar kan je een frisse, nieuwe geur opsnuiven in het Wereldcafé.

Siegild Lacoere

Aan een sprong in het ijle wagen de initiatiefnemers van het Wereldcafé zich niet. Voorzitter van de coöperatie is professor Patrick Develtere, verbonden aan de onderzoeksgroep Duurzame Ontwikkeling binnen het Instituut voor Internationaal en Europees Beleid. Nog maar eens een onbezonnen project van een paar enkelingen om duurzame ontwikkeling en sociale economie te promoten, kan je dit dan ook niet noemen. Veel denkwerk en discussies, met kennis van zaken over de horeca en de nodige wetgeving, zorgen ervoor dat het café, gestoeld op een gezonde, structurele basis, kan openen.

Vier pijlers bepalen het concept van het Wereldcafé. Ten eerste probeert men aansluiting te vinden bij de Noord-Zuidbeweging. Samenwerkingsverbanden

zijn altijd interessant en steun van bepaalde Noord-Zuidbewegingen kan het Wereldcafé enkel maar ten goede komen. Qua publiciteit naar een bepaald publiek komt dat goed uit. Het is echter zeker niet de bedoeling om bij een beperkt publiek vast te blijven hangen. Het Wereldcafé moet een open café worden, met een geest voor verruiming op alle vlakken, waar iedereen welkom is. Pas dan kan het Wereldcafé echt in zijn opzet slagen.

Wereldwinkel

Niet enkel brengt de band met de Noord-Zuidbeweging de nodige publiciteit met zich mee, maar het zorgt ook voor leveranciers. De Wereldwinkels van Heverlee en Leuven mogen dus tot de belangrijkste leveranciers gerekend worden. Tegelijkertijd maken de twee Wereldwinkels deel uit van de aandeelhouders. Een complete wisselwerking wordt hier op poten gezet. Via het café maken klanten kennis met de producten van de Wereldwinkel, producten die een eerlijk inkomen garanderen aan producenten in de Derde Wereld. Dat eerlijk inkomen moet dan weer een garantie zijn voor een sociale economie. Zo raakt de cirkel rond.

Ten tweede wil het café een *bewegend bolwerk* worden. Mensen in beweging brengen... Om die doelstelling van sociale beweging kracht bij te zetten, kan het tellen

dat het ACW één van de institutionele aandeelhouders is geworden. Vrijwilligers om die beweging draaiend te houden zijn hiervoor broodnodig.

Jo De Vadder, de zaakvoester, heeft zelf ervaring als vrijwilligster in binnen- en buitenland. Door haar ervaring in de sociale sector en de horeca bleek ze de geknipte persoon voor de job. Voorlopig blijft zij de enige loontrekkende in de zaak. Afwachten dus hoe druk het de komende tijd wordt. Afhankelijk daarvan zal blijken of er een nood ontstaat om meer personeel aan te werven. Voorlopig werkt men dus met vrijwilligers die het café draaiend zullen houden

Rookvrij

Enigszins gedurfd klinkt de derde pijler. Geen wereldcafé dat niet rookvrij is. Dat nieuwe, frisse geurtje zal je letterlijk en figuurlijk kunnen opsnuiven in het Wereldcafé. Blijkbaar leeft de nood aan een rookvrij café. Die bezorgdheid om een rookvrije plaats moet vooral geplaatst worden binnen de context om mens en natuur te beschermen en duurzame ontwikkeling onbeperkt te laten groeien. Een totale afzetting tegenover rokers wordt het evenwel niet.

Bij deze derde pijler voegen de initiatiefnemers het woord gezond toe. Alle producten die aangeboden worden krijgen

dit label toebedeeld. Producenten van dit soort producten leveren een inspanning voor mens en natuur, onder andere bio-boeren, micro-brasserieën, sociale economiebedrijven...

De laatste doelstelling bekommert zich om een coöperatieve samenwerking. Aandeelhouders kopen geen aandeel met het oog op pure winst. Mensen steken hun geld in dit project om een goed doel te steunen. Het blijft een nul-operatie.

Het valt wel op te merken dat het toch de bedoeling is om winst te maken met het café. Niet zozeer om dat geld op te stapelen bij geldschietters, maar om gelijkaardige projecten te steunen. Binnen een coöperatie draait het er immers om dat de winst niet verdeeld mag worden op basis van kapitaalsinbreng.

Op korte termijn wil men het Wereldcafé dus rendabel maken om op lange termijn soortgelijke projecten op te starten. Na verloop van tijd bestaat dan de kans dat er een vloedgolf van Wereldcafés tot stand komt. Want dat is uiteindelijk waarop men moet hopen om tot duurzame ontwikkeling en sociale economie te komen. Een zaak van enkelingen kan het nooit zijn. Iedereen moet op de kar willen springen.

Wereldcafé, Bondgenotenlaan 131, 3000 Leuven. Opening op vrijdag 1 oktober.

Uitgewisseld zonder voorbehoud

Erasmus. Jarenlang heb ik het fenomeen met enige argwaan vanuit beide ooghoeken geobserveerd. De manier waarop deze uitwisselbare studenten groepsgewijs door het Leuvense straatbeeld dartelen, getuigt al van een sterke patroonvorming. Ze stellen je ook steeds dezelfde drie vragen en uit beleefdheid kaats ik die dan maar even terug. *Pieter from Belgium, Political Sciences en Just fine, thank you!* Meer moet dat niet zijn.

Anderzijds heb je ook collega-studenten die zelf in het Europese buitenland vertoeven. De boutades van de 'groeps-e-mail-verslagen' waarmee zij je junkmail-emmer doen overlopen, baseren zich op een alsmat herhalend K3-melodietje: "Alles is

steeds krimpende etnische minderheid gebombardeerd. *Caucasian white* moest ik later op mijn registratieformulieren aankruisen. Temidden van deze *Asian invasion* groeide het besef dat er een compleet nieuwe wereldorde op til staat. Was Aldous Huxley overigens geen Mantsjoerijn?

Voorgeprepareerde activiteiten en internationale T-dansants. Ook zij die hard getraind zijn in de edele sport der sarcastische beschouwingen, moeten ooit hun aanvankelijke schaamte opzij durven zetten. Je kan niet elke avond in een breuk liggen met je buitenlandse broeders die een cursus salsa voor beginners tot zich nemen. Voor je er goed en wel besef van hebt, sta je enige seconden later in een workshop 'Traditioneel Engels rondhuppelen' met een zestal Indische schonen arm in arm. De doedelzak geeft het ritme aan en strekken maar die beentjes!

Behuizing

Housing. Dezelfde hopeloze miserie voor iedere student die ergens voor korte termijn bed en tafel zoekt. Uiteindelijk is de zoektocht afgelopen zoals iedere mop die door de gemiddelde zeven-

jarige verteld wordt: "Er was eens een Belg, een Duitser en twee Nederlanders die..." In iedere Engelse woonwijk is men trouwens bezeten van waarschuwborden, brandveiligheid en alarminstallaties. Je ziet overal branddetectors, buurtpatrouilles, verzekeringsfirma's en als er nergens een sirene gaat, dan schort er wat. Welgekomen in het land van George Orwell. We konden er aanvankelijk nog mee lachen, maar dat zou ons al snel zuur opbreken.

Mijn Leuvense Erasmuscoördinator weergalmt nog diep in de spelonken van mijn gedachten: "Erasmus is geen vakantie en ook geen garantie op een grote onderscheiding!" Momenteel begin ik een beetje zicht te krijgen op de administratieve inferno waarin ik ben terechtgekomen en bewijst deze stelling haar gelijk.

Ik mag van mijn teergeliefde faculteit enkel in mijn tweede licentie op Erasmus-uitwisseling. In Engeland geraak ik de *postgraduate* cursussen dan weer niet in. Aangezien er voor mij geen inschrijvingsgelden naar het VK overvloeien krijg je hier als vreemde Erasmusvogel steeds het deksel op de neus.

Ballen

Tegelijkertijd plannen ze in Leuven plichtvakken die ik door middel van fysieke aanwezigheid zou moeten volgen. Een wekelijkse nachtvlucht over de Brusselse noordrand tesamen met een leuk hotelletje in Leuven zouden mijn probleem kunnen oplossen. Een dagje later weer de vlieger op en in de tussentijd wat aan mijn thesis schrijven. Na een nieuw Belgisch record op de achthonderd kilometer haal ik misschien nog net de Engelse schoolbanken om mij in te werken in de Angelsaksische academische cultuur.

Afstuderen met een onderscheiding zei u? September zou

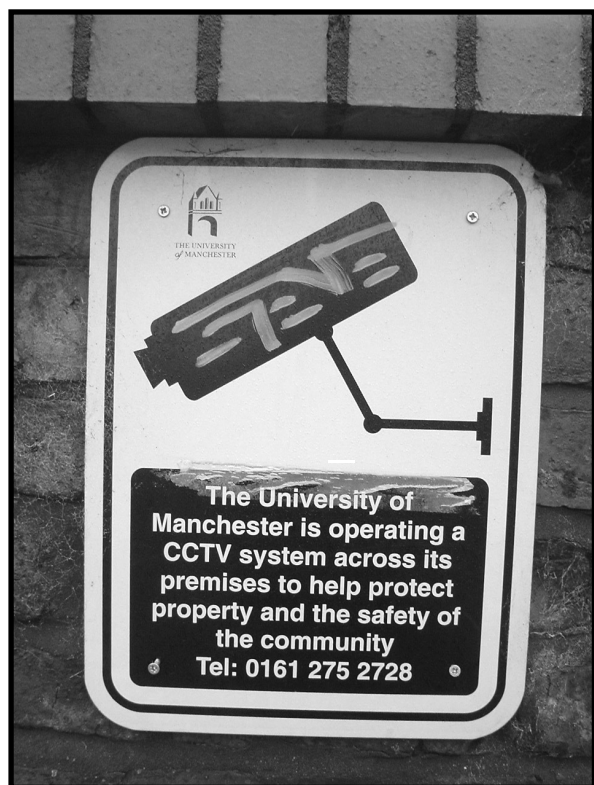


jippie en de rest is jeej!" De druk werd groot om dit opmerkelijke gedrag eens kritisch aan de kaak te stellen en zelf het slagveld te betreden.

Broederschap

Om het zekere voor het onzekere te nemen ben ik één dag voor 9/11 afgevaaren en heeft mijn grootmoeder een kaarsje aangestoken. De stalen vogel bracht mij naar het noordelijke Manchester in het Verenigd Koninkrijk, die plek in Europa waar ze nog steeds geen euro's gebruiken. Er volgde een volle introductieweek die werd geregeld en betaald door de Manchester University.

Wij, het één-semesteriaanse erasmusgepeupel, zijn hier wel duidelijk in de minderheid tegenover de Chinese, Indiaase, Pakistaanse en andere internationale breinen. Dit keer was de 'aanpassen of oprotten'-leuze ook eens voor mij van toepassing. Prompt werd ik tot lid van een



Coens struikelt (nog) niet

Bij wijze van ludieke actie werd de professorenstoet bij de opening van het academiejaar opgeluisterd met de 'drempelactie'. Rector Dillemans stapte er probleemloos over, maar enkele warrige heethoofden bij de politie vonden dat zoiets niet hoort en verwijderden op eigen houtje de drempel. Ondertussen kwam het tot een handgemeen met enkele studenten. Coens struikelde niet, want hij was in de parade niet te bespeuren. Nochtans was hij wel aanwezig in de misviering.

De drempelactie ging uit van het regionaal actiecomité (RAK): dit is een regionale afdeling van het nationaal actiecomité (NAK). Het eisenplatform daarvan werd vorig jaar goedgekeurd door een aantal politieke verenigingen, gaande van de MLB tot VU-jongeren en KVHV. Het NAK heeft becijferd dat door de maatregelen van Coens de studiekost met minstens 10.000 BEF stijgt: verhoging van het inschrijvingsgeld met 3.000 BEF (of meer) voor niet-beursstudenten, verhoging van de huurprijs en de maaltijdprijs. Door de fel stijgende studiekost wordt het voor de minder begoede groep steeds moeilijker om aan de unief te komen studeren. Hierdoor drijft men steeds verder weg van de idee dat iedereen die wil en kan studeren gelijke kansen moet krijgen betreffende de toegang tot de unief, onafgezien van zijn financiële situatie. Precies vanuit die visie van de democratisering van het onderwijs wil het RAK actie voeren tegen de regeringsmaatregelen. Algauw werd besloten om bij de opening van het academiejaar de drempelactie te organiseren. Kwestie van duidelijk het ongenoegen van de studenten te laten blijken ten aanzien van de academici en politici.

Politie: oververhit

De drempel, die ongeveer dertig centimeter hoog was en bijna de volledige breedte van de Naamsestraat in beslag nam, symboliseert de verhoogde financiële drempel tot de universiteit als gevolg van het Sint-Annaplan. De drempel werd met kettingen vastgemaakt aan verkeersborden en probleemloos stapten de eerste prominenten erover, waaronder premier Martens en rector Dillemans. Deze laatste gaf uitdrukkelijk te kennen aan de politie dat de drempel mocht blijven liggen.

Blijkbaar was een overijverige politieman een andere mening toegedaan en ondernam verwoede pogingen om de drempel te verwijderen en gaf er een ferme stoot tegen, waardoor de drempel middendoor kraakte. Ondertussen kwam een oververhitte collega aangesnel en vloog er met het zwaar geschut tegenaan: met een tang werden de kettingen doorgesneden en de drempel werd opzijgeschoven. Toen enkele studenten hem terug wilden plaatsen, kwam het tot duw- en trekwerk en uitten de geüniformeerde harlekijns de traditionele dreigingen.

Al bij al een verwarde fase, waardoor het leuke van de actie een beetje in het water viel. Blijkbaar mag men van de politie niet verwachten dat ze het ludieke element van dergelijke actie inzien. Het politie-optreden was onbehoorlijk: ze hadden waarschijnlijk geen bevel gekregen om de actie te verhinderen, noch van de academische overheid, noch van de politiecommissaris. Waar halen een paar zielige figuren het recht om een actie te verhinderen? Het geheel gaf trouwens een koddige aanblik: enkele wapenbroeders stonden roerloos aan de kant van de straat, terwijl enkele heethoofden danig actief waren. De communicatie binnen het politiekorps verloopt blijkbaar niet te vlot en solotripjes zijn nog steeds toegestaan.

We hadden ook zo graag Coens zien over de drempel stappen, maar we vingen bot. Waarschijnlijk had hij onraad gesnoven en verliet de goede katholiek voortijdig de mis. Coens verdween met de noorderzon en ontvluchtte hierdoor de acties én de kritiek in de academische zitting, waar zijn zetel opvallend leeg bleef.

Marc Sys

Uit jaargang 13 (86-87) nummer 7

al fijn zijn.

Terwijl deze reglementaire anomalieën mijn hersenschors aantasten, dook er alweer wat nieuws op van onder de bewolkte zon. Tijdens onze afwezigheid hadden enkele lokale straat-schoffies zich een toegang tot ons huisje gebaad. Ramen agressief geforceerd en binnen-deuren grofweg opengestampt. Een snelle klus gemunt op de elektronica van studenten. Tot daar het fijne Billy Elliot-gevoel in ons pittoreske wijkje.

Niet alleen mijn fotouitrusting, maar ook mijn broers laptop heeft een nieuw onderkomen gevonden in de creatieve handen van de lokale jeugd. Stom, dat wel, maar we zijn er zelf ongedeerd uitgekomen en dat kan je niet altijd zeggen als er een bus over je heen zou gaan. Laat het vooral geen goedkope reden zijn om op populistische

partijen te gaan stemmen. Mijn digitaal cameraatje heb ik nog, tesamen met wat goeie moed en een stevig paar ballen. Mij krijgen ze zo snel niet weg, want waren het niet de Belgen, ooit vernoemd als dappersten aller Galliërs!

Tekst & foto's Pieter Baert



Openingsconcert met Moiano en Flip Kowlier

Woensdag wordt het stadspark werchtergewijs omgetoverd tot festivalweide. Het openingsconcert van LOKO en UURKULTUUR belooft een heel feestje te worden: *Soulmakers* Moiano en de West-Vlaamse woordenwater- val Flip Kowlier komen er hun ding doen. Wij spraken met Peter Lesage, frontman van Moiano en toetsenman bij Flip Kowlier.

Clara Vanmuysen

De eerste keer dat we Peter Lesage van dichtbij zagen, was in de Libertad, op de piano bij een intiem caféoptredentje van Gabriël Rios voor een man of vijftig, voor wie we één en al oog en oor waren natuurlijk. "Die op de piano, da's de broer van Friedl' van *De Nieuwe Wereld*," fluisterde een vriendin ons toe. Met deze schamele achtergrondinformatie in de hand legden we de muzikant op de rooster.

Veto: Je staat woensdag op het podium voor een heuse troep studenten. Hoe mogen we ons de student in Peter Lesage voorstellen?

Peter Lesage: «Ik heb jazzpiano gestudeerd aan het conservatorium van Gent. Logisch dat ik veel met muziek bezig was. Het was in feite een combinatie van feesten en muziek en dat is het eigenlijk gebleven (lacht). Ik nam wat initiatief om in groepjes te spelen. Iedere avond waren we wel ergens aan het jammen. Aan het conservatorium is er ook een café waar we vaak jazzsessies deden. Maar het spelen ging wel voor op het feesten.»

"Ik gebruik mijn zus niet graag"

Veto: Kan je een korte inleiding geven bij je groep Moiano?

Lesage: «In 2000 is er een EP verschenen met vijf nummers. Ongeveer drie jaar geleden heb ik op StuBru de prijs gewonnen voor de beste cover van *Putain putain* van TC Matic en toen is het allemaal een beetje begonnen. In april 2004 hebben we de eerste full-cd uitgebracht: 'Soulschool'.»

Veto: Je hebt ook je eigen platenlabel opgericht.

Lesage: «Ik heb inderdaad samen met mijn publisher een eigen label opgericht. Het is wel een hele investering, maar je verdient uiteindelijk even veel op je platen als zou je bij een groot label zoals Sony of EMI tekenen. Ik heb nu nog alle royalties op mijn nummers. En ik ben mijn eigen platenbaas (lacht).»

Moe

Veto: Je zit bij Gabriël Rios en in het orkestje van Flip Kowlier aan de piano en nu sta je ook met je eigen groep op het podium. Geen overdosis aan groepjes?

Lesage: «Het gebeurt wel vaak dat ik de hele avond speel. Ik blijf dan gewoon op het podium staan (lacht). Deze zomer heb ik met Flip, Gabriël en Moiano in totaal veertig keer opgetreden. Bij Gabriël en Flip speel ik piano en doe ik de *backings*, bij Moiano zing ik ook.»

Veto: Mogen we woensdag een interactie verwachten tussen Moiano en een van je 'moïaten', Flip Kowlier?

Lesage: «Misschien kunnen we samen wel iets doen, ja. Als Flip dat tenminste mag (lacht).»

Veto: Het is voorbij, de lange festivalzomer. Wat is je beste herinnering?

Lesage: «Op Dranouter waren we met Moiano om half drie 's nachts geprogrammeerd. We hadden nog nooit zo laat gespeeld. Ik was bang dat er geen sfeer zou zijn; de mensen hebben al een hele dag rondgelopen. Ik dacht "gaan ze dat nog aankunnen", want ik was zelf al heel moe.

"Remember Marvin". Je lijkt een echt product van de *swinging seventies*. Wie zijn je andere muzikale helden?

Lesage: «Toen ik vijftien was draaide alles rond Prince. En 'Thriller' van Michael Jackson was de eerste vinylplaat die ik kocht. Ik luisterde naar alle muziek van dat genre: Stevie Wonder, James Brown... Ik

Amerikaanse muziek beter leren kennen, zoals Tito Puente.»

Zusje

Veto: Je bent de broer van Friedl Lesage, de 'madam' van *De Nieuwe Wereld*. Zijn daar enige voor- of nadelen aan verbonden?

Lesage: «Het is niet mooi dat ik dat zeg, maar eigenlijk is het redelijk nadelig. Er zijn mensen die denken dat mijn muziek op Radio 1 komt, omdat mijn zus er presenteert. Maar dat heeft er in feite niets mee te maken. Ik ben gewoon zoals alle andere artiesten met mijn plaatje naar de radio getrokken en heb aan alle programmadirecteurs een cd'tje gegeven. Ik gebruik mijn zus niet graag; ik ben daar tegen.»

«Mijn zus heeft mij geïnterviewd voor *De Nieuwe Wereld*. We hebben ooit afgesproken dat we dat nooit zouden doen, maar de redactie drong aan. Als de broer van Friedl iemand anders was geweest, zoals Mauro of Tom Barman, zou hij ook in *De Nieuwe Wereld* te gast zijn geweest.»

Het optreden van Moiano, woensdag om 19.30 in het stadspark, is het openingsconcert van LOKO. Daarna

volgt op dezelfde locatie het eerste UUR KULTUUR met Flip Kowlier, om 20u30.



(foto Peter Lesage)

En toen we begonnen barstte het publiek los. We zijn drie keer teruggekomen. Dat was écht muziek maken.»

Seventies

Veto: In het dagboek op je site zie ik de quote

heb de jaren '70 in feite in de jaren '80 ontdekt. Ik ben pas in '74 geboren, hé.»

«Maar in feite is er niet veel veranderd ten opzichte van mijn huidige muzieksmaak. Mijn interesse is wel breder geworden. Ik heb zelfs een drum'n bass-band gehad. Bij Gabriël heb ik ook de Zuid-

DE BESTE FILMS ALLER TIJDEN EN DE GROOTSTE MISKLEUN

Don Corleone versus Norma Desmond

Wat hebben filmdiva op retour Norma Desmond en maffiaopperhoofd Don Corleone met elkaar gemeen? Een voorliefde voor de charleston? Het roken van dezelfde cigarillo's? Nee, ze zijn beiden figuren uit de top 10 van beste films aller tijden. Cinema Zed schreef het kruim van de Vlaamse filmrecensenten aan en vroeg naar hun tien mijlpalen van het witte doek.

Clara Vanmuysen

Mijn persoonlijke favoriet is 'An officer and a gentleman' met de jonge Richard Gere in zijn witte uniformpje, bij voorkeur te bekijken vanonder een dekentje met een warme chocolademelk binnen handbereik, maar dit oordeel gaat enkel uit van meligheid. Van enige objectiviteit is er geen sprake. Cinema Zed pakte het heel wat professioneler aan en schreef in primeur alle filmrecensenten van de Vlaamse week-en dagbladen aan — 21 in totaal — met de vraag een persoonlijke top-10 van de parels van het witte doek in te sturen. De resultaten werden op een hoopje gegooid en gerangschikt tot de eerste en absolute toptien van de Vlaamse filmbobo's. Orson Welles' 'Citizen Kane' (1941) krijgt het ereschavotje, en staat ook in de persoonlijke toptien van Erik Stockman en Kurt Vandemaële van *Humo*, Ruben Nollet van *Studio Brussel*, Dave Mestdach van *Deng* en Jan Temmerman van *De Morgen* op één. Plaats twee en drie gingen respectievelijk naar 'The Godfather' (1972) van Francis Ford Coppola en '2001: A Space Odyssey' (1968) van Stanley Kubrick.

Toch enkele vreemd eendjes in de bijt: bij Jan Ruysbergh van *Het Volk* en *Het Nieuwsblad* staat animatiefilm 'Shrek' (2001) op

nummer vier. Bij Ward Verrijcken van *Het Laatste Nieuws* vinden we op dezelfde plaats ook een tekenfilm, zij het een antieke: de Disney-klassieker 'Sneeuwwitje en de Zeven Dwergen' (1937).

Filmisch geïnspireerde grijsaard Roel van Bambost plaatste 'Rebel Without a Cause' (1955) op nummer één. Ook de man van de Filmfan, Nic Balthazar, mocht zijn zegje doen: 'Dr. Strangelove' (1964) is zijn favoriet.

Na al dat intellectuele filmgeweld moet er natuurlijk ook eens gelachen kunnen worden. Daarom wordt er ook de volgens de recensenten allerslechtste film ooit geprogrammeerd: in het vehikel 'Plan 9 from Outer Space' kan je de vliegende schotels aan hun koordjes zien hangen, en waarschijnlijk komt er ook wel wat ketchup aan te pas. Het kan niet altijd de douchescène uit 'Psycho' zijn.

Vanaf woensdag 29 september kan u het filmhart ophalen in Cinema Zed (STUK, Naamsestraat 96). Programmatie: www.cinemazed.be

Et voilà: de toptien

1. Citizen Kane (Orson Welles, 1941)
2. The Godfather (Francis Ford Coppola, 1972)
3. 2001: A Space Odyssey (Stanley Kubrick, 1968)
4. The Seven Samurai (Akira Kurosawa, 1954)
5. Pantserkruiser Potemkin (Sergei M. Eisenstein, 1925)
6. Psycho (Alfred Hitchcock, 1960)
7. Apocalypse Now (Francis Ford Coppola, 1979)
8. Metropolis (Fritz Lang, 1927)
9. Andrei Rublev (Andrei Tarkovsky, 1969)
10. Sunset Boulevard (Billy Wilder, 1950)

WEL, de UNIVERSITAIRE WERKGROEP LITERATUUR EN MEDIA

Op niveau al 24 jaar praktische opleiding van auteurs, journalisten en mediadeskundigen.

Het eerste jaar start op donderdag 7 oktober, 20u.

(lokaal Soc. Wet., Van Evenstr., boven Alma 2)

M.m.v. J. Bouveroux (VRT), St. Coninx (filmregisseur), L. Defour (D&D), H. Devroe (WEL), prof. G Meesters (Univ. Liège), R. Van Cauwelaert (Knack), F. Van Oostende (VTM) en D. Verstraeten (VTM).

Tijdig inschrijven via 016/22.93.24, zie ook <http://uwel.allegro.be>

(advertentie)



RecuPC vzw
Oude Diestsesteenweg 3
3010 Kessel Lo (Leuven)
Telefoon: 016/26.13.49
Telefoon: 016/25.91.03
www.recupc.be
Openingsuren winkel:
Dinsdag - Zaterdag : 12-18

**Tweedehands-
toestellen
1 jaar garantie**

Laptops
vanaf: 300,00 euro
max.: 600,00 euro

Alle toestellen klaar voor kotnet.
Gratis helpdesk.
Eigen hersteldienst (lage prijzen).
Prijzen en specificaties:
www.recupc.be

Desktops
vanaf: 80,00 euro
max.: 435,00 euro

(advertentie)

CURSUS BRIDGE

Leer dit boeiende kaartspel op een prettige en moderne manier!

CURSUS SPECIAAL VOOR STUDENTEN

BRIDGECLUB PIETERMAN

LEOPOLD I STRAAT 19, LEUVEN

10 woensdagen vanaf 13 oktober 2004 om 19u.30

PRIJS: 15 euro excl. tekstboek; 35 euro incl. tekstboek

LESGEVER: Wilfried Bylemans (leraar Vlaamse bridgeliga) tel: 016/205082

INSCHRIJVEN: Ter plaatse op 13 oktober INFO 016/206755 (vanaf 19u.)

E-mail: Andre.Leplat@pandora.be - website: welcome.to/pieterman

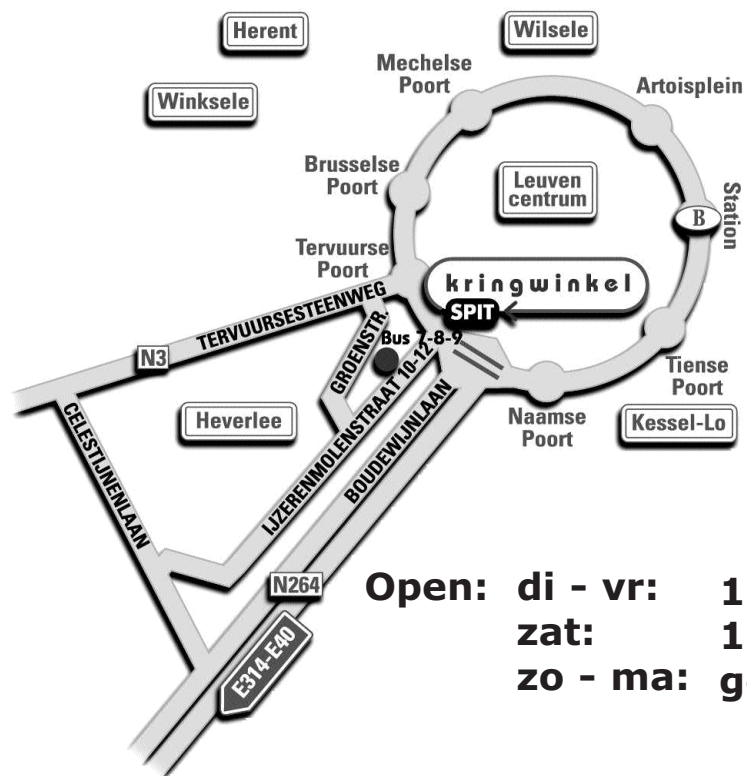
(advertentie)



Loop eens langs bij De Kringwinkel SPIT

**Je vindt er meubels, kleding, fietsen,
huisraad, boeken, platen, cd's
en pakken snuisterijen...**

**De kringwinkel SPIT:
IJzerenmolenstraat 10-12 te Heverlee
Tel. 016 65 29 57 - web: www.spit.be**



**Open: di - vr: 10-18u
zat: 10-17u
zo - ma: gesloten**

(advertentie)

ONS WELKOMSTGESCHENK
telkens als je voor een Grimbergen blond
kiest is je volgende gratis*



Orient

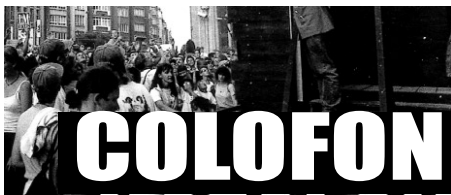
TWINTIG JAAR OUDE MARKTWAARDE

www.cafe-orient.be

*van 27 september tot eind oktober 2004

OUDE MARKT 15 - 3000 LEUVEN 016 20 17 18

(advertentie)



Veto

's-Meiersstraat 5
3000 Leuven

Tel 016/22.44.38
Fax 016/22.01.03
e-mail: veto@veto.be

Jaargang 31
Nummer 1
28 september 2004

Veto is een uitgave van de Leuvense Overkoepelende Kringorganisatie. De standpunten verdedigd in Veto stemmen niet noodzakelijk overeen met de standpunten van LOKO.

Hoofredacteur:
Ben Deboeck

Redactiesecretaris:
Wim Gemoets

Redactie:
Joris Beckers, Clara Vanmuysen en Hanne Vermeiren.

Verantwoordelijke uitgever:
Wim Gemoets

Medewerkers:
Pieter 'Fitness' Baert, Joris 'Loops' Beckers, Bruno 'Frosties' Debbaut, Ben 'Kellogg's' Deboeck, Dries 'Rice Krispie' De Smet, Ralf 'Muësl' Eicker, Wim 'Winy' Gemoets, Sieghild 'Special K' Lacoere, Kris 'Chocopops' Malefason, Loes 'Smacks' Mathijs, Anne 'Smacks Trésor' Ruette, Bart 'haverhout' Van de Walle, Clara 'Honey Pops' Vanmuysen, Tijl 'All-Bran' Vereenoghe, Hanne 'Chocos' Vermeiren.

Cartoons:
Sh3L4C

DTP:
Joris Beckers, Ben Deboeck, Wim Gemoets, Kris Malefason, Clara Vanmuysen, Tijl Vereenoghe en Hanne Vermeiren.

Internet:
<http://www.veto.be>

Nieuwsgroep:
kotnet.veto

Publiciteit:
Alfaset cvba - Leen Cuypers
alfaset@chello.be
016/22.04.66

Drukkerij:
Kempenland (Herentals)

Oplage:
9.000 exemplaren

ISSN-nummer:
0773-5162

Abonnementen
Binnenland: 10 euro
Buitenland: 25 euro
Overschrijven op rekeningnummer:
001-0959719-77

Redactievergadering iedere vrijdag-
namiddag om 16u Alle geïnteres-
seerden (tekst, foto, lay-out,
Internet, poujadisten, ...) zijn steeds
welkom op de redactievergadering
of op het redactieadres.

Lezersbrieven en vrije tribunes
kunnen tot vrijdag 14u, liefst
mailsgewijs, ingezonden worden op
het adres: veto@veto.be

Ad valvas & Agenda

Apolloon

- 30/09 om 22.00 u: Openings-TD, Waaiberg.
- 04/10 om 21.30 u: Zakspecial, Sportzak.

Babylon

- 29/09 Piet Konijn, het Openingsfestijn, Albatros.

Psychologische Kring

- 29/09 Messageparty, zaaltje Pavlov.

VRG

- 29/09 Kandidaturen-TD, Musicafé. • 30/09 Licentie Cocktail Party, Musicafé.

Wina

- 30/09 om 20.00 u: Openingscantus, Bierstübe.

WOENSDAG

20.00 u WANDELING Politieke stadswandeling met bezoek aan de info-markt, in Universum, toeg. gratis, org. CDS-Leuven.

Berichten

Tobback zegt sorry

En bovendien doet hij dat met bier! Meer bepaald op maandag 4 oktober om 20u op de Grote Markt. Dan trakteert de stad Leuven haar studenten op een mega-receptie. Om 19u kan je diezelfde avond in de Gotische Zaal van het nabijgelegen stadhuis trouwens terecht voor de onthaal-avond waar de politie en het stadsbestuur hun beleid toelichten. Je kan er ook kennismaken met de studentenschenen, Denise Vandevort (sp.a). Wellicht de enige kans om de studentenschenen aan het werk te zien — afgezien van de dag dat de inschrijvingen aan de K.U.Leuven (met bijhorende fotoshoot) van start gaan.

Bedoeling is de studenten in contact te brengen met de politie en de maatregelen die ze neemt om de overlast tot een minimum te beperken. Studentenanten Hans Gooris komt ook langs om wat meer uitleg te geven bij wat hij zoal doet.

Gratis tickets voor theater, dans en muziek in STUK

STUK zoekt enthousiaste vrijwilligers voor promotie, techniek, tappen, zaalwacht, enz. Ervaring absoluut niet noodzakelijk. In ruil ontvang je gratis tickets voor theater, dans en muziek in STUK + drankbonnen voor het STUK-café.

Kom naar de info-vergadering op maandag 4 oktober om 20u in STUK, afspraak aan het onthaal. Of contacteer ons: bel naar Heidi (016/32.03.12) of mail naar vrijwilligers@stuk.be

LOKO-Sociale Raad zoekt sociaal talent (m/v)

LOKO-Sociale Raad zoekt voor volgend academiejaar:

- 2 vertegenwoordigers voor stuurgroep Alma

Sta mee in voor o.a. de kwaliteitscontrole, bepaling van producten, diensten en prijs.

- 2 vertegenwoordigers voor de Raad van Beheer van Velo

Neem deel aan het beheer van deze dienst die o.a. een goedkope fietsverhuur- en hersteldienst aanbiedt.

- 3 vertegenwoordigers voor de Raad van Bestuur van Acco

Bestuur mee deze coöperatieve die de

Leuvense student studiemateriaal aan een betaalbare prijs tracht aan te bieden.

- 1 afgevaardigde voor de ICTS-raad
Werk mee aan het opstellen van beleidsadviezen over de strategische keuzes, de structuur, de implementatie en uitvoering van het informatie- en communicatiebeleid in het algemeen en informatie- en communicatietechnologie in het bijzonder (pc-classes, kotnet...).

Vind je de sociale voorzieningen voor Leuvense studenten belangrijk en zie je het wel zitten om hun belangen in één van deze vergaderingen te behartigen? Mail dan LOKO-Sociale Raad via sora@loko.be, bel op 016/22 95 41 of spring binnen in de 's Meiersstraat 5 in het centrum van Leuven. Meer info is hier uiteraard ook te verkrijgen.

LOKO zoekt coördinator (m/v)

Functieomschrijving:

- U wordt vergaderingsvoorzitter van: CoCo's (Coördinatie Comité), OAV's (Open Algemene Vergadering) en HuiscoCo's.

- U draagt en ondersteunt in nauw overleg met de CoCo en de OAV de verschillende vzw's van LOKO.

- Opstellen en onderhouden van de LOKO website

- Opvolgen van de begrotingen van de geledingen en opstellen van de begroting van LOKO-centraal

Profiel:

Een enthousiast vrijwilliger met:

- voldoende kennis van de LOKO-structuur

- ervaring als studentenvertegenwoordiger

- kennis van het hedendaags onderwijslandschap

- een vlotte samenwerking

Zonder:

- vertegenwoordigende functie aan de K.U.Leuven

- mandaat bij LOKO of een van de kringen (geen bureau- of presidiumlid)

Stuur je gemotiveerde sollicitatiebrief en CV naar:

LOKO, t.a.v. Jeroen Vandromme, 's Meiersstraat 5, 3000 Leuven of via e-mail naar loko@loko.be



Cultuurkalender

Toneel

Zondag 03.10.04: STUK, Naamsestraat 96
DASStheater & Theater Zuidpool: *Massis, the musical*, 15.00u

Maandag 04.10.04: STUK, Naamsestraat 96, DASStheater & Theater Zuidpool: *Massis, the musical*, 20.30u
Kassys: Vernis, 20.30u

Muziek

Woensdag 29.09.04: Stadspark
Openingsconcert LOKO en OpeningsUUR
KULTUUR. Moiano, 19.30u en Flip Kowlier, 20.30u

Donderdag 30.09.04: Schouwburg,
Bondgenotenlaan 21, *La petite Bande o.l.v. Sigiswald Kuyken: Mozart in concert, met gratis inleiding door de dirigent*, 19.15u

Zondag 03.10.04: STUK, Naamsestraat 96
Interfak bigband: jazz op zondag, om 17.00u en om 22.00u

Dans

Zondag 03.10.04: STUK, Naamsestraat 96
Prue Lang: The Next Series, 16.00u

Film

Woensdag 29.09.04: Oude Markt
Any way the wind blows, op reuzenscherm, om 20.00u

Woensdag 29.09.04 t.e.m. dinsdag 05.10.04: STUK, Naamsestraat 96
De beste films aller tijden in Cinema Zed

Comedy

Maandag 04.10.04: CC Waeghehuys,
Brusselsestraat 63
De Lunatic Comedy Club improviseert, deuren 20.00u, start 21.00u

Feest

Donderdag 30.09.04: Oude Markt
DJ Gerrit Kerremans, Peter Van de Veire en Squadra Bossa feat. Buscemi, van 19.30u tot 23.15u

Wil u een culturele uitspatting aankondigen?
Mail naar cultuurkalender@veto.be!

Freddy leest Veto, u toch ook!

... en ge kunt er geweldig goed uw vrouw mee afkloppen...



Veto te snel uitgelezen?

Discussieer verder op onze eigen nieuwsgroep: kotnet.veto

Veto bij je thuis?

Neem een abonnement: voor 10 euro wekelijks in je bus.

001-0959719-77

De mens achter het monster

In het echte leven heet hij gewoon Gerrit De Bremme, 25 en afgestudeerd, maar hij ontpopt zich pas helemaal als hij Sh3L14C (spreek uit: Shellac) is en zijn stem laat horen via zijn zelf gecreëerde monstertje Freddy, dat ook in Veto verschijnt. Hij noemt zich geen cartoonist, maar is wel behoorlijk trots op 'Freddy, volume 1', zijn eerste boekje dat vanaf 6 oktober te verkrijgen is.

Hanne Vermeiren

Shellac: «Ik hoop tenminste dat het vanaf 6 oktober te verkrijgen is. Toen ik met Freddy begon, besloot ik één jaar later iets uit te geven. Dat is uiteindelijk twee jaar geworden, maar die gedachte is altijd blijven hangen. Het voordeel was dat ik een jaar cartoons in Veto heb kunnen plaatsen, zodat ik genoeg materiaal had om uit te selecteren. Het boekje is 30 pagina's dik, telt vier nieuwe cartoons, 14 herwerkte en tien oude. Normaal gezien zou het op 6 oktober beschikbaar moeten zijn in Het Besloten Land, maar dat is al met een week vertraging. In elk geval is het dan zeker te koop op mijn site.»

Kribbel

Veto: Hoe is Freddy twee jaar geleden geboren?

Shellac: «Eigenlijk heel stom. Ik had een nieuwe scanner gekocht en ik had iets nodig om in te scannen. Toen heb ik een figuurtje gekribbeld met de gedachte dat ik daar ooit nog wel iets mee zou doen. Dat was Freddy zoals hij er nu nog altijd uit ziet. Ik had toen ook een site waarop ik teksten, columns en zo plaatste, waar ik dan de eerste vier cartoons van Freddy ook op heb gezet. Een cartoon is in dat opzicht handiger, want een column moet toch een bepaalde lengte hebben en die moet je nalezen... In die teksten stak ik veel tijd, tekenen doe ik sneller.»

Veto: Waarom ben je met dat formaat gaan werken: die drie vakjes. Waarom niet één beeld of een hele pagina?

Shellac: «Het gaat meestal over mijn ergernissen en die zijn nogal moeilijk te uiten in één beeld. Je kan ook meer spelen met timing. Je kan de mop wat langer laten duren, je kan ze netjes afmaken. Anders moet ze er direct staan. De pointe komt veel harder over. Bovendien is het een heel handig formaat. Ik had gevraagd aan Het Besloten Land of ik mijn cartoons daar mocht leggen tussen de flyers, om mijn site wat te promoten. Het heeft een hogere herkenbaarheid: de naam linksboven, de drie vakjes. Dat is handiger dan altijd een ander formaat. Maar ik heb daar niet echt bewust over nagedacht hoor.»

Veto: In welke mate mogen we Freddy als een verpersoonlijking van jou zien?

Shellac: «Waarschijnlijk wel, qua karakter. Ik heb daar toevallig een hele mooie uitleg voor, die ik heb gestolen van Wim Helsen. Hij zei: "Het personage is een heel kwaad en agressief personage en doordat ik dat op het toneel kan doen, hoef ik dat in het echte leven niet meer te zijn." Dat is hetzelfde voor mij. Freddy kan eigenlijk zeggen wat ik zelf denk, maar niet durf zeggen. Ik uit mijn ergernissen via Freddy.»

«De relatie van mij naar Freddy is altijd logisch, maar omgekeerd niet. Het is niet omdat Freddy dingen zegt, dat ik het daar mee eens ben. Maar ik ben wel altijd de aanleiding voor wat hij zegt. Freddy zou erg voor het Vlaams Blok kunnen zijn, waar ik het niet mee eens ben, maar waarvan ik het grappige van de situatie wel kan inzien. Soms zal hij net iets zeggen, juist omdat het niet hoort zoiets te zeggen.»

Rothumeur

Veto: Jij bent dus niet de verschrikkelijke seksist die Freddy wel is?

Shellac: (lacht) «Wel, we moeten daar niet onnozel over doen: alle venten denken zo. Het is maar hoe serieus je dat neemt. Die gedachte speelt misschien een fractie van een seconde door u, het verschil ligt erin wat je met die gedachte doet. Freddy heeft een ongelofelijk groot bakkes, dus hij zal het zeggen.»

Veto: Welke ergernissen kan je dan wel via Freddy uiten. Zijn dat de 'grote problemen' of krijgt een buschauffeur die niet vriendelijk was een cartoon terug?

Shellac: «Het zijn vooral die kleine problemen met andere mensen. Eigenlijk is het nogal zielig hoor. Als iemand mij pakt, dan pak ik die terug via Freddy, voor een groot publiek. Het klinkt wel super-zakkerig. Misschien ben ik wat contactgestoord en kan ik mij afreageren op deze manier. Er zijn natuurlijk altijd heel dankbare mensen die veel cartoons in mij opwekken. Soms gaat

"Smurfen zijn een janetterige vorm van kabouters"

het zelfs om persoonlijke afrekeningen. In mijn vriendenkring weten ze dat meestal wel, maar de meeste mensen weten het niet hoor. Het moet wel altijd grappig blijven. Ik ga nooit gewoon zeggen: "Die kerel is een klootzak" of iemand bij naam noemen.»

Veto: Freddy is niet alleen, hij heeft ook vriendjes: Cindy, de vrouwelijke alien, en kabouters en smurfen.

Shellac: «Cindy is eigenlijk gewoon handig om op te voeren. Kabouters vind ik gewoon heel erg grappige wezentjes, hilarisch zelf.

Ze lijken altijd van die lieve, meevoelende, beredeneerde David-De-Kabouter-achtigen. Maar bij mij kunnen ze ook een rothumeur hebben, waarbij ze dan tegen Freddy staan te pissen. Bart, de kabouter van Freddy, is eigenlijk net als Freddy zelf en heeft goede en slechte kanten.»

«Smurfen heb ik altijd zo een beetje de janetterige vorm van kabouters gevonden (lacht). Ik vind smurfen erg stomme figuurtjes. Bart is eigenlijk een echt personage, met een echt karakter. Die smurfen vind ik dan toch lulliger. Kabouters kijken volgens mij neer op smurfen, alsof het commerciële janetten zijn, terwijl zij de hardcore wezentjes zijn. Kabouters zijn echt, smurfen zijn maar fakers.»

Veto: Naar welke 'grote cartoonisten' kijk jij op?

Shellac: «Ik zie mezelf niet echt als een cartoonist, dus is het ook niet echt zo dat ik een voorbeeld heb. (Denkt na) Als ik dan toch moet kiezen, dan zou ik zeggen Gumbah of ZaZa of zo: de extreem grove cartoonisten. Hoe die zo echt grove zaken weten op te merken, dat vind ik wel leuk. Het is wel gemakkelijk om zoiets te teke-

"Alle venten denken seksistisch"

nen, maar je moet er toch maar opkomen. Er is er zo één van ZaZa waar een vrouw ziet hoe haar man een andere man pijpt en dan zegt: "Maar schat, ik dacht dat je vegetariër was." Het is niet echt dat ik er naar opkijk, het is meer dat ik hen apprecieer.»

Veto: Naast Freddy heb je ook nog wel andere bezigheden.

Shellac: «Ja, voor vrienden en voor mezelf ontwerp ik wel eens websites, maar altijd wel zo professioneel mogelijk. Dat komt eigenlijk omdat ik een perfectionist ben; half werk is niet mijn ding. Zo is het eigenlijk ook begonnen: ik heb een site voor mijn nonkel gemaakt, omdat ik had gezien hoe die eruit zag en ik wist hoeveel de mensen die die gemaakt hadden, ervoor gevraagd hadden. Vanuit mijn opleiding (Shellac is licentiaat informatica, hv) wist ik ook wat er allemaal mis mee was en hoe klungelig dat was gedaan. Dan wil ik zoiets goed doen.»

Soap

Veto: Manga zou ook een passie van jou zijn?

Shellac: «Het is niet echt een passie... Ik lees het gewoon heel veel. Er gaat toch wel wat geld aan op. Ik vind die stijl heel mooi. Manga is oorspronkelijk in het zwart-wit en dat spreekt mij wel aan. Hoe eenvoudiger, hoe beter, vind ik. Verder is het ook handig hoor: het komt regelmatig uit en je krijgt meer strip voor minder geld.»

«De tekenstijl ligt nooit echt vast en het verhaal is eigenlijk een soap: een tekenaar tekent een paar afleveringen en dan weet hij of hij een contract krijgt of niet. Als

dat gebeurt, dan wordt de stijl wat serieuzer en beter uitgewerkt. Het is wel de échte manga die ik leuk vind. Die komt vooral uit Japan. Er zijn wel Amerikanen die het proberen en ook een Belg en een Fransman, maar die vallen toch gauw in de clichéstijl: grote hertenogjes, grote borsten, grote geweren... Dat is altijd een beetje geforceerd. De echte manga lijkt toch een deel van de Japanse cultuur.»

Borsten

Veto: Wat maakt manga verschillend van de strips van bij ons?

Shellac: «Men denkt vaak dat manga vooral extreme seks en geweld is, maar dat is niet zo. Dat is natuurlijk wel wat het meest in het oog springt, omdat wij dat niet gewoon zijn. Maar eigenlijk is dat een foute visie op manga. In onze strips kwam dat gewoon nooit voor, en in manga wel, naast alle andere elementen. Dan lijkt het al snel dat het daar allemaal om draait. Er zijn ook gewoon verhalen over de relatie tussen een man en een vrouw en alle mogelijke complexiteiten die daarbij komen kijken, zonder dat er ook maar één keer seks in voorkomt. Doordat het ook zo vaak uitkomt, kan het zijn dat een verhaal wat minder populair wordt.

Dan zie je dat een uitgever tegen een tekenaar zegt: "Steek eens wat blote borsten in uw verhaal, of laat een hoofdpersonage sterven." Er zijn altijd plotse wendingen mogelijk.»

«Met een paar vrienden heb ik een site over manga opgestart in het Nederlands, omdat we vonden dat er geen echte goede site was. Ook een beetje om die foute visie over manga uit de wereld te helpen. Die site draait wel redelijk goed. Er staan reviews op over manga en als er iets nieuws verschijnt dan komt dat er ook op. Verder hebben we de 'ovenverse reacties' waarop mensen hun mening kunnen spuien per volume. Manga verschijnt meestal in kleine boekjes, per volume. Soms is er een volume wat slechter of beter, dat kan dan op onze site terecht komen. Het is echt wel een succes. We hebben veel bezoekers.»

Veto: Zou jij je zelf ook de manga-toer willen opgaan?

Shellac: «Als ik de tijd had. En het talent.»

Wedstrijd

Overtuig Sh3L14C dat jij en alleen jij een exemplaar van 'Freddy, volume 1' verdient. Mail hem je argumentatie, digitale creatie of foto in Freddy-pak. En wie weet hoor je bij de gelukkige winnaars. Mailen naar gerrit@shellac.be

Freddy

door Sh3L14C



www.shellac.be